



اختبار التربية الفنية - رابع ابتدائي - الترم الثالث

الصف : ٤ /

اسم الطالب/ة :

السؤال الأول ، اكتب/ي الأدوات و الخامات لتنفيذ عمل فني باستخدام رقائق النحاس:

١.
٢.
٣.

السؤال الثاني ، صح او خطأ:

- من أنواع المعادن النحاس و الحديد و الرصاص و القصدير
☐ صح ☐ خطأ
- برع الفنان المسلم في صناعة التحف المعدنية و تذهيب المصاحف و صنع باب الكعبة المشرفة
☐ صح ☐ خطأ
- خامات المينا تستخدم على الأسطح المعدنية المضافة ضمن خامات كالخشب و الفخار و الزجاج
☐ صح ☐ خطأ
- زخرت الفنون الإسلامية باستخدام العديد من التقنيات في فنونها التطبيقية
☐ صح ☐ خطأ
- المينا من خامات التي استخدمت بطرائق مختلفة
☐ صح ☐ خطأ

السؤال الثالث ، رتب/ي الكلمات الآتية في جملة مفيدة :

الخامات اللونية - إحدى - الأسطح المعدنية - في تلوين - المينا

.....



اختبار التربية الفنية - رابع ابتدائي - الترم الثالث

الصف : ٤ /

اسم الطالب/ة :

السؤال الأول ، اكتب/ي الأدوات و الخامات لتنفيذ عمل فني باستخدام رقائق النحاس:

لتنفيذ عمل فني باستخدام رقائق النحاس نحتاج إلى الخامات والأدوات الآتية:

١. ورق أبيض لرسم التصميم عليه.
٢. قلم رصاص.
٣. ورق طبع «كربون».
٤. قطعة نحاس (أو رقيقة ألومنيوم) (٣ ملم)، مساحتها (٩ X ١٥ سم).
٥. مقصّ لقطع المعدن.
٦. أداة لتحديد وضغط النحاس «ويمكن الاستعاضة عنها بالقلم الرصاص».

٣

السؤال الثاني ، صح او خطأ:

- من أنواع المعادن النحاس و الحديد و الرصاص و القصدير
صح ☒ خطأ ☐
- برع الفنان المسلم في صناعة التحف المعدنية و تذهيب المصاحف و صنع باب الكعبة المشرفة
صح ☒ خطأ ☐
- خامات المينا تستخدم على الأسطح المعدنية المضافة ضمن خامات كالخشب و الفخار و الزجاج
صح ☒ خطأ ☐
- زخرت الفنون الإسلامية باستخدام العديد من التقنيات في فنونها التطبيقية
صح ☒ خطأ ☐
- المينا من خامات التي استخدمت بطرائق مختلفة
صح ☒ خطأ ☐

السؤال الثالث ، رتب/ي الكلمات الآتية في جملة مفيدة :

الخامات اللونية - إحدى - الأسطح المعدنية - في تلوين - المينا

.....

٢

لا تنسوني من دعائكم في ظهر الغيب لعل أحدكم
أقرب إلى الله مني ومستجاب الدعوة فاسعد بيها
طول عمري

<https://t.me/schoolart45>