

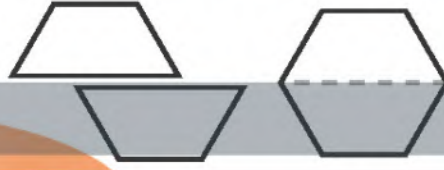
فكرة الدرس

أكون أشكالاً مستوية
جديدة بتركيب
أشكال، أو بفصل
بعضها عن بعض.

أضع مربعين معاً لأكون مستطيلاً.



أقسم شكلاً سداسياً إلى شكلين، كل
منهما شبه منحرف.

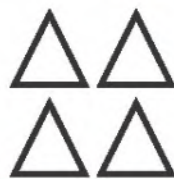


أناك

أستعمل قطع النماذج؛ لأكون الشكل، ثم أرسمه:

أرسم	أستعمل	الشكل

أستعمل قطع النماذج لأكون شكلاً جديدة، ثم أسميها:



أصف كيف أضع هذين المثلثين معاً؛ لأكون شكلاً جديداً.

أتحدث

أَنْسُخْ كُلَّ شَكْلٍ مِمَّا يَأْتِي فِي وَرَقَةٍ، ثُمَّ أَقْصِ عِنْدَ الْخَطِّ الْمُنْقَطِ، وَأَحْوَطِ الْأَشْكَالَ النَّاتِجَةَ:

شِبْهُ مُنْحَرَفٍ

مُثَلَّثٌ

مُرَبَّعٌ

مُسْتَطِيلٌ



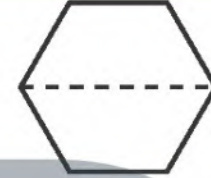
٦

شِبْهُ مُنْحَرَفٍ

مُسْتَطِيلٌ

مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ

مُثَلَّثٌ



٧

شَكْلٌ سِدَاسِيٌّ

مُرَبَّعٌ

مُثَلَّثٌ

مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ



٨

دَائِرَةٌ

مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ

مُثَلَّثٌ

شَكْلٌ سِدَاسِيٌّ



٩

أَحْلُ الْمَسْأَلَةِ

التَّفْكِيرُ الْبَصَرِيُّ: ارْسُمْ خُطُوطًا لِأَقْسَمِ الشَّكْلِ



١٠ ارْسُمْ خُطُوطًا؛ لِأَكُونَنَّ شِبْهُ مُنْحَرَفٍ وَاحِدًا وَ ٣ مُثَلَّثَاتٍ.



١١ ارْسُمْ خُطُوطًا؛ لِأَكُونَنَّ مُتَوَازِيِي أَضْلَاعٍ وَمُثَلَّثِينَ.

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ

اطْلُبْ إِلَى طِفْلِكَ أَنْ يَضَعَ مَرَبَّعِينَ أَوْ مُثَلَّثِينَ مَعًا؛ لِيَكُونَ شَكْلًا جَدِيدًا.