

أعلم أنَّ

**الاسم المقصور:** هو الذي ينتهي بـألف لازمة مفتوح ما قبلها.

**والاسم المنقوص:** هو الذي ينتهي بـباء لازمة مكسورة ما قبلها.

## الاسم المقصور والاسم المنقوص

نشاط تمهيدي:

أصنُف الكلمات الآتية وفق المطلوب في الشكل أمامي:

الداعي الدنيا العالي علا الهدادي فتى

الاسم

منقوص

مقصور

الهدادي

العاٰلي

الداعي

فتى

علا

الدنيا



أحلل



ملحوظاتي

أتأمل الكلمات الملوّنة في الأمثلة الواردة في نصوص الوحدة،  
ثم أكمل الفراغات.



٥



١ من رضي فله الرضا.

يجب أن يحرص الشباب على ..... **رضا** الوالدين.  
كتبت الألف المقصورة بشكل ..... **ألف** قائمة (١).

٢ عاد النبي -عليه الصلاة والسلام- أعرابياً يتلوى من شدة الحمّى.

خير الشباب من اقتدى برسول ..... **هذا**  
كتبت الألف المقصورة بشكل ..... **ياء** (ى).

٣ لا يقوم البناء إذا كان **البني** مشغولاً بالهدم.

الشباب الذي يترك صلاته هو ..... **جاني** على نفسه.  
الياء ..... **بقيت** في الاسم المنقوص.

٤ من يظن أن ما يدور حوله سيكون متوافقاً مع الطموح فهو **جان** على نفسه.

الشاب الصالح **ساع** في الخير و ..... **داع** إلى الحقّ.  
الياء ..... **حذفت** من الاسم المنقوص.

أعلم أنَّ



الألف المقصورة تكتب بشكل  
الياء (ى) أو الألف الطويلة  
(القائمة).





إضاءة

٥

- الاسم المنقوص: تبقى  
ياؤه إذا كان معرفاً بـ (ال)  
أو نكرة في حالة النصب  
وتحذف إذا كان مجرداً  
من (ال) أي نكرة ويعوض  
عنها بتنوين الكسر.

- الاسم المنقوص: تُقدر  
على آخره حركة الإعراب  
في حالتي الرفع والجر،  
سواء كان معرفاً بـ (ال)  
أو نكرة.  
وتظهر في حالة النصب،  
سواء كان معرفاً بـ (ال)  
أو نكرة.

أكمل الآتي بتحليل كتابة الياء في الاسم المنقوص أو حذفها في  
المجموعتين، مع الاستفادة من الإضاعة:



التعليق	المثال
بقيت الياء لأنها معرف بـ (ال).	إنه الشَّاب السَّاعِي لتحقيق أهدافه.
<b>بقيت الياء معرف بـ (ال)</b>	سُرِّجْتُ بالشَّاب الواعي بمصلحته.
<b>بقيت الياء معرف بـ (ال)</b>	وَجَدْتُهُ الشَّاب الرَّاقِي في أخلاقه.
حذفت الياء لأنها نكرة	إنه شَابٌ سَاعٍ لتحقيق أهدافه.
<b>حذفت الياء لأنها نكرة</b>	سُرِّجْتُ بشَابٍ وَاعِ بمصلحته.
<b>بقيت الياء لأنها نكرة منصوب</b>	وَجَدْتُهُ شَابًا رَاقِيَا في أخلاقه.

استنتج

الاسم المنقوص: هو الاسم  
المعرب الذي ينتهي بـ  
الياء مكسورة ما قبلها.

الاسم المقصور: هو الاسم  
المعرب الذي ينتهي بـ  
الف مفتوحة ما قبلها.

تبقي ياء المنقوص إذا كان معرفاً  
بـ (ال) مثل: (الداعي)، أو نكرة  
في محل نصب مثل: (رأيت راعياً  
يسوق غنمها).

إذا كانت ألفه ثالثة كتبت على  
صورة ألف قائمة مثل: (الرضا)،  
أو على صورة الياء مثل: (الهدى).

تحذف ياء المنقوص إذا كان نكرة  
في حالتي الرفع والجر مثل:  
(دافع محام عن الحق).

إذا كانت ألفه رابعة فأكثر تكتب  
على صورة الياء مثل: (المبغى).



أضع علامة (✓) أو علامة (✗) في تحديد ما ينتمي أو لا ينتمي مما تحته خط إلى الاسم المقصور أو المنقوص.

- ( ) ١. عندما تَضُج صدورُ الشابِ بالآحَلامِ يجب أن يكونوا أعلى من أحَلامِهم. ( )
- ( ) ٢. فرَحَ الأَبُ بإنْجَازِ ابْنِه فبكى.
- ( ) ٣. تذَكَّرَ أَيُّهَا الشَّابُ أَنَّ شَعَارَ الدِّفَاعِ المَدْنِيُّ هو السَّلَامَةُ.
- ( ) ٤. على الشَّابِ حينما يَتَحدَّثُ الأَجَادُونَ عن المَاضِيِّ أن يفخروا.
- ( ) ٥. تمسكوا بِالعروةِ الوُثْقِيِّ.
- ( ) ٦. نَسَأْلُ اللَّهَ الْهَادِيَ أَنْ يَدْلِلَنَا إِلَى الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ.



١. أجرِّد ما تحته خط من (ال) التعريف، ثم أعيده كتابته:

١. لا يجب أن يقضي الشاب جُلًّا وقته في المقهى والنادي.

٢. أستخرج من الفقرة الآتية الأسماء المقصورة والمنقوصة:

إِنَّ مِنْ يَظْنُ أَنَّ مَا يَدْوِرُ حَوْلَهُ سِيَّكُونُ مُتَوَافِقًا مَعَ الْطَّمْوَحِ فَهُوَ مُخْطَئٌ، وَجَانِ عَلَى نَفْسِهِ، كُلُّ مَنْ وَضَعَ أَهْدَافًا فِي حَيَاتِهِ، وَكَانَ السَّاعِي لِتَحْقِيقِهَا، فَإِنَّهُ سَيَسْعَدُ وَسيَعْتَادُ عَلَى حَيَاةِ الْجِدِّ وَاحْتِرَامِ الذَّاتِ، فَعُسَى الشَّابُ أَنْ يَحْقُّقَوا الْمُؤْمَلَ مِنْهُمْ، وَتَكُونُ خَيَاطِهِمْ أَرْقَى وَأَسْمَى فِي الْحَيَاةِ.

الأسماء المنقوصية	الأسماء المقصورة
.....	.....
.....	.....

