

## اخْتبارُ مُنْتَصَف الفَصْلِ الدُّرُوسُ مِنْ ١٠- ١ إِلَى ١٠-٣



## أُمَثِّلُ البِّيَانَاتِ الأَتيَّةَ بِالرُّمُوزِ: (الدرس ١٠-١)

مارين الرياضية المفضلة			
د الطلاب			
00000	الضغط		
000	القفز على الجيل		
0000	الجمباز		
لالبين	مفتاح: 🙂 = ه		

## النشاط الأسبوع الأسبوع النشاط النشاط الوقت (بالساعة) النشاط الوقت (بالساعة) النسوق التسوق التسوق التسوق التهرولة مشاهدة التلفاز الهرولة مقتاح :

- تَمْثِيلَ بِالرُّمُوزِ فِيهِ ٥ رُمُوزِ مِنَ الشَّكْلِ ﴾، كُلُّ منْ هَذِهِ الرُّمُوزِ يُمَثِّلُ رِحْلَتَينِ لِكُلِّ شَخْصٍ خِلَالَ السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ، فَكَمْ عَدَدُ الرِّحْلَاتِ لِلْأَشْخَاصِ جَمِيعِهِمْ خِلَالَ السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ؟ (الدرس ١٠-١) عدد الرحلات = ٢×٥=٠١ رحلات
- اخْتِيَارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ، كَمْ يَزِيدُ عَلَدُ الطُّلَّابِ
  الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْفَطَائِرَ اللَّاعْتَلِ عَلْنِ الَّذِيلَ الَّذِيلَ الَّذِيلَ الْفَطَائِرَ بِالْجبنِ؟ (الدرس ٢-١٠)

I	اللَّحمُ	000
	الزّعترُ	
	المِفْتاحُ،	= طالِبَينِ
	\ \(i\)	* (~
	1 (	ج (ج

اخْتِيَارُ مَنْ مُتَعَدِّهِ، التَّمْثِيلُ بِالْرَمُوزِ أَدْنَاهُ يُبِيّنُ الْبَرَامِجَ التَّلِفِزْيُونِيَّةَ الْمُفَضَّلَةَ، كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْبَرَامِجَ الرِّيَاضِيَّةَ عَلَى الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ يُفَضِّلُونَ الْبَرَامِجَ النَّقَافِيَّةَ؟ (الدرس ١٠-٢)

	الاختاريّة
	, .
	الرياضية
	الثقاف \$

۱) ۲ (غ ب) ٤ (ب

- طَلَبَ مُعَلِّمٌ مِنْ طُلَّابِهِ كِتَابَةَ فُصُولِ السَّنَةِ وَفْقَ التَّرْتِيبِ الْمُفَضَّلِ لَدَيهِمُ، كَمْ تَرْتِيبًا مُخْتَلِفًا التَّرْتِيبِ الْمُفَضَّلِ لَدَيهِمُ، كَمْ تَرْتِيبًا مُخْتَلِفًا سَوْفَ يَحْصُلُ عَلَيهِ؟ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ بِاسِتِعْمَالِ خُطَّةِ إِنْشَاءِ قَائِمَةٍ. (الدرس:١-٣)
  - أُمَثِّلُ البَيَانَاتِ فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ بِالرُّمُوزِ.

## (الدرس ۱۰۱۰)

الكار		المكان المفضل للقراءة		
		المكان	عدد الطلاب	
لكان		السرير	0000)	
السريرُ	1	الخارج	O 3	
الخارج	1	المدرسة	0000	
لمدرسة	1	المكتبة	00	
غتتبة	1	<u> </u>	فتاح: 💝= طالبين	

ا أَكْتُبُ اللَّمْسَةَ كِتَابَةِ العُنْوَانِ وَالْمُسَمَّيَاتِ فِي التَّمِثيلِ بالرُّمُوزِ؟(الدرس١٠-١)