

المادة : لغتي الخالدة الصف : الثالث المتوسط الزمن : ساعتان	 وزارة التعليم Ministry of Education	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم مدرسة :
--	---	---

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني - (الدور الأول) - للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ

اسم الطالب :							
الصف : الثالث المتوسط ()				الدرجة	الدرجة	المهارة	س
المدقق	المراجع	المصحح	الدرجة بالأحرف	الدرجة بالأرقام	الدرجة	المهارة	س
					١٠	فهم المقروء	١
					٦	الصنف اللغوي	٢
					٦	الوظيفة النحوية	٣
					٦	الأسلوب اللغوي	٤
					٦	الرسم الإملائي	٥
					٦	الرسم الكتابي	٦
					٤٠	المجموع النهائي	

السؤال الأول : فهم المقروء :

لي ولد وحيد في السابعة من عمره، لا أستطيع على حيي إياه أن أتركه من بعدي غنيا لأني فقير، وما أنا بأسف على ذلك؛ لأني أرجو بفضل الله وعونه أن أترك له ثروة من العقل والأدب، هي عندي خير ألف مرة من ثروة الفضة والمال.

أحب أن ينشأ معتمدا على نفسه في تحصيل رزقه وتكوين حياته لا على ثروة يتركها له أبوه، ومن نشأ هذا المنشأ وألف ألا يأكل إلا من الخبز الذي يصنعه بيده، نشأ عزوفا مترفعا، لا يتطلع إلى ما في يد غيره ولا يستعذب طعم الصدقة والإحسان.

أحب أن يعيش فردا من أفراد المجتمع الهائل المعترك في ميدان الحياة ويزاحم العاملين بمنكبيه، ويفكر ويجرب ويختبر، ويعثر مرة وينهض أخرى ويخطئ حيناً ويصيب أحيانا؛ فمن لا يخطئ لا يصيب حتى تستقيم له شؤون حياته، ذلك خير له من أن يجلس في شرفة قصره مطالعا على العاملين يتمتع نظره برؤيتهم. أحب أن يشاهد بعينه بؤس البؤساء ويسمع أنات المتألمين؛ ليشكر الله على نعمته إن كان خيرا منهم ويشاركهم في همومهم إن كن مثلهم؛ فتتمو في نفسه عاطفة الرفق والرحمة، فيعطف على الفقير عطف الأخ على الأخ.

١- قارن الكاتب بين نوعين من الثروات ثروة		
أ - الأخلاق والمال	ب - العقل والمال	ج - الصحة والمال
٢- الكاتب يريد أن يترك لابنه من بعده:		
أ - ثروة العقل والأدب	ب- ثروة المال	ج ثروة الأخلاق
٣- الكاتب يدعو ابنه إلى		
أ - الاعتماد على الآخرين	ب- التواكل	ج- الاعتماد على النفس
٤- معنى " بؤس "		
أ - الحزن	ب- الفقر	ج - الألم
٥ - علاقة جملة "ليشكر الله على نعمه " بما قبلها		
أ - تفصيل	ب- تعليل	ج - نتيجة
٦- العاطفة التي تنمو في نفس الابن إذا شاهد أنات المتألمين		

أ - السماحة والكرم	ب الرفق والرحمة	ج - الفرح والسرور
٧- لماذا أحب الكاتب أن يخطئ ابنه ويصيب؟		
أ - ليتعلم من أخطائه	ب- لأن من لا يخطئ لا يصيب	ج- كلاهما صواب
٨- من ألف ألا يأكل إلا الخبز الذي يصنعه بيده" نتيجة ذلك....		
أ - سيتطلع إلى ما في يد الآخرين	ب- سيستعذب الصدقة والإحسان	ج - نشأ مترفعا على ما عند الآخرين
٩ - الكاتب لن يترك لابنه مالا لأنه		
أ - لا يحب المال	ب- ليس عنده مال	ج - يحب العقل
١٠- بين كلمتي "يخطئ ويصيب"		
أ - ترادف	ب- تشابه	ج- تضاد

السؤال الثاني : الصنف اللغوي :

السؤال الثاني : الصنف اللغوي :		
١- الوطن معطاء لأبنائه المخلصين. ما تحته خط		
أ – صيغة مبالغة	ب- اسم فاعل	ج - اسم مكان
٢- وقت المساء منقلب الناس إلى منازلهم. ما تحته خط		
أ – صيغة مبالغة	ب- اسم مكان	ج - اسم زمان
٣- كن حذرا من أصدقاء السوء. صيغة المبالغة " حذرا " على وزن		
أ- فاعل	ب - فعال	ج - فعل
٤- اسم الزمان على وزن		
أ – مفعول	ب- مفعول	ج - فاعل
٥- النادي ملتقى الطلاب. اسم المكان في الجملة السابقة:		
أ – النادي	ب - ملتقى	ج - الطلاب
٦- المملكة سباقة إلى التقدم. صيغة المبالغة على وزن:		
أ- فاعل	ب - فعال	ج - مفعول

السؤال الثالث: الوظيفة النحوية

السؤال الثالث :الوضعية الشكوية		
٦		
١ - مر بمجلس الرسول ﷺ رجل جسمه قوي. جملة جسمه قوي في محل نعت		
أ - رفع	ب- نصب	ج - جر
٢- رجع المسافرون إلا		
أ- مسافر	ب - مسافراً	ج - مسافر
٣- الجملة التي اشتملت على نعت.		
أ - لا تقدم عملاً ناقصاً.	ب - كان العمل ناقصاً.	ج - لا تقدم العمل ناقصاً.
٤- ما سلم إلا الحريص. نوع الاستثناء في الجملة السابقة :		
أ- تام مثبت	ب - تام منفي	ج- ناقص منفي
٥- رأيت شجرة أوراقها خضراء. ما تحته خط نعت:		
أ - مفرد	ب - جملة اسمية	ج - جملة فعلية
٦- النية الصالحة لا تصلح العمل الفاسد. إعراب ما تحته خط :		
أ- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة	ب - نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة	ج- نعت مجرور وعلامة جره الكسرة

السؤال الرابع : الأسلوب اللغوي

٦	١- الشمس أكبر من القمر .
المفضل في العبارة كلمة	

أ - الشمس	ب - أكبر	ج - القمر
٢ من حروف الاستثناء....		
أ - غير وسوى	ب - ما خلا وما عدا	ج - إلا
٣ - الجملة التي تشتمل على اسم تفضيل :		
أ - المدينة كبيرة.	ب - ما أكبر المدينة!	ج - المدينة أكبر من القرية.
٤ - رسم الطالب الطائرة إلا الجناحين. المستثنى في الجملة السابقة كلمة		
أ - الطالب	ب - الطائرة	ج - الجناحين
٥ - الجملة التي اشتملت على أسلوب استثناء		
أ - ما حضر أحد.	ب - ما حضر إلا طالب.	ج - هل حضر أحد ؟
٦ - يصاغ اسم التفضيل من الفعل الثلاثي على وزن		
أ - فعل	ب - أفعل	ج - فاعل

السؤال الخامس : الرسم الإملائي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٦

١ - الكلمة الصحيحة إملائياً في الكلمات التالية.		
أ - حين إذ	ب - أن لا	ج - أينما
٢ - سررتعملته.		
أ - بما	ب - بـم	ج - بمن
٣ - الكلمة الخاطئة إملائياً في الكلمات التالية		
أ - حبذا	ب - فيمن	ج - حيث ما
٤ -أخذت العلم؟		
أ - عن من	ب - عمّن	ج - عن ما
٥ - الجملة التي كتبت بشكل صحيح:		
أ - أشهد أن لا إله إلا الله	ب - أشهد أن لا إله إلا الله	ج - أشهد ألا إله إلا الله
٦ - يعمل فلا قيمة له.		
أ - إن لم	ب - إلا	ج - إنما

السؤال السادس : الرسم الكتابي : ** اختر الإجابة الصحيحة :

٦

١ - عند كتابة كلمة (النجارة) بخط الرقعة :		
أ - كل حروفها ترتكز على السطر	ب - بعض حروفها مطموسة	ج - كل حروفها تنزل تحت السطر
٢ - كل الخطوط الرأسية في خط الرقعة		
أ - متوازية	ب - متعامدة	ج - قائمة

ب : اكتب ما يلي بخط الرقعة:

كل الأنبياء كانت لهم حرف وصناعات.

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح .

إعداد قناة التعلم التفاعلي

نموذج الإجابة

<https://youtu.be/JgMxGFw-9XU>

رابط التليجرام

<https://t.me/tdsgl>