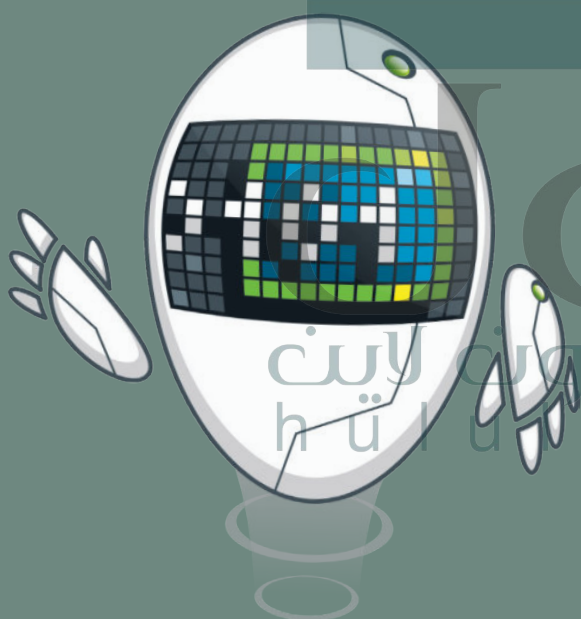


# الوحدة الثالثة:

## البرمجة المتقدمة باستخدام لغة ترميز النص التشعبي (HTML)

تعلمت في الصف الأول الثانوي أساسيات لغة ترميز النص التشعبي (HTML)، وستتعلم في هذه الوحدة استخدام الوسوم (Tags) الجديدة للغة ترميز النص التشعبي، وكيفية استخدام ملفات صفحات التنسيق النمطية (Cascading Style Sheets- CSS) لتنسيق الصفحات الإلكترونية الخاصة بك.



### أهداف التعلم

ستتعلم في هذه الوحدة:

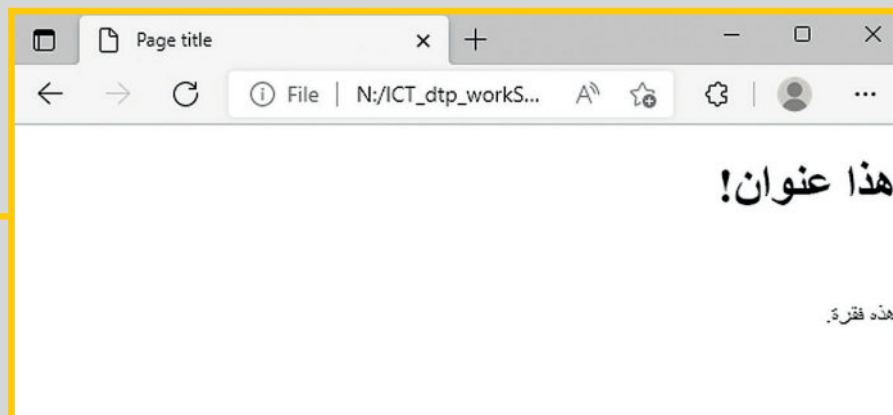
- < تنسيق النص باستخدام وسوم HTML.
- < تنسيق الصورة باستخدام وسوم HTML.
- < تنسيق عرض ملف الفيديو باستخدام وسوم HTML.
- < إنشاء ملفات أوراق الأنماط المتتالية (CSS).
- < استخدام قواعد أوراق الأنماط المتتالية في تصميم النصوص والصور في موقع إلكتروني.
- < طريقة ربط ملف أوراق الأنماط المتتالية بصفحتك الإلكترونية.
- < مراحل إنشاء موقع إلكتروني.

### الأدوات

< محرر فيجوال ستوديو كود  
(Visual Studio Code Editor)

# هل تذكر؟

وسوم HTML التي سبق تعلمها في الصف الأول الثانوي		
الوسم	الوظيفة	مثال
<!DOCTYPE>	تحدد أن هذا المستند هو مستند HTML	<!DOCTYPE html>
<html>	الحاوية لجميع عناصر HTML الأخرى. تستخدم لدعم النص العربي	<html dir="rtl" lang="ar">
<head>	تحدد الأوامر البرمجية الموجودة بين الوسمين <head> </head>	<head>
<title>	تحدد النص الذي سيظهر في شريط العنوان في نافذة متصفح المواقع الإلكترونية.	<title> Page title</title>
<meta>	يُستخدم لتعريف مجموعة أحرف "UTF-8" من أجل عرض الأحرف العربية في المتصفح.	<meta charset="UTF-8" />
<body>	يستخدم لبرمجة الموضوع الرئيس للصفحة الإلكترونية الخاصة بك. تقع جميع النصوص والرسومات والصوت والفيديو والروابط المؤدية إلى صفحات أخرى بين الوسمين <body> و</body>.	<body>
<p>	تحدد فقرة.	<p> هذه فقرة.</p>
<h1> - <h6>	يُستخدم لتحديد عناوين HTML.	<h1> هذا عنوان!
 	تدرج فاصل سطر واحد.	

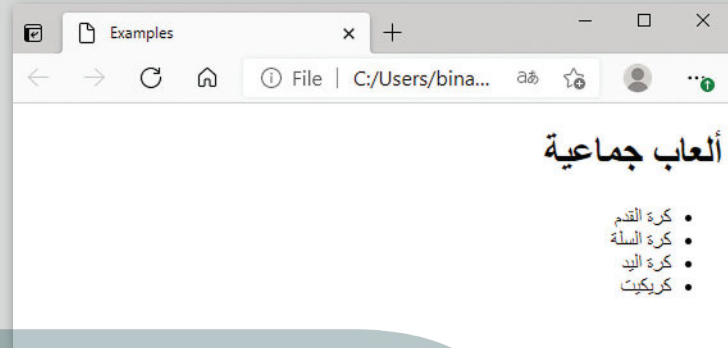


## القائمة غير المرتبة (Unordered List)

تنشأ القائمة غير المرتبة باستخدام الوسم <ul> حيث يُوضع كل عنصر في هذه القائمة بين وسم الفتح <li> ووسم الإغلاق </li>.

لاحظ المثال التالي:

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
  <head>
    <title>Examples</title>
    <meta charset="UTF-8" />
  </head>
  <body>
    <h1>ألعاب جماعية</h1>
    <ul>
      <li>كرة القدم</li>
      <li>كرة السلة</li>
      <li>كرة اليد</li>
      <li>كريكيت</li>
    </ul>
  </body>
</html>
```



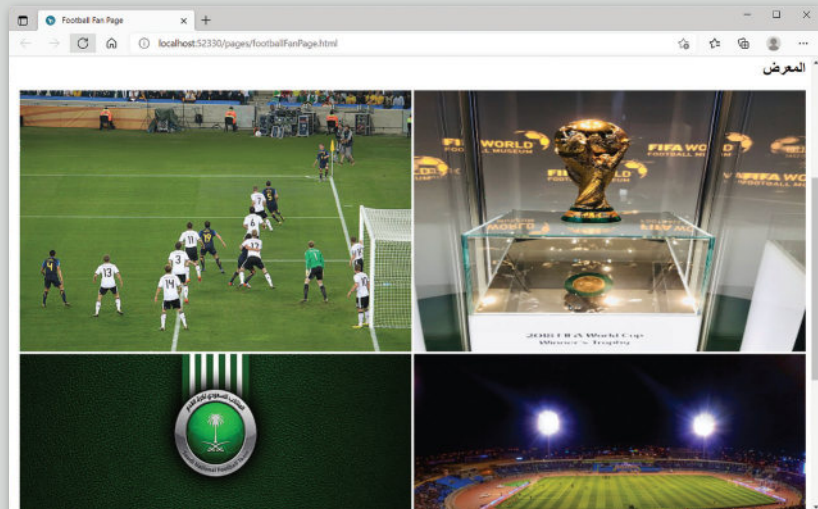
أضف صوراً إلى الموقع الإلكتروني الخاص بك:

```
<!--Let's add the images to our site-->
<h2 id="gallery">المعرض</h2>




```

عليك كتابة المسار الصحيح  
للصورة وكذلك الامتداد الصحيح  
حتى تظهر الصورة في المتصفح.





# التنسيق باستخدام وسوم HTML

تعلمت في الصف الأول الثانوي لغة ترميز النص التشعبي (HTML) وكيفية استخدام وسوم HTML لإنشاء صفحة إلكترونية بسيطة، وستتعلم في هذا الدرس كيفية استخدام وسوم HTML لتنسيق صفحتك الإلكترونية حيث إن المتصفح يستخدم تنسيقاً افتراضياً خاصاً به.

## تنسيق النص

هناك بعض الوسوم الخاصة التي يمكنك استخدامها لتنسيق مظهر النص على صفحتك الإلكترونية وتتطلب كتابة النص الذي تريد تنسيقه بين الوسمين المقابلين.

الوظيفة	الوسم
تغميق النص الموجود بين الوسمين (bold).	<b> النص </b>
إمالة النص الموجود بين الوسمين (Italics).	<i> النص </i>
تسطير النص الموجود بين الوسمين (Underlined).	<u> النص </u>
تصغير النص الموجود بين الوسمين بحيث يكون أصغر من النص الافتراضي.	<small> النص </small>
تكبير النص الموجود بين الوسمين بحيث يكون أكبر من النص الافتراضي.	<big> النص </big>
تمييز النص الموجود بين الوسمين (Highlighted).	<mark> النص </mark>
وضع خط في منتصف النص مباشرةً.	<del> النص </del>
عرض النص الموجود بين الوسمين بخط منخفض (Subscript)؛ أي أنه يعرض النص أسفل النص الأصلي بشكل مصغر.	<sub> النص </sub>
عرض النص الموجود بين الوسمين بخط مرتفع (Superscript)؛ أي أنه يعرض النص أعلى النص الأصلي بشكل مصغر.	<sup> النص </sup>
يغير حجم الخط.	<font size=" " > النص </font>
يغير نوع خط النص.	<font face=" " > النص </font>
يغير لون الخط، حيث يمكنك استخدام اسم اللون أو كود اللون.	<font color=" " > النص </font>

أمثلة على بعض هذه الوسوم:

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
  <head>
    <title> Football Fan Page</title>
    <meta charset="UTF-8" />
  </head>
  <body>
    <br> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا
    <b> </b> <br> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا
    <p> الهدف من حضور الجمهور في هذه اللعبة هو تشجيع اللاعبين أثناء المباراة. </p>
    <p> <i>الهدف من حضور الجمهور في هذه اللعبة هو تشجيع اللاعبين أثناء المباراة.</i> </p>
  </body>
</html>
```

مثال 1: استخدام وسمي غامق (bold) ومائل (Italics).

لا تنس إغلاق الوسم.

المبالغة في إضافة التنسيقات على النصوص في صفحتك الإلكترونية قد يؤدي إلى نتيجة عكسية تجعل صفحتك تظهر بشكل غير جيد.



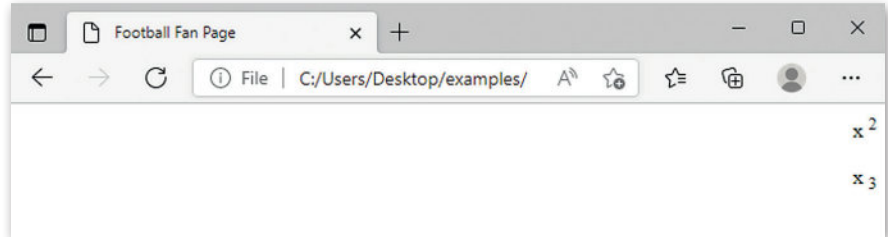
جرب هذا الجزء من الكود:

```
<body>
  <br> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا
  <u> </u> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا
</body>
```

```
<body>
  x <sup>2</sup><br>
  x <sub>3</sub>
</body>
```

مثال 2: استخدام وسمي مرتفع (Superscript) ومنخفض (Subscript).

يقبل وسم حجم الخط القيم من 1 إلى 9 حيث يمثل 1 القيمة الأصغر و9 تمثل القيمة الأكبر.



```
<body>
  تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا
  <font face="Tahoma">تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا</font> <br>
  <font size="9">تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا</font> <br>
  <font color="blue">تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا</font> <br>
  <font color="#1b5e20">تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا</font>
</body>
```

مثال 3: استخدام وسم تنسيق الخط.



يمكنك الحصول على كود اللون (مصادر الأكواد) لصفحتك الإلكترونية من الموقع:

<https://colorcodeshtml.wikiforschool.com>

حيث تجد أسماء الألوان في HTML ودرجات الألوان RGB وكذلك رموزها Hex.

<body>

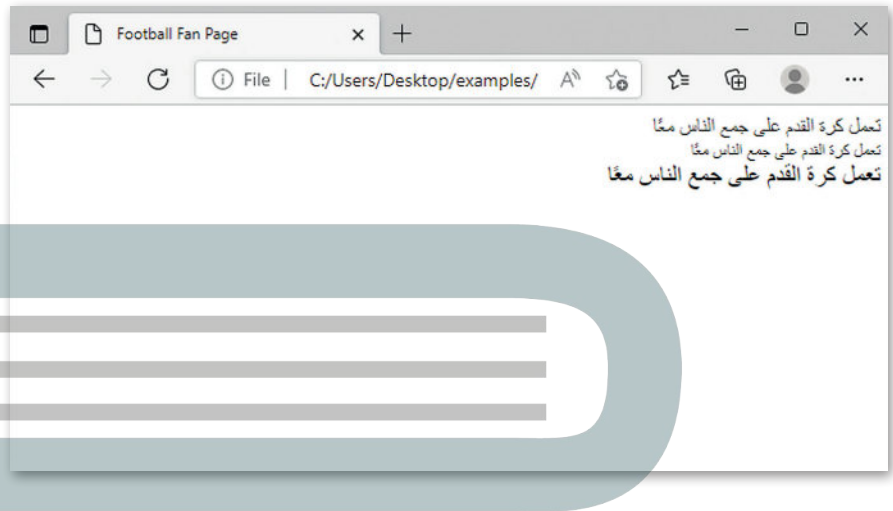
تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا <br>

</small><br> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا

</big> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا

</body>

مثال 4: استخدام وسمي small و big.



<body>

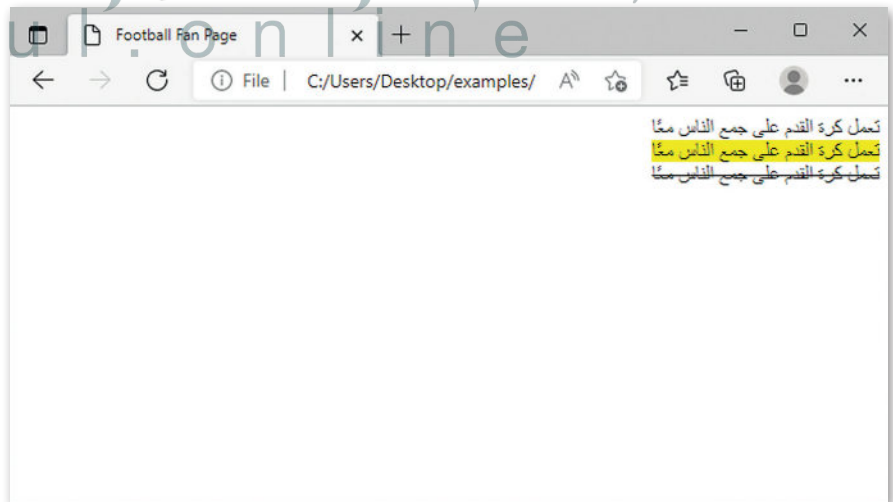
تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا <br>

</mark><br> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا

</del> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا

</body>

مثال 5: استخدام وسمي mark و del.





## تنسيق الصورة

يمكنك أيضًا استخدام وسوم لتنسيق صور الصفحة الإلكترونية الخاصة بك.

## حدود الصورة

لإضافة حدود حول صورتك استخدم خاصية border مع إعطائها قيمة مناسبة في وسم .img.

```
<body>
  <h2>المعرض</h2>
   <br>
  
</body>
```

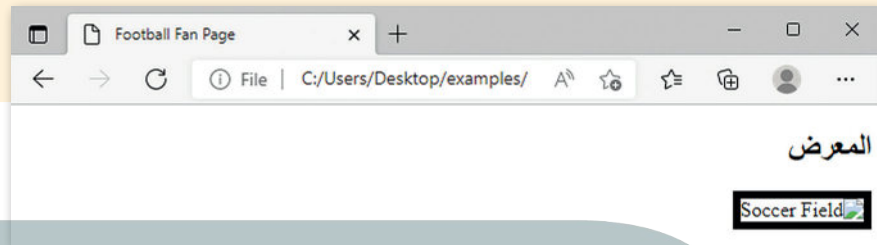




## خاصية البديل (alt)

خاصية البديل (alt) مهمة جدًا حيث يمكنك إضافتها في وسم الصورة وتعد مناسبة لمحركات البحث، وتستخدم لعرض نص بديل يصف الصورة بالكلمات إذا تعذر تحميلها.

```
<body>
  <h2>المعرض</h2>
  
</body>
```



## تنسيق عرض ملف الفيديو

يمكنك أيضًا استخدام الوسوم لتنسيق عرض ملف الفيديو في الصفحة الإلكترونية الخاصة بك.

### خاصية التشغيل التلقائي (Autoplay attribute)

عند إضافة خاصية التشغيل التلقائي إلى وسم الفيديو، سيبدأ تشغيل الفيديو تلقائيًا.

### خاصية كتم الصوت (Muted attribute)

عند إضافة خاصية كتم الصوت إلى وسم الفيديو، سيتم كتم صوت عند تشغيل الفيديو.

خاصية التشغيل التلقائي لا تعمل إذا لم يكن معها خاصية كتم الصوت.

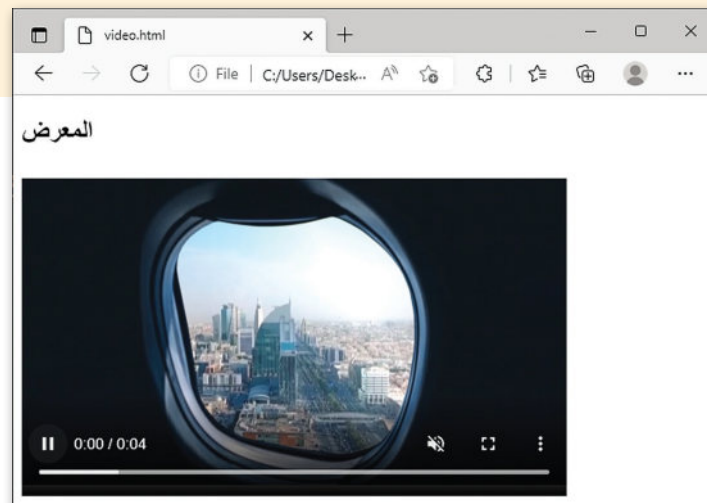
```
<body>
  <h2>المعرض</h2>
  <video width="500" height="300" controls autoplay muted>
    <source src="video1.mp4" type="video/mp4" >
    <source src="video2.ogg" type="video/ogg" >
  </video>
</body>
```

يوضح أزرار التحكم عند عرض مقطع الفيديو.

يبدأ تشغيل مقطع الفيديو تلقائيًا.

يكتم صوت مقطع الفيديو.

يمكن أن يحتوي وسم الفيديو على أكثر من مصدر فيديو مختلف، وسيختار المتصفح المصدر الأول الذي يدعمه، في هذا المثال سيتم تشغيل ملف الفيديو "video1.mp4" تلقائيًا.

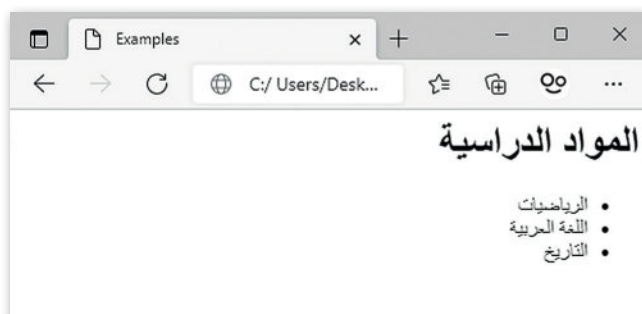


## لنطبق معًا

### تدريب 1

#### ◀ نسق القائمة التالية باستخدام وسوم HTML:

- < تعميق النص الأول في قائمة التعداد النقطي.
- < إمالة النص الثاني في قائمة التعداد النقطي.
- < وضع خط تحت النص الثالث في قائمة التعداد النقطي.



```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <title>Examples</title>
  <meta charset="UTF-8"/>
</head>
<body>
  <h1>المواد الدراسية</h1>
  <ul>
    <li>الرياضيات</li>
    <li>اللغة العربية</li>
    <li>التاريخ</li>
  </ul>
</body>
</html>
```

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <title>Examples</title>
  <meta charset="UTF-8"/>
</head>
<body>
  <h1>المواد الدراسية</h1>
  <ul>
    <li><b>الرياضيات</b></li>
    <li><i>اللغة العربية</i></li>
    <li><u>التاريخ</u></li>
  </ul>
</body>
</html>
```



## تدريب 2

### نسق النص التالي باستخدام وسوم HTML:

< ميّز نص الوسم <h1> باستخدام الوسم المناسب.

< لَوّن نص الوسم <p>.



```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <title>Example</title>
  <meta charset="UTF-8"/>
</head>
<body>
  <h1>لائحة المحافظة على الذوق العام</h1>
  <p>وز الكتابة أو الرسم على الجدران أو وسائل النقل مالم يكن مرخصاً من الجهة المعنية</p>
</body>
</html>
```

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <title>Example</title>
  <meta charset="UTF-8"/>
</head>
<body>
  <h1><mark>لائحة المحافظة على الذوق العام</mark></h1>
  <p><font color="green">وز الكتابة أو الرسم على الجدران أو وسائل النقل مالم يكن مرخصاً من الجهة المعنية</font></p>
</body>
</html>
```

## تدريب 3

### أنشئ صفحة إلكترونية مختصرة عن الذوق العام

< عنوان باسم "آداب الذوق العام".

< فقرة تصف فيها سلوكيات للذوق العام.

< نسق نص الفقرة باستخدام الوسوم التي تعلمتها في الدرس.

< صورة معبرة، ثم أضف حدًا حولها.

< بعد الانتهاء احفظ الصفحة الإلكترونية.

### تلميح

تأكد من استخدام الطلبة وسوم HTML الصحيحة لإضافة الصور و المقاطع ، شجعهم على الاستعانة بكتاب الطالب ، و اختيار الوسوم المناسبة لحل التدريب وقدم الإرشادات الفردية لمن يحتاج للمساعدة



# تصميم صفحات التنسيق النمطية

لإنشاء صفحة إلكترونية كاملة الوظائف، تحتاج إلى الدمج بين:

< لغة HTML.

< ملف صفحات التنسيق النمطية (CSS).

< لغة البرمجة النصية جافا سكريبت (JS).

يُستخدم كل واحد منها لسبب مختلف في الصفحة الإلكترونية.

**HTML:** تُستخدم لإعداد الهيكل العام للصفحة، ويُمكن اعتبارها العمود الفقري للصفحات الإلكترونية.

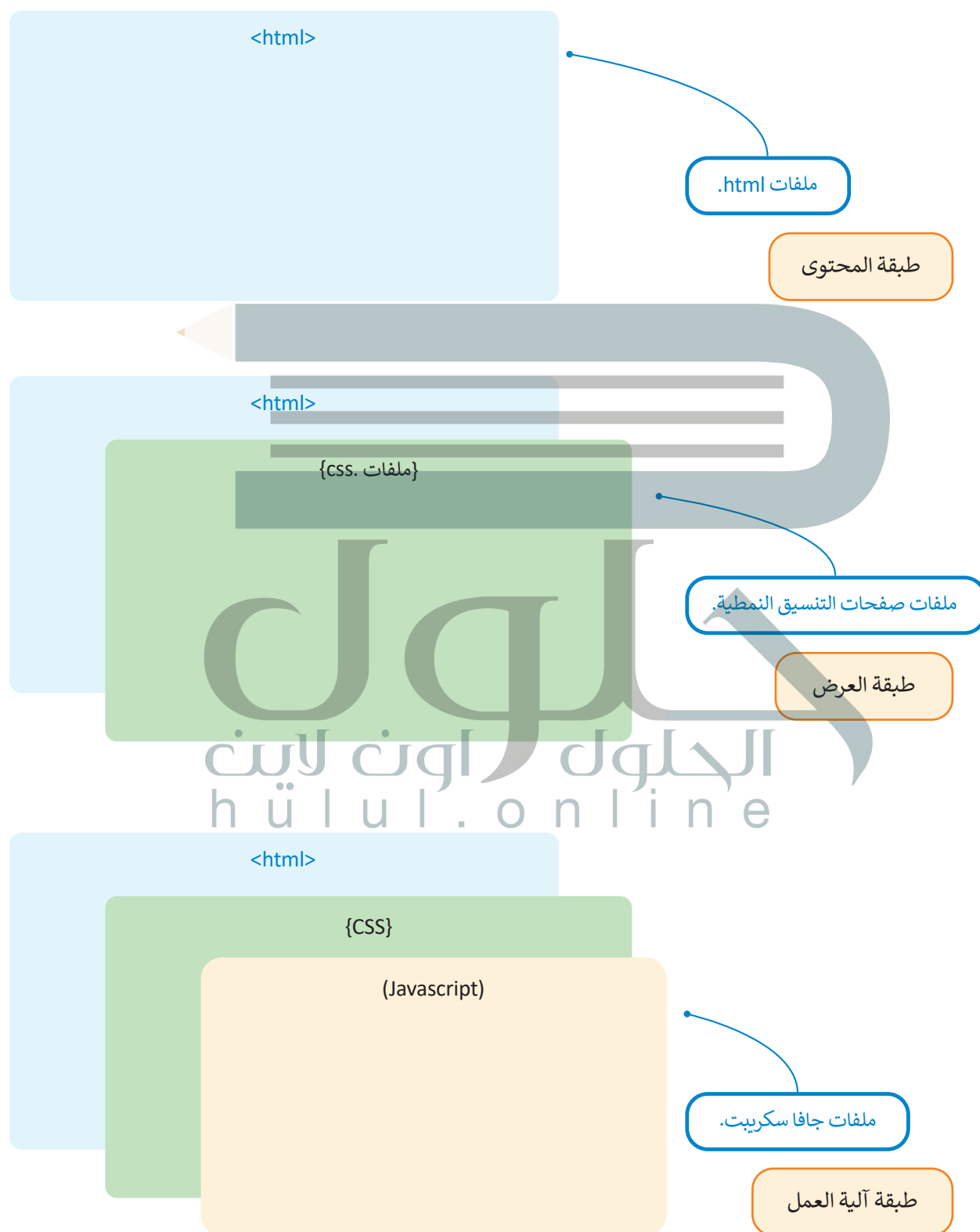
صفحات التنسيق النمطية (Cascading Style Sheets - CSS) هي لغة أنماط تُستخدم لوصف طريقة عرض نص مكتوب بلغة HTML.

جافا سكريبت (Javascript - JS) هي لغة برمجة نصية تستخدم لإضافة محتوى تفاعلي للصفحة الإلكترونية، وتحسين وظائفها، والتحكم في عمل العناصر الأخرى.

## موقع إلكتروني



كل لغة برمجة تعد طبقة منفصلة في الموقع وتؤدي غرضًا مختلفًا؛ لذلك يفضل العمل باللغات الثلاث المستخدمة في الصفحة الإلكترونية بشكل منفصل، وحفظ المقطع البرمجي على شكل ملفاتٍ مستقلة، ثم الدمج بين هذه اللغات باستخدام ربط الصفحات في HTML مع صفحات التنسيق النمطية وجافا سكريبت.



## مقدمة إلى صفحات التنسيق النمطية CSS

استخدمت سابقاً لغة HTML لإضافة محتوى إلى الصفحة الإلكترونية الخاصة بك، وتنسيقها باستخدام وسوم HTML التي توفر تنسيقاً محدوداً. ستتعلم الآن كيفية استخدام صفحات التنسيق النمطية لإظهار الصفحة بشكل أفضل.

صفحات التنسيق النمطية (CSS) تستخدم للتحكم في مظهر النص المكتوب بلغة HTML، وهذا يمنحك القدرة على تعديل مظهر الصفحة الإلكترونية بشكل خاص والموقع بشكل عام.

### مزايا استخدام صفحات التنسيق النمطية:

← سهولة التعديل على الصفحات الإلكترونية، بحيث يمكن التحكم في مظهر الصفحة بواسطة ملف CSS خارجي واحد، بل وإجراء التعديل على نمط الصفحات الإلكترونية في الموقع من خلال تغيير ملف واحد فقط بدلاً من تحرير عدة نقاط في كل صفحة من صفحات الموقع.

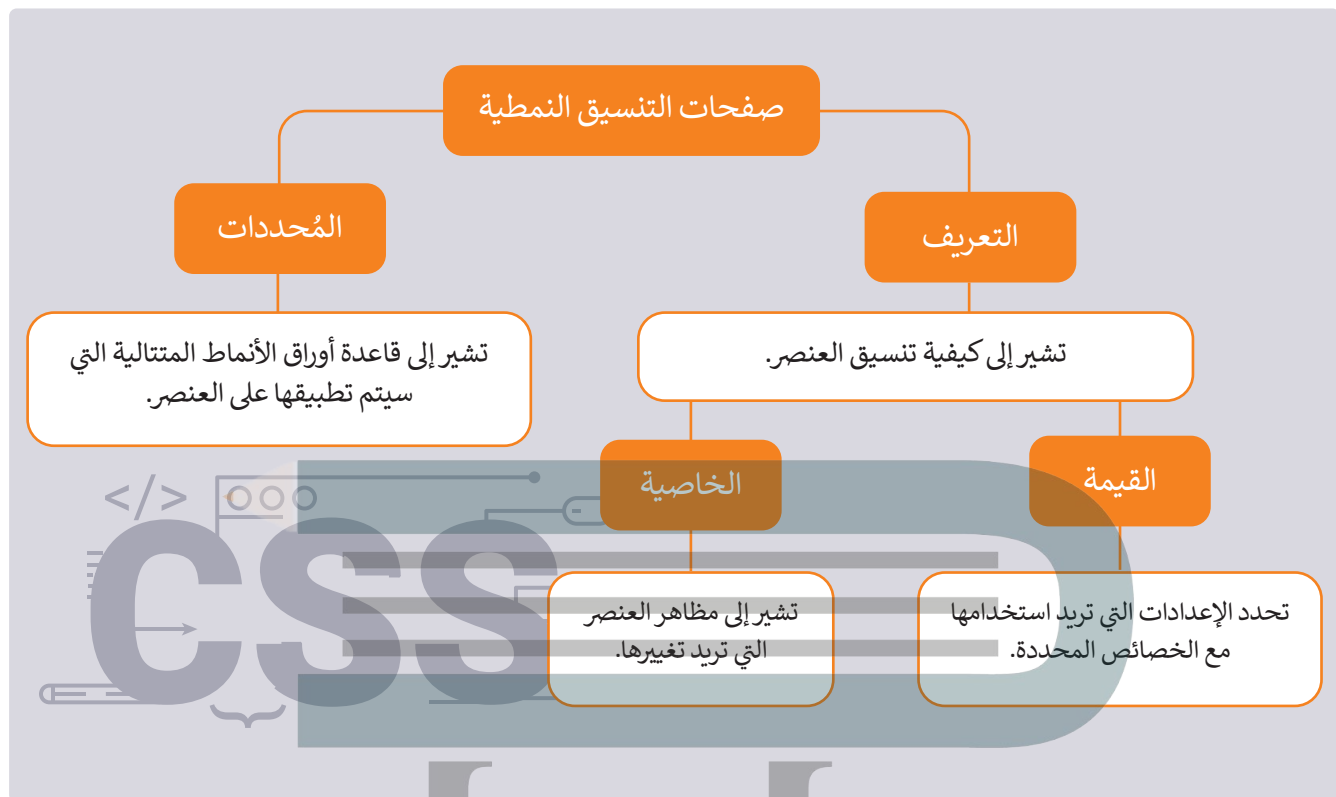
← حجم أصغر للملف، حيث أن كل ما يتعلق بالتنسيق يكتب مرة واحدة فقط للصفحة بأكملها.

← تحميل أسرع للصفحات، فعند استخدام ملف CSS خارجي، يحفظ المتصفح صفحة من الموقع في ذاكرة التخزين المؤقت، وبهذا لا يضطر إلى تحميلها كلما تصفح المستخدم الموقع مرة أخرى.

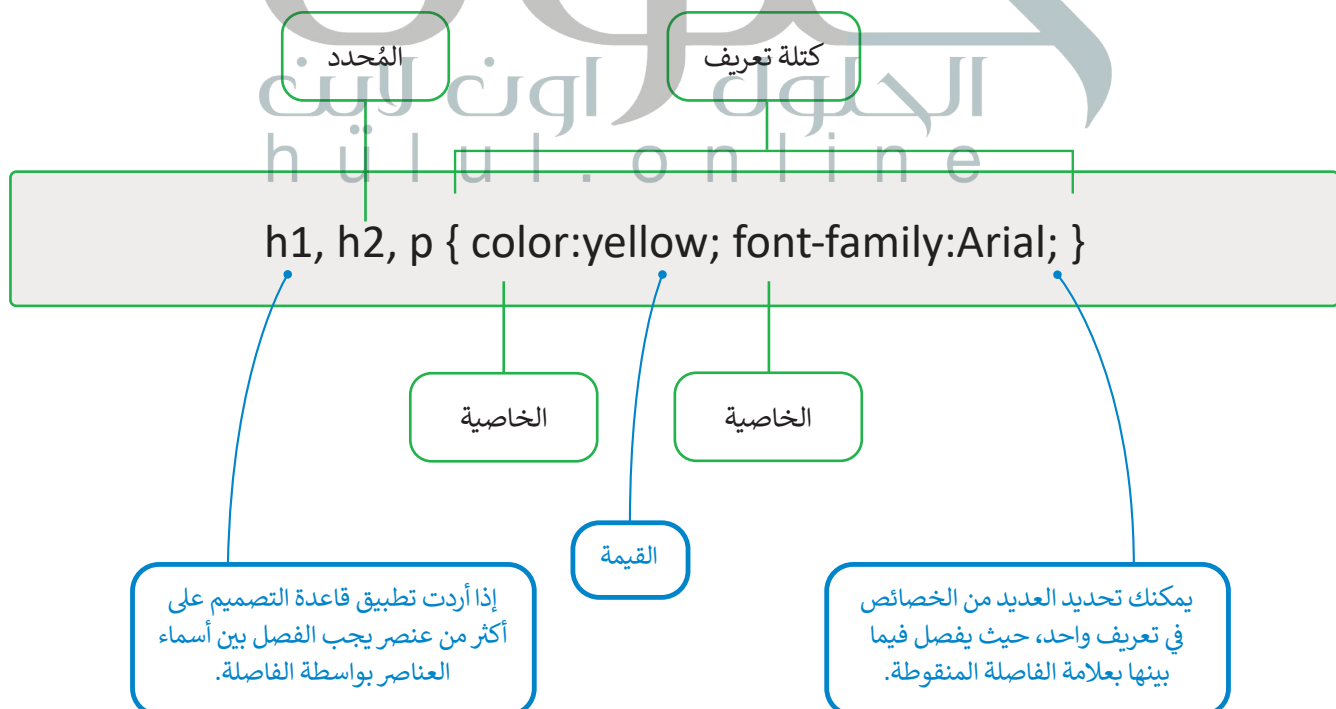
الحلول  
الآن  
hü l u l . o n l i n e

CSS





بناء جملة صفحات التنسيق النمطية



## أنواع ملفات صفحات التنسيق النمطية

← ملفات صفحات التنسيق النمطية المضمنة (Inline CSS) .

← ملفات صفحات التنسيق النمطية الداخلية (Internal) .

← ملفات صفحات التنسيق النمطية الخارجية (External CSS) .

### صفحات الأنماط المضمنة (Inline style)

يستخدم لتطبيق نمط واحد لعنصر واحد فقط، حيث تستخدم خاصية النمط (style) للعنصر ذو الصلة. طَبِّق ذلك على الصفحة الإلكترونية الخاصة بك.

</h1> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا <h1>

<p style="color:green;">

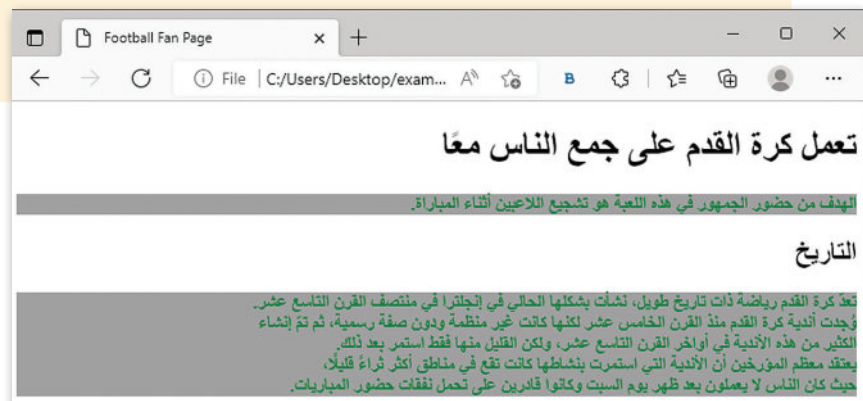
</p> الهدف من حضور الجمهور في هذه اللعبة هو تشجيع اللاعبين أثناء المباراة



## صفحات الأنماط الداخلية (Internal style sheets)

تُستخدم عندما يكون للصفحة الإلكترونية تنسيق منفصل، وهذا يطبق إذا أردت تنفيذ التنسيق على صفحة واحدة وليس على الموقع الإلكتروني بكامله. يتم تعريف الأنماط الداخلية داخل عنصر `<style>`، وداخل قسم `<head>` الموجود في صفحة HTML.

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
  <head>
    <title> Football Fan Page</title>
    <meta charset="UTF-8" />
    <style>
      p {
        color:green;
        font-weight:bold;
        background-color:rgb(161, 161, 161);
      }
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا </h1>
    <p>الهدف من حضور الجمهور في هذه اللعبة هو تشجيع اللاعبين أثناء المباراة.</p>
    <h2 id="history">التاريخ</h2>
    <p>تعدّ كرة القدم رياضة ذات تاريخ طويل، نشأت بشكلها الحالي في إنجلترا في منتصف القرن التاسع عشر.<br>
    <br>وُجدت أندية كرة القدم منذ القرن الخامس عشر لكنها كانت غير منظمة ودون صفة رسمية، ثم تم إنشاء الكثير من هذه الأندية في أواخر القرن التاسع عشر، ولكن القليل منها فقط استمر بعد ذلك.<br>
    <br>يعتقد معظم المؤرخين أن الأندية التي استمرت بنشاطها كانت تقع في مناطق أكثر ثراءً قليلاً.<br>
    <p>حيث كان الناس لا يعملون بعد ظهر يوم السبت وكانوا قادرين على تحمل نفقات حضور المباريات.</p>
  </body>
</html>
```



## صفحات الأنماط الخارجية (External style sheets)

صفحة الأنماط الخارجية هي ملف CSS منفصل يمكن الوصول إليه عن طريق إنشاء ارتباط داخل قسم < head > بالصفحة الإلكترونية. ويمكن تكرار استخدام نفس ملف CSS مع الصفحات الأخرى بنفس الطريقة بوضع الارتباط دخل قسم < head > لكل صفحة منها.

تعد صفحة الأنماط الخارجية مثالية عندما يتم تطبيق النمط على العديد من الصفحات. يمكنك تغيير نمط الموقع بالكامل عن طريق تغيير ملف واحد فقط. يتم ربط كل صفحة إلكترونية بصفحة الأنماط باستخدام الوسم `<link>` الموجود داخل قسم `<head>`.

## الربط بين صفحة HTML وملف CSS

بنفس الطريقة التي أنشأت بها ملف HTML، يمكنك إنشاء ملف CSS بامتداد CSS. في اسمه.

## لإنشاء ملف CSS جديد:

< من قسم Explorer (المستكشف)، وفي المجلد الذي

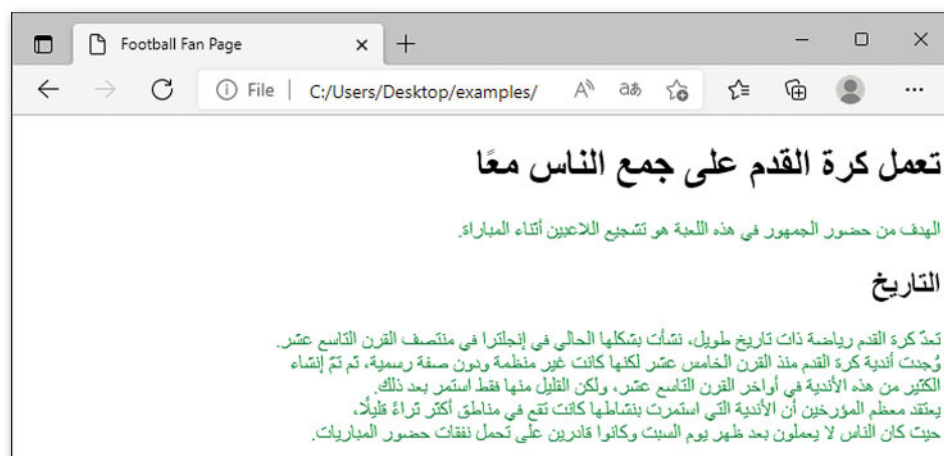
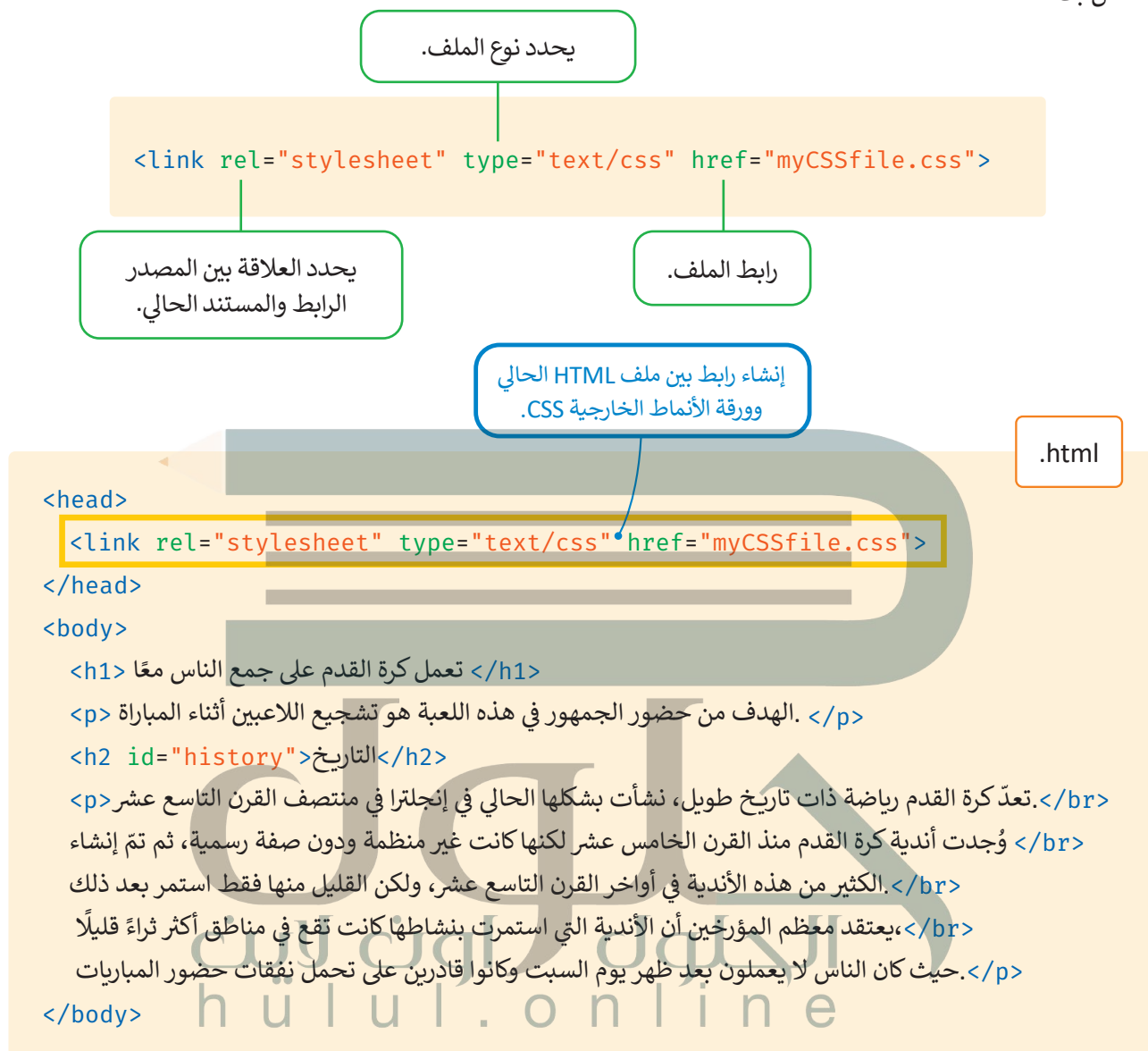
تم فتحه اختر **New File** (ملف جدید). 1

## 2 < اكتب الاسم بالامتداد CSS.

3 < يمكنك الآن إضافة المحتوى للمستند.



يجب عليك الآن ربط ملف CSS بالصفحة الإلكترونية الخاصة بك. لربط الملف، ضع هذا السطر في قسم <head> في كود HTML الخاص بك.



.CSS

```
p{  
  color: green;  
}
```

## محددات CSS (CSS Selectors)

يمكنك اختيار الوسوم المراد تنسيقها من خلال محددات CSS، والتي هي أساسًا عبارة عن بعض القواعد التي توفر مرونة كبيرة وتُمكن المتصفح من فهم ما تريد تطبيقه عند الكتابة في كل مرة. ومن أمثلة هذه المحددات:





## خصائص CSS الأساسية المرتبطة بتنسيق النص



< اللون (color)

< حجم الخط (font-size)

< عائلة الخطوط (font-family)

< نمط الخط (font-style)

< عرض الخط (font-weight)

< زخرفة النص (text-decoration)

### اللون (Color)

تتيح لك خاصية اللون تحديد لون النص داخل عنصر ما. يُحدد اللون في CSS بثلاث طرق:

< أسماء الألوان : يوجد 147 لونًا مُعرَّفًا مسبقًا، يتم التعرف عليها بواسطة المتصفحات.

< قيم RGB: درجة كل لون من الألوان الأحمر والأخضر والأزرق المستخدمة في تكوين اللون بحيث تتراوح كثافة كل لون ما بين 0 و 255. على سبيل المثال RGB(120,100,80).

< رموز Hex: رموز مكونة من ستة أرقام تمثل مقدار كل لون من الألوان الأحمر والأخضر والأزرق.



name: blue

RGB: (0,0,255)

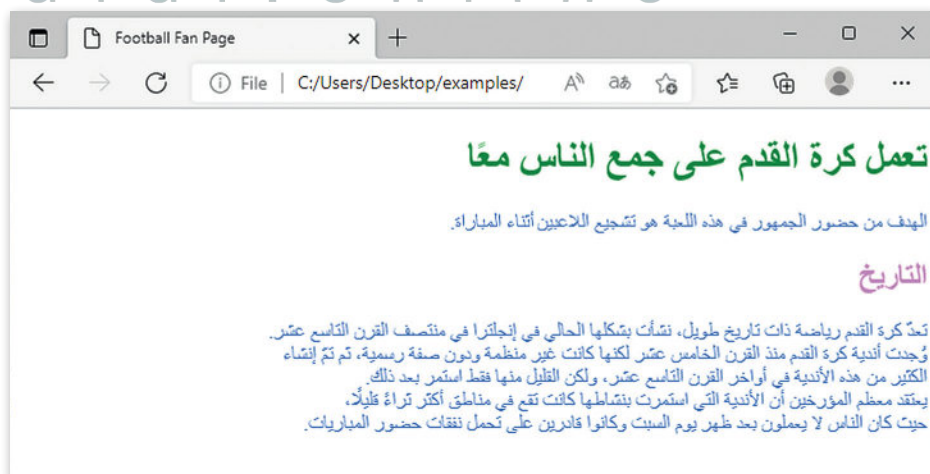
Hex: #0000ff

.html

```
<head>
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="myCSSfile.css">
</head>
<body>
  <h1> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا </h1>
  <p> الهدف من حضور الجمهور في هذه اللعبة هو تشجيع اللاعبين أثناء المباراة </p>
  <h2 id="history">التاريخ</h2>
  <br> تعدّ كرة القدم رياضة ذات تاريخ طويل، نشأت بشكلها الحالي في إنجلترا في منتصف القرن التاسع عشر <p>
  <br> وُجدت أندية كرة القدم منذ القرن الخامس عشر لكنها كانت غير منظمة ودون صفة رسمية، ثم تم إنشاء
  <br> الكثير من هذه الأندية في أواخر القرن التاسع عشر، ولكن القليل منها فقط استمر بعد ذلك
  <br> يعتقد معظم المؤرخين أن الأندية التي استمرت بنشاطها كانت تقع في مناطق أكثر ثراءً قليلاً
  <p> حيث كان الناس لا يعملون بعد ظهر يوم السبت وكانوا قادرين على تحمل نفقات حضور المباريات
</body>
```

.css

```
h1 {
  color: green;}
h2 {
  color: #ee82ee; }
p {
  color: rgb(0,75,250); }
```



## حجم الخط (font-size)

خاصية حجم الخط تسمح لك بتحديد حجم الخط الذي تستخدمه. يمكنك تحديد حجم الخط إما بوحدة البكسل أو بالنسبة المئوية.

.CSS

```
h1 {  
  color: green;  
  font-size: 50px; }  
  
h2 {  
  color: #ee82ee;  
  font-size: 70%; }  
  
p {  
  color: rgb(0,75,250); }
```



## عائلة الخطوط (font-family)

تتيح لك خاصية عائلة الخطوط تحديد عائلة الخط التي تريد استخدامها لأي نص داخل العناصر. يجب أن يتم تثبيت عائلة الخطوط التي تم تحديدها لاستخدامها في الموقع، وكذلك يجب أن يتم تثبيتها على جهاز زوار الموقع. لهذا السبب؛ يتم تحديد قائمة الخطوط مفصولة بفواصل بحيث إذا لم يكن لدى المستخدم أول نوع خط مثبت فإن المتصفح سيستخدم النوع التالي.

.CSS

```
h1 {  
  color: green;  
  font-size: 50px;  
  font-family: Tahoma,sans-serif; }  
  
h2 {  
  color: #ee82ee;  
  font-size: 100%;  
  font-family: Arial,sans-serif; }  
  
p {  
  color: rgb(0,75,250);  
  font-family: Verdana, Times, sans-serif; }
```

إذا لم يوجد أي من الخطوط التي  
تحددها على الحاسب المستخدم،  
فعندئذٍ يحدد المتصفح واحدًا  
ينتمي إلى عائلة الخطوط العامة.



## نمط الخط (font-style)

تسمح لك خاصية نمط الخط بإنشاء نص مائل. تتعدد قيم هذه الخاصية ما بين الخط عادي (normal) أو مائل (italic or oblique).

## عرض الخط (font-weight)

تسمح لك خاصية عرض الخط بإنشاء نص غامق، يوجد قيمتان لهذه الخاصية: غامق (bold) أو عادي (normal).

.CSS

```
h1 {
  color: green;
  font-size: 50px;
  font-family: Tahoma,sans-serif;
  font-style: italic; }
h2 {
  color: #ee82ee;
  font-size: 120%;
  font-family: Arial,sans-serif;
  font-weight: bold; }
p {
  color: rgb(0,75,250);
  font-family: Verdana, Times, sans-serif; }
```



## زخرفة النص (text-decoration)

تسمح لك خاصية زخرفة النص بتطبيق العديد من التأثيرات على النص.

تأخذ هذه الخاصية القيم التالية:

< none: إزالة أي زخرفة تم تطبيقها.

< underline: إضافة خط أسفل النص.

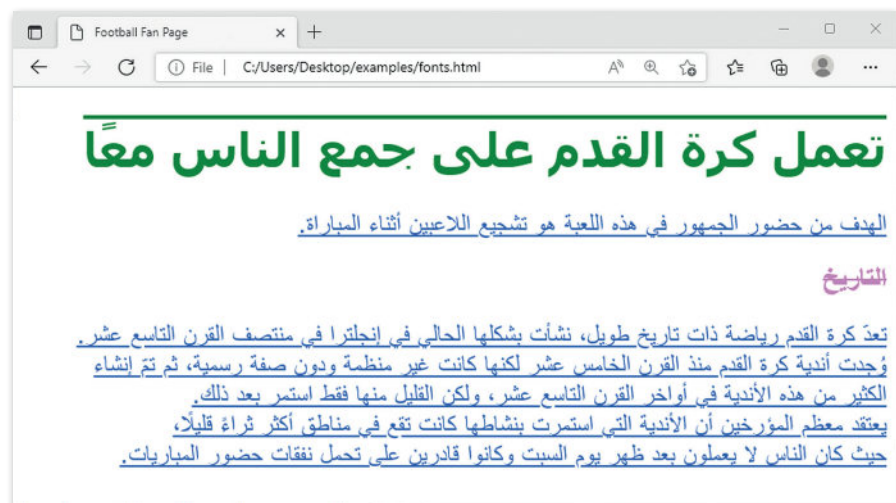
< overline: إضافة خط أعلى النص.

< line-through: إضافة سطر أفقي عبر الكلمات.

< blink: إضافة وميض متحرك للنص.

.CSS

```
h1 {
  color: green;
  font-size: 50px%;
  font-family: Tahoma,sans-serif;
  text-decoration: overline; }
h2 {
  color: #ee82ee;
  font-size: 120%;
  font-family: Arial,sans-serif;
  text-decoration: line-through; }
p {
  color: rgb(0, 75, 250);
  font-family: Verdana, Times,sans-serif;
  text-decoration: underline; }
```





## لنطبق معًا

### تدريب 1

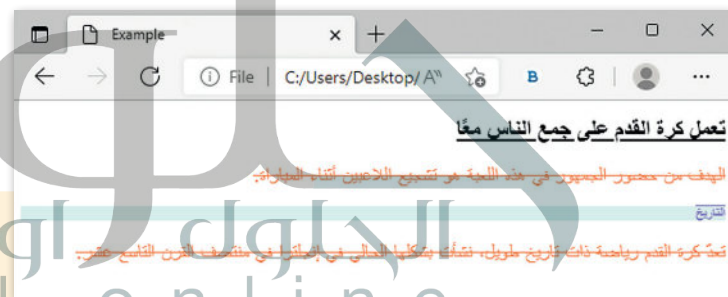
◀ عدد طرق إدراج ملف CSS داخل مستند HTML.

- صفحات التنسيق النمطية المضمنة ° Inline CSS
- صفحات التنسيق النمطية الداخلية InternalCSS
- صفحات التنسيق النمطية الخارجية ExternalCSS

### تدريب 2

◀ املا الفراغات بقيمة زخرفة النص (text-decoration) طبقًا للصورة .

```
h1 {  
  font-size: 20px;  
  text-decoration: Underline }  
h2 {  
  color: #9682ee;  
  font-size: 50%;  
  background-color: rgb(224, 242, 241);  
  text-decoration: Line-through }  
p {  
  color: rgb(244, 124, 64);  
  text-decoration: Overline }
```



### تدريب 3

◀ في كود HTML التالي، أضف قاعدة CSS الداخلية وكود HTML المناسبين لتغيير لون كل خط من القائمة غير المرتبة إلى لون مختلف.

```
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8"/>
</head>
<body>
  <ul>
    <li style="color:green;">واحد</li>
    <li style="color:blue;">اثنين</li>
    <li style="color:red;">ثلاثة</li>
    <li style="color:yellow;">أربعة</li>
    <li style="color:purple;">خمسة</li>
    <li style="color:orange;">ستة</li>
  </ul>
</body>
</html>
```



## تدريب 4

❖ في كود HTML التالي، استخدم صفحة الأنماط الداخلية (Internal style sheet) لتحرير الكود بحيث يتغير لون جميع عناصر <p> إلى اللون الأحمر (red).

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8"/>
```

```
<Style>
```

```
P {
```

```
Color:red }
```

```
</ Style >
```

```
</head>
```

```
<body>
```

```
<h1>هذا عنوان.</h1>
```

```
<p>هذه فقرة.</p>
```

```
<p>هذه الفقرة الثانية.</p>
```

```
</body>
```

```
</html>
```



## تدريب 5

❏ في كود HTML التالي، أضف ورقة تصميم خارجية برابط "mystyle.css"، ثم حرّر الكود لتغيير لون جميع العناصر تحت فئة "colortext" إلى اللون الأزرق (blue).

```
<!DOCTYPE html>
<html dir="rtl" lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8"/>
```

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="mystyle_ex5.css">
```

```
</head>
<body>

  <h1>هذا عنوان.</h1>
  <p>هذه فقرة.</p>
  <p class="colortext">هذه الفقرة الثانية.</p>
  <p class="colortext">هذه الفقرة الثانية.</p>

</body>
</html>
```



### تلميح

هذا التدريب يعتمد على إضافة صفحة الانماط الخارجية وهي مدرجة في المجلد

G11.S1.U3.L2 باسم mystyle\_css.ex5

ويمكن الوصول لها من خلال كتاب طالب الرقمي المرفوع على منصة عين الإثرائية



# تصميم الموقع الإلكتروني

يجب اتباع خطواتٍ محددة وعملية عند إنشاء موقع إلكتروني. تتكون هذه العملية من خطوات متسلسلة تبدأ من تصميم الموقع الإلكتروني وصولاً إلى بنائه ونشره على شبكة الإنترنت.

## مراحل إنشاء موقع إلكتروني:

- 1 التخطيط:**

يجب تحديد الهدف والغرض من الموقع ورسم بنيته العامة وذلك قبل البدء بتصميم الموقع.
- 2 التصميم:**

بعد تكوين صورة واضحة عن الموقع ومحتوياته، يُرسم المخطط العام للصفحة الرئيسية والصفحات الفرعية للموقع على الورق.
- 3 التنفيذ:**

بعد تصميم المخطط العام، تأتي عملية تصميم الصفحات وتطوير المحتوى باستخدام أحد برامج تصميم المواقع الإلكترونية، مثل فيجوال ستوديو كود.
- 4 اختبار الموقع ونشره على شبكة الإنترنت:**

في هذه المرحلة تتم عملية اختبار كل صفحة بعناية والتحقق من عمل جميع الروابط بين الصفحات بشكل صحيح ثم نشر الموقع على شبكة الإنترنت.

## الخصائص التي ينبغي توافرها في الموقع الإلكتروني:

- 

تنسيق مناسب للعرض على الهواتف النقالة.
- 

نسق لوني مناسب.
- 

صور ورسومات مناسبة للمحتوى.
- 

محتوى واضح.

## التصميم

في هذه المرحلة ستضع تصميمًا لمخطط صفحة إلكترونية، والتي ستحتوي على ثلاثة أجزاء مختلفة هي:

← رأس الصفحة (Header) ويشمل ترويسة رسومية وشريط التنقل.

← المحتوى الرئيس (Main content) ويشمل المحتوى المتمثل في النصوص والصور وغيرها.

← التذييل (Footer) ويحتوي على روابط مفيدة.

حان الوقت لإنشاء ملف CSS لتصميم الصفحة الإلكترونية الخاصة بك. قبل إنشاء ملف CSS تحتاج إلى تقسيم الصفحة إلى أقسام مختلفة، حيث يُعد تقسيم الصفحة الإلكترونية إلى أقسام رئيسية خطوة مهمة جدًا في تصميم الموقع الإلكتروني.

### تجميع النص

يتم استخدام وسم التقسيم `<div>` في لغة HTML لإنشاء أقسام للمحتوى في الصفحة الإلكترونية مثل (النص، الصور، الرأس، التذييل، شريط التنقل، إلى آخره).

يعمل وسم التقسيم `<div>` كحاوية يمكنك وضع أكثر من عنصر HTML داخلها، وهذا مفيد جدًا في تطبيق أنماط CSS على المجموعة كلها.

### تخطيط الصفحات

تُستخدم خاصية id وخاصية class مع وسم التقسيم `<div>` لتعديل نمط CSS بسهولة. يتم استخدام خاصية class مع HTML لتطبيق التنسيق نفسه على عناصر الفئة class، وبهذا فإن العناصر التي لها نفس خاصية class لها نفس الشكل والنمط.

أنشئ تخطيطًا للعناصر التي ستستخدمها لتطبيق خاصيتي div و class عليها. ستحتوي صفحتك على أربعة أقسام رئيسية:

Menu ←

Main ←

Photos ←

Footer ←



لتركيّف يمكنك تجزئة المقطع كالتالي:

الاسم

القيمة

```
<div class="header">.....</div>
```

ستنظم صفحتك باستخدام وسم التقسيم <div> وخاصية class. ستقسّم الصفحة إلى الأجزاء الرئيسة أولاً وأثناء الإنشاء يمكن أن تفصل كل قسم إلى أجزاء.

صفحة مشجعي كرة القدم

.html

```
<body>
<div class="menu">
  <ul>
    <li><a href="#top">الصفحة الرئيسة</a></li>
    <li><a href="#history">التاريخ</a></li>
    <li><a href="#gallery">المعرض</a></li>
    <li><a href="#about">نبذة</a></li>
    <li><a href="contact-form.html" target="_blank">اتصل بنا</a></li>
  </ul>
</div>
```

Main

```
<div class="main">
  <h1> تعمل كرة القدم على جمع الناس معًا </h1>
  <p> الهدف من حضور الجمهور في هذه اللعبة هو تشجيع اللاعبين أثناء المباراة </p>
  <h2 id="history">التاريخ</h2>
  <br>تعدّ كرة القدم رياضة ذات تاريخ طويل، نشأت بشكلها الحالي في إنجلترا في منتصف القرن التاسع عشر <p>
  <br>وُجدت أندية كرة القدم منذ القرن الخامس عشر لكنها كانت غير منظمة ودون صفة رسمية، ثم تمّ إنشاء
  <br>الكثير من هذه الأندية في أواخر القرن التاسع عشر، ولكن القليل منها فقط استمر بعد ذلك
  <br>، يعتقد معظم المؤرخين أن الأندية التي استمرت بنشاطها كانت تقع في مناطق أكثر ثراءً قليلاً
  <p>حيث كان الناس لا يعملون بعد ظهر يوم السبت وكانوا قادرين على تحمل نفقات حضور المباريات
</div>
```

```
<div class="photos">
  <h1>ألبوم الصور</h1>
  
  
  
  
</div>
```

```
<div class="footer">
  <h2 id="about">نبذة</h2>
  <p>من خلال هذه الصفحة يمكننا تبادل الأفكار والآراء</p>
  <p>حول فريق كرة القدم الذي نشجعه أو حول كرة القدم بشكل عام في وقتنا الحالي</p>
  <p>يمكننا أيضًا التواصل من خلال النموذج لإضافة المزيد من الصور أو المقالات إلى المعرض</p>
  <h2>معلومات مفيدة</h2>
  <ul>
    <li><a href="mailto:info@example.com">info@example.com</a></li>
    <li><a href="https://www.fifa.com/" target="_blank">Fifa.com</a></li>
    <li><a href="https://www.uefa.com/" target="_blank">UEFA.com</a></li>
  </ul>
</div>
</body>
</html>
```

لقد قسمت الصفحة الإلكترونية الخاصة بك إلى أقسام ولكن التغييرات التي أجريتها لا تظهر في المتصفح ولا يستطيع الزائر مشاهدتها.



Menu

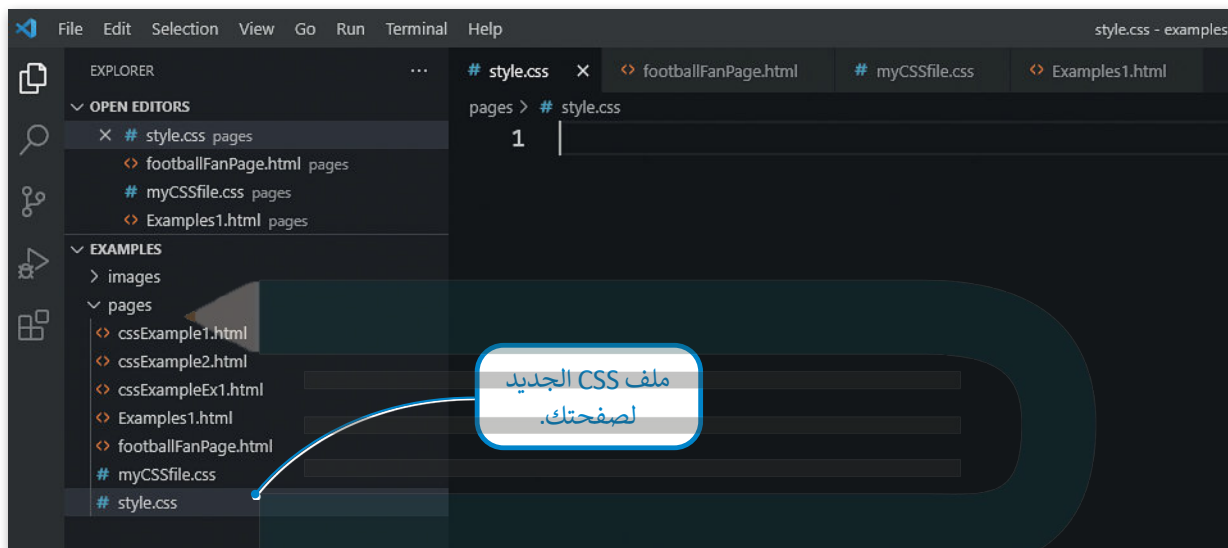
Main

Photos

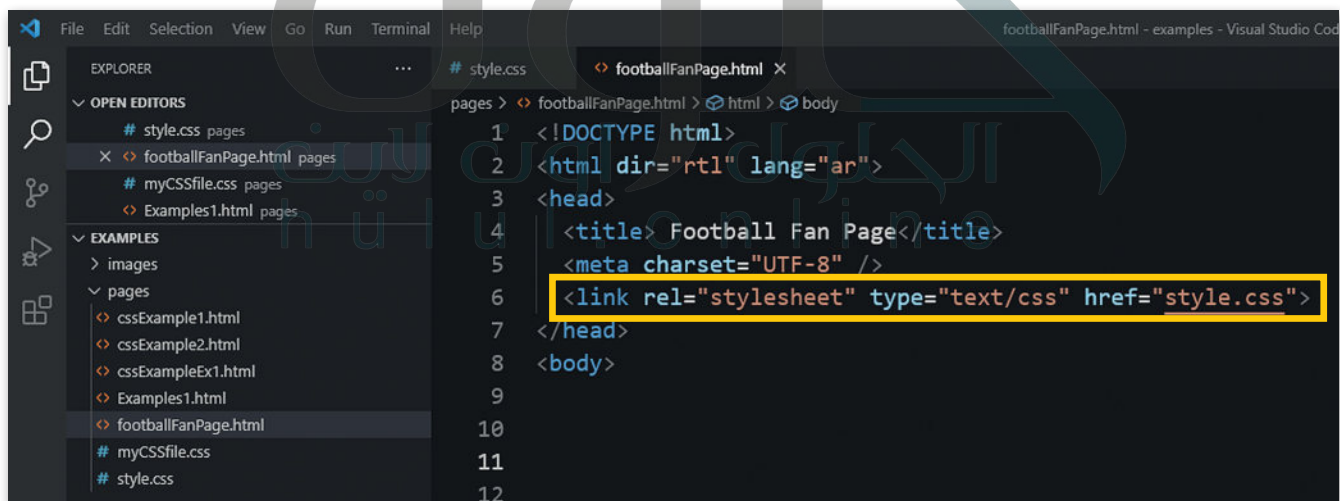
Footer

الآن وبعد أن تعلمت الصيغة العامة لـ CSS وقواعدها، ستستخدمها في إثراء موقعك الإلكتروني بتصميم مناسب.

في البداية سننشئ تصميم CSS في مجلد الصفحات في محرر فيجوال ستوديو كود باسم: style.css



وبعد ذلك سننشئ مرجعًا إلى صفحة الأنماط (stylesheet) الموجودة في كود HTML باستخدام رابط لوسم يوضع داخل القسم <head>.



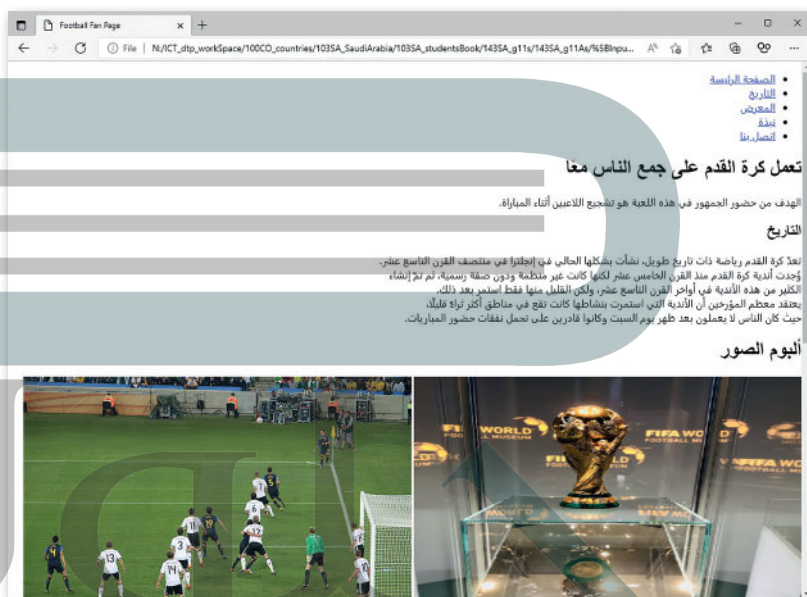
الخطوة الأساسية الأكثر أهمية هي تعيين نوع خط عام إلى المحتوى النصي الذي لم يُطبق أي تصميم عليه.

.CSS

```
body {
    font-family: 'Tahoma', 'Open Sans', sans-serif;
    background:white; }

p {
    color: #111111; }
```

**نصيحة:**  
عند كتابة المحتوى النصي لابد من  
مراعاة نوع الخط المستخدم بحيث  
يكون مريحاً للعين وسهل القراءة.



خصائص CSS الأساسية المتعلقة بالخلفية

الوظيفة	الخاصية
تستخدم الخاصية لتعيين لون خلفية العناصر التي تم اختيارها وتحديدها بواسطة المُحدد. يمكن كتابة اللون بأي من التنسيقات الموجودة ضمن خاصية اللون.	background-color (لون الخلفية)
تستخدم لخلفية جميع عناصر HTML الأخرى.	background-image (صورة الخلفية)
قد تحتوي هذه الخاصية على قيم مختلفة، منها: repeat: يتم تكرار الخلفية أفقيًا وعموديًا بشكل افتراضي، بحيث يتم ملء المربع الموجود بكامله.	background-repeat (تكرار الخلفية)
تتيح الخاصية تحديد موضع صورة الخلفية في نافذة المتصفح، وتوجد عدة قيم لهذه الخاصية.	background-position (موضع الخلفية)

## مُحدد Class

لتنسيق العناصر في class معين تحتاج إلى استخدام النقطة (.) قبل اسم class. على سبيل المثال سيغير الكود التالي لون الخلفية فقط في قسم menu class.

.CSS

```
.menu {  
    background-color: #426C35; }
```

يمكنك أيضًا تحديد عناصر HTML التي يجب أن تتأثر بمُحدد class. وللقيام بذلك، ابدأ باسم العنصر، ثم اكتب النقطة (.) متبوعة باسم class.

على سبيل المثال سيغير الكود التالي لون النص الموجود فقط بين وسوم <p> لقسم footer class.

.CSS

```
.footer p {  
    color: #f5f5f5; }
```

## خاصية تجاوز السعة (Overflow property)

خاصية تجاوز السعة توضع في ملف CSS للتحكم فيما يحدث للمحتوى عندما يكون أكبر من أن يتناسب مع مساحة الصفحة. تأخذ خاصية تجاوز السعة أربعة قيم:

< مرئية (visible)

< مخفية (hidden)

< تمرير (scroll)

< تلقائية (auto)

ستستخدم القيمة التلقائية (auto) وتعني أن تجاوز السعة قد تم قصه، ويضاف شريط تمرير عندما يكون من الضروري رؤية باقي المحتوى.

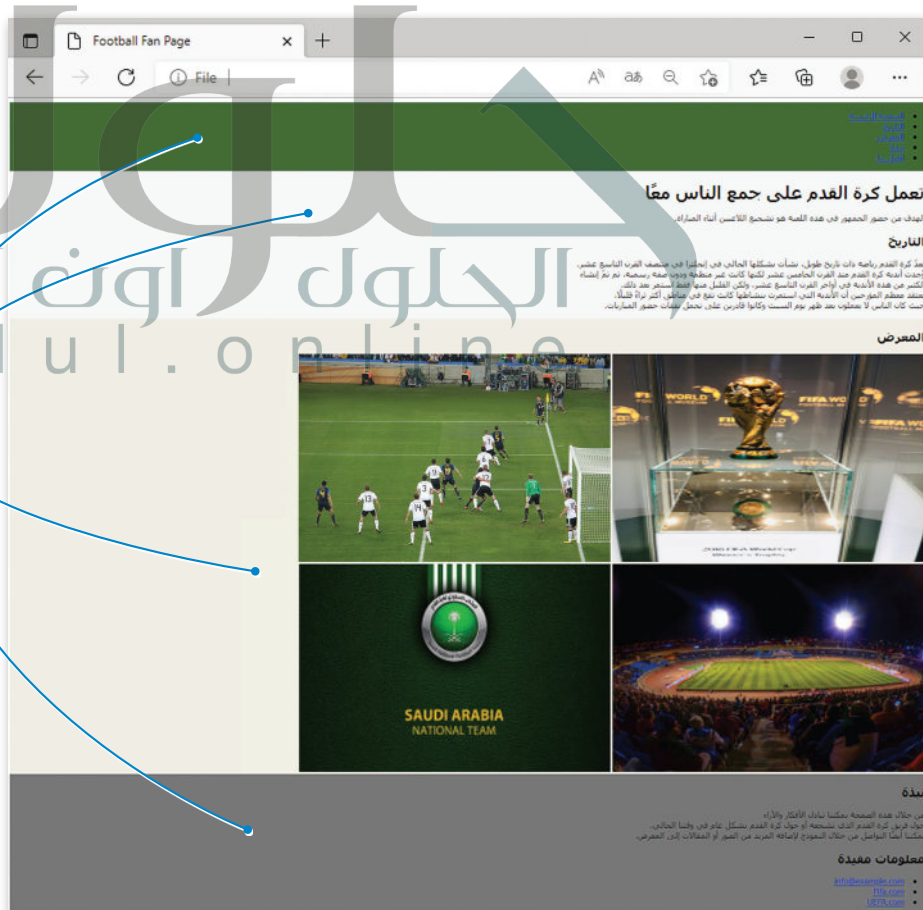
ستضيف الآن لون خلفية مختلف إلى الأقسام المختلفة في صفحتك الإلكترونية.

.CSS

```
.menu {  
    background-color: #426C35;  
    overflow: auto; }  
  
.main {  
    overflow:auto;  
    background-color: #f5f5f5; }  
  
.photos {  
    overflow:auto;  
    background-color: #F0EDE4; }  
  
.footer {  
    overflow:auto;  
    background-color: #777777; }
```

ستظهر الصفحة على المتصفح بالشكل التالي:


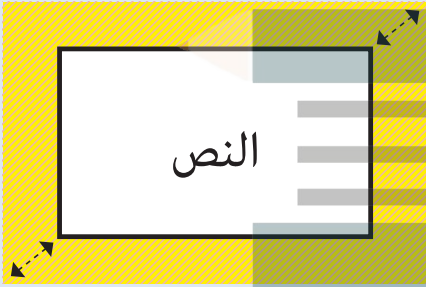
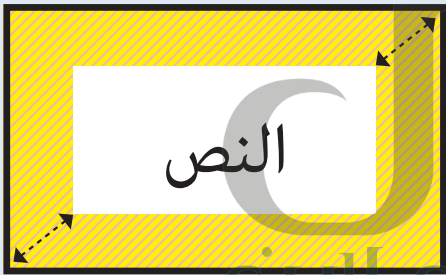
يستطيع الزائر للصفحة الآن رؤية التغييرات التي غيرتها في الصفحة والأقسام التي تتضمنها.





## نموذج الصندوق (Box-Model)

تتعامل CSS مع كل عنصر في HTML كما لو كان له ما يشبه صندوقه الخاص، مما يسمح لك بالتحكم في الأبعاد والحدود والفراغ حول كل صندوق على حدة.

الخصائص		
الخاصية	الوصف	مثال
الإطار (Border)	لكل صندوق حدود سواء كان مرئيًا أم لا، بحيث يفصل هذا الإطار بين حافة كل صندوق عن الآخر.	
الهامش (Margin)	تأتي الهوامش خارج حدود الإطار.	
الفراغ (Padding)	الفراغ هو المسافة ما بين الإطار والمحتوى.	

## الفراغ (Padding)

يمكنك تحديد القيم الخاصة بكل جانب من الفراغ المحيط بالصندوق:

< الفراغ العلوي (padding-top)

< الفراغ في الجهة اليمنى (padding-right)

< الفراغ السفلي (padding-bottom)

< الفراغ في الجهة اليسرى (padding-left)

يمكن تحديد نفس القيم لخاصية الهامش (margin) أيضًا، وبنفس الطريقة المختصرة.

تُعد خصائص الحدود، والهوامش، والفراغات المحيطة مفيدة جدًا في تصميم الصفحة. يمكنك استخدامها لإنشاء الفراغات المناسبة بين العناصر في صفحتك الإلكترونية وترتيبها بشكل مناسب. طبق ذلك على صفحتك الإلكترونية.

.CSS

```
.main {
  overflow: auto;
  text-align: center;
  background-color: #f5f5f5;
  padding-top: 20px;
  padding-bottom: 20px;
}

.photos {
  overflow: auto;
  padding-top: 20px;
  padding-bottom: 40px;
  text-align: center;
  background-color: #F0EDE4;
}

.footer {
  overflow: auto;
  padding-top: 20px;
  padding-bottom: 20px;
  text-align: center;
  background-color: #777777;
}
```

استخدم محاذاة  
النص (text-align)  
لتوسيط النص.

يجب الابتعاد عن استخدام الأرقام الكبيرة عند تغيير خصائص نموذج الصندوق (BOX-Model)، حيث إنها من الممكن أن تتسبب في تشويه مظهر الصفحات الإلكترونية.

ستظهر الصفحة على المتصفح بالشكل التالي:



## التحكم في حجم ومحاذاة الصور

يمكنك باستخدام قواعد CSS تحديد حجم ومحاذاة الصور، كما يمكنك جعلها أكثر جاذبية باستخدام بعض الخصائص الأخرى. ستطبق الآن بعض قواعد CSS على الصور داخل الصفحة. يمكنك استخدام خاصية نصف قطر الإطار (border-radius) أيضًا لتغيير مظهر حواف الصورة.

.CSS

```
.photos img {  
  border-style: solid;  
  border-width: 2px;  
  border-color: #426C35;  
  border-radius: 6px;  
  margin: 2px;  
  object-fit: cover;  
  object-position: top;  
}
```

سيظهر قسم photos على المتصفح بالشكل التالي:

المعرض



## تنسيق شريط التصفح

عملية تصميم شريط التصفح مهمة جدًا نظرًا لدورها في تسهيل استخدام موقعك الإلكتروني. ستسقى الآن العناصر الموجودة في شريط التصفح.

.CSS

```
.menu ul {
    text-align: center;
    padding-top: 20px;
    padding-bottom: 20px;
    text-decoration: none;
}
.menu li {
    display: inline-block;
    text-align: center;
}
.menu li a {
    display: inline-block;
    height: auto;
    width: 150px;
    color: #333333;
    background-color: #f5f5f5;
    padding: 10px;
    margin: 4px;
    text-align: center;
    font-size: 18px;
    font-weight: bold;
    text-decoration: none;
    border-radius: 4px;
}
.menu li a:hover {
    background-color: #d6d599;
}
```

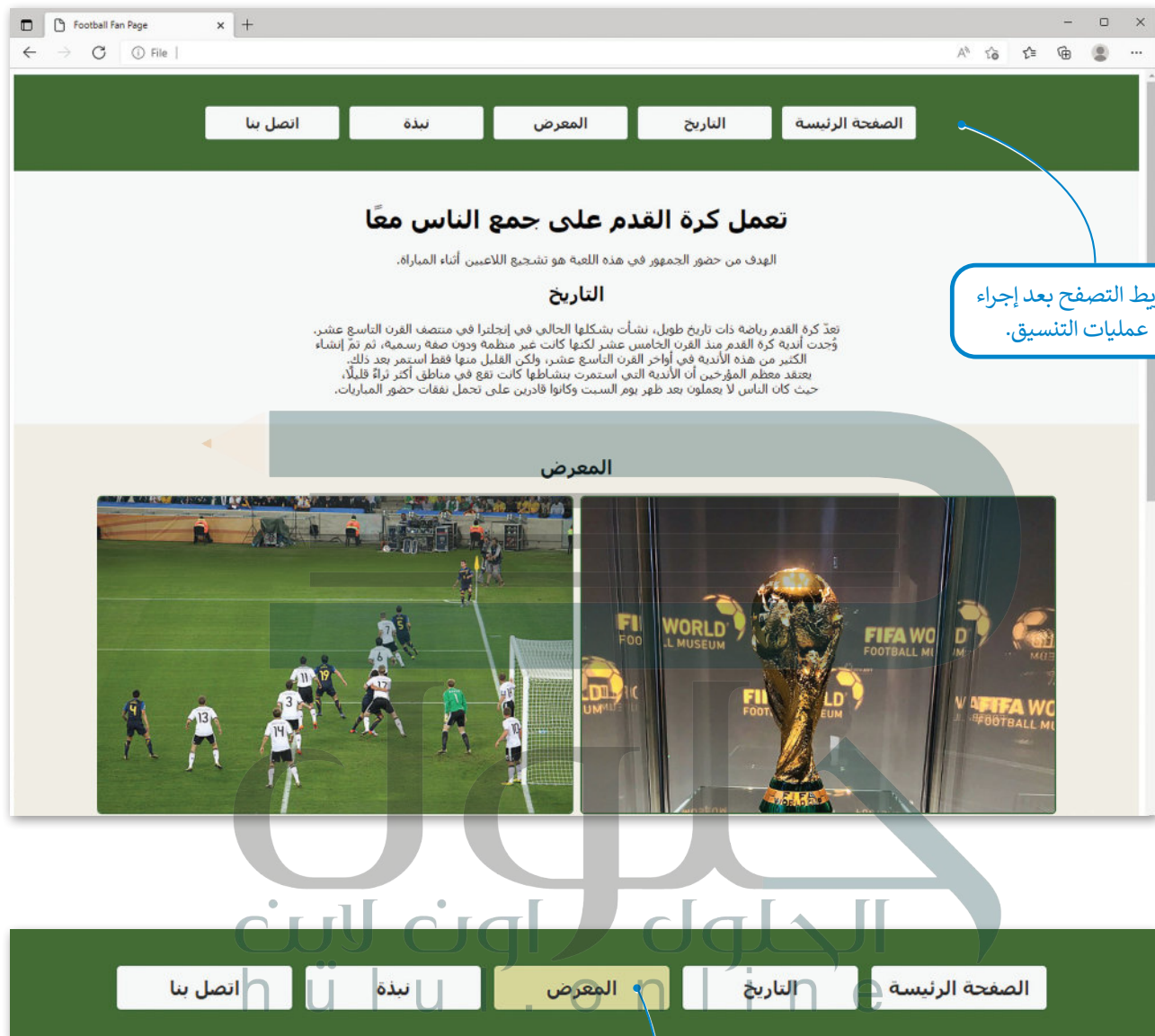
يشير وسم li إلى قائمة بسيطة.

يشير وسم a إلى قائمة عناصرها عبارة عن روابط.

ضع عناصر القائمة في سطر واحد.

تغير لون الأزرار عند تمرير الفأرة عليها.

ستظهر الصفحة على المتصفح بالشكل التالي:





بنفس الطريقة، نسق قسم التذييل (Footer).

.CSS

```
.footer ul {
    text-align: center;
    padding-top: 10px;
    padding-bottom: 10px;
    text-decoration: none;
}

.footer li {
    display: inline-block;
    text-align: center;
}

.footer li a {
    display: inline-block;
    height: auto;
    width: auto;
    color: #333333;
    background-color: #f5f5f5;
    padding: 10px;
    margin: 4px;
    text-align: center;
    font-size: 16px;
    font-weight: bold;
    text-decoration: none;
}

.footer li a:hover {
    background-color: #d6d599;
}
```

ستظهر الصفحة على المتصفح بالشكل التالي:





.CSS

```
h1 {
    color: #426C35;
    font-weight: bold;
    font-size: 36px;
}

.main h2 {
    overflow: auto;
    margin-top: 40px;
    margin-left: auto;
    margin-right: auto;
    width: 200px;
    padding: 10px;
    background-color: #d6d599;
    color: #426C35;
    font-weight: bold;
    text-align: center;
    border-radius: 30px;
}

.photos h2 {
    color: #426C35;
    font-size: 28px;
}

.footer h2{
    color: #d6d599;
}

.footer p {
    color: #f5f5f5;
}
```

ستظهر الصفحة على المتصفح بالشكل التالي:



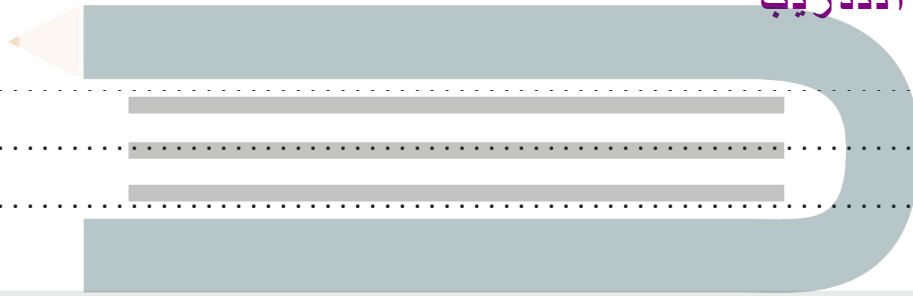
## لنطبق معًا

### تدريب 1

➤ اختر إحدى خطوات إنشاء موقع إلكتروني واذكر الآثار المترتبة على عدم تنفيذها؟

تلميح

يمكن للطلبة العودة لكتاب الطالب ( صفحة ١٢٤ ) و الإطلاع على خطوات إنشاء موقع إلكتروني ، استكمال حل التدريب



### تدريب 2

➤ أنشئ موقعًا إلكترونيًا خاصًا بوصفات الطعام حسب التعليمات التالية:

- < سيكون لكل وصفة اسم، وقائمة من المكونات، وقسم خاص بالتعليمات .
- < أنشئ صفحة خاصة بوصفة لعمل شطيرة صحية من الخضار والدجاج.
- < في هذه الصفحة يجب عرض المكونات كقائمة غير مرتبة دون نقاط تعداد.
- < اعرض مكونات اللحوم بخلفية حمراء فاتحة، ومكونات الخضار بخلفية بلون أخضر فاتح، ومنتجات الألبان بخلفية بلون أصفر فاتح.
- < اختر الخط من نوع sans serif للعنوان، أما تعليمات الوصفة فيجب أن تكون تحت عنوان الترويسة "Instructions" بخط مائل "italic".
- < في النهاية أضف صورًا للطعام الذي ستعده باتباع الوصفة.

تلميح

قسم الطلبة لمجموعات صغيرة متكافئة ، و اطلب من كل مجموعة إنشاء موقع إلكتروني وفق تعليمات التدريب

### تدريب 3

➤ استخدم قواعد CSS التي تعلمتها في الدرس وغير مظهر قسم الصور في الموقع الإلكتروني الخاص بك.

### تدريب 4

➤ استخدم قواعد CSS التي تعلمتها في الدرس وغير مظهر قسم التذييل في الموقع الإلكتروني الخاص بك.

### تدريب 5

➤ استخدم الصفحة الإلكترونية التي أنشأتها في الدرس الأول عن الذوق العام وأعد تصميمها باستخدام ملف CSS خارجي.

### تلميح

تابع تقدم الطلبة في تنفيذ التدريبات وقدم الدعم والمساندة للطلبة لاستكمالها .  
وحفرهم للتحسين و التطوير المستمر من خلال التغذية الراجعة من طلبة المجموعة  
أو المجموعات الأخرى ، و تأكد من إتقانهم للمهارات التي تعلموها في الدرس



## مشروع الوحدة

1

خطط لإنشاء صفحتك الإلكترونية حول أحد المواضيع التالية:

1. حدث محلي في بلدك.
  2. ظواهر إيجابية انتشرت في المجتمع المحيط بك مثل: دعم الأعمال الخيرية من خلال الجهات المعتمدة، الترابط الأسري والمجتمعي، احترام حقوق الآخرين والملكية الفكرية ...
  3. ظواهر سلبية انتشرت في المجتمع وكيفية الحد منها مثل: السموم العقلية، التنمر، التسول ...
- ستحتوي الصفحة على ما يلي:

- صور عالية الجودة.
- وصف موجز للموضوع الذي اخترته.
- معلومات إضافية عن الموضوع.

2

أنشئ مجلدًا باسم "myProject".

في هذا المجلد أنشئ مجلدين فرعيين: الأول باسم "Pages" والثاني باسم "images"، والذي تضيف فيه جميع الصور التي ستستخدمها في الصفحة.

3

افتح محرر فيجوال ستوديو كود ثم افتح المجلد الذي أنشأته. أنشئ ملف HTML وأضف وسوم HTML المناسبة والفقرات إلى صفحتك.

4

قسّم الصفحة الإلكترونية إلى عدة أجزاء.

5

- طبّق خصائص تنسيق CSS الأساسية لجعل الصفحة الإلكترونية أفضل.
- غيّر خلفية الموقع باستخدام لون مختلف لكل قسم في الصفحة الإلكترونية.

6

احفظ عملك.

# في الختام

## جدول المهارات

درجة الإتقان		المهارة
لم يتقن	أتقن	
		1. استخدام وسوم HTML لتنسيق نص صفحة إلكترونية.
		2. استخدام النمط المضمن لتنسيق صفحة إلكترونية.
		3. استخدام صفحات الأنماط الداخلية لتنسيق صفحة إلكترونية.
		4. استخدام صفحات الأنماط الخارجية لتنسيق صفحة إلكترونية.
		5. إنشاء موقع إلكتروني على شبكة الإنترنت باتباع خطوات إنشاء الموقع.
		6. تصميم موقع إلكتروني باستخدام ملف CSS لتصميم الموقع الإلكتروني بشكل مناسب.

## المصطلحات

Internal or Embedded Style	النمط الداخلي أو المضمن	Background	الخلفية
Internal style sheets	صفحات الأنماط الداخلية	CSS	صفحات التنسيق النمطية
JavaScript	جافا سكريبت	External Style sheets	صفحات الأنماط الخارجية
Website	موقع إلكتروني	HTML	لغة ترميز النص التشعبي