



الارسال المواجه من أعلى

- وقوف خلف الخط النهائي للملعب مواجه الشبكة، والقدمان متوازيتان أو إحدى القدمين للأمام والأخرى للخلف، حمل الكرة باليد الحرة، مع ثني الركبتين قليلاً والجذع عمودي.
- النظر في حالة تركيز بين المسافة وارتفاع الشبكة ومكان توجيه الكرة.
- رمي الكرة الأعلى أمام الجسم مع أرجحية ذراع اليد الضاربة لأعلى وخلفاً مع تقوس في الجسم خلفاً ولفه قليلاً جهة اليد الضاربة.
- ضرب الكرة عند لحظة وصول سرعتها إلى أعلى نقطة وعودتها للنزول.
- وضع كف اليد الضاربة مجوف والذراع مفرودة، أخذ خطوة للأمام لمتابعة الحركة ولا إعطاء الضربة قوة أكثر.





- القوانيين الضرورية التي تتحكم اللعبة

المراكيز (مادة ٤-٧) :

- في اللحظة التي تضرب بها الكرة بواسطة المرسل يجب أن يكون كل فريق داخل ملعبه وفقاً لترتيب الدوران (فيما عدا المرسل) وفق الترتيب التالي:
 - اللاعبون الثلاثة على طول الشبكة هم لاعبو الصف الأمامي يشغلون المراكز (٤ أمامي أيسر)، (٣ أمامي وسط)، (٢ أمامي أيمن) (٧-١-٤).
 - اللاعبون الثلاثة الآخرون هم لاعبو الصف الخلفي الذين يشغلون المراكز (٥ خلفي أيسر)، (٦ خلفي وسط)، (١ خلفي أيمن) (٢-١-٤).
 - يحق للاعبين بعد الإرسال التحرك وشغل أي مركز في ملعبهم والمنطقة الحرة (٤-٧).
 - يرتكب الفريق خطأ المركز إذا لم يكن اللاعب في مركزه الصحيح في اللحظة التي تضرب فيها الكرة بواسطة المرسل (١-٥-٧).



- القوانيين الضرورية التي تتحكم اللعبة

لمس الشبكة (مادة ٣-١٢) :

- لا يعتبر لمس الشبكة بواسطة اللاعب خطأ، ما عدا عندما تلمس خلال حركة لعب الكرة أو التداخل مع اللعب (مادة ١٢-٣).
- لا يعتبر خطأ عندما تصطدم الكرة بالشبكة ويترتب عن ذلك لمس الشبكة للمنافس (مادة ٣-١٢).

