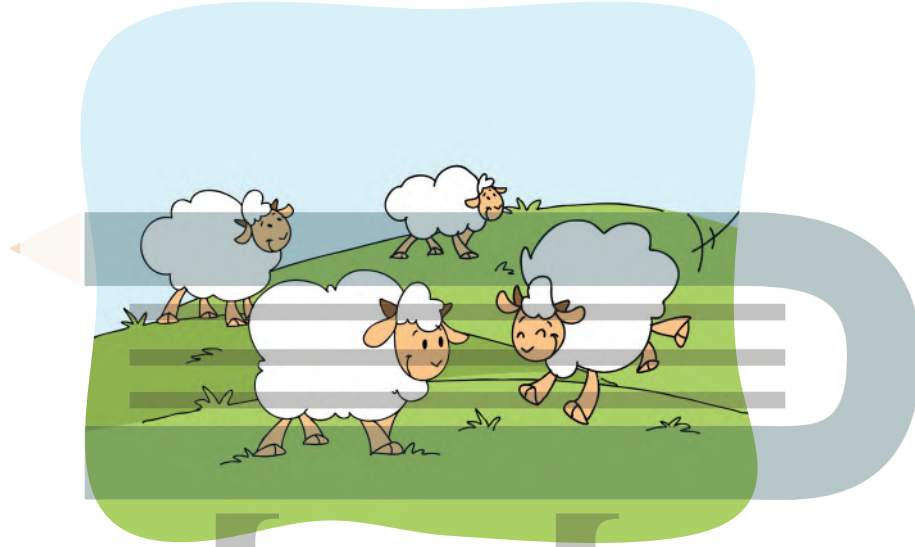


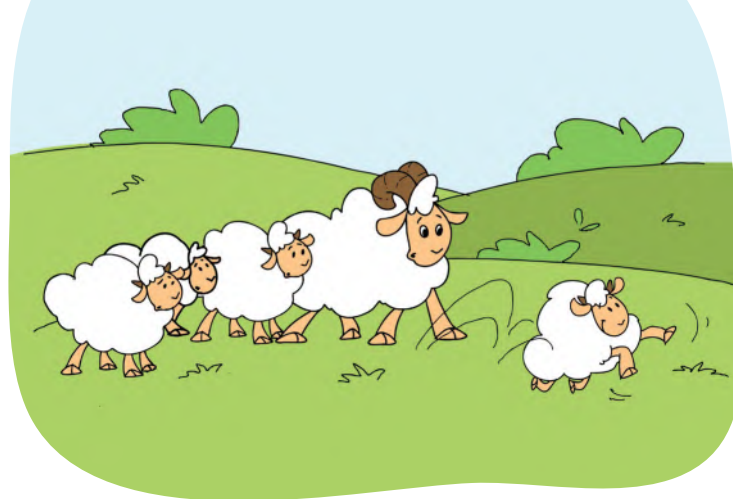


الْخُرُوفُ وَالذِّئْبُ



خَرَجَتِ الْغَنَمُ إِلَى الْمَرْعَى مُجْتَمِعَةً، لَكِنَّ خُرُوفًا كَانَ
يَسِيرُ وَحْدَهُ.

الجلول اون لاين
hü l u l . o n l i n e

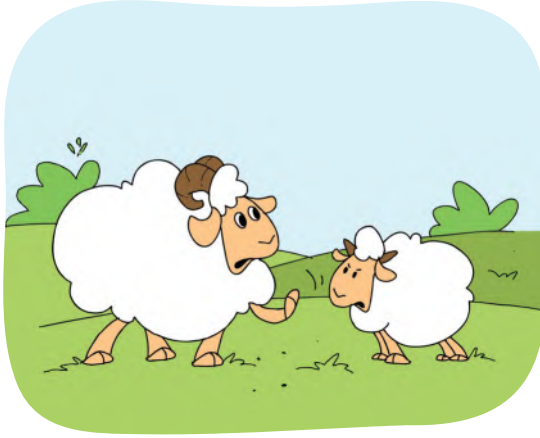


نَادَاهُ الْكَبْشُ:

لَا تَبْتَعدُ.

رَدَّ الْخَرُوفُ:

شُكْرًا عَلَى النَّصِيحَةِ، أَسْتَطِيعُ أَنْ أَدَافِعَ عَنْ نَفْسِي.



ابْتَعدَ الْخَرُوفُ

عَنِ الْقَطِيعِ،

وَفَجْأَةً رَأَى ذَنْبًا كَانَ يَخْتَبِئُ

خَلْفَ شَجَرَةٍ.



فَرِحَ الذَّنْبُ عِنْدَمَا

رَأَى الْخَرُوفَ وَحِيدًا

فَهَجَمَ عَلَيْهِ.



أَجِيبْ:



١ أينَ كَانَتِ الْغَنَمُ تَسِيرُ؟
كَانَتِ الْأَغْنَامُ تَسِيرُ فِي الْمَرْعَى

٢ مَاذَا قَالَ الْكَبْشُ لِلْخُرُوفِ الصَّغِيرِ؟ وَلِمَاذَا؟
قَالَ لَهُ لَا تَبْتَعدْ

٣ أينَ اخْتَبَأَ الذَّنْبُ؟ وَلِمَاذَا؟
اخْتَبَأَ الذَّنْبُ خَلْفَ شَجَرَةٍ، لِيَهْجُمَ عَلَى الْخُرُوفِ

٤ مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ الْخُرُوفِ الصَّغِيرِ؟
رَأَيْتُ أَنَّهُ خُرُوفٌ مُتَكَابِرٌ وَمُعَانِدٌ، وَكَانَ يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَسْتَمَعَ

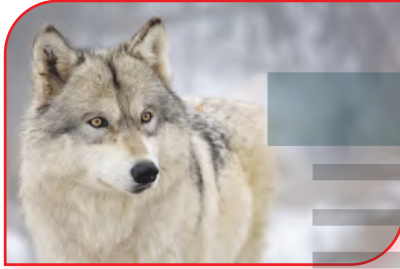
لنصيحة الكباش الكبير

أَنْمِي لُغَتِي:

٢



أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



المرعى



القطيع



الْقَطِيعُ



الحلول
h ü l u l . o n l i n e

مجتمعة

مُجْتَمِعَةٌ



أَلَا حَظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



شُكْرًا عَلَى النَّصِيحَةِ، أَسْتَطِيعُ أَنْ أَدَافِعَ عَنْ نَفْسِي.

أَفَكَّرْ:

٤

لِمَاذَا فَرِحَ الذِّئْبُ عِنْدَمَا رَأَى الْخُرُوفَ؟ لَأَنَّهُ وَحِيدًا فَيَسْهُلُ صَيْدُهُ

تُرى مَاذَا حَدَثَ
لِلْخُرُوفِ الصَّغِيرِ؟
هَجَمَ عَلَيْهِ الذِّئْبُ



أَتَخَيَّلُ أَنَّنِي رَأَيْتُ الذِّئْبَ يَخْتَبِئُ خَلْفَ الشَّجَرَةِ

وَالْخُرُوفُ الصَّغِيرُ يَقْتَرِبُ، مَاذَا سَأَفْعَلُ؟
سَأَحَاوِلُ أَنْ أُنْبِهَ الْخُرُوفَ الصَّغِيرَ، أَوْ أَنْ أَبْعِدَ الذِّئْبَ عَنِ الْمَرْعَى

٥ أَحَوْلُ كَأَمَثَالٍ:

الْخَرُوفُ خَافَ

خَافَ الْخَرُوفُ



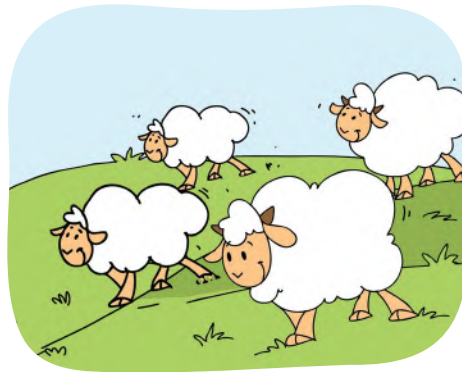
الذِّئْبُ هَجَمَ

هَجَمَ الذِّئْبُ



الْغَنَمُ تَسِيرُ

تَسِيرُ الْغَنَمُ



٦ أقرأ العبارة الآتية، ثم أرسمها بخطي الجميل مُبتدئاً من السطر الأخير:

اِبْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ.

الجلول
اِبْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ.
اِبْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

اِبْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ.

• يتابع المعلم تقييد الطالب بالطريقة الصحيحة للكتابة وفقاً لقواعد كتابة الحروف.



أرتب الكلمات الآتية؛ لأكون جملة مفيدة ثم أكتبها:

الغابة

أقرأ

قصصا

عن

حيوانات

أقرأ قصصا عن حيوانات الغابة

أحلل الكلمتين الآتيتين *، ثم أكتبهما:

الكَبْشُ

يَسِيرُ

أكتب العبارة الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

فَرِحَ الذَّبُّبُ عِنْدَمَا رَأَى الْخُرُوفَ وَحِيدًا.

الحلول اون لاين
h u l u l . o n l i n e

ألاحظ الجملة الآتية، ثم أكتبها في دفثري إملاء من معلمي (إملاء منطور):

خَرَجَتِ الْغَنَمُ إِلَى الْمَرْعى مُجْتَمعةً.

أكتب في دفثري ما يُملي علي معلمي (إملاء اختبائي: جملة تشمل ما درسه الطالب من ظواهر لغوية).

* الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعاً مع الحرف قبلهما.