



الرسم الإملائي

(١) رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول (ال) الشمسية

(٢) رسم الأسماء المبدوءة ب(ال) بعد دخول الباء والفاء والكاف واللام المكسورة عليها

التهيئة :

أي بنيتي الحبيبة،

لقد حذرتك من الخوض فيما ينبغي للفتاة ألا تخوض فيه، ونبهتك إلى أن يكون جلّ اهتمامك اكتساب الفائدة والنفع، وأن تسهمي مع أخواتك في نشر القيم الإسلامية، ولا تجعلي جلّ وقتك للهو واللعب غير المفيد.

أقرأ النصّ السابق، ثم أبحث عن أسماء مبدوءة ب (ال) الشمسية و(ال) القمرية.

أقرأ

الخوض

الحبيبة

النفع

الإسلامية

القيم

الفائدة

الفتاة

ألاحظُ رسم كلمة (لَعِبُ) بعد دخول (ال) الشمسية عليها.

ثانيًا

(ال)  الشمسية
 ← لَعِبُ ⇌ اللَّعِبُ

أضع علامة (✓) أمام الرسم الصحيح لكلمة (اللَّعِبُ) بعد دخول الأحرف الآتية عليها.

ثالثًا

اللَّعِبُ

الباء

بِاللَّعِبِ ✓
بِ اللَّعِبِ

الفاء

فَاللَّعِبِ
فَاللَّعِبِ ✓

الكاف

كَاللَّعِبِ ✓
كَ اللَّعِبِ

اللام

لِللَّعِبِ ✓
لِل اللَّعِبِ

٤

تتحدثُ كلاً ما أتحدثُ





اقرأ وألاحظ رسم الكلمات الملونة.

أ

غذيتك بكل ما أملك من مشاعر اللين والرفق.

ب

- فالشبكة المعلوماتية في متناول الجميع.
- انتبهي أن تسيري في طريق التيه المملوءة بالمزلق.
- كالشاركة في الدورات التدريبية.

ج

نحن نعيش عصر فتح للعلم وانفتاح على العالم وتوسيع
للمدارك والإسهام في نشر كل ما هو مفيد، لا أن يكون جل
الوقت للهو واللعب.





ألاحظُ الاسم الذي كُتِبَ باللونِ الأحمرِ في المجموعة (أ)، ثم أُحلُّ.

فَدَا

اللّين

- أجدُ أن الاسم مبدوء بـ **اللام (لين)** ودخلت عليه **(ال) التعريف**
- أبينُ ما حدث لكلمة (اللّين) بعد دخول (ال) عليها:

ال لين اللّين تكتب **اللامان** معًا

- أنطقُ بصوت واضح كلمة: اللّين.
- أتذكرُ أن اللام حرف من الحروف: **الشمسية**
- ألاحظُ نطق لام (ال) التعريف مع الحرف الشمسي في الاسم السّابق.
- أجدُ أن الحرف الشمسي في الاسم السّابق وُضِعَ فوقه: **شدة**

الجلول اون لاين
hulul.online

(ال) الشّمسيّة إذا دخلت على اسم مبدوء باللام، تكتب اللامان معًا، وتوضع الشّدة على اللام الثانية.

أستنتج أن:

أتذكر

الحروف الشمسية هي:

(التاء، الثاء، الدال، الذال،

الراء، الزاي، السين، الشين،

الصاد، الضاد، الطاء، الظاء،

اللام، النون).

لام (ال) التعريف تكتب ولا

تنطق إذا دخلت على اسم

يبدأ بحرف شمسي.

٤

الحياة الاجتماعية



ثانياً ألاحظُ الأسماء التي كتبت باللون الأحمر في المجموعة (ب)، ثم أُحلّلُ.

كالمُشاركة

بالمزلق

فالشبكة

أتذكر

الحروف القمرية هي:

(الألف، الباء، الجيم،
حاء، الخاء، العين، الغين،
الفاء، القاف، الكاف، الميم،
هاء، الواو، الياء).
لام (ال) التعريف تكتب
وتنطق إذا دخلت على اسم
يبدأ بحرف قمرى.

وجه الاتفاق بين الأسماء السابقة أنها تبدأ بـ **ال**

أنطقُ الكلمات السابقة بصوت واضح.

أجدُ أن (ال) الشمسية في كلمة: **فالشبكة**

و(ال) القمرية في كلمة: **الحديث**

وكلمة: **كالمشاركة**

● ألاحظُ نطق لام (ال) التعريف مع الحرف القمري في كلمتي (المزلق،
المشاركة):

- أنطقُ الكلمتين (بالمزلق، كالمشاركة)، أجدُ الهمزة في (ال) **لم تنطق**

- أنطقُ الكلمة (فالشبكة)، أجدُ أن (ال) **لم تنطق**

● أتأملُ الكلمات السابقة وألاحظُ رسمها عند دخول (الفاء، الباء، الكاف) عليها:

لم يحدث منها شيء

الباء أو الفاء أو الكاف، إذا دخلت على اسم مبدوء بـ (ال)، فإنه لا
يحذف منه شيء في الكتابة سواء أكانت (ال) شمسية أم قمرية.

استنتج أن:

أَلَا حُظُّ الْأَسْمِينَ الَّذِينَ كَتَبُوا بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ج)، ثُمَّ أُحِلُّ.

ثالثاً

ملحوظاتي

لِلَّهِ

لِلْمَدَارِكِ

اللام المكسورة

● وجه الاتفاق بين الاسمين السابقين أنهما مسبوقان بـ

- بِمَ بدأت كلمة (مدارك وَلَهُ) ؟ بحرف قمري: الميم / اللام

- ماذا حدث للكلمتين بعد دخول (ال) عليهما لم تتغير كلمة "المدارك" بعد دخول

(ال) عليها، وفي كلمة "اللهو"

● أُنْبِهُ للأسماء المبدوءة بـ (ال) عندما تدخل : كتبت اللامان معاً، ووضعت شدة الجدول الموضح:

مدارك	المدارك	لِلْمَدَارِكِ
لهو	اللهو	لِلَّهِ

ماذا حدث للاسم المبدوء بـ (ال) بعد دخول اللام المكسورة عليه ؟

● للمدراك حذفت همزة ال حذفت (ال) للهو

أنطقُ بصوت واضح كلاً من :

لِلَّهِ

لِلْمَدَارِكِ



• ما نوع اللام الثانية في كلمة: ← للمدارك؟ لام (أل)

• ما نوع اللام الثانية في كلمة: ← للهو؟ لام الكلمة الأصلية

بأي الحركات انتهت كلمتا:

للمدارك و للهو؟

بالكسرة

دخول اللام المكسورة ينتج عنه حذف (ال) من الأسماء المبدوءة بلام أصلية مثل "لهو"، وحذف همزة الوصل من (ال) فقط من الأسماء غير المبدوءة باللام مثل "مدارك".

أستنتج أن:



تفكير ناقد

أراد سعد أن يتفرغ لدارسته، فعلق لوحة على دكانه كتب عليها: المحل لتأجير. ما الخطأ الذي وقع فيه سعد؟ وما الصواب؟

كتابة كلمة (التأجير)

الصواب: المحل للتأجير

أستنتج

١- إذا دخلت (ال) الشمسية على اسم مبدوء باللام، تكتب الأمان معاً، وتوضع الشدة على اللام الثانية. مثل: الليمون.

٢- إذا دخلت (الباء أو الفاء أو الكاف) على اسم مبدوء بـ (ال) الشمسية أو القمرية، فإنه لا يحذف منه شيء. مثل: بالعمل، فالانتظار، كالطائرة.

٣- إذا دخلت اللام المكسورة على الأسماء المبدوءة بـ (ال)، وليس أولها (حرف اللام) تحذف همزة الوصل فقط من (ال) مثل: للعلم.

٤- أما إذا دخلت اللام المكسورة على الأسماء المبدوءة بـ (ال) وكان أولها (حرف اللام)، تحذف (ال) كلها. مثل: الليل.

١- أُدخِلُ (ال) الشمسية على الأسماء الملوّنة وأُغيّر ما يلزم في الجملة، على غرار المثال الأول.

الجملة	إدخال (ال) الشمسية على الأسماء الملوّنة
لطافة الحديث مع الآخرين مطلوبة.	اللّطافة مع الآخرين مطلوبة.
لين الجانب طيّب في النفوس.	اللين طيب في النفوس
لباس المسلمة محتشم.	اللباس المحتشم للمسلمة
لقمة العيش نقتسمها مع الفقراء.	اللّقمة نقتسمها مع الآخرين

٢- أكتب ما يُملأ عليّ:

٤

تأجيل

الواجب المنزلي

أُستخرج من العبارات الآتية كلّ اسم مبدوء بـ (ال) دخلت عليه (الباء، أو الفاء، أو الكاف، أو اللام المكسورة)، ثم أذكر ما حدث فيه من تغيير.

الجملة	الاسم المبدوء بـ (ال)	التغيير الذي حدث
١- ضرب الرسول - صلى الله عليه وسلم - المثل الأعلى في الكفاح والعمل، حيث اشتغل بالرعي فالتجارة.	الرعي - التجارة	بالرعي - فالتجارة
٢- المؤمن كالنخلة في العطاء.	النخلة	كالنخلة
٣- للقاء حلاوة تجلو الأحران.	اللقاء	للقاء
٤- الأعياد مظهر جميل للتكافل الاجتماعي.	التكافل	للتكافل