

## الوظيفة النحوية

### المفعول فيه ظرف الزمان والمكان

التهيئة:

١. أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة لما تحته خط مما يلي:

أ. تخلص من الدواء ساعة انتهاء صلاحيته تحريراً للسلامة.

- ☐ مفعول به  
☒ مفعول لأجله  
☐ مفعول مطلق

ب. ينتشر تلوث الهواء انتشاراً سريعاً قرب المناطق الصناعية.

- ☐ مفعول لأجله  
☐ مفعول به  
☒ مفعول مطلق

ملحوظاتي

٦

البيان الصحيح





٢. أتعاونُ مع من بجواري لملء الفراغات الآتية:

ينتشرُ تلوث الهواء انتشاراً سريعاً  
قرب المناطق الصناعية.

تخلص من الدواء ساعة انتهاء  
صلاحيته تحرياً للسلامة.

أعيدُ كتابة المثال بعد حذف

أعيدُ كتابة المثال بعد حذف

ما تحته خط:  
ينتشرُ تلوث الهواء قرب  
المناطق الصناعية

ما تحته خط:  
تخلص من الدواء ساعة  
انتهاء صلاحيته

هل تأثرت الجملة بعد الحذف؟  
لا لم يتأثر

هل تأثرت الجملة بعد الحذف؟  
لا لم يتأثر

أبحثُ عن اسم منصوب آخر  
في المثال وأسجله في الفراغ:  
قرب

أبحثُ عن اسم منصوب آخر  
في المثال وأسجله في الفراغ:  
ساعة

علام يدل هذا الاسم؟  
يدل على المكان

علام يدل هذا الاسم؟  
يدل على الزمان





١. أتأمل أمثلة المجموعتين مع التركيز على الكلمات الملونة:

ب

- منع الإسلام أن تلقى القذارة أو تجمع أمام البيوت.
- يأمر الإسلام المسلم إذا وجد شيئاً وسط الطريق أن يزيحه.
- لنور الشمس تأثيرات كبيرة على الأحياء التي تعيش فوق الأرض.

أ

- يُوجّه الإسلام الإنسان إلى أن ينظف الفم والأسنان صباحاً ومساءً.
- من عوامل تدمير البيئة أن يقطع الإنسان الأشجار شتاءً للتدفئة.
- حاول الناس التقليل من تسرب الغازات والدخان الذي ينبعث من المصانع نهاراً.

ملحوظاتي

٦

البيئة الصحية

أعلم أن

ظرفي الزمان والمكان يسميان «مفعولاً فيه»؛ لأن الفعل وقع فيهما.

٢. أملأ الفراغات الآتية بما يناسبها:

اسم يدل على **زمن** حدث فيه الفعل.

شتاء

نهاراً

صباحاً

أ

اسم يدل على **مكان** حدث فيه الفعل.

فوق

وسط

أمام

ب

ج الحالة الإعرابية للظروف السابقة **النصب** .....

د يُسمى كل من ظرفي الزمان والمكان **مفعولاً فيه**؛ لأن الفعل وقع فيهما.





أ

- طلب الإسلام من الإنسان أن يغسل يديه **قبل** الأكل وبعده.
- الشمس تبعث النشاط والسرور **بعد** إشراقها.
- يأمر الإسلام الإنسان أن يُنظف إناء الطعام **عند** الأكل.

ب

- رأيت بعض النفايات تُلقي **قبل** مفترق الطرق.
- يتلوث الهواء من المصانع التي تنشأ في مواقع **بعد** المدن.
- ساءني منظر بقايا النفايات **عند** تجمع منازل بعض السكان.

١. ما نوع الظروف في المجموعة (أ)؟

٢. ما السبب؟

ظروف **زمان** .....  
لأنها دلت على **زمان** ..... حدوث  
الفاعل.

٣. ما نوع الظروف في المجموعة (ب)؟

٤. ما السبب؟

ظروف **مكان** .....  
لأنها دلت على **مكان** ..... حدوث  
الفاعل.

٥. فيم تشترك هذه الظروف؟

جاءت مرة للدلالة على **زمان** .....  
ومرة **للدلالة** على المكان.

أستنتج

المفعول فيه

ظرف الزمان مثل: يوم، ساعة، نهار، صباح.  
ظرف المكان مثل: أمام، خلف، فوق، تحت.

إعرابه:

يُنصَّب ظرفا الزمان والمكان على  
الظرفية إذا تضمنتا معنى «في»، فإن  
لم يتضمنا معناها أُعربا على حسب  
موقعهما من الجملة.

ظروف مشتركة بين  
الزمان والمكان، مثل:  
قبل، بعد، عند، بين.

تعريفه: هو اسم  
منصوب على الظرفية  
يدل على زمان أو مكان  
حدوث الفعل.

١. أتعاونُ مع من بجواري لتحديد المفعول فيه في الجمل الآتية من خلال

إعراب ما تحته خط:

ب	أ
● حاول النَّاسُ الحَدَّ من مشكلة التَّلَوُّثِ بعدم السماح للسيارات الصغيرة أن تسير وَسَطَ المدن الكبيرة.	● أضحى التَّلَوُّثُ اليومَ ظاهرة خطيرة.
● فيه منصوب وعلامة نصبه	● اليوم: مفعول فيه منصوب وعلامة
● وسط: مفعول	● الفتحة: الظاهرة على آخره
● ازدحم وَسَطَ المدينة بالسيارات الصغيرة.	● جاء اليومُ الذي أضحى التَّلَوُّثُ فيه ظاهرة خطيرة.
● وسط: فاعل	● اليوم: فاعل مرفوع وعلامة
● مرفوع وعلامة رفعه الضمة	● الضمة: الظاهرة
● ظاهرة على آخره	● على آخره

٢. أحوّل ما تحته خط إلى ظرفٍ مضبوطٍ بالشكل:

أ رأيتُ زيتَ ناقلاتِ النَّفْطِ يعلو صفحة الماء.

رأيتُ زيتَ ناقلاتِ النَّفْطِ فوق صفحة الماء

ب تزدهمُ الطرقاتُ في الظُّهرِ.

تزدهمُ الطرقاتُ ظهراً

٣. أَسْتَعْمَلُ الظَّرْفَ (بين) في جملتين بحيث يكون في الأولى ظرف زمان وفي الثانية ظرف مكان:

دعوت الله كثيراً بين الأذان والإقامة

ظرف زمان

بين

ظرف مكان

وقعت الكرة بين الطاولة والكرسي



أعرب ١. أستفيد من النموذج المعرب.

الكلمة	إعرابها
تكثر	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
الأمطار	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
شتاء	مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٢. أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

أ. (منع الإسلام أن تلقى القذارة أو تجمع أمام البيوت).

الكلمة	إعرابها
تلقى	
القذارة	
أمام	

ب. (الشمس تبعث النشاط بعد إشرافها).

الكلمة	إعرابها
تبعث	
النشاط	
بعد	



١. أُجيبُ عن كُلِّ سؤالٍ مما يأتي بحيث تشتملُ إجاباتي على ظرف مناسب مضبوطٍ بالشكلِ على غرارِ المثالِ الأول:

السؤال	الإجابة
متى تتسرب الغازات من المصانع؟	تتسربُ الغازاتُ من المصانعِ نهارًا.
أين يكثر تلوثُ الهواء؟	يكثرُ تلوثُ الهواءِ قربَ المناطقِ الصناعيةِ
متى يوقد الناس النار؟	يوقدُ الناسُ النارَ ليلاً
متى تجرف السيول التربة الخصبة؟	تجرفُ السيولُ التربةَ الخصبةَ وقتَ الأمطارِ
أين يفضل أن توضع إسطوانة الغاز؟	يفضلُ أن توضعِ إسطوانةُ الغازِ خارجَ المطبخِ

٢. أضعُ خطًّا تحت ظرف الزمان، وخطين تحت ظرف المكان فيما يأتي:

أ. قال تعالى: ﴿يَبْنَیْ ءَادَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ [الأعراف: ٣١]. **عند**

ب. من أسباب تلوث الماء أن تُلقَى نفايات المصانع في المياه يومًا بعد يوم. **يوم**

ج. وضع العلماء مشكلة التلوث وخطرهما أمام أعينهم. **أمام**

د. تكثف المنظمات الدولية جهودها ساعة وقوع الكوارث. **ساعة**





● النّص: مجموعة منظمة من المفاهيم أو الحقائق أو الأفكار  
يتربط بعضها مع بعض على شكل فقرات يجمعها موضوع واحد.  
● الفقرات: مفردتها فقرة أو فقرّة: وهي مجموعة من الجمل  
المترابطة التي تدور حول فكرة أساسية واحدة يطلق عليها  
جملة الموضوع، وقد تأتي في بداية الفقرة أو في وسطها أو  
آخرها. وتحبها تفاصيل توضحها وتشرحها وتبرهن عليها  
وتسمى بالجميل الداعمة.

تبدأ كل فقرة في سطر جديد، مع ترك فراغ في بداية كلّ فقرة،  
ووضع نقطة أو علامة تعجب أو استفهام في آخرها، بحسب نوع  
الجملة. ويتبع كاتب النصّ نظاماً معيناً لتتابع الفقرات والأفكار  
داخل النصّ، مثل: التسلسل الزمني والتسلسل المكاني... إلخ.

■ ومن الألفاظ التي تستخدم للربط بين الجمل وبين الفقرات: حروف  
العطف والضمائر وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة والألفاظ  
الدالة على التعداد والسؤال والتلخيص وغير ذلك، مثل: لاشك أن،  
ولا بد من، ونتيجة لذلك، خلاصة القول، بالإضافة إلى، وأيضاً، وعلى  
الرغم من، ومع ذلك، ومن ذلك، وكذلك، وأمّا، ولكن، وأخيراً، وأولاً،  
وثانياً، ومن ثمّ، ومن الممكن القول، بسبب، فوق ذلك، إضافة إلى،  
ومن جانب آخر، ومن ناحية أخرى، وبالمقابل وعلى العكس... إلخ.





■ أعودُ إلى نص «تلوث البيئة»، ثمَّ أُجيبُ عن الآتي:

١. كم مرة تكررت كلمة (تلوث) في النص؟ وعلام يدل ذلك؟

تكررت ٢٢ مرة ويدل ذلك على مدى خطورته وضرره على المجتمع

٢. أختارُ كُلَّ ما اعتمدَ عليه كاتبُ النصِّ في تنظيمِ الأفكارِ وترتيبها مما يلي بوضع علامة (✓) عن يمينها.

التسلسل الزمني ✓ التسلسل المكاني ☐ السبب والنتيجة ☒ المقارنة ☐ السؤال والجواب ☐ التدرُّج من العام إلى الخاص ☒

٣. أشطبُ بقلمِي الكلمةَ الغريبةَ في المقطعِ أمامي:

يَتميِّزُ الهواءُ - في الأصل - بالنِّقاءِ، وعدمِ الرَّائِحَةِ، حتَّى إذا أصابَهُ التَّلَوُّثُ غدت له رائحةٌ، وظَهَرَ في شَكْلِ ضبابٍ مختلطٍ بالدُّخانِ. ومن أسبابِ تَلَوُّثِ الهواءِ: احتراقُ النِّفْطِ عِنْدَ تشغيلِ مُحركاتِ المركباتِ والمصانعِ والأفرانِ الكهربائيَّةِ، كما أنَّ حَرَقَ الفَحْمِ، وإطلاقَ الغازاتِ في الجَوِّ يَنْتِجُ عنهما تَلَوُّثُ الهواءِ. ومن نتائجِ تَلَوُّثِ الهواءِ الإضرارُ بِصِحَّةِ الإنسانِ، مما يؤدي إلى إصابتهِ بعدديدٍ من الأمراضِ، مثل: الرُّبو، والتهابِ العيونِ، والتهابِ القصبةِ الهوائيةِ. وقد يُسبِّبُ أمراضاً أخطرَ من هذه، مثل: السَّرطانِ والتهابِ الرِّئةِ. ومن ناحيةٍ أُخرى، يُوقِفُ تَلَوُّثُ الهواءِ نموَّ النباتاتِ، ويؤدِّي إلى تدميرِها أحياناً، فتموتُ الأشجارُ الخضراءُ... إلخ.

الأفران الكهربائية

٤. أضع دائرة حول أدوات الربط بين الجمل في الفقرة الآتية:

النوع الثاني من التلوث هو تلوث الماء، وينتج عنه قلة كميات المياه العذبة والنقية، وسبب هذا التلوث إلقاء نفايات المصانع في الماء يوماً بعد يوم، وهي تحتوي على مواد كيميائية. ومن ذلك أيضاً رمي مخلفات الحيوانات، وتسرب النفط من الناقلات إلى البحار، بالإضافة إلى اختلاط مياه الصرف الصحي بماء الشرب أحياناً. كما أن استعمال المبيدات الحشرية كثيراً يلوث المياه. ويؤدي الماء الملوّث إلى إصابة الإنسان بأمراض عديدة ساعة شربه، كما يتسبب في موت النبات والطيور والحيوانات البحرية.

٥. أكمل المخطط المعطى:

نص «تلوث البيئة»

الفكرة الرئيسية

أسباب تلوث التربة

أفكار فرعية

أفكار فرعية

تدعيم النص بآيات قرآنية تحث على المحافظة على البيئة

أنواع أخرى من التلوث مثل التلوث السمعي

الحد من التلوث  
بأساليب مختلفة

إعادة تصنيع النفايات  
إزالة الملوثات من عوادم السيارات

تلوث التربة وأسبابه

إلقاء نفايات المصانع في الماء رمي مخلفات الحيوان

تلوث الهواء وأسبابه

حرق الفحم احتراق النفط إطلاق الغازات

قطع الأشجار السيول

٦. أي من الأفكار الآتية متناقضة مع أفكار النص:

- ١ إقامة السدود تساعد في الحد من مشكلة التلوث.
- ٢ من أسباب تلوث الهواء كثرة حوادث المرور.
- ٣ استعمال المبيدات الحشرية في الجو أدى إلى إطلاق الغازات في الجو ومن ثم تلوثه.
- ٤ من وسائل حماية البيئة من التلوث إنشاء المنظمات المحلية والدولية.
- ٥ تحويل الأراضي الزراعية إلى أراض سكنية تدمير للتربة.

٧. أرتب الجمل الآتية لأكون فقرة، ثم أعيد كتابتها مع وضع عنوان مناسب لها:

- ٧ لإنشاء الدور والمنازل.
- ٢ وهي طبقة تكونت عبر السنين.
- ٣ ومن العوامل التي تؤدي إلى تدمير التربة قطع الأشجار للتدفئة.
- ٦ عندما يقومون بتحويل الأراضي الزراعية في القرى إلى أراض سكنية.
- ٤ وهي التي تجعل التربة متماسكة.
- ٨ وفي ذلك قضاء على التربة.
- ١ إن تلوث التربة يتلف الطبقة الرقيقة الخصبة التي تغطي الأرض.
- ٥ ويسهم الناس في صنع هذه الظاهرة.
- ٩ كما أن السيول وقت الأمطار تجرف التربة.





كتابة الفقرة مرتبة:

العنوان:

إن تلوث التربة يتلف الطبقة الرقيقة الخصبة التي تغطي الأرض وهي طبقة تكونت عبر السنين ومن العوامل التي تؤدي إلى تدمير التربة قطع الأسجار للتدفئة وهي التي تجعل التربة متماسكة كما أن السيول وقت الأمطار تجرف التربة ويسهم الناس في صنع هذه الظاهرة عندما يقومون بتحويل الأراضي الزراعية في القرى إلى أراضٍ سكنية؛ لإنشاء الدور والمنازل؛ وفي ذلك قضاء على التربة

٨. أ أكتبُ فقرةً عنوانها «فلنحافظ على شواطئنا»، مع توظيف كل ما تعلمته في الوحدة سابقاً.

من الضروري أن يحافظ كل منا على الشاطئ؛ وذلك بإتباع الخطوات التالية :  
عدم رمي النفايات؛ مثل: الأكياس  
عدم إلقاء بقايا البلاستيك على أنواعها في البحر  
يحظر السفر بالسيارات على شاطئ البحر على بعد أقل من متر من خط الماء؛  
لأنه يضر بالحيوانات والنباتات التي تعيش على امتداد الشاطئ؛ ويمكن إلغاء  
رخصة سيارة السائق الذي يقبض عليه وهو يرتكب هذه الجنحة؛ أوقفوا  
السيارات على مقربة من الشاطئ واستمتعوا أيضاً بالسير القصير والرياضي  
إلى الشاطئ  
تنمية الوعي القومي للمحافظة على البيئة

ب) أراجع ما كتبته وفق بطاقة التقويم الآتي، ثم أنقح كتابتي؛ لأتحقق من الآتي:

- تعديل صياغة بعض الجمل.
- استبدال كلمة بأخرى.
- الاستغناء عن جملة أو كلمة غير ضرورية.
- تصويب الأخطاء الإملائية واللغوية.
- استخدام علامات الترقيم.

إلى حد ما	لا	نعم	المهارات
			● انتقاء المفردات المناسبة للموضوع.
			● مراعاة الترابط بين الجمل وتناسبها.
			● تسلسل الفقرات وترابطها.
			● تناسب الفقرات في الطول.
			● شمولية الأفكار وتنوعها.
			● تسلسل الأفكار حتى تنتهي إلى الغاية المقصودة.
			● حسن الانتقال من فكرة إلى أخرى.
			● صحة الأفكار وخلوها من التناقضات.
			● صياغة الجملة صياغة صحيحة.
			● خلو الجملة من الألفاظ التي لا تخدم الفكرة.
			● ترك الهوامش والفراغات المناسبة بين الكلمات والسطور.