

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة : الكفايات اللغوية ١-٢ الصف : الأول الثانوي مسارات الزمن : ساعتين	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
--	---	---

اختبار الكفايات اللغوية ١ - ٢ - الكفاية الكتابية - للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ

اسم الطالب :	الصف : الأول الثانوي مسارات ()
النموذج الثاني	
١- هي سجل لأهم الأحداث والمشاهد التي عايشها الكاتب نفسه.	
أ- القصة	ب - المذكرات الأدبية
ج - الرواية	
٢ - من خطوات كتابة المذكرات الأدبية:	
أ - ابتكار الأحداث الخيالية.	ب - الابتداء بوصف الجزء
ج - استبعاد الأحداث غير المهمة.	
٣ - "في وصف الحادثة يفضل أن ترتب بحسب التسلسل	
أ- المكاني	ب - الزماني
ج - الفني	
٤ - الأحداث في القصة إما أن تكون	
أ- مبتكرة	ب - مطورة من أحداث واقعية
ج - كلاهما صواب	
٥ - من طرق الوصف :	
أ- التسلسل المكاني أو الزماني	ب - العام إلى الخاص أو الخاص إلى العام
ج - كلاهما صواب	
٦ - المغزى أو الرسالة التي تحملها القصة،	
أ- السرد	ب - الفكرة
ج - الأحداث	
٧ - (وفي ذات ليلة احتجت إلى بعض الكتب في غرفتي، فذهبت إلى البيت لأخذها) في الوصف الحسي الذي دل على الزمان:	
أ- ذات ليلة.	ب - ذهبت إلى البيت
ج - احتجت	
٨ - من خصائص الأسلوب العلمي :	
أ- الدقة	ب - المبالغة
ج - العاطفة	
٩ - عندما نصف شيئا معيناً علينا أن نتبع	
أ- طريقة واحدة	ب - طريقتين
ج - ثلاث طرق	
١٠ - في وصف حادثة أجمع معلومات عن الحادثة مستعيناً ب :	
أ- الاستفهامات الخمسة.	ب - العاطفة
ج - الخيال	
١١ - "وصف المشاعر والأحاسيس التي تركها الموصوف في نفس الكاتب ووجدانه	
أ- الوصف الوجداني	ب - الوصف التأثيري
ج - الوصف العلمي	
١٢ - (رجل طويل القامة) من صفات المدح:	
أ- مفرط الطول	ب - متباعد الأطراف
ج - مديد القامة	
١٣ - من طرق ترتيب الوصف الأدبي:	
أ- ظهور أثر ثقافة الأديب	ب - ظهور أثر النصوص.
ج - حسب التسلسل الزمني	
١٤ - عناصر الوصف الوجداني لوصف حادثة :	
أ- بيان مدى تأثر الواصف بالحادثة	ب - تحديد مكان الحادثة
ج - تحديد زمان الحادثة	
١٥ - لكي يبتعد كاتب المذكرات الأدبية عن الأسلوب الذي يتبعه المؤرخ أو قارئ الأخبار يحرص على	
أ- التقرير لا التصوير	ب - التصوير لا التقرير
ج - الحوار والمناقشة	
١٦ - ترتيب الأحداث وفق تسلسل معين	
أ- السرد	ب - التاريخ
ج - الوصف	
١٧ - العناصر الفنية الأساسية للقصة	
أ- ثلاثة	ب - أربعة
ج - خمسة	
١٨ - (الفن الأدبي الذي يكون بطله الكاتب نفسه) :	
أ- المذكرات الأدبية	ب - وصف المشاهد
ج - القصة	

١٩- في وصف حادثة للأديب السعودي عبدالكريم الجهيمان مذكرات وذكريات من حياته كانت مشاعر الراوي الحادثة:		
أ- الرعب	ب - السكينة	ج - الطمأنينة
٢٠- يعتمد الوصف على قوة في وصف الشخصية.		
أ- الاستنتاج	ب - التتبع	ج - الملاحظة

- ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة :
- ١- في المذكرات الأدبية يجب أن تترتب الأحداث المهمة بحسب زمن وقوعها. ()
 - ٢- من مهارات كتابة القصة مهارة الوصف. ()
 - ٣- كاتب المذكرات الأدبية يلجأ في سرد الأحداث إلى استخدام ضمير المتكلم أو الغائب. ()
 - ٤- من طرق الوصف (الوصف من الخاص إلى العام) وهو يبدأ بوصف أجزاء الموصوف ثم وصفه بشكل عام . ()
 - ٥- من الأشخاص الذين في حاجة إلى كتابة مذكراته العلماء . ()
 - ٦- يعتمد الوصف على قوة الملاحظة. ()

رابط الإجابة عن الاختبارين

<https://youtu.be/\cMyL·NgyLw>