

يتيح لك برنامج جيمب (GIMP) تحرير خصائص الصور المختلفة مثل الألوان والسطوع والتباين.

هناك العديد من أدوات ضبط الصور، والتي تسمح بتعديل صورك حسب رغبتك. يمكن العثور على هذه الأدوات في قائمة **Colors** (الألوان). لنلق نظرة على بعضها.

## الإيضاح (Exposure)

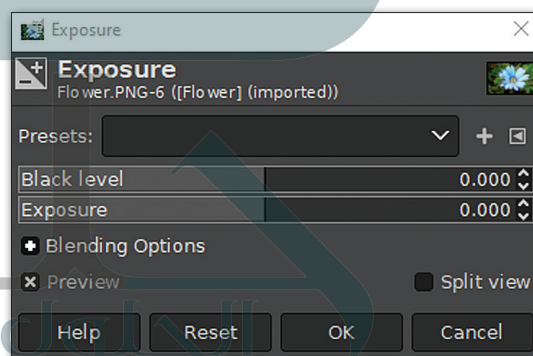
تتيح لك هذه الأداة جعل صورتك أكثر إشراقاً أو إعتاماً.

يتمثل الاختلاف بين الإيضاح والسطوع في أن الإيضاح يضيء أو يغمق الصورة بأكملها بشكل متساوٍ، بينما يؤثر السطوع على المناطق ذات الدرجات اللونية المتوسطة في الصورة مما يعطي نتيجة أكثر اعتدالاً.



بعد

قبل



## السطوع والتباين

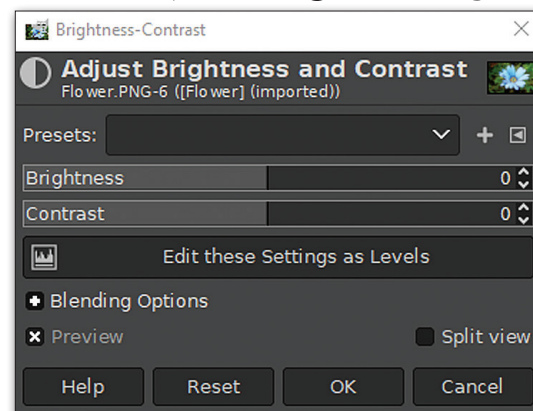
## (Brightness / Contrast)

تُعد هذه إحدى الأدوات الأساسية في تعديل الصور وتسمح بضبط السطوع والتباين العام للصور.



بعد

قبل



## درجة اللون والتشبع (Hue-Saturation)

تتيح لك هذه الأداة تغيير التدرج اللوني في صورتك، وجعل الألوان غنية (بزيادة تركيز الألوان) أو باهتة. يمكنك استخدام هذه الأداة أيضًا إذا كنت تريد تغيير لون عنصر معين في صورتك. لنرى كيف يمكنك القيام بذلك.

### لاستبدال لون معين:

- < افتح صورة واختر أداة التحديد الضبابي (العصا السحرية) ① لتحديد جزءًا من العنصر الذي تريد تغيير لونه. ②
- < اختر الألوان (Colors) ③ ثم درجة اللون والتشبع (Hue-Saturation). ④
- < اضبط قيمة درجة اللون (Hue) ⑤ لتغيير لون المناطق المحددة.
- < اضغط موافق (OK). ⑥
- < سيتم تطبيق اللون الجديد. ⑦

The image is a composite showing the steps to change the color of a flower in Photoshop. It includes the Photoshop interface with the 'Hue-Saturation' dialog box open, and the final result of the color change.

③ The Photoshop menu bar is visible, with 'Colors' selected. The 'Hue-Saturation...' option is highlighted in the 'Colors' menu.

④ The 'Hue-Saturation' dialog box is open, showing the 'Select Primary Color to Adjust' section. The 'Master' color is selected, and the 'Adjust Selected Color' section shows the 'Hue' slider set to -81.2.

⑤ The 'Hue' slider is being adjusted to -81.2.

⑥ The 'OK' button is clicked to apply the changes.

⑦ The final result shows the flower's petals changed from purple to blue.



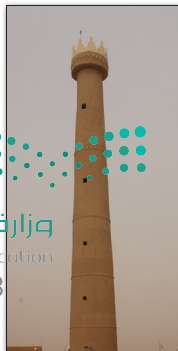
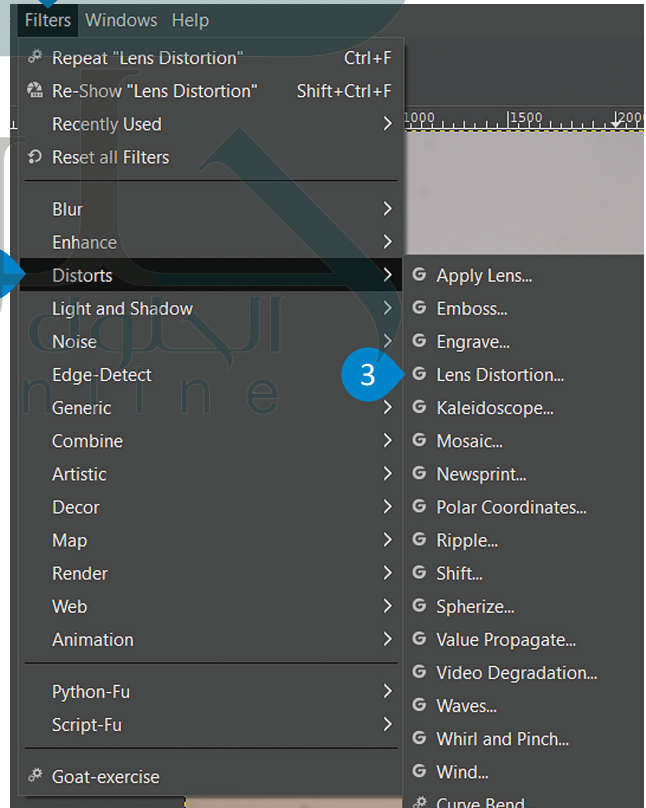
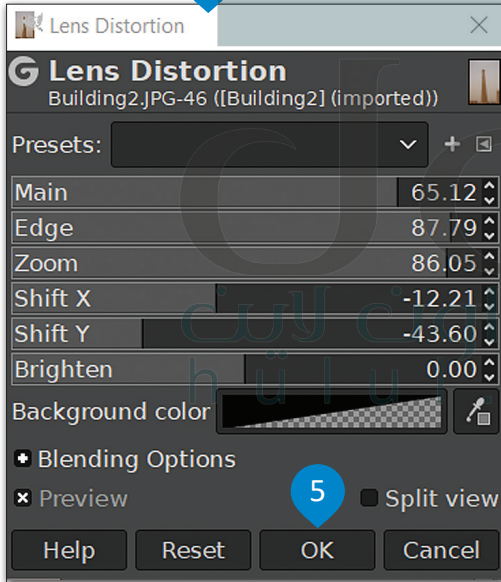
## إصلاح أخطاء التصوير

تتسبب الكاميرات في حدوث بعض الأخطاء وحتى تشويه الصور أحياناً. هل قمت يوماً بمحاولة تصوير مبنى مرتفع، وقمت بإمالة الكاميرا إلى الأعلى لتناسب مع إطار الصورة؟ سيظهر المبنى في هذه الحالة كما لو أنه يميل للخلف أو ربما يظهر أعلاه بصورة أصغر من باقي المبنى. تُعدُّ هذه مشكلة شائعة في التصوير وتسمى تشويه المنظور الناجم عن عدسة الكاميرا. يمكننا تصحيح هذه المشكلة إلى جانب العديد من المشاكل الأخرى في برنامج جيمب (GIMP). يوجد مثال على هذه المشكلة في الصورة التالية:



### لتصحيح أخطاء التصوير الناجمة عن العدسة:

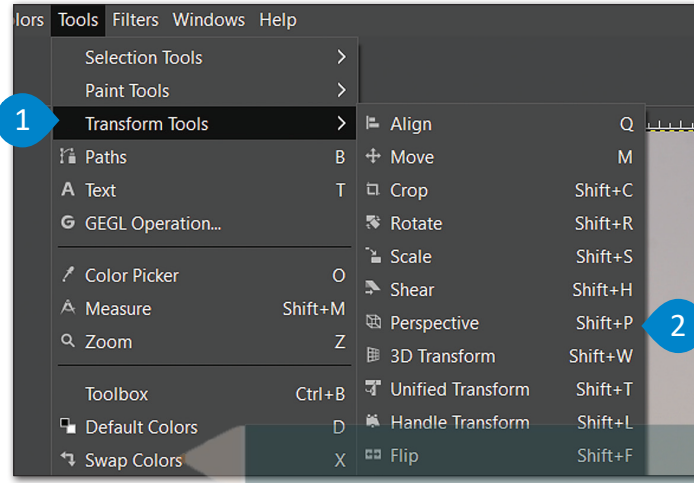
- 1 < اضغط بزر الفأرة الأيسر على مرشحات التصفية (Filters).
- 2 < اضغط على خيار التشوهات (Distorts)، ثم اختر تشوهات العدسة (Lens Distortion).
- 3 < ستظهر نافذة معالجة تشوهات العدسات.
- 4 < قم بإجراء التعديلات المناسبة ثم اضغط موافق (OK).



لاحظ أن أداة تصحيح تشوهات العدسة قد تترك مساحات شفافة عند حواف صورتك، والتي قد ترغب بقصها والاحتفاظ بالأجزاء المهمة فقط من صورتك. انظر إلى النتيجة النهائية.

## أداة المنظور (Perspective) وأداة الاقتصاص (Crop)

تُعدُّ أداة المنظور أسهل وأسرع الطرق لتصحيح الصور التي تعاني من الظاهرة التي يطلق عليها تشوّه المنظور.



### لتصحيح صورة باستخدام أداة المنظور (Perspective):

< اضغط باستخدام زر الفأرة الأيسر على أدوات التحويل (Transform Tools) من قائمة الأدوات (Tools). 1

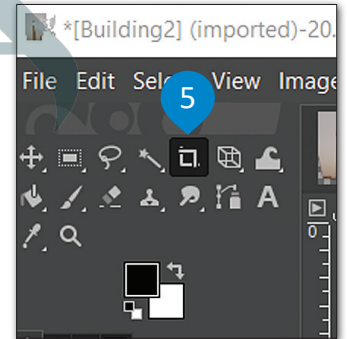
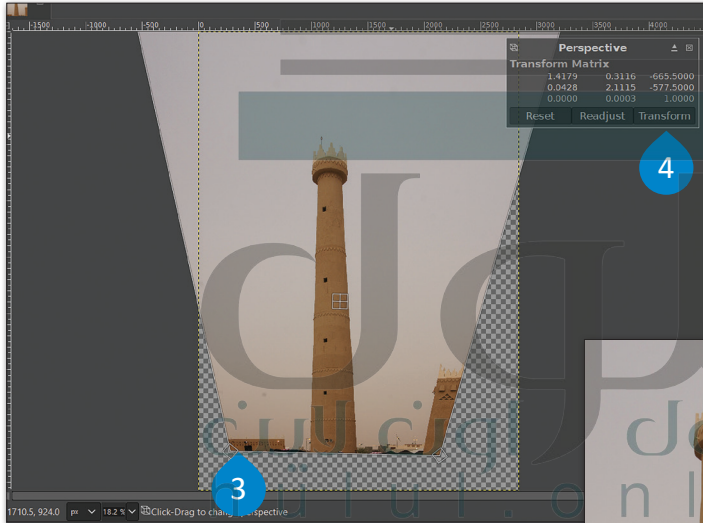
< اختر أداة المنظور (Perspective). 2

< اسحب مقابض الزاوية بحيث يتم محاذاة الخطوط الأفقية والعمودية للشبكة مع الخطوط المتعلقة بالجزء المراد. في المثال الحالي ستم المحاذاة مع حواف المبنى. 3

< اضغط على تغيير (Transform). 4

< حدد أداة الاقتصاص (Crop) من صندوق الأدوات (Toolbox)، واقطع المناطق غير المرغوب بها.

< اضغط على مفتاح الإدخال **Enter** للاقتصاص، وبذلك ستكون قد انتهيت من تصحيح منظور صورتك. 6



### تنبيه

هل تعلم أنه يمكن أيضًا تحقيق تصحيحات المنظور أثناء التقاط الصورة؟ يستخدم المصورون المعماريون عدسات خاصة تسمى عدسات الإمالة والانتقال (Tilt-Shift)، والتي يمكن إمالتها جانبًا وتحريكها لأعلى أو لأسفل أمام الكاميرا لتصحيح أي تشوهات في المنظور.



## المرشحات (Filters) والتأثيرات (Effects)

تعتبر أدوات المرشحات (Filters) في برنامج جيمب (GIMP) مفيدة للغاية في تحرير الصور، إضافة إلى كونها ممتعة. يمكن استخدام مرشحات معينة لتطبيق العديد من التأثيرات الفنية على الصور وتصحيح المشاكل وكذلك لإضفاء المظهر المثالي الذي تريده على تلك الصور.

### لتطبيق مرشح (Filter):

< افتح صورة في برنامج جيمب (GIMP).

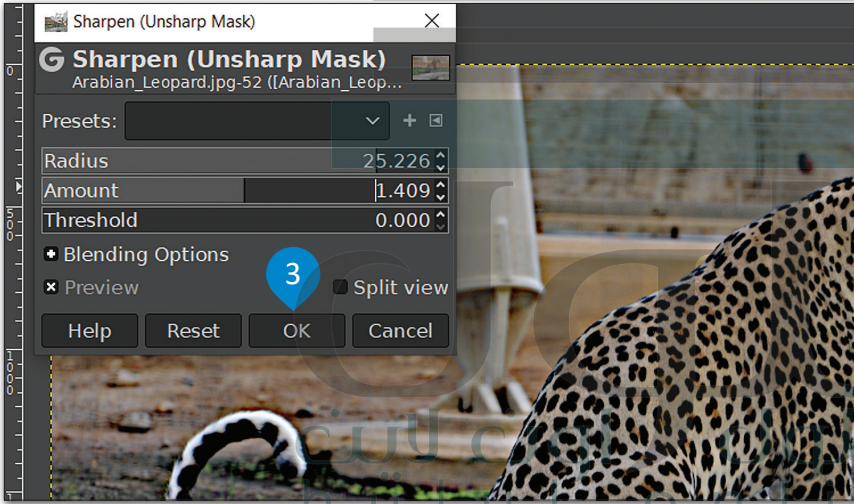
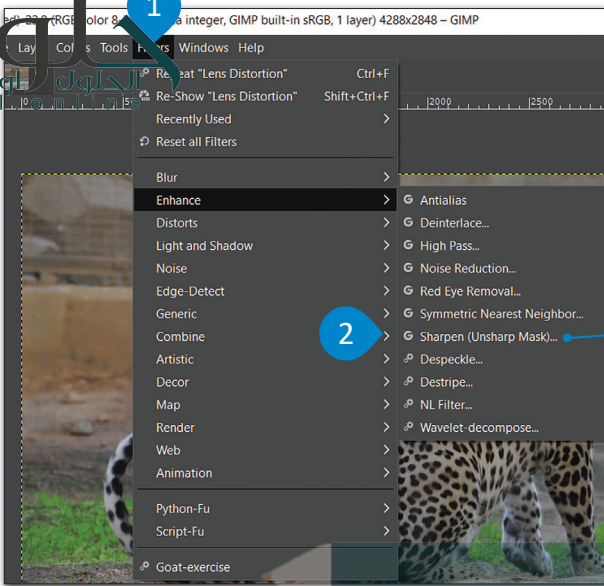
< اضغط بزر الفأرة الأيسر على خيار المرشحات (Filters).

< اختر إحدى المرشحات الموجودة في القائمة.

< إذا كان المرشح الذي حددته يحتوي على نافذة إعدادات، قم بتعديل عناصر التحكم ومعاينة التأثير على الصورة مباشرة، حتى الحصول على نتيجة مرضية. أخيرًا اضغط موافق (OK).

هذه هي الصورة الأصلية لكي تقارن بين الصورتين.

يعمل هذا المرشح على زيادة حدة حواف العناصر بدون التسبب بوجود أي شوائب أو تشويش.

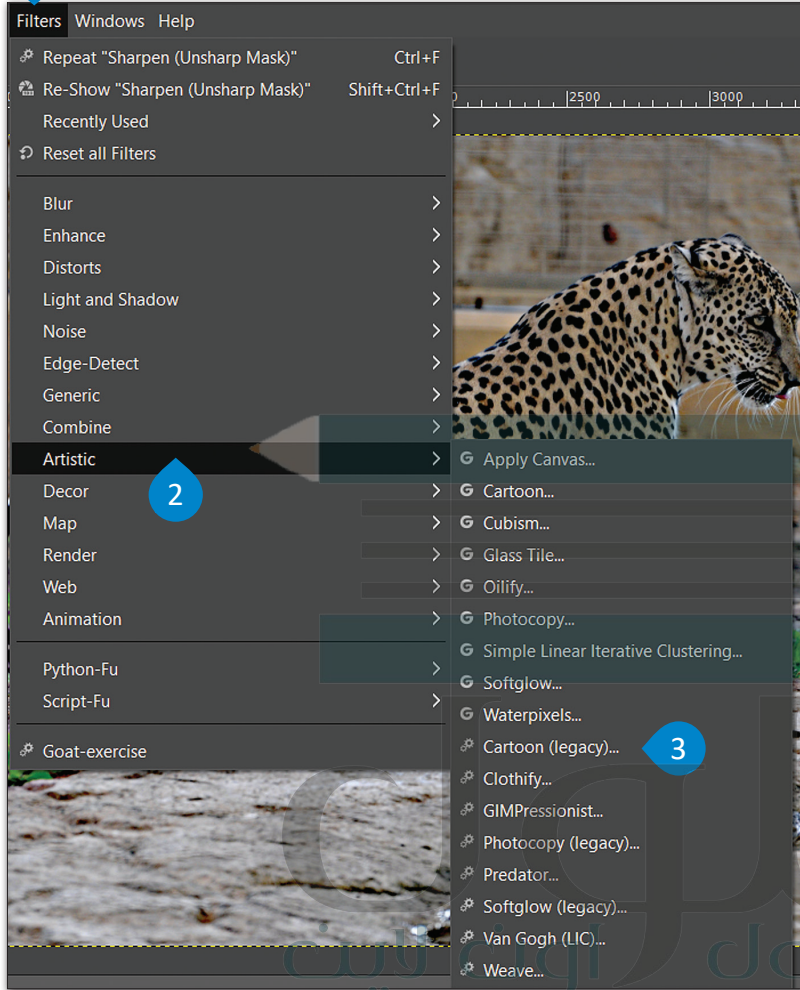


لاحظ أن أسماء بعض المرشحات تكون متبوعة بثلاث نقاط (...). تعني هذه النقاط وجود خيارات إضافية لضبط إعدادات المرشح، والتي يمكن رؤيتها في نافذة الضبط عند الضغط على المرشح. يتم تطبيق المرشحات الأخرى بشكل فوري دون الحاجة إلى إعدادات إضافية.

ضع في الاعتبار أن التغييرات التي يجدها المرشح تصبح دائمة في الصورة. عليك الاحتفاظ بنسخة احتياطية من صورتك الأصلية في حال غيرت رأيك. يمكنك التراجع عن أي تأثير تقوم بتطبيقه بالضبط فوق "تراجع" من قائمة "تحرير" في شريط الأدوات الرئيس.

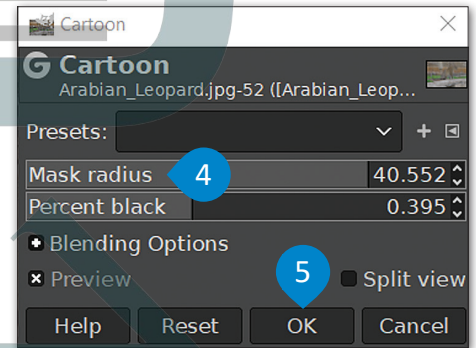


يحتوي برنامج جيمب (GIMP) على مجموعة أخرى من المرشحات تسمى المرشحات الفنية (Artistic)، والتي تتيح إدخال المزيد من التأثيرات الفنية على الصور.



### لتطبيق مرشح فني:

- < اضغط بزر الفأرة الأيسر على المرشحات (Filters). **1**
- < اضغط على فني (Artistic). **2**
- < حدد مرشحًا من الخيارات الموجودة في القائمة، على سبيل المثال: رسم متحرك قديم (Cartoon (legacy)). **3**
- < قم بتعديل الإعدادات إذا أردت. **4**
- < اضغط موافق (OK). **5**





## تدريب 1



🔗 **تدرب على اختيار الألوان وضبطها في الصور.**

استخدم هذه الصورة:

<http://dteensnet.com/photos/sign.jpg>

وحاول أن تجعلها تبدو مثل الموجودة في الصورة المجاورة.

قم بالإشارة إلى أنه لتغيير لون الإشارة يتعين استخدام أداة اللون / التشبع (Hue-Saturation) ومن ثم يتعين العمل باستخدام أدوات الإيضاح والسطوع والتباين (Brightness / Contrast / Exposure).

## تدريب 2

🔗 **افتح ملف الصور باسم "متحف\_جدة\_1.3.S2.G10.jpg" وابدأ بتصحيح تشويه المنظور**

**الناجم عن عدسة الكاميرا.**

يمكنك استخدام ما يلي:

- أداة اقتصاص المنظور.
- أداة تصحيح أخطاء التصوير وتشوهات العدسات للقيام بما يلي:
  - تحديد التشويه.
  - تحديد الوضع الرأسي والأفقي.
  - تحديد الزاوية والحجم.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

⬅ ضبط خصائص الصورة أو طبق المرشحات والتأثيرات المناسبة.

- < يتعين عليك تعديل خصائص الصورة "jpg\_متحف\_جدة\_10.S2.1.3" مثل اللون والسطوع والتباين حسب رغبتك.  
احتفظ دائماً بملحوظاتٍ عن التعديلات التي تجريها. حاول أن تطبق ما يلي:
- أ. اجعل الصورة أغمق قليلاً مع تغيير الإيضاح الضوئي.
  - ب. اضبط السطوع والتباين العام.
  - ج. اجعل ألوان الصورة غنية ومشربة للغاية.
  - د. حدد لوناً أو أكثر في الصورة ثم استبدله بألوان أخرى.

< الآن أجب عن السؤالين التاليين:

- ما التعديلات المخصصة التي قمت بها على الإيضاح والسطوع والتباين؟

الإيضاح: ٩٣٠

السطوع: ٣٠

التباين: ٢٤

- هل هناك أي تعديلات أخرى يمكن القيام بها؟

**يمكننا أيضاً ضبط التظليل/ التمييز واستخدام أدوات المرشحات؛ كما يمكننا تطبيق تأثيرات مختلفة على الصورة لجعلها أكثر وضوحاً**

< استخدام مرشحات جيمب (GIMP) لتطبيق المزيد من التأثيرات الفنية على الصورة. وتغيير المظهر الخاص للمبنى.  
عليك القيام بما يلي:

- طبق مرشح زيادة الوضوح (Sharpen) من قائمة المرشحات (Filter gallery) على زوايا سطح المتحف.
- طبق مرشحات أخرى على أجزاء مختلفة من الصورة وشارك النتائج مع زملائك في الفصل.