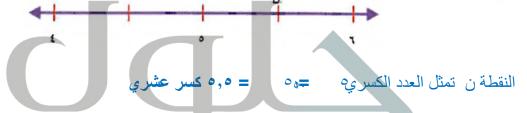
تمثيلُ الكُسورِ العَشْريَّةِ عَلى خطً الأَعْد (دَالِجَلُولُ لَا الْأَعْد الْأَعْد الْمُالُولُ لَا اللهُ الل





حَدِّدِ النُّقْطَةَ التي تمثِّلُ العَددَ الكَسْرِيُّ على خطِّ الأعْدَادِ. ثُمَّ اكْتُبُهُ على صورَةِ كَسْرِ عَشْريِّ : مثال ١

- النقطة ج = ۲ ،۱۰ کسر عشری $\frac{\mathbf{V}}{\mathbf{V}}$
- ١٠ کسر عشری ۱۰ کسر ۱
 - العَدَدَ العَدَدَ الحَسْرِيّ الذي تُمثّلُهُ النُّقْطَةُ ن. ثمّ اكْتُبْهُ على صورَةِ كَسْرٍ عَشْريّ: مثال ٢



القِياسُ: تَقيسُ سَلْمَى طُولَ كِتابِها بِالسَّنْتُمِثْراتِ. إِذَا وَصَلَ طُرَفُ الكِتابِ إِلَى العَلامَةِ الرّابِعَةِ مِنْ بَيْنِ
١٠ عَلاماتِ بِينَ ١٤ و ١٥. أُوجِدْ طُولَ الكِتابِ.

وَ الْفُرْقَ بَيْنَ تَعْيينِ للهَ على خَطِّ الأَعْدادِ، وَتَعْيينِ نُقْطَةِ المُنتَصَفِ بينَ عددينِ على عَطِّ الأَعْدادِ، وَتَعْيينِ نُقْطَةِ المُنتَصَفِ بينَ عددينِ عليهِ أَيْضًا.

نقطة المنتصف بين العددين لا بد أن تقع في منتصف العددين ويمكن أن تكون عدد صحيح أو عدد كسري أما تمثيل $\frac{1}{\gamma}$ على خط الأعداد ليس بالضرورة أن يكون بين عددين ويمكن أن تكون كسر اعتيادي أو كسر عشري .



🗲 تُدرُبُ وَحُلَّ الْمُسَائِلُ

حَدِّدِ النُّقْطَةَ التي تُمثِّلُ العَددَ الكَسْريُّ على خطِّ الأعْدَادِ. ثُمَّ اكْتُبْهُ على صورَةِ كَسْرِ عَشْريِّ :



17 7 0

17 1

النقطة ف = ٥، ١٢ كسر عشرى



النقطة ع = ۲،۲ كسر عشري

۲ 🖰 🔕

النقطة ف = ٦، ٢ كسر عشرى

حدِّدِ العددَ الكَسْرِيَّ الذِي تُمثِّلُهُ النُّقْطَةُ ن. ثُمَّ اكْتُبْهُ على صورَةٍ كَسْرِ عَشْرِيِّ:



العدد الكسري الذي تمثله النقطة ون ١٠٠٦ كسر عشري



لعدد الكسري الذي تمثله النقطة ره ٨ عشري



مسائلً مهاراتِ التفكيرِ العُليا

مسألة مفتوحة : ارسم خَطَّ أَعْدادٍ ثُمَّ عَيِّنْ عليه أَرْبَعَ نَقَاطٍ تَكُونُ إِحْداها ٢٣ ١٥ مسألة مفتوحة : ارسم خَطَّ أَعْدادٍ ثُمَّ عَيِّنْ عليه أَرْبَعَ نقَاطٍ تَكُونُ إِحْداها ٢٣ مسألة مفتوحة : ارسم خَطَّ أَعْدادٍ ثُمَّ عَيِّنْ عليه أَرْبَعَ نقَاطٍ تَكُونُ إِحْداها ٢٣ مسألة مفتوحة : ارسم خَطَّ أَعْدادٍ ثُمَّ عَيِّنْ عليه أَرْبَعَ نقَاطٍ تَكُونُ إِحْداها ٢٥ مسألة مفتوحة : ارسم خَطَّ أَعْدادٍ ثُمَّ عَيِّنْ عليه أَرْبَعَ نقاطٍ تَكُونُ إِحْداها ٢٥ مسألة مفتوحة : ارسم خَطَّ أَعْدادٍ ثُمَّ عَيِّنْ عليه أَرْبَعَ نقاطٍ تَكُونُ إِحْداها ٢٥ مسألة مفتوحة : ارسم خَطَّ أَعْدادٍ ثُمَّ عَيِّنْ عليه أَرْبَعَ نقاطٍ تَكُونُ إِحْداها ٢٥ مسألة مفتوحة : ارسم خَطَّ أَعْدادٍ ثُمَّ عَيِّنْ عليه أَرْبَعَ نقاطٍ تَكُونُ إِحْداها عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهُ عَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهُ أَنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَ



و أَكْتُنُ كَ كُنْفَ تُعَيِّنُ العَدَدَ ٥, ٢ عَلَى خَطِّ الأَعْدَادِ؟

نحدد النقطتان ٣، ٢ على خط الأعداد ثم نحدد منتصف المسافة بينهما وهي :٥،٢ م

الإلى على اختبار

اكتبِ العدد "ستةَ عشرَ وسبعةً من مئة" في صورةِ كسرعشريِّ: (الهرس ١١-١) من مئة " في صورةِ كسرعشريِّ: (الهرس ١١-١)

ن (ح ال

ب) م د) ه

ج) ۱۱،۷

د) ۱۲۷ ،

۱۲،۷ (أ

ب) ۲ ،۰ ۲

الإجابة الصحيحة: ج) ٤٠,٠

الإجابة الصحيحة: ج) ن



مراجعة تراكمية

اكتبِ الكسرَ الاعتياديُّ على صورةِ كسرٍ عشريٌّ، والعكسَ في كلِّ مما يأتي:

اكتبِ الكسرَ الاعتياديُّ والكسرَ العشريُّ اللذينِ يعبرانِ عن الجزءِ المظلِّلِ في كلِّ مما يأتي:





أوجد كسرًا مكافئًا لكلِّ كسرٍ مما يأتي: (الدرس ١٠-٤)

$$\frac{\gamma}{\gamma} = \frac{\gamma}{12}$$
 بضرب البسط و المقام × ۲

$$\frac{\pi}{4} = \frac{1}{\pi}$$
 بضرب البسط و المقام × π

$$\frac{\circ}{7} = \frac{\circ}{7} = \frac{\circ}{7}$$
 بضرب البسط و المقام × ۲

بضرب البسط و المقام
$$\times$$
 المقام \times المقام

بمقارنة البسوط نجد أن الترتيب.
$$\chi$$
 بمقارنة البسوط نجد أن الترتيب.