

## الرَّسْمُ الْكِتَابِيُّ

كِتَابَةُ عِبَارَاتٍ بِخَطِّ النَّسْخِ



أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ

إِنَّ صَلَاةَ الرَّحْمَنِ مِنْ أَكْثَرِ وَسَائِلِ الْقُرْبِ مِنَ اللَّهِ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ.

أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ بَعْضَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ.

الجلول
   
 الجلول اون لاين
   
 hulul.online



أَرْسَمْ

صديقاتي :  
 أُمِّيَّةٌ مِنْ خِلَالِ مَجْلِسِكُمُ الْخَلِيَّةِ أَنْ أَوْجِهَ  
 تَهْنِئَةً بِقَدَمِ الْعِيدِ وَادْعُوا اللَّهَ أَنْ  
 يَبَارِكَ لَنَا وَيَجْعَلَ حَبِيبًا سَعِيدًا  
 وَكُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ  
 عَدِيْقَتُكُم / فَاطِمَةُ

كَتَبَتْ فَاطِمَةُ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقَاتِهَا فِي مَجْلِسِهَا الْمُفَضَّلَةِ، ثُمَّ  
 عَرَضَتْهَا عَلَى أُمِّهَا؛ لِتَبْدِي رَأْيَهَا فِيهَا، فَلَمَّا أَطْلَعَتْ عَلَيْهَا وَجَدَتْهَا  
 كَالآتِي:

فائدة:

الخط العربي هو إرث أصيل  
نفخر به. ويخطئ من يقول  
بأن الخط الجميل موهبة  
فقط، فبالإمكان تعلمه  
بالإرادة القوية والمران.

أبدت الأم انزعاجها من الأخطاء التي وقعت فيها ابنتها، وأرشدتها إلى  
الكتابة الصحيحة، وطلبت إليها إعادة كتابة الرسالة بخط جميل خال  
من الأخطاء.

والآن هل يمكن مساعدة الطفلة في إعادة كتابة رسالتها، بحيث تكون  
خالية من الأخطاء مع مراعاة قواعد خط النسخ التي تعلمتها؟ أحاول  
ذلك في الأسطر الآتية:

صديقاتي:

أحببت من خلال مجلتكم الغالية أن أوجه تهنئة بقدوم العيد، وأدعوا الله أن يبارك لنا،  
ويجعل حياتنا سعيدة.

وكل عام وأنتم بخير  
صديقتكم/ فاطمة

حلول  
الجلول اون لاين  
hulul.online



## خطي أجمل

■ أ. أَحْضِرْ وَرَقَةً مُلَوَّنَةً وَأَكْتُبْ عَلَيْهَا حِكْمَةً جَمِيلَةً بِخَطِّ النَّسْخِ، تَحْتَ الْمُجْتَمَعِ عَلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى ثَرَوَاتِ الطَّبِيعَةِ مِنْ حَوْلِنَا لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ، ثُمَّ أَقْصِهَا وَأُلْصِقْهَا عَلَى وَرَقَةٍ بَيَضَاءٍ وَأَعْلَقْهَا فِي لَوْحَةِ الصَّفِّ.

■ ب. لَقَدْ كَانَ لِلْعَالِمِ الْجَلِيلِ ابْنِ مُقَلَّةٍ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي تَطْوِيرِ الْخَطِّ وَإِرْسَاءِ قَوَاعِدِهِ، وَهَنْدَسَةِ حُرُوفِهِ، فَقَدْ وَضَعَ قَوَاعِدَ خَطِّ النَّسْخِ، وَغَيْرِهِ مِنَ الْخُطُوطِ.

● أُنَبِّحُ عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنْهُ، ثُمَّ أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ مُلَخَّصًا لِمَا قَرَأْتُ:

هو أبو علي محمد بن علي بن الحسين بن مقلة الشيرازي، المولود في عام 272 هـ، وتوفي عام 328 هـ، هو خطاط إيراني من أشهر خطاطي العصر العباسي وأول من وضع أسس مكتوبة للخط العربي، وعمل بن مقلة للخلفاء العباسيين وتولى الوزارة في عهد الخليفة المقتدر بالله سنة 316 هـ، ثم نقم عليه ونفاه إلى بلاد فارس عام 318 هـ.

هو أول من هندس حروف الخط العربي، ووضع لها القوانين والقواعد، وإليه تنسب بداية الطريقة البغدادية في الخط، وأول من كتب مصنفًا في الخط العربي، كما أنه وضع قواعد دقيقة في ابتداءات الحروف وانتهاءاتها، وفي علل المدات وأنواع الأحبار، وفي أصناف برى القلم.

الحلول اون لاين
   
 hulul.online