



أَقْرَأْ ثُمَّ أُجِيبُ:

أَوَّلًا

لَا يَسْتَطِيعُ إِنْسَانٌ وَاحِدٌ اسْتِيعَابَ جَمِيعِ الصَّنَاعَاتِ الْمُتَفَرِّقَةِ، فَكَانَ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَسْتَعِينَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ، وَقَدْ قَالَ الشَّاعِرُ:

وَأَكْرَمُ النَّاسِ مَا بَيْنَ الْوَرَى رَجُلٌ تَقْضَى عَلَى يَدِهِ لِلنَّاسِ حَاجَاتُ

فَهَذَا يَبْذُرُ لِهَذَا قَمْحًا يَأْكُلُهُ، وَهَذَا يَخِيطُ لِهَذَا ثَوْبًا يَلْبَسُهُ، وَهَذَا يَبْنِي لِهَذَا بَيْتًا يَسْكُنُهُ، وَهَذَا يَصْنَعُ لِهَذَا بَابًا يُغْلِقُهُ دُونَ بَيْتِهِ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا لَا يَكَادُ يُدْرِكُهُ الْعَدَدُ مِنَ الصَّنَاعَاتِ وَالْحَاجَاتِ.

أ. لِمَاذَا لَا يَسْتَطِيعُ إِنْسَانٌ وَاحِدٌ اسْتِيعَابَ جَمِيعِ الصَّنَاعَاتِ الْمُتَفَرِّقَةِ؟



لأن الصناعات كثيرة فلا يستطيع ان يتقنها كلها

ب. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ:

| كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ<br>بِالْأَلِفِ | كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ<br>بِالْيَاءِ | كَلِمَاتٌ بِهَا هَمْزَةٌ<br>قَطْعٌ | كَلِمَاتٌ بِهَا هَمْزَةٌ<br>وَصْلٌ | كَلِمَاتٌ بِهَا تَاءٌ<br>مَفْتُوحَةٌ |
|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| إِنْسَانٌ - .....                    | اسْتِيعَابٌ - .....                 | إِنْسَانٌ - أَنْ - .....           | اسْتِيعَابٌ - .....                | بَيْتٌ - الْحَاجَاتُ                 |
| الصَّنَاعَاتُ - .....                | يَسْتَطِيعُ - جَمِيعٌ               | يَأْكُلُهُ                         | النَّاسُ - .....                   | الصَّنَاعَاتُ                        |
| الْحَاجَاتُ - يَكَادُ                | يَسْتَعِينُ - يَبْنِي               | .....                              | الْمُتَفَرِّقَةُ - .....           | .....                                |
| .....                                | .....                               | .....                              | الصَّانِعَاتُ                      | .....                                |

ج. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ:

- كَلِمَةٌ (هَذَا): (اسْمٌ مَوْصُولٌ - اسْمٌ إِشَارَةٌ - حَرْفٌ عَطْفٍ)
- كَلِمَةٌ (قَالَ): (اسْمٌ - فَعْلٌ - حَرْفٌ)
- كَلِمَةٌ (الْحَاجَاتِ): (مُفْرَدٌ - مُثْنَى - جَمْعٌ)
- ضِدُّ (الْمُتَفَرِّقَةِ): (الْبَعِيدَةُ - الْمُجْتَمِعَةُ - الْقَرِيبَةُ)
- مَعْنَى (يُجْهِدُ): (يُتْعَبُ - يُرِيحُ - يُحْزِنُ)
- جَمْعُ (بَابٍ): (بَوَابَةٌ - بَابَانِ - أَبْوَابٌ)
- كَلِمَةٌ (يَخِيطُ) فَعْلٌ: (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

ثَانِيًا أَقْرَأُ ثُمَّ أُجِيبُ:  

قَالَ الْفَلَّاحُ: يَا بُنَيَّ، انْظُرْ إِلَى تِلْكَ الْعَصَافِيرِ تَغْدُو وَتَرُوحُ مَشْغُولَةً بِنِجَارِ أَعْشَاشِهَا،  
وَالْبَحْثِ عَنْ طَعَامٍ تَأْكُلُهُ وَتُطْعِمُ مِنْهُ فِرَاقَهَا.  
وَانْظُرْ إِلَى هَذِهِ النَّمَلَاتِ تَذْهَبُ وَتَجِيءُ، وَكُلُّ نَمْلَةٍ تَحْمِلُ الْقُوتَ إِلَى مَسْكَنِهَا؛ كَيْ  
تُخْزِنَهُ لَأَيَّامِ الشِّتَاءِ.  
وَانْظُرْ إِلَى تِلْكَ النَّحْلَةِ تَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ؛ كَيْ تَمْتَصَّ رَحِيقَهَا؛ لِتَصْنَعَ مِنْهُ عَسَلًا  
طَيِّبًا.

أ. مَاذَا تَعَلَّمَ خَالِدٌ مِنَ الْكَائِنَاتِ الَّتِي شَاهَدَهَا؟

أن يعمل باتقان ونشاط وجد ولا يتكاسل عن تأدية عمله



ب. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ:

| كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ<br>بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ            | كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ<br>بِهَمْزَةٍ وَصْلٍ               | أَفْعَالٌ (مَاضٍ - مُضَارِعٌ -<br>أَمْرٌ)                        | كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي<br>بِهَمْزَةٍ    | كَلِمَاتٌ بِهَا<br>حَرْفٌ مُضَعَّفٌ                |
|--|---|--|--------------------------------------|--|
| أَعْشَاشُهَا -<br>أَيَّامٌ - أَزْهَارٌ<br>- إِلَّا | انْظُرْ - الْقُوتُ -<br>النَّمَلَاتُ -<br>النَّحْلَةُ | مَاضٍ: قَالَ<br>مُضَارِعٌ: تَغْدُو / تَرْجُحُ<br>أَمْرٌ: انْظُرْ | بِنَاءٌ -<br>الشِّتَاءُ -<br>تَجِيءُ | الْفَلَاحُ - بَنَى<br>- تَخْزَنُهُ -<br>الشِّتَاءُ |

ج. اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

- الْفَلَاحُ (اسْمٌ .....): (عَلَمٌ - نَكْرَةٌ - مُعَرَّفٌ بـ (ال))
- «يَا» (حَرْفٌ .....): (تَوْكِيدٌ - نِدَاءٌ - عَطْفٌ)
- الْحَرْفُ الْمُضَعَّفُ فِي كَلِمَةٍ (تَمْتَصُّ) هُوَ: (الْمِيمُ - الصَّادُ - التَّاءُ)

د. اكْمَلِ الْفُرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يَنْاسِبُهَا:

- مُفْرَدُ (الْعَصَافِيرِ): **العصفور**
- مُرَادِفُ (الْقُوتِ): **طعام**
- مُثَنَّى (نَمْلَةٍ): **نملتان**
- جَمْعُ (نَحْلَةٍ): **نحل**
- ضِدُّ (تَتَنَقَّلُ): **تقف أو تثبت**
- مُؤَنَّثُ (الْفَلَاحِ): **الفلاحة**



### ثالثاً أُجيبُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

أ. أَقْرَأُ وَأُحِلُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

| تُخَاطِبُنِي |   |   |    | مُسْتَقْبَلًا |    |   |    | الْمُتَفَرِّقَةُ |   |    |     |
|--------------|---|---|----|---------------|----|---|----|------------------|---|----|-----|
| تخا          | ط | ب | ني | مس            | تق | ب | لا | ل                | م | تف | رقة |

ب. أَكْمِلُ الْفَرَغَاتِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

- لَا يَسْتَطِيعُ... إنسان... وَاحِدٌ اسْتِيعَابَ جَمِيعِ الصَّنَاعَاتِ. (كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ)
- كَانَتْ... جواء... تَغْزُلُ الصُّوفَ. (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ)
- مَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا وَقَدْ... رعى... الْغَنَمَ. (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِالْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ)

ج. أَكْمِلُ الْفُرَاغَ بِوَضْعِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- رَأَى... (أ - آ - ع - ي). • زَهَارُ... (أ - إ - ا). • يَتَأَنَّ... (م - م - م).
- مِهْنَةٌ... (ه - ت - ة). • سَتِيعَابَ... (أ - إ - ا). • تَكْسُ... (و - و - ي).

د. أَكْتُبُ فِقْرَةً فِي حُدُودِ (٣٠) كَلِمَةً عَنْ أَهْمِيَّةِ الْعَمَلِ، مَعَ مُرَاعَاةِ قَوَاعِدِ الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

يهدف العمل الى تحقيق الذات من خلال توظيف قدرات وإمكانياته لتحقيق أهدافه، بالرغم مما يصيبه من تعب ومشقة، إلا أنه يكون راضياً بما يرى من ثمار جهوده أمام عينيه





رابعاً أكتب حسب المطلوب:

أ. أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

هَذَا يَبْذُرُ لِهَذَا قَمْحًا يَأْكُلُهُ، وَهَذَا يَخِيطُ لِهَذَا ثَوْبًا يَلْبَسُهُ، وَهَذَا يَبْنِي لِهَذَا بَيْتًا يَسْكُنُهُ، وَهَذَا يَصْنَعُ لِهَذَا بَابًا يُغْلِقُهُ دُونَ بَيْتِهِ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا لَا يَكَادُ يَدْرِكُهُ الْعَدَدُ مِنَ الصَّنَاعَاتِ وَالْحَاجَاتِ.

لِذَا نَحْنُ نَحِبُّ هَؤُلَاءِ، وَنُحِبُّ وُجُوهُهُمْ الَّتِي يَظْهَرُ عَلَيْهَا الصَّبْرُ وَالْجَلَدُ.

ب. ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها في دفثري إملاء من مُعَلِّمي (إملاء منظور):

الْفَلَاحُ: حَثْنَا الْإِسْلَامَ عَلَى الْعَمَلِ، حَيْثُ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «اعْمَلُوا فَكُلُّ مَيْسَرٍ لِمَا خُلِقَ لَهُ».

خَالِدٌ: حَقًّا يَا عَمِّي، فَمَا أَجْمَلَ الْعَمَلِ! وَسَأَحْرِصُ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - عَلَى أَنْ أَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ عَامِلًا نَافِعًا لِدِينِي وَوَطْنِي.

ج. أكتب في دفثري مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمي (إملاء اختبائي من اختيار المعلم):

# الْوَحْدَةُ ٧ مِنْ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ

قَالَ تَعَالَى:

﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾

[فاطر: ٢٨]



## بَوَابُ إِسْهَامَاتِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ



بَوَابُ الْكُتُبِ تَعْلِيمِيَّةٌ تَسْتَعْرِضُ إِسْهَامَاتِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ فِي شَتَّى الْمَجَالَاتِ  
 الْعِلْمِيَّةِ مِنْ عَامِ ١٨٠٠ هـ إِلَى عَصْرِنَا الْحَالِي وَتَتَضَمَّنُ الْبَوَابُ (٥٠) إِسْهَامًا فِي (١٢)  
 مَجَالًا عِلْمِيًّا، وَتَهْدَفُ الْبَوَابُ إِلَى تَغْزِيرِ الْإِبْدَاعِ لَدَى الطُّلَّابِ وَالتَّشْجِيعِ عَلَى الْإِبْتِكَارِ  
 وَحُبِّ الْأَكْتِشَافِ وَالْإِخْتِرَاعِ، وَتُقَدِّمُ الْبَوَابُ الْمَادَّةَ الْعِلْمِيَّةَ فِي قَالِبٍ مِنَ التَّشْوِيقِ مِنْ  
 خِلَالِ الْمَقَاطِعِ الْمُرْتَبِيَّةِ وَالْأَلْعَابِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْأَنْشِطَةِ التَّطْبِيقِيَّةِ.