

تفسير التمثيل بالرموز

١٠ - ٢

أَسْتَعِدُّ

المهرجانات التي حضرها الأصدقاء خلال عطلة الصيف	سعيد
	محمود
	خليل
	جاسم
	محمّد

المفتاح: = مهرجانين

سأل أحمد أصدقاءه عن عدد المهرجانات التي حضرها خلال عطلة الصيف، ثمّ مثل النتائج بالرموز كما هو موضح في الجدول المجاور.

فكرة الدرس
أفسر البيانات الممثلة بالرموز.

يمكنني أن أقرأ البيانات الممثلة بالرموز وأفسرها، أستعمل البيانات الموجودة في التمثيل في كتابة جملة نفسرها.

أقرأ التمثيل بالرموز

مثال من واقع الحياة

أستعمل التمثيل أعلاه في الإجابة عن هذا السؤال: من الشخص الذي حضر أكثر من خليل بمهرجانين؟
يظهر المفتاح أنّ كل يمثّل مهرجانين.
ومن التمثيل ألاحظ أنّ خليلًا قد حضر ٦ مهرجانات.

$$6 = 2 + 2 + 2 \quad \text{أو} \quad \text{orange block} + \text{orange block} + \text{orange block}$$

وإذا أضفت مهرجانين، فإنني أضيف في مقابلهما رمزًا آخر:

$$8 = 2 + 2 + 2 + 2 = \text{orange block} + \text{orange block} + \text{orange block} + \text{orange block}$$

وبالنظر إلى التمثيل، سأجد أنّ محمودًا هو الذي حضر ٨ مهرجانات،

أي أنّ محمودًا قد حضر مهرجانين أكثر مما حضره خليل.

مثال من واقع الحياة

أفسر التمثيل بالرموز

إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ: فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ تُرْسَلُ الْمَدْرَسَةُ ٥٥ كِجَمَ مِنَ الْوَرَقِ، وَ ٣٠ كِجَمَ مِنَ الْعَلْبِ، وَ ٢٥ كِجَمَ مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لِإِعَادَةِ تَدْوِيرِهَا. أُمَثِّلْ هَذِهِ الْبَيِّنَاتِ بِالرَّمُوزِ، ثُمَّ اكْتُبْ جُمْلَةً تُفَسِّرُهَا.

أَتَذَكَّرُ

كُلُّ تَمَثِيلٍ بِالرَّمُوزِ لَهُ مِفْتَاحٌ.

مَوَادُّ يُعَادُ تَدْوِيرُهَا أُسْبُوعِيًّا	
	وَدَقٌّ
	عَلْبٌ مَعْدِنِيٌّ
	بِلَاسْتِيكِ
	المِفْتَاحُ: ١٠ كِجَمَ

أَلَا حِظُّ أَنْ الْمَدْرَسَةَ تُرْسَلُ كُلُّ أُسْبُوعٍ كَمِّيَّةٌ مِنَ الْوَرَقِ بِقَدْرِ كَمِّيَّتِي الْعَلْبِ وَالْبِلَاسْتِيكِ لِإِعَادَةِ تَدْوِيرِهَا.

أَتَأَكَّدُ

لِلْأَسْئَلَةِ مِنْ ١ - ٣، اسْتَغْمِلِ التَّمَثِيلَ الَّذِي يُظْهِرُ عِدَدَ لِيْتِرَاتِ الْحَلِيبِ الْمَبِيْعَةِ: مثال (١)

لِيْتِرَاتِ الْحَلِيبِ الْمَبِيْعَةِ	
	بَقَالَةُ الصَّدِيقِ
	بَقَالَةُ الثَّقَةِ
	بَقَالَةُ الْإِبْتِسَامَةِ
	بَقَالَةُ الْأَمَانَةِ
	المِفْتَاحُ: ٣ لِيْتِرَاتِ

١ أيُّ البَقَالَاتِ هِيَ الْأَكْثَرُ بَيْعًا لِلْحَلِيبِ؟ **بَقَالَةُ الْأَمَانَةِ**

٢ أيُّ البَقَالَاتِ قَدْ بَاعَتْ ٦ لِيْتِرَاتٍ مِنَ الْحَلِيبِ أَكْثَرَ مِمَّا

بَاعَتْهُ بَقَالَةُ الْإِبْتِسَامَةِ؟ **بَقَالَةُ الْأَمَانَةِ**

٣ إِذَا كَانَ سِعْرُ لِيْتِرِ الْحَلِيبِ ٤ رِيَالَاتٍ، فَكَمْ رِيَالًا تَمَنُّ

الْحَلِيبِ الَّذِي بَاعَتْهُ بَقَالَةُ الثَّقَةِ؟ **عدد اللترات التي بيعت = $4 \times 3 = 12$ لتر
ثمن الحليب = $4 \times 12 = 48$ ريال**

٤ يَرَسِّمُ أَحْمَدُ صُورَ حَيَوَانَاتٍ عَلَى بِالْوَنَاتِ؛ فَرَسَمَ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ ١٨ خُرُوفًا، أُمَثِّلْ هَذِهِ الْبَيِّنَاتِ بِالرَّمُوزِ، ثُمَّ اكْتُبْ جُمْلَةً تُفَسِّرُ الْبَيِّنَاتِ

٥ كَيْفَ يُسَاعِدُنِي الْجَمْعُ الْمُتَكَرِّرُ عَلَى تَفْسِيرِ التَّمَثِيلِ بِالرَّمُوزِ. **أَتَحَدَّثُ**

صُورَ الْحَيَوَانَاتِ	
	زُرَافَةٌ
	أَرْنَبٌ
	خُرُوفٌ
	مِفْتَاحٌ يُمَثِّلُ ٣ حَيَوَانَاتٍ

كُلُّ صُورَةٍ رَمْزِيَّةٍ تَمَثِّلُ عِدَدَ اسْتَغْمَالِ الْجَمْعِ الْمُتَكَرِّرِ
بِقَدْرِ عِدَدِ الصُّورِ الرَّمْزِيَّةِ الَّتِي أَرِيدُ أَنْ أَجِدَ عِدَدَ
الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَمَثِّلُهَا

أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْمِلًا التَّمثِيلَ

أَدْنَاهُ: مثال (١)

الوَاجِبَاتُ الْمُنَزَّلِيَّةُ الْأَسْبُوعِيَّةُ	
أحمد	
علي	
مُضْطَفَى	
سعيد	
محمد	
المفتاح:  = واجبتين	

أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْمِلًا التَّمثِيلَ

أَدْنَاهُ: مثال (١)

قِيَاسَاتُ أَحْذِيَّةِ طُلَّابِ الصَّفِّ الثَّالِثِ	
٣٣	
٣٤	
٣٥	
٣٦	
المفتاح:  = قياس أحذية ٤ طلاب	

أحمد وسعيد

١٠ أسْمِي طَالِبِينَ يَكُونُ مَجْمُوعُ وَاجِبَاتِهِمَا ١٠ إِذَا نَالَ كُلُّ طَالِبٍ نَجْمَةً عَنْ كُلِّ وَاجِبٍ قَامَ بِهِ، فَكَمْ نَجْمَةً نَالَهَا أَحْمَدُ؟

٤ نجوم

١٢ بِاسْتِعْمَالِ الْمِفْتَاحِ؛ أَرْسُمُ عَدَدًا مِنَ الرُّمُوزِ تُمَثِّلُ عَدَدَ الْوَاجِبَاتِ الْمُنَزَّلِيَّةِ الَّتِي قُمْتُ بِهَا خِلَالَ أُسْبُوعٍ.

الأشخاص الذين يفضلون الفواكه	
كمتري	
فراوله	
عنب	
مفتاح	 يمثل شخصين

٦ مَا مَقَاسُ الْحِذَاءِ الْأَكْثَرَ شُبُوعًا؟ ٣٥

٧ مَا مَقَاسُ الْحِذَاءِ التَّالِيِ لِلْحِذَاءِ الْأَكْثَرَ شُبُوعًا؟ ٣٤

٨ كَمْ عَدَدُ الطُّلَّابِ الَّذِينَ سُئِلُوا عَنْ مَقَاسِ

أَحْذِيَّتِهِمْ؟ ٤٠ طالب

٩ بِالاعْتِمَادِ عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ؛ هَلْ عَلَى شَرِكَةِ صِنَاعَةِ الْأَحْذِيَّةِ أَنْ تَصْنَعَ أَعْدَادًا مُتَسَاوِيَةً مِنَ الْمَقَاسَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟

لا لان المقاسات المختلفة غير مطلوبة بنفس الكمية

أمثل البيانات بالرموز، ثم أكتب جملة تفسر البيانات: مثال (٢)

١٣ أسأل ١٠ أشخاص عن النوع الذي يفضلونه من الفواكه المعروضة في الصورة المجاورة.

يبين التمثيل أن عدد الأشخاص الذين يفضلون

الكمثرى = عدد الأشخاص الذين يفضلون العنب =

ضعف عدد الأشخاص الذين يفضلون الفراولة

النقاط التي أحرزها كل فريق	
الفريق الفانز	
الفريق الآخر	
مفتاح	 يمثل نقطتين

١٤ مسألة مفتوحة: يبين تمثيل الرموز عدد النقاط التي أحرزها ضعف ما أحرزه فريق آخر، فكيف أمثل هذه البيانات بالرموز؟

١٥ هل من الممكن أن أفسر تمثيلًا بالرموز دون استعمال مفتاح؟

لا لاني لا استطيع المقارنة بين الفئات أوضح إجابتي.

١٧ يبين التمثيل أدناه معلومات عن بعض الحيوانات الأليفة التي يملكها بعض الأشخاص، كم يزيد عدد الأشخاص الذين يملكون الطيور على عدد الأشخاص الذين يملكون الأسماك؟ (الدرس ١٠-٢)

الحيوانات الأليفة التي يملكها بعض الأشخاص	
	الأبقار
	الأسماك
	الطيور
	الفتاح = ٤ أشخاص

١٦ يبين التمثيل أدناه عدد القلائد التي بيعت، أي المعلومات التالية تحتاجها لإكمال التمثيل: (الدرس ١٠-١)

القلائد التي بيعت	
	الخزف
	
	الأناس
	الفتاح = قلادة واحدة

١ (أ) نوع القلادة التي بيع منها اثنتان.

٢ (ب) عدد القلائد التي بيعت.

٣ (ج) عدد قلائد الأناس التي بيعت.

٤ (د) مكان المتجر.

- ٦ (ج) ٣ (أ)
٨ (د) ٤ (ب)

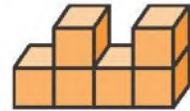
مراجعة تراكمية

١٨ تمثيل بالرموز فيه ٤ رموز من الشكل ، كل من هذه الرموز يمثل ٥ مسائل حلها كل طالب في الفصل، ما عدد المسائل التي حلها الطلاب جميعاً. (الدرس ١٠-١)

$٢٠ = ٥ \times ٤$ مسألة

القياس: أجد حجم كل من المجسمات الآتية مستعملاً المكعبات: (الدرس ٨-٧)

٦ وحدات مكعبة



٩ وحدات مكعبة

