

المملكة العربية السعودية

قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

الموطنية الرقمية

التعليم الثانوي - نظام المسارات

السنة الثالثة

دليل المعلم

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

طبعة 2023 - 1445



فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

المواطنة الرقمية - التعليم الثانوي - نظام المسارات - السنة
الثالثة - دليل المعلم. / وزارة التعليم. - الرياض، ١٤٤٤ هـ.
١٥١ ص: ٢٤٣١ سم

ردمك: ٠ - ٤٧٩ - ٦٠٣ - ٥١١

١ - المواطنة - تعليم - السعودية ٢ - التقنية الرقمية ٣ - التعليم الثانوي - السعودية -
كتب دراسية أ. العنوان
١٤٤٤ / ١٠٦١١ ديوي ٣٢٣,٦٥

رقم الإيداع: ١٤٤٤ / ١٠٦١١

ردمك: ٠ - ٤٧٩ - ٦٠٣ - ٥١١

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بال التربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم: لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترناتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

أخي المعلم/ أخي المعلمة، أخي المشرف التربوي/ أخي المشرف التربوية:
نقدر لك مشاركتك التي ستسهم في تطوير الكتب المدرسية الجديدة، وسيكون لها الأثر الملحوظ في دعم
العملية التعليمية، وتجويذ ما يقدم لأبنائنا وبيناتنا الطلبة.



fb.ien.edu.sa/BE



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445

الصفحة	الدرس
الوحدة الأولى: الوعي والثقافة الرقمية	
7	مقدمة الوحدة الأولى
8	مقدمة في المواطنة الرقمية
12	حل أنشطة وتدريبات الدرس الأول
15	آثار العالم الرقمي
20	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثاني
23	الخدمات الرقمية
26	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثالث
30	الوعي الإعلامي الرقمي
35	حل أنشطة وتدريبات الدرس الرابع
37	الوعي بالتعامل مع التجارة الإلكترونية
43	حل أنشطة وتدريبات الدرس الخامس
45	حل خارطة مفاهيم الوحدة
الوحدة الثانية: الاحترام والمسؤولية الرقمية	
49	مقدمة الوحدة الثانية
50	الهوية الرقمية
56	حل أنشطة وتدريبات الدرس الأول
59	التواصل والعلاقات الرقمية
69	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثاني
74	العنف الإلكتروني
82	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثالث
87	الصحة والاتزان في العالم الرقمي
95	حل أنشطة وتدريبات الدرس الرابع
97	حل خارطة مفاهيم الوحدة

الوحدة الثالثة: الأمان والحماية الرقمية	
101	مقدمة الوحدة الثالثة
102	الجرائم السيبرانية، وجهود مكافحتها محلياً ودولياً
110	حل أنشطة وتدريبات الدرس الأول
114	الحماية من التهديدات الرقمية
122	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثاني
125	الخصوصية وحماية البيانات
132	حل أنشطة وتدريبات الدرس الثالث
137	حماية الملكية الفكرية للمحتوى الرقمي
144	حل أنشطة وتدريبات الدرس الرابع
148	حل خارطة مفاهيم الوحدة

الوحدة الأولى



مقدمة الوحدة الأولى

الوعي والثقافة الرقمية

Digital Culture and Awareness

الهدف العام من الوحدة:

عزيزي المعلم، الهدف العام من الوحدة هو زيادة الوعي والثقافة الرقمية عند الطلبة، حيث تُسْتَفِعُ الوحدة بتعريف المتعلم على مفهوم المواطنة الرقمية، وكيف يَتَسَمُّ بالمواطنة الرقمية، ومدى تأثيرها على العالم الواقعي، وما أحدثته من تغيرات في الحياة، والخدمات، والأعمال، وكيف أثَرَّ العالم الرقمي في تحول الخدمات الحكومية إلى خدمات رقمية لمواكبة التحول الرقمي المستمر، كما تُكمل الوحدة دورها بتهيئة الطالب ليكون متعلماً دائماً، ومستمراً مدى الحياة، وواعياً لممارساته الرقمية أثناء التعامل مع الإعلام الرقمي المتعدد، وإعطاءه مجموعة من النصائح في مجال التعامل مع التجارة الإلكترونية.

دروس الوحدة:

ترتيب الدروس	موضوعات الوحدة	عدد الحصص التدريسية
الأول	مقدمة في المواطنة الرقمية	1
الثاني	آثار العالم الرقمي	2
الثالث	الخدمات الإلكترونية	1
الرابع	الوعي الإعلامي الرقمي	2
الخامس	الوعي بالتعامل مع التجارة الإلكترونية	1
مناقشة مشروعات الوحدة		1
5	عدد الدروس	عدد الحصص

متطلبات الوحدة:

- جهاز حاسوب.
- نظام تشغيل (Windows أو Mac).
- خدمة الإنترنت.



مقدمة في المواطننة الرقمية

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطلبة على المقصود بالمواطننة الرقمية، وأهمية إدراج موضوعاتها في المقررات التعليمية، وأهمية التركيز عليها في الوقت الحاضر، كما يتعرفون على مفهوم الأجيال الرقمية، وعلى دورهم تجاه الأجيال الأخرى.

أهداف التعلم:

- أن يعرف الطالب مفهوم المواطننة الرقمية.
- أن يشرح الطالب أهمية المواطننة الرقمية.
- أن يعدد الطالب محاور المواطننة الرقمية.
- أن يوضح الطالب أدواره ومسؤولياته تجاه الأجيال الرقمية.
- أن يوضح علاقة المواطننة الرقمية بالهوية الإسلامية، ودور الأمة الإسلامية تجاه المحافظة على هويتها وثقافتها.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- يمكن تغطية أهداف الدرس بحصة دراسية واحدة.
- الاطلاع والبحث عن مفهوم المواطننة الرقمية وتعرفياتها حيث يوجد العديد من التعريفات لهذا المفهوم، وضحها للطلبة وناقش معهم العناصر المشتركة بين التعريفات.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجبوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة لا تتقييد بإجابة محددة.
- التوجّه في الدرس ما بين معرفي واتجاهات وقيم، بحكم طبيعة الدرس التمهيدية، كما يوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس.

التمهيد في بداية الدرس

- ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن المقصود بالمواطننة الرقمية، ما إذا سمعوا بهذا المصطلح من قبل؟ وماذا يعني؟
- ثم وجه الطلبة لأداء نشاط (1-1)، حيث يستعرض النشاط بعض المفاهيم المتعلقة بالمواطننة الرقمية فيكون بمثابة تقييم قبلي للطلبة. حول النشاط لمسابقة وشجع الطلبة وأثري روح التنافس بينهم حيث أنه من يمكن من الإجابة

1. علامة توضع قبل موضوع النقاش.	2. أثر المعلومات الذي تتركه وراءك على موقع الويب.	3. الاستخدام المفرط للتكنولوجيا الرقمية.
4. الاستفادة من التقنية الرقمية في تحسين الصحة الجسمانية والتنفسية.	5. الإساءة للأشخاص وإهانتهم عبر الإنترنت.	6. ضرر يمكن أن يصيب جهاز الكمبيوتر الخاص بك.
7. إنستغرام Instagram، سناب شات Snapchat، تيك توك TikTok، تويتر Twitter، ...	8. بريد إلكتروني غير مرغوب فيه.	9. فهم ما يشعر به شخص آخر.
10. التحديث لحماية معلوماتك الخاصة.	11. طريقة تساعد في التقليل من الوقت الذي يقضيه الشخص على جهازه.	12. استخدام للتعبير عن المشاعر أثناء المحادثات النصية.
13. نسخ عمل الآخرين وادعاء أنه ملكك.	14. يحب أن تجعلها معقدة تتناسب بها لشخصك.	15. الوعي الإعلامي الرقمي يساعد في تمييز الأخبار الحقيقة من الزائف.



على أكبر عدد من الأسئلة بأقصر مدة زمنية يكون هو الفائز بالنشاط.

إجراءات تنفيذ الدرس:

- وضع للطلبة المقصود بالمواطنة الرقمية وسبب الاهتمام المتزايد في السنوات الأخيرة بتعزيزها لدى مستخدمي التقنية الرقمية.
- استعرض مع الطلبة تعاريفات المواطنة الرقمية، واطلب منهم تنفيذ نشاط (1-2) و (1-3).

ملاحظة: تعزز هذه الأنشطة مهاراتي التحليل والتركيب وتساعد الطلبة على تمييز العناصر الأساسية للمواطنة الرقمية الصالحة.

خمس دقائق للأنشطة.

- من خلال التعريف وجه الطلبة لاستنتاج أهمية المواطنة الرقمية، ثم استعرض معهم شكل (1-1).

13

نشاط
<p>اقتصر تعريفاً من إنشاءك للمواطنة الرقمية.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

أهمية تعلم المواطنة الرقمية

مع تزايد أعداد مستخدمي الإنترنت من فئة الشباب والشابات في المملكة العربية السعودية، تزداد أهمية تربية المواطن الرقمية لديهم أثناء مراحلهم الدراسية حتى تنشأ مواطنتهم الرقمية مع مواطنتهم المحلية والعالمية جنباً إلى جنب، حيث يتوافق مع ما نصّ عليه برنامج التحول الرقمي 2020م ضمن رؤية المملكة العربية السعودية 2030م في تعزيز القيم والمهارات لدى الطلاب، وبناء شخصياتهم الإسلامية والتكنولوجية. تكمّن أهمية تعلم الطلاب للمواطنة الرقمية في تحقيق مجموعة من الأهداف كما في شكل (1-1).

أهمية تعلم المواطنة الرقمية
<ul style="list-style-type: none"> ■ استخدام معارفهم ومهاراتهم وقيمهم من أجل حماية وتعزيز حقوقهم في العالم الرقمي كال حرية والخصوصية والأمن. ■ إرشادهم لكيفية استخدام خدمة الإنترنت، والتقنيات الرقمية بمسؤولية وأمان، والمشاركة باحترام. ■ التعود على المصادر الموثوقة عبر شبكة الإنترنت، وتجنب انتهاك حقوق المستخدمين. ■ زيادةوعي الطلاب بالجوانب الإيجابية والسلبية في العالم الرقمي كالاتر浦 للاحتياط والمعلومات المضللة التي قد يواجهونها أو يتعرضون لها بشكل يومي. ■ زيادة الوعي عن المخاطر الصحية جراء عدم التوازن في استخدام التقنية الرقمية. ■ إكسابهم مهارات في السلوك الإيجابي الرقمي كتحمل المسؤولية الشخصية، والانسجام والتعاون والتفاعل الإيجابي مع الآخرين، الشفاء والبيع عبر شبكة الإنترنت.

شكل (1-1): أهمية تعلم المواطنة الرقمية للطلاب

كما هو الحال في أي مجتمع يتصرف المواطنون وفق أعراف ومعايير وقوانين البلد التي يقطنونها، لدى العالم الرقمي أعرافاً وقوانين وسلوكيات يجب على من يتصل به الالتزام بها، وعلى الرغم من أن معظم سكان عالم اليوم من المواطنين الرقميين اندمجاً تاماً في استخدام التقنيات، يبقى السؤال المهم هنا هو هل يستخدمونها بشكل ملائم؟ وهل هم على وعي بأدوارهم ومسؤولياتهم تجاه المجتمع العالمي الرقمي؟ إن الوعي بهذه الأدوار والمسؤوليات هو ما يبني مفهوم المواطننة الرقمية التي تسهم في بناء بيئة آمنة لمواطنيها الرقميين، فماذا تعني المواطننة الرقمية؟

تصف المواطننة الرقمية العلاقة التي تربط الأشخاص بالعالم الرقمي، وتهدف إلى توفير البيئة الملائمة والإيجابية للأفراد بالتعامل والعيش في العالم الرقمي بصحة وأمان وتفاعل يضمن لهم حقوقهم، ويلزمهم بواجباتهم ومسؤولياتهم داخل هذا العالم المفتوح أمام الجميع. يوجد العديد من التعاريف للمواطننة الرقمية، منها:

- مجموعة القواعد والضوابط والمعايير والمبادئ التي تضمن الاستخدام الأمثل والأمن والوعي للتقنية.
- إعداد الفرد لمجتمع مليء بالتقنيات الرقمية.
- الالتزام بقواعد السلوك المناسب والمسؤول فيما يتعلق باستخدام التقنيات الرقمية.



٣) محاور المواطننة الرقمية

تنوع موضوعات المواطننة الرقمية لتفصي كل ما يتعلق بوجود الأفراد الوعي والمسؤول والأمن على شبكة الإنترنت، ويمكن تصنيف موضوعات المواطننة الرقمية لثلاثة محاور رئيسة (شكل ٢-١):



شكل (2-1): محاور المواطننة الرقمية

■ بعد ذلك، بين للطلاب محاور المواطننة الرقمية ووضح لهم أن التقسيم قد يختلف بين المصادر ولكن جميعها تتفق على مجموعة من العناصر أهمها الوعي، والاحترام، والأمن والأمان الرقمي.

■ يركز جزء أساسي من المواطننة الرقمية على أهمية أن يعكس الأفراد هويتهم الحقيقة، فلا بد من توجيه الطلبة لأهمية إبراز الهوية الإسلامية والوطنية عبر مشاركاتهم كمستخدمين أو مطوريين للخدمات الرقمية.

■ وجه الطلبة لأداء نشاط (4-1).

ملاحظة: يساعد هذا النشاط الطلبة على ربط المعلومات الجديدة بخبرات واقعية من حياتهم.

المدة المقترحة للنشاط (5 دقائق).

نشاط

4-1

بعد قراءتك للنص أعلاه، ومن خلال دورك كمواطن رقمي واعي اذكر عدداً من الأمثلة والممارسات العملية الواقعية من الأنظمة أو التطبيقات أو الخدمات التي دلت على حفاظنا على ثقافتنا وهويتنا الإسلامية، وإظهار فيمنا وبمادتنا في العالم الرقمي.

1. إنشاء تطبيقات المصحف الشريف.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

■ الأجيال الرقمية



أسهم التطور التقني عبر العصور في تغيير حياة الإنسان، ولا تزدい التقنية دوّاً في تغيير وتحسين وتطوير حياة الإنسان فحسب بل هي تغير العديد من الصفات التي يتصف بها أفراد الجيل في كل عصر حتى بات ملائم كل جيل مختلف عن الجيل الآخر، وكان لفترة ولادة المنتمن للجيل الرقمي وتتوفر التقنيات دور أساسى في تحديد الأجيال الرقمية، وببناء على هذين العاملين تم تقسيم الأجيال إلى قسمين أساسين:

1. جيل ما قبل التقنية: ويقسم هذا الجيل إلى قسمين: القسم الأول يرفض التعامل مع التقنية، بينما القسم الآخر سعى للتعامل معها، ولذا أطلق عليهم مسمى المهاجرون الرقميون (Digital Immigrants).
2. الجيل المعاصر للتقنية: وهو من ولد أثناء وجود التقنية ويطلق عليهم مسمى المواطنين الرقميون (Digital Citizens) ويتقسمون لعدة من الأجيال بناءً على فترة ولادتهم، ونوع التقنيات الرقمية التي تزامنت مع جيلهم.

18

وفقاً لتنظيم الأجيال والتطور الهائل في التقنية سيكون هناك جيل جديد يكون العالم الرقمي والواقع الافتراضي مكان لحياته، بل سيندمج مع الواقع الافتراضي بشكل أكبر من الواقع الحقيقي، وقد أقدمت العديد من الشركات والمنظمات لتحويل خدماتها للتعامل مع الواقع الافتراضي استجابةً لخصائص هذا الجيل الذي يعتمد على عالم الافتراض (Metaverse) وهو العالم الذي يندمج في العالم الافتراضي باستخدام تقنيات مثل: الواقع الافتراضي (Virtual Reality)، الواقع المعزز (Augmented Reality)، الواقع المتمدد (Extended Reality).

إضاءة

نشاط فردي

5-1

ما خصائص الجيل الرقمي؟

■ للانتقال لموضوع الأجيال الرقمية، أسأل الطلبة أن يتخيلوا حياتهم بدون تقنية واستقبل إجاباتهم وفند معهم الإيجابيات والسلبيات. ثم أسائلهم منذ متى وهم يستخدمون التقنية الرقمية؟ وهل والديهم من الجيل الذي عاصر ظهور التقنية؟ وكيف هي علاقة كبار السن في العائلة مع التقنية؟

■ استقبل الإجابات من الطلبة وناقشها معهم ووضح لهم الفرق بين الأجيال. يمكن استخدام الرسم البياني لتوضيح الفرق بين الأجيال المختلفة.

■ شجع الطلبة على استشراف مستقبل التقنية وكيف يمكن أن تكون علاقة المستخدمين معها.

■ ثم وجههم لحل نشاط (5-1)
ملحوظة: يساعد هذا النشاط في تعزيز التعاطف والتفكير بالآخر
خصص (4 دقائق للنشاط)

حل أنشطة وتدريبات الدرس

نشاط (1-1) فردي: اربط العبارات في الجدول الآتي مع الصور المناسبة لها، في حالة الربط بشكل صحيح لأكثر من نصف عدد الصور فهي دلالة على وجود خلفية معرفية لديك عن مفهوم المواطن الرقمية.

الاستخدام المفرط للتقنية الرقمية. (الإدمان الرقمي)	أثر المعلومات الذي تتركه وراءك على موقع الويب. (البصمة الرقمية)	علامة توضع قبل موضوع النقاش تساعد في زيادة التفاعل بين مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي. (وسم)
ضرر يمكن أن يصيب جهاز الكمبيوتر الخاص بك. (الفيروسات)	الإساءة للأشخاص وإهانتهم عبر الإنترنت. (التنمر الإلكتروني)	الاستفادة من التقنية الرقمية في تحسين الصحة الجسدية والنفسية. (الصحة الرقمية)
فهم ما يشعر به شخص آخر. (التعاطف)	بريد إلكتروني غير مرغوب فيه. (البريد العشوائي)	إنستغرام Instagram ، سناب شات Snapchat ، تيك توك TikTok ، تويتر Twitter ... (وسائل التواصل الاجتماعي)
طريقة تساعد في التقليل من الوقت الذي يقضيه الشخص على جهازه. (وقت الشاشة)	تستخدم للتعبير عن المشاعر أثناء المحادثات النصية. (الرموز التعبيرية)	التحديث لحماية معلوماتك الخاصة. (إعدادات الخصوصية)
يجب أن يجعلها معقدة وتحتفظ بها لنفسك. (كلمة المرور)	الوعي الإعلامي الرقمي يساعد في تمييز الأخبار الحقيقية من الزائفة. (أخبار مزيفة)	نسخ عمل الآخرين وادعاء أنه ملكك. (الاحتلال الرقمي)

نشاط (2-1) فردي: حلل التعريف السابقة، واستنتج العناصر الأساسية التي تبني عليها المواطن الرقمية.

1. الاستخدام الأمثل

2. الالتزام بالمعايير والضوابط

3. السلوك المسؤول

4. الالتزام بالقواعد

5. الاستخدام الآمن

6. الاستخدام الوعي

نشاط (4-1) فردي: بعد قراءتك للنص أعلاه، ومن خلال دورك كمواطن رقمي واعي اذكر عدداً من الأمثلة والممارسات العملية الواقعية من الأنظمة أو التطبيقات أو الخدمات التي دلت على حفاظنا على ثقافتنا و هوينا الإسلامية، وإظهار قيمنا ومبادئنا في العالم الرقمي.

1. إنشاء تطبيقات المصحف الشريف.

2. معرفة اتجاه قبلة المسلمين، وأوقات الصلاة باستخدام التطبيقات.



3. التعريف بالرسول ﷺ وسيرته عبر القنوات الإعلامية المشهورة.

4. نقل الشعائر الدينية كالأعياد وموسم الحج عبر شبكة الإنترنت.

5. نشر التقويم الهجري، ليستفيد منه عموم المسلمين.

6. أي أمثلة ومقتراحات أخرى من قبل المعلم والطالب.

نشاط فردي (5-1): ما خصائص الجيل الرقمي؟ (إجابات مقتربة)

الجيل المعاصر للتقنية

- مساعدتهم على استخدام بعض التطبيقات الرقمية.

- تعريفهم ببعض التقنيات الجديدة.

- مناقشتهم بمفاهيم المواطننة الرقمية الصالحة.

- تعريفهم بالخدمات الحكومية الإلكترونية المتاحة.

- مساعدتهم في إصلاح بعض الأعطال في أجهزتهم.

سلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يعرض السلّم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسعى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلّم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممترز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
المعايير المعايير المعايير	الملوّمات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	الملوّمات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واصحائيات كافية تدعم الموضوع.	الملوّمات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واصحائيات تدعم الموضوع.	الملوّمات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واصحائيات قليلة تدعم الموضوع.	الملوّمات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واصحائيات مناسبة تدعم الموضوع.	الملوّمات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واصحائيات وبيانات تدعم الموضوع.
جودة وتنظيم المعلومات	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	الملوّمات منتظمة جداً، الفقرات بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية بشكل صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	الملوّمات أقل تنظيماً، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	الملوّمات شبه منتظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	الملوّمات شبه منتظمة، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	الملوّمات غير منتظمة، الفقرات ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية غير صحيحة، المعلومات غير حقيقة.
الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.

تسليم العمل	تسليم العمل للتعلم حسب الوقت	العدد في مصادر معلومات	مصدر المعلومات	تأخير أكثر من ستة أيام	تأخير أكثر من أربعة أيام	تأخير أكثر من يومين	تأخير أكثر من وقت المحدد.	تأخير أسبوع فأكثر.
أقل من صفحة	صفحة	صفحتين	3 صفحات	أكثر من 3 صفحات	عدد الشرائح المطلوبة (بما فيها شريحتي العنوان والمراجع)	الإخراج والتنسيقات (الخلفية، الألوان، نوع الخط، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط) في العرض	مواصفات العمل المطلوب	مصدر واحد
تسبيق غير جذاب، حجم الخطوط مختلف، ونوع الخط متعدد، حجم عناوين غير بارز.	تسبيق قليل الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع الخط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تسبيق متوسط الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين عادي.	تسبيق جذاب إلى حد ما، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين بارز.	تسبيق جذاب، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين بارز.	مجموعة من الرسومات والصور والجدائل.	مجموعة من الرسومات والصور والجدائل.	الإضافات في العرض	لا يحتوي على إضافات.
أقل من صفحة	صفحة	صفحتين	3 صفحات	أكثر من 3 صفحات	عدد الشرائح المطلوبة (بما فيها شريحتي العنوان والمراجع)	الإخراج والتنسيقات (الخلفية، الألوان، نوع الخط، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط) في العرض	مواصفات العمل المطلوب	تسليم العمل

آثار العالم الرقمي

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن ينمي الطالب وعيه بآثار دخول التقنية الرقمية إلى الحياة الواقعية، ومدى التأثير الذي أحدثته في تغيير حياة الناس وتعاملاتهم، وتجاراتهم ووظائفهم. وكيف يمكن مواكبة هذا التحول، والاستفادة منه فيما يعود بالنفع على الفرد والمجتمع في ثقافاتهم، ودينهم، وتعليمهم، وفي نمو الاقتصاد الوطني.

أهداف التعلم:

1. أن يذكر الطالب أمثلة لتأثيرات العالم الرقمي في تطور وتغيير الثقافات.
2. أن يناقش الطالب كيف أسهم العالم الرقمي في تعزيز التعليم وتطويره.
3. أن يكتشف الطالب دور التحول الرقمي في تغيير مهن المستقبل.
4. أن يستخدم الطالب إحدى منصات التدريب الرقمية لتطوير كفاياته المهنية.
5. أن يثمن الطالب دور الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في تنمية المجتمعات.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى حصتين دراسيتين.
- التوجّه العام في الدرس معرفي، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.

التمهيد في بداية الدرس

- اطلب في بداية الدرس من الطلبة تخيل الفرق بين الجيل الرقمي الحالي والجيل السابق (المهاجر الرقمي)، وكيف كانوا يمارسون حياتهم، وطرق تواصلهم مع بعضهم البعض.
- اذكر عدة أمثلة على تأثير العالم الرقمي على حياتنا، فعلى سبيل المثال كيف كان التحكم في جهاز التكييف القديم قبل دخول التقنية الرقمية إليه والجهاز الحديث من حيث أن التحكم حالياً في تشغيل جهاز التكييف أو إطفائه يتم من خارج المنزل، وكيف سهلت التقنية الرقمية التواصل بين الناس في الداخل والخارج، وكيف أثر التحول الرقمي في تحول التعليم في المملكة العربية السعودية سواء إدارياً أو تعليمياً بواسطة الأجهزة والأدوات التعليمية، أو في المقررات الإلكترونية أو في الوسائل التعليمية المتعددة.
- استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.



إجراءات تنفيذ الدرس:

- في موضوع تطور وتغير الثقافات؛ وضح للطالب بأن الثقافة هي كل ما تشمل عليه المعرفة والعقائد والقيم والممارسات والعادات والتقاليد التي يختص بها مجتمع ما، وتكون دالةً عليه، وأن هيمنة العالم الرقمي، ودخول التقنيات الرقمية على هذه الثقافات طورت منها، وغيّرت شكل وطريقة أدائها.
- وضع للطلاب التداعيات الإيجابية والسلبية في شكل (4-1)، واعمل ربط لهذه التداعيات مع الممارسات الاعتيادية قبل دخول التقنية عليها.
- بعد ذلك، اطلب من الطلبة أن يعملوا عصفاً ذهنياً للممارسات التي دخلت عليها التقنية الرقمية، وأصبحت شيئاً أساسياً في الحياة الواقعية (كن على تصور أثناء استقبال إجاباتهم بأن الطلبة درسوا مفهوم الأجيال الرقمية في الدرس السابق، وأن غالبيتهم ولدوا في العصر الرقمي).
- يمكن تطبيق العصف الذهني بواسطة السبورة الصحفية أو بواسطة أداة Padlet الإلكترونية.

22



لذا فالعالم الرقمي لا حدود له في الفضاء الشبكي مما ساعد على اندماج الثقافات بين الدول، وسهل هذا الاندماج التأثير والتأثر في التواصل بين الأفراد والكيانات في العادات والتقاليد، وأدى هذا إلى ظهور تداعيات إيجابية وتداعيات سلبية قد تفقد المجتمع ثقافته وقيمها كما يلخص بعضها الشكل (4-1).

تأثير العالم الرقمي على تطور العادات والممارسات

التداعيات السلبية:

- تغير العادات البدوية إلى عادات متطرفة تقليدياً قد تؤدي لنتائج سلبية كالإفراط في:
- دخول نظام الذكاء الاصطناعي في آليات المصانع يؤدي إلى قلة العمل الشيري.
- استخدام الأجهزة الرقمية في المختبرات قد يؤدي إلى إنتاج مواد كيميائية تضر بخصوصية الأرض، أو يتسم التعديل على المنتجات الزراعية وراثياً.
- ظهور الكتب الإلكترونية وانتشار الأجهزة اللوحية أثر على قراءة الكتب المطبوعة ومبيعاتها.

التداعيات الإيجابية:

- عدم الفجوة الرقمية بين الدول، ومسارعة الدول لتبني احتياجات مواطنيها ليتحققوا أهدافهم وتتعلموا همأسوة بالآخرين، ويكونوا قادرين على التواصل عبر الأدوات الرقمية المتعددة في شبكة الانترنت.
- الانفتاح الثقافي بين المجتمعات، أدى في كثيرٍ من الأحيان إلى تساوي التوجهات والمنظفات مهما اختلف العرق أو الدين أو اللغة.

شكل (4-1): تداعيات تأثير العالم الرقمي على تطور العادات والممارسات

23

■ تأثير التحول الرقمي في تغيير مهن المستقبل

في ظل تسارع مجلة تغير الحياة، ألغت التقنية الرقمية ظلالها على جانب كبير جدًا في حياة الإنسان عامًّا، وفي الجانب الوظيفي والمهني على وجه الخصوص، وبخت الإنسان سبل الاستفادة من التحول الرقمي المتتسارع بمحاولات إدخال التقنية الرقمية لإنجاز الأعمال، وزيادة الإنتاج، وتوفير الجهد والتكلفة، للوصول إلى ازدهار الاقتصاد والنموا بشكل أسرع، وتطلب ذلك التكيف مع المتطلبات الحديثة، وتغيير المهن الحالية أو تحديتها، واستحداث مهن جديدة تواكب ذلك التحول.

نشر المنتدى الاقتصادي العالمي (World Economic Forum) في تقريره عن المهن المستقبلية (2020-2025م) بأن عدد (85) مليون وظيفة حالية يتوقع الاستغناء عنها، ويتوقع ظهور (97) مليون وظيفة لتلبية متطلبات التقنية المستقبلية.

24

وتوقع الدراسات المستقبلية بأن هناك تغييرًا في المهن الحالية ستكون من صالح الذكاء الاصطناعي ليحل بها محل الإنسان، ولهذا فإن المهن المستقبلية تتطلب مهارات تواكب احتياجاتها من قبل المهنيين، ومن هذه المهارات: الريادة، الإبداع والمبادرة، التفكير التحليلي والابتكاري، تحليل المعلومات، الذكاء العاطفي وغيرها من المهارات.

نشاط

7-1

1. ابحث عبر شبكة الإنترنت عن أهم (10) مهن مستقبلية في ظل التحول الرقمي، و (10) مهن مهددة بالاندثار.

المهن المهددة بالاندثار	م	المهن المستقبلية	م
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	

2. بين ما ذكره العملي كطالب في السنة الأخيرة من المرحلة الثانوية عبر التهيئة والاستعداد لمواكبة مهن المستقبل في ظل التحول الرقمي.

.1
.2
.3
.4

25

■ في هذا الموضوع يتم التركيز بشكل عام بأن أغلب المهن الحالية تأثرت بالتحول الرقمي، وأن هذا التأثير كان له الأثر الإيجابي في تطوير الوظائف وإنجاز الأعمال، وزيادة الإنتاج، وأن على الطالب الاستعداد والبدء بامتلاك المعرفة الرقمية التي تجعله يواكب مثل هذه المهن، بالإضافة إلى الاستعداد المبكر لمحاولة التهيؤ والاستعداد للالتحاق بالمهن المستقبلية التي لها تأثير كبير في عجلة الوظائف المستقبلية ولها علاقة بالتقنية الرقمية.

■ استعرض لهم تقرير منتدى الاقتصاد العالمي-إن أمكن ذلك.-

■ دع الطلبة يحاولون في الفقرة الأولى من نشاط (7-1) تعبئة المهن المستقبلية التي توصلوا لها من بحثهم عبر شبكة الإنترنت، وقارن معهم الوظائف بعضها.

■ وفي الفقرة الثانية من نفس النشاط نبه الطلبة أن الهدف من الإجابة أن يتم تعداد الخطوات التي ينبغي عليهم العمل بها من أجل الالتحاق بإحدى المهن المستقبلية، ثم قم بتجميع هذه النقاط من جميع الطلبة، ومناقشة أبرزها للوصول إلى النقاط المهمة.

ملاحظة: يهدف هذا النشاط إلى تعريف الطلبة بالمهن التي يحتاجها سوق العمل مما قد يساعد على اختيارهم للتخصص الأكاديمي للدراسة الجامعية، كما يساعد على تنمية مهارات البحث والتحليل والتنبؤ.

خصص (7 دقائق) للنشاط

■ إسهام العالم الرقمي في تعزيز التعليم وتطويره

أدى دخول التقنية في مجال التعليم إلى إنشاء المنصات التعليمية والتدريبية، والأدوات التقنية التعليمية المختلفة، وتطوير المقررات الرقمية، وأصبح بإمكان الأفراد التعلم في أي وقت، وفي أي مكان وفي ظل الظروف المختلفة، حيث أصبح التعلم جاذبًا لكثير من الأفراد بشكل أسرع، وأكثر شمولًا، كما ساعدت بنيات التعلم الافتراضي ونظام التعليم عن بعد في إلحاق الطلاب بالتعليم النظامي عند تغذّر تعلمهم حضورياً، لذا على المتعلم أن يمتلك المهارات الرقمية التي تجعله يواكب كل جديد، ومهارات القرن الحادي والعشرين التي تمكّن الفرد بأن يكون متعلماً مدى الحياة.

نشاط

8-1

تحتوي شبكة الإنترنت على كثير من المنصات التعليمية والتدريبية المجانية أو المدفوعة والتي يمكن للطالب الاستفادة منها في تطوير نفسه ومهاراته، فقدم تقريراً عن أشهر المنصات الرسمية المعروفة في شبكة الانترنت العربية منها والأجنبية وفق الجدول الآتي:

إصدار شهادة (نعم / لا)	الرسوم (مجاني / مدفوع)	لغة التعليم (ج / إن)	مجال المنصة	نوعها (تعليم / تدريب)	المنصة	م
					1	
					2	
					3	
					4	
					5	

■ يهدف هذا الموضوع لجعل الطلبة متعلمين ذاتيين، وتوجيههم بأن مجال التعلم متاح وميسّر، وأن توفر المنصات التدريبية الإلكترونية -المجاني منها والمدفوع- يساعد على تطوير معارفهم ومهاراتهم إلى الأفضل، مما قد يعطيهم الأفضلية للقبول في الوظائف مستقبلاً.

■ حاول قدر الإمكان أن تجمع كل المنصات التدريبية الإلكترونية التي يقدمها الطلبة عبر نشاط (8-1)، ووجه بعمل تصميم مخطط معلومات بياني (infographic)، ويشاركون به عبر مدونة المادة، أو عبر حساباتهم في وسائل التواصل الاجتماعي.

■ منصات التدريب الرقمية لتطوير المهارات الوظيفية

ضمن جهود حكومة المملكة العربية السعودية لتطوير مواطنها؛ أُنشئت منصة (دروب) التدريبية، وتعد منصة وطنية للتدرّيب الإلكتروني، وتتيح لصندوق تنمية الموارد البشرية "هدف"، وتسعي إلى تطوير قدرات ورفع مهارات القوى الوطنية من الذكور والإناث، وإكسابهم المهارات الوظيفية التي تدعم حصولهم على الوظيفة المناسبة، والاستقرار بها وفق متطلبات سوق العمل السعودي، وتحتوي منصة "دروب" على العديد من البرامج التدريبية الإلكترونية، والمسارات التدريبية المجانية لموضوعات تدريبية متنوعة تلبي الاحتياجات الوظيفية. تتميز منصة دروب بمزايا عديدة، فهي تساعد على: تقديم دورات تدريبية لتحسين المهارات الوظيفية، والتأهيل للمنافسة في سوق العمل السعودي، وإكساب المعرفة والأدوات التي تساعد في إيجاد الوظيفة المناسبة، بالإضافة إلى منها لشهادات معتمدة، يمكن الالتحاق بالمنصة والتتسجيل بها عبر اتباع الخطوات الآتية:

الخطوة الأولى: زيارة موقع المنصة عبر الرابط التالي: <https://doroob.sa/ar> أو بمسح رمز الوصول السريع.

الخطوة الثانية: أنشئ حساب بواحدة النقر على **"إنشاء حساب"** والدخول عبر "النفاذ الوطني"، يليها تعبئة البيانات الشخصية المطلوبة.

الخطوة الثالثة: اختيار أحد المسارات التدريبية المتوفّرة كما في الشكل (5-1). ومن ثم اختيار إحدى مجموعات الدورات بما يناسب الميول والاهتمامات لدى المتدرب، ويزيد من الخبرة والمهارة الشخصية، انظر شكل (6-1).

شكل (5-1): المسارات التدريبية

■ يتضمن موضوع التدريب على المنصات الرقمية على الجزء المهاري (العملي) في الدرس، وينبغي تناول الموضوع بطريقة عملية، عبر التطبيق العملي أمام الطلبة، قد تقوم بالتطبيق أمامهم كما يمكنني تكليف أحد الطلبة القيام بعملية التسجيل في المنصة التدريبية أمام زملائه، وهنا يكون الطالب في موقع المعلم (استراتيجية لعب الأدوار)، وهي الأفضل.

■ دور الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في تنمية المجتمعات

في العصر الحاضر لا يسع التحدث عن مدى تأثير العالم الرقمي على المجتمعات والأفراد دون الإشارة إلى الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة ودورهما الكبير لتغيير دفة التحول الرقمي في تقديم الخدمات والتنمية بالأزمات، وتحسين ابتكار الأعمال والمنتجات. يعرّف الذكاء الاصطناعي (Artificial Intelligence) بأنه نظام حاسوبي يمكنه محاكاة عمليات الذكاء البشري كالتعلم، والاستدلال، والتصحيح الذاتي، بينما البيانات الضخمة (Big Data) هيمجموعات البيانات الهائلة والمعقدة التي أتيحت من خلال الرقمنة (digitization)، والتي لا يمكن معالجتها، وتحليلها من خلال التقنيات التقليدية لمعالجة البيانات.

■ لا شك أن موضوع الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة من الموضوعات المهمة في العصر الحديث، وتنافس شركات التقنية على تقديم منتجات تساعد في تطوير التقنية الرقمية إلى جيل أحدث، ودورك كمعلم أن تؤكد على أهمية التعامل مع الذكاء الاصطناعي، وأنه بدأ بالتلغلل في موقع وتطبيقات محركات البحث في شبكة الانترنت، ولا بد أن يدرك الطالب أن نظام الذكاء الاصطناعي سلاح ذو حدين، ويجب التعامل معه بحذر.

للاستفادة من البيانات الضخمة يجب إخضاعها لتحليلات حاسوبية متقدمة باستخدام الذكاء الاصطناعي وهم متكاملان، فالبيانات الضخمة غير مستغلة بدون حلول الذكاء الاصطناعي، ولا يمكن نشر حلول الذكاء الاصطناعي بنجاح بدون بيانات ضخمة، والتكامل بينهما يساعد في حل كثيٌر من المشكلات المعقدة، ويوضح الشكل (8-1) مجموعة من التطبيقات التي يساعدان الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في حلها.

الغاية	التطبيقات
الغاية	<ul style="list-style-type: none"> • تحسين الخزانات. • تدفق الحرارة المروية. • التنبؤ بالأحوال الجوية.
الغاية	<ul style="list-style-type: none"> • مكافحة الأذن. • تشخيص الأمراض. • تطوير الأدوية.
الغاية	<ul style="list-style-type: none"> • تصنيف الطلاب بناءً على نشاطاتهم المهارمية. • الإجابة على استفسارات الطلاب في المواد الدراسية.
الغاية	<ul style="list-style-type: none"> • مراقبة تلوث الهواء وانبعاثات الطاقة. • التنبؤ بالظروف الجوية والكوارث الطبيعية. • تحسين طرق توليد واستهلاك الطاقة. • مراقبة الغطاء النباتي.
الغاية	<ul style="list-style-type: none"> • تصميم المنتجات. • الروبوتات الصناعية. • الخدمات اللوجستية.
الغاية	<ul style="list-style-type: none"> • الروبوتات الزراعية. • مراقبة المحاصيل والتربة. • مراقبة الآفات.

شكل (8-1): تطبيقات الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في مجالات العمل

■ اضرب أمثلة على تواجد الذكاء الاصطناعي على سبيل المثال في محرك البحث قوقل من خلال سرعة الوصول للنتائج وتقديم المقترنات لعمليات البحث المشابهة لكلمات البحث، وكذلك تواجده في تطبيقات وسائل التواصل الاجتماعي من خلال معرفة توجه المستخدمين عند متابعة الموضوعات التي يميل لها وتقديم الحسابات التي تتشابه معها.

30

تشير التطبيقات في شكل (8-1) إلى بعض من التطبيقات الكثيرة والمتميزة والمتجدة من تكامل الاستفادة بين الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة لتحسين جوانب الحياة المعاصرة، لذا تهدف تطبيقات الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة إلى ما يأتي (الشكل 9-1):

الهدف
خفض التكاليف
توفير الوقت
زيادة الكفاءة التشغيلية
الموثوقية والاستدامة
تحسين الأعمال

شكل (9-1): الأهداف العامة لتطبيقات الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة

حل أنشطة وتدريبات الدرس

حل نشاط (6-1) جماعي: للعالم الرقمي تأثيرٌ واضحٌ على ثقافات المجتمعات والأفراد في عاداتهم وتقاليدهم وممارساتهم، اذكر على هيئة نقاط في الجدول أدناه أمثلة على إسهام العالم الرقمي في تغيير عادات وممارسات الأفراد والمجتمعات قبل دخول التقنية الرقمية إليها وبعد دخولها. (إجابات مقتربة)

عادات وممارسات الأفراد أو المجتمعات	
بعد دخول التقنية الرقمية	قبل دخول التقنية الرقمية
<ul style="list-style-type: none"> • التراسل عبر البريد الإلكتروني. • التواصل عبر المؤتمرات الفيديوية. • التصنيع بواسطة الآلات. • الفحص الآلي بنظام الحاسوب. • التسديد عبر التطبيقات الإلكترونية أو أجهزة الصراف الآلي. • التعلم عبر الكتب الإلكترونية والتفاعلية. • الزراعة الحديثة زيادة المحاصيل الزراعية واستثمار بوقت أقل • العزلة مع الأجهزة الإلكترونية • تراجع وسائل الإعلام التقليدية كالتلفزيون والصحف. • الأسلحة المتطورة كالقنابل والأسلحة النووية والصواريخ. • زيادة في الموارد قيمة كالوقت والمال. • مدة الشحن سريعة. • التسوق من متجر عبر الإنترنت. • الذهاب إلى مكان ما بناء على توصية أحد التطبيقات فقط عليه. 	<ul style="list-style-type: none"> • التراسل بالبريد العادي. • إجراء مقابلات الوظيفية وجهاً لوجه. • التصنيع اليدوي للسيارات. • اكتشاف تسربات المياه يدوياً. • تسديد الفواتير عبر فرع البنك. • التعلم عبر الكتب الورقية. • الزراعة البدائية • القضاء وقت طويل مع العائلة • الاعتماد على وسائل الإعلام الرقمية • نوع الأسلحة تقليدية. • كمية الموارد متعددة وثابتة. • مدة شحن البضائع أطول • التسوق من متجر قريب من المنزل • عدم الحاجة لزيارة أي مكان بسبب عدم الالتفات له.

نشاط (7-1) جماعي: في ظل التغيرات الوظيفية مع الوقت، وتطور الأنظمة الذكية الحاسوبية، ولكون الشباب هم عماد المستقبل، ودورك كطالب الاستعداد لمستقبلك المهني عبر التعرف على المهن المستقبلية؛ شارك زملاءك بالإجابة عن الأسئلة الآتية:

1. ابحث عبر شبكة الإنترنط عن أهم (10) مهن مستقبلية في ظل التحول الرقمي، و (10) مهن مهددة بالاندثار.

المهن المهددة بالاندثار	م	المهن المستقبلية	م
ساعي البريد	1	مطور تطبيقات ذكية	1
وكيل سفر	2	أخصائي بيانات	2
مزارع	3	مبرمج أجهزة روبوت	3
مدخل بيانات	4	مصمم منتجات ثلاثية الأبعاد	4
قارئ عدادات	5	أخصائي ذكاء اصطناعي	5

أمين صندوق	6	أخصائي نانو تكنولوجي	6
مراسل رياضي	7	أخصائي تسويق إلكتروني	7
موظف مبيعات تجزئة	8	أخصائي محتوى رقمي	8
مراسل صحفي	9	مهندس طاقة بديلة	9
صياغة الذهب	10	أخصائي أمن سiberاني	10

2. بين ما دورك العملي كطالب في السنة الأخيرة من المرحلة الثانوية عبر التهيئة والاستعداد لمواكبة مهن

المستقبل في ظل التحول الرقمي. (إجابات مقترحة)

1. البحث عن الوظائف الأكثر طلباً في السنوات القادمة.
2. الالتحاق بالتخصص المناسب في المرحلة الجامعية.
3. الالتحاق بالدورات التدريبية التي تطور المستوى المهاري.
4. البحث عن المهارات التي يتطلب توفرها في مهن المستقبل.

حل نشاط (8-1) فردي: تحتوي شبكة الإنترن特 على كثيرٍ من المنصات التعليمية والتدريبية المجانية أو المدفوعة والتي يمكن للطلاب الاستفادة منها في تطوير نفسه ومهاراته، قدم تقريراً لإفاده زملائك ومجتمعك عن أشهر المنصات الرسمية المعروفة في شبكة الإنترنرت العربية منها والأجنبية وفق الجدول الآتي:

• منصات إثرائي	• منصة منار	• منصة رواق	• منصة إثراء
• منصة سديم	• منصة كورسات	• منصة مهارة	• منصة إدراك
• منصة KKUx	• منصة Udemy	• منصة Coursera	• منصة edx



سلّم تقدیر مشروع الدرس:

يستخدم سلّم التقدیر لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السلم على طلاب قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتثنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلم التقدیر.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	متاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
الملوّمات المرتبطة بالموضوع، توجّد ببيانات وأمثلة، وأحصائيات تدعم الموضوع.	الملوّمات المرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجّد ببيانات وأمثلة، وأحصائيات تدعم الموضوع.	الملوّمات المرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجّد ببيانات وأمثلة، وأحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	الملوّمات المرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجّد ببيانات وأمثلة، وأحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	الملوّمات المرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا يوجد أمثلة وأحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.	الملوّمات المرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا يوجد أمثلة وأحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.	الملوّمات المرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا يوجد أمثلة وأحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
جودة وتنظيم المعلومات	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	الملوّمات منظمة، الفقرات مصاغة بشكل منظم، الفقرات مصاغة بشكل متسق، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة.	الملوّمات أقل تنظيماً، الفقرات مصاغة بشكل متسق، والأفكار شبه متسلاة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة.	الملوّمات شبّه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبّه متسللة، واستخدام العناوين الفرعية شبّه صحيح، المعلومات شبّه حقيقة.	الملوّمات شبّه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسللة، واستخدام العناوين الفرعية شبّه صحيح، المعلومات شبّه حقيقة.	الملوّمات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وأحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أسبوع فأكثر.
المعلومات	التنوع في المصادر	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
المعلومات	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، محركات الموسوعات، موقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، موسوعات، موقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.
العرض	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فائلي.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.
المطلوب	تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوب	تنفيذ أكثر من 50% من المطلوب.	تنفيذ 70% من المطلوب.	تنفيذ 50% من المطلوب.	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب.	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب.
العرض	الإضافات في العرض	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں والزخارف.	مجموعة من الصور والجدواں.	مجموعة من الصور والجدواں.	مجموعة من الصور والرسومات.	لا يحتوي على إضافات.

الخدمات الرقمية

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطالبة على المقصود بالخدمات الإلكترونية وأهميتها، ويتعرفوا على الخدمات الحكومية الإلكترونية الممتاحة ويعاملوا معها بتمكن ويناقشوا دورها في زيادة رفاهية وخدمة المواطن.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم الخدمات الحكومية الرقمية وأهم مميزاتها.
2. أن يقترح الطالب بعض التطبيقات الرقمية التي يمكن أن تسهم في خدمة المجتمع.
3. أن يتمكن الطالب من استخدام إحدى منصات الخدمات الحكومية الرقمية بمهارة.
4. أن يستشعر الطالب دور الخدمات الحكومية الإلكترونية في رفع مستوى رفاهية المواطن والمقيم.
5. أن يستخدم الطالب بعض التطبيقات الحكومية الإلكترونية.
6. أن يعد الطالب تقريراً عن أهم الخدمات والمشاريع الحكومية الإلكترونية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- يمكن تحقيق أهداف الدرس خلال حصة دراسية واحدة.
- الاطلاع والبحث عن أنواع و مجالات الخدمات الإلكترونية وتسليط الضوء على أهمها عبر ذكر بعض الأمثلة عن أهم الخدمات الموجودة.
- تأكيد من صلاحية الروابط المرفقة حيث إن بعضها قد يتقطع نتيجة تحديث الموقع.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
- التوجّه في الدرس مهاري ويوجد العديد من الأنشطة لمساعدة الطلبة على الممارسة، يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.
- يفضل أن يكون الدرس في معمل المدرسة مع توفر خدمة الإنترنت.

التمهيد في بداية الدرس

ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن اختبارات قياس والطريقة التي اتبعواها للتسجيل في الاختبارات، والدفع، والحصول على الدرجات بهدف ربط موضوع الدرس بخبرة عملية من حياتهم، ثم استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب مع حث الطلبة على المشاركة في النقاش.



إجراءات تنفيذ الدرس

في وقتنا الحاضر تهدف الحكومات والشركات والمؤسسات حول العالم إلى التميز والتطور وتحسين جودة منتجاتها ومستوى خدماتها، وتؤدي الخدمات الرقمية دوراً بارزاً في تحقيق ذلك، وتماشياً مع رؤية 2030 وضمن برنامج التحول الوطني؛ سعت المملكة العربية السعودية إلى تنفيذ إستراتيجية التحول الرقمي بهدف توفير جميع الخدمات الحكومية رقمياً، وإتاحة الوصول إليها بسهولة، ويشير مفهوم الخدمات الرقمية (Digital Services) إلى الأعمال والخدمات التي

34

يتم تقديمها بواسطة تقنيات الاتصال والمعلومات، وكما يظهر في الشكل (10-1) فإن من أهم مميزات الخدمات الرقمية أنها تساعد في:



شكل (10-1): مميزات الخدمات الرقمية

نشاط 9-1

1. مع زيادة جودة وتحسين مستوى الخدمات الرقمية، حرص العديد من رواد الأعمال على تطوير خدمات رقمية تلبي حاجات المجتمع، اذكر اثنين من التطبيقات التي استخدمنها (حجز فنادق، تذاكر، طلبات طعام، مشتريات.....) مع توضيح الآتي:

تقييمك للتطبيق	نوع الخدمة التي يقدمها	اسم التطبيق

35

■ **ابداً بتعريف عام عن المقصود بالخدمات الإلكترونية، دور الرؤية في تعزيز التحول الرقمي لهذه الخدمات من جميع قطاعات الدولة سواء الحكومية أو قطاع الأعمال.**

■ **أسأل الطلبة عن مميزات الخدمات الإلكترونية من واقع تجربتهم، واستقبل الإجابات ودونها على السبورة.**

■ **وجه الطلبة بعد ذلك لـأداء النشاط (9-1)، وبعد الانتهاء منه حثهم على المشاركة الجماعية لتبادل الخبرات حول التطبيقات المتاحة.**

■ **وجه الطلبة للعمل بشكل جماعي على الفقرة الثالثة من النشاط (اقتراح تطبيق)، قد لا يكفي وقت الحصة لإتمام النشاط، وجه الطلبة إلى إكماله في المنزل ومشاركة مقترناتهم عبر مدونة المادة في منصة مدرستي.**

ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهارات التحليل والتقييم والإبداع.

خصص (7 دقائق) للنشاط

■ **ركز بقية وقت الحصة لاستعراض الخدمات الحكومية الإلكترونية، وبالإمكان مشاهدة الفيديو المرفق عبر عرضه على الطلبة وسؤالهم عن بعض الخدمات الحكومية المتاحة.**

■ **وضح للطلبة جهود المملكة العربية السعودية في التحول الرقمي ونسبة الخدمات في الخدمات الحكومية التي حققت التحول، والتقدم الذي أحرزته المملكة على مستوى العالم في هذا المجال.**

أحرزت حكومة المملكة العربية السعودية تقدماً كبيراً في أتمتها خدماتها، حيث إن 98% من الخدمات الحكومية تم تحويلها إلى خدمات إلكترونية، فقد حرصت العديد من الوزارات، والإماراث، والقطاعات الصحية والتعليمية، وغيرها من الجهات على تحويل خدماتها لتكون إلكترونية، هذا وقد حققت المملكة العربية السعودية حفوة الأولى في مؤشر مستوى نسخ خدماتها الحكومية على مستوى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بحسب لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا "الإسكوا" (ESCWA) التابعة لمنظمة الأمم المتحدة (انظر الشكل 11-1).

من أهم منصات الخدمات الإلكترونية الحكومية "المنصة الوطنية الموحدة" (Unified National Platform) وهي منصة رقمية متكاملة تقدم كافة الخدمات الحكومية بجودة وكفاءة عالية، عبر تجربة موحدة من خلال قنوات متعددة، تقدم الخدمات للمواطنين والمقيمين والزوار وأصحاب الأعمال التجارية.



نشاط 11-1

أُرْدِ الموقـع الـإلكـتروـنيـ لـلـمـنـصـةـ الـوطـنـيـةـ الـموـحـدـةـ عـبـرـ مـسـحـ رـمـزـ الـاسـتـجـابـةـ السـرـيعـ،ـ ثـمـ وـضـعـ فـيـ الجـدـولـ.

الـمـرـفـقـ ثـلـاثـ مـنـ الخـدـمـاتـ الـتـيـ توـفـرـهـاـ الـمـنـصـةـ.

مميزات الخدمة	اسم الخدمة

نشاط 12-1

بعد تسجيل الدخول إلى حسابك في منصة أبشر، قم بالاتي:

- تحدد عن اثنين من الخدمات الحكومية الرقمية التي سهلت منصة أبشر الحصول عليها.

مميزات الخدمة	اسم الخدمة

2. استخدم تطبيق أبشر للاستعلام عن:

- أحقيتك في الحج.
- تاريخ انتهاء جواز سفرك.

نشاط 13-1

ناقـشـ الدـورـ الـذـيـ قـامـتـ بـهـ الخـدـمـاتـ الـحـكـومـيـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ فـيـ زـيـادـةـ رـفـاهـيـةـ الـمـوـاـطـنـيـنـ وـالـمـقـيـمـيـنـ،ـ ثـمـ لـخـصـ نـتـائـجـ النـقـاشـ معـ مـجـمـوعـتـكـ.

- من أهم منصات الخدمات الحكومية هي "المنصة الوطنية الموحدة" حيث تقدم هذه المنصة كافة الخدمات الحكومية وتتوفر تجربة ميسرة للمستخدم.
- للتعرف أكثر على هذه المنصة وجه الطلبة لحل نشاط (11-1).

- لتمكين الطلبة من التعامل مع المنصات الحكومية، أطلب منهم أداء نشاط (12-1).

- بعد الانتهاء من الأنشطة السابقة، ناقش الطلبة حول الخدمات الحكومية الإلكترونية التي استفادوا منها أو الخدمات التي يستخدمها والديهم ومدى التسهيل والتسهيل التي أحدثتها هذه النقلة في حياة المواطنين، والمقيمين، والزوار، والمستثمرين، ووجههم لتسجيل إجاباتهم في نشاط (13-1).

ملاحظة: تهدف الأنشطة إلى تيسير الممارسة الموجهة، كما تهدف إلى تنمية مهارة التقييم وإصدار الأحكام بناء على التجربة.

المدة المقترنة للأنشطة (15 دقيقة).

حل أنشطة و تدريبات الدرس

نشاط فردي (9-1):

- مع زيادة جودة وتحسين مستوى الخدمات الرقمية، حرص العديد من رواد الأعمال على تطوير خدمات رقمية تلبي حاجات المجتمع، اذكر اثنين من التطبيقات التي استخدمتها (حجز فنادق، تذاكر، طلبات طعام، مشتريات) مع توضيح الآتي: (إجابات مقتربة)

اسم التطبيق	نوع الخدمة التي يقدمها	تقييمك للتطبيق
• توصيل طعام	• سرعة التوصيل: ممتاز. • مدى تنوع المطعم المتوفرة: ممتاز. • خدمات ما بعد البيع: ضعيف. • جودة مركبات التوصيل: جيد. • التقييم العام: جيد جداً	**** .
• حجز فنادق	• تنوع الخيارات: ممتاز • جودة الوصف للفنادق: ممتاز • جودة الصور: ممتاز • خدمات ما بعد البيع: جيد جداً • رضا المستفيدين: جيد جداً • التقييم العام: ممتاز	***** .

2. ما أبرز مميزات وعيوب تطبيقات الخدمات الرقمية؟

عيوب	مميزات (غير المذكورة في الدرس)
<ul style="list-style-type: none"> • أخطاء أمن البيانات • تخوف من انتهاك الخصوصية • زيادة ضغط العمل • استهلاك عالي للأجهزة الرقمية. • تكلفة عالية نتيجة التشغيل والصيانة مستمرة للأجهزة 	<ul style="list-style-type: none"> • الشفافية من حيث إتاحة المعلومات • سهولة الوصول للمعلومات • توفير الوقت • تساعده في حماية البيئة حيث تقلل من الانبعاثات الكربونية • نتيجة المواصلات

نشاط فردي (10-1): قابع المادة المرئية عبر مسح رمز الاستجابة السريع ثم استخلص بعض الخدمات الحكومية الرقمية.

- خدمات الدفع
- تجديد الرخصة
- توصيل الوثائق الحكومية
- الهوية الوطنية الرقمية
- الخدمات الصحية عن بعد
- خدمات توثيق عقد الزواج



نشاط فردي (11-1): زُر الموقع الإلكتروني للمنصة الوطنية الموحدة عبر مسح رمز الاستجابة السريع، ثم وضح في الجدول المرفق ثلاثة من الخدمات التي توفرها المنصة . (إجابات مقتربة)

اسم الخدمة	مميزات الخدمة
إنشاء حساب في بوابة التدريب الصيفي (صيفي)	خدمة إلكترونية يقدمها صندوق تنمية الموارد البشرية تتيح للطلاب والطالبات ممن هم فوق سن الـ 71 عاماً، الحصول على التدريب خلال فترة معينة من الإجازة الصيفية، بهدف إكسابهم للمهارات الأساسية لسوق العمل.
إصدار سجل تجاري	خدمة تقدمها وزارة التجارة تمكن المستفيد من طلب إصدار سجل تجاري والموافقة عليه، والحصول على رقم عضوية بالغرفة التجارية، دون الحاجة إلى مراجعة فروع الوزارة.
إصدار تأشيرة سياحية	يتم من خلال الخدمة استقبال طلبات الزوار القادمين للملكة العربية السعودية لطلب التأشيرة.

إثارة التفكير: كيف يمكن أن يسهم التحول إلى الخدمات الرقمية في تطوير مستوى الخدمات الحكومية؟ (إجابات مقتربة)

- سرعة أداء الخدمات
- مستوى أعلى للخدمة
- تقليل التجمعات في الدوائر الحكومية

نشاط (12-1) فردي: بعد تسجيل الدخول إلى حسابك في منصة أبشر، قم بالآتي:

1. تحدث عن اثنين من الخدمات الحكومية الرقمية التي سهلت منصة أبشر الحصول عليها.

اسم الخدمة	مميزات الخدمة
الاستعلامات عن المخالفات	تمكن هذه الخدمة المستخدم من استعراض المخالفات المسجلة إلكترونياً من قبل الجهات الحكومية.
مواعيد	تمكنك هذه الخدمة من حجز المواعيد لدى العديد من الجهات الحكومية بهدف الحصول على بعض الخدمات، على سبيل المثال حجز موعد لإصدار هوية وطنية لدى الأحوال المدنية، أو حجز موعد لأداء اختبار رخصة القيادة لدى المرور.

2. استخدم تطبيق أبشر للاستعلام عن:

- أحقيتك في الحج.
- تاريخ انتهاء جواز سفرك.

بعد تسجيل الدخول لمنصة أبشر - اضغط على لوحة المعلومات (ستجد معلومات حول أحقيتك في الحج ومعلومات جواز السفر)



نشاط (13-1) جماعي: ناقش الدور الذي قامت به الخدمات الحكومية الإلكترونية في زيادة رفاهية المواطن والمقيم، ثم لخص نتائج النقاش مع مجموعتك.

• تيسير الحصول على الخدمات

• سرعة الحصول على الخدمة

• إتمام الخدمات عن بعد

• سهولة التعامل مع منصات الخدمات الحكومية الإلكترونية

سلّم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سلّم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السلم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتضمن لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	متناز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
المعايير التقييم	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيسي	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، كافية تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة قليلة، مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة تدعم الموضوع	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع
جودة وتنظيم المعلومات	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	العلومات منظمة جداً، الفقرات متسلاسة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة	العلومات أقل تنظيم، الفقرات متسلاسة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة	العلومات شبه منتظمة، الفقرات متسلاسة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة	العلومات شبه منتظمة، الفقرات متسلاسة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة	العلومات غير منتظمة، الفقرات ليست متسلاسة، واستخدام العناوين الفرعية غير صحيحة، والمعلومات غير حقيقة
الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء قليلة إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء قليلة إملائية ونحوية.	أخطاء إملائية ونحوية وترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومان)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أسبوع فأكثر.
المعلومات	التنوع في المصادر	التنوع في المصادر	خمسة مصادر فأكثر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
مصادر المعلومات	توثيق المعلومات في العرض	التزم كلي بنظام التوثيق	التزم كبير بنظام التوثيق	التزم متوسط بنظام التوثيق	التزم ضعيف بنظام التوثيق	نظام التوثيق غير دقيق.

تنفيذ أقل من 50٪ من المطلوب	تنفيذ 50٪ من المطلوب	تنفيذ 70٪ من المطلوب	تنفيذ المطلوب بالضبط	تنفيذ أكثر من المطلوب	تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوب	مواصفات العمل المطلوب
لا يوجد تعدد ألوان، التنسيق غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهدية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم غير مناسب، مقدمة تمهدية مقبولة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية جاذبة.	التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	
لا يحتوي على إضافات	مجموعة من الصور والرسومات	مجموعة من الصور والجدوال	مجموعة من الرسومات والصور والجدوال	مجموعة من الرسومات والصور والجدوال والزخارف	الإضافات في العمل	

الوعي الإعلامي الرقمي

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس توعية الطلبة بمفهوم الوعي الإعلامي الرقمي وأهميته للمواطنة الرقمية الصالحة، وإكسابه بعض المهارات التي تساعده على التحقق من المحتوى الإعلامي، بالإضافة للمهارات الخاصة بإنتاج المادة الإعلامية الرقمية.

أهداف التعلم:

1. أن يعرف الطالب مفهوم الوعي الإعلامي الرقمي ويميز أهم كفایاته المعرفية.
2. أن يستشعر الطالب أهمية الوعي الإعلامي الرقمي في استهلاك وإنتج المحتوى الإعلامي.
3. أن يناقش الطالب مفهوم الإعلام الرقمي، وخصائصه، وأهم وسائله.
4. أن يستنتج الطالب أهمية الإعلام الرقمي.
5. أن يعرف الطالب مفهوم مهارة القراءة الجانبية، ويناقش أهميتها.
6. أن يطبق الطالب خطوات مهارة القراءة الجانبية للتحقق من صحة المادة الإعلامية الرقمية.
7. أن يعرف الطالب مفهوم إعلام المواطن، ووسائله، وخصائصه.
8. أن يستنتج الطالب فوائد وعيوب إعلام المواطن.
9. أن يقدر الطالب قيمة المصداقية والنزاهة العلمية في إنتاج المحتوى الإعلامي.
10. أن ينتج الطالب مادة إعلامية رقمية.
11. أن يتزلم الطالب بقوانين نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية عند إنتاج محتوى إعلامي.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى حصتين دراسيتين.
- الاطلاع والبحث عن الإعلام الرقمي ووسائله.
- وجه الطلبة للاطلاع على نظام المطبوعات والنشر والروابط المرفقة قبل الحضور للمدرسة.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



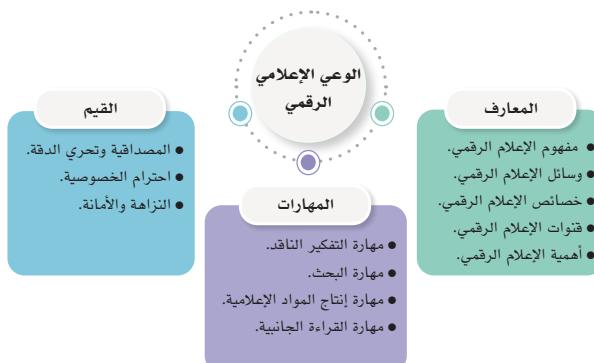
التمهيد في بداية الدرس:

ابدأ الدرس بعرض الآية القرآنية المرفقة بالتهيئة وناقش مع الطلبة أهمية التحقق من الأخبار والمعلومات خصوصاً إذا كانت هذه المعلومات ستستخدم لاتخاذ قرار، ثم استعرض أسئلة التهيئة الموجودة في كتاب الطالب مع حث الطلبة للمشاركة في النقاش.

إجراءات تنفيذ الدرس:

الوعي الإعلامي الرقمي

أصبحت المواد الإعلامية الرقمية متوفرة في كافة الأجهزة الرقمية، ويمكن للمستخدم الوصول لها في أي وقت، وهذا الانفتاح الإعلامي جلب معه العديد من الإيجابيات والسلبيات التي شكلت أهمية التوعية وتطوير المهارات في طريقة إنتاج واستهلاك المواد الإعلامية، ومن هذا المنطلق ظهر الوعي الإعلامي الرقمي (Digital Media Literacy) ويقصد به: القدرة على البحث والوصول للمواد الإعلامية وتحليلها وتنظيمها وتقييمها، وإعادة استخدامها أو إنتاجها، وعلى الأخص في المواقف التي تتطلب اتخاذ قرار أو حل مشكلة أو اكتساب معرفة. يوضح الشكل (12-1) كفایات الوعي الإعلامي الرقمي (المعرف، والمهارات، والقيم) التي ينبغي أن يطورها المواطنون الرقميون ليتمكنوا من الوعي الإعلامي الرقمي:



شكل (12-1): كفایات الوعي الإعلامي الرقمي

■ أبدأ بتعريف الوعي الإعلامي الرقمي واستعرض أهم **الكافيات المعرفية للوعي الإعلامي** عبر عرض **الشكل (12-1)**.

■ ثم انتقل للتتركيز على **البعد المعرفي** من خلال تعريف الإعلام الرقمي وحث الطلبة على المشاركة في استنتاج خصائص الإعلام الرقمي من خلال خبرتهم في التعامل مع المنصات الإعلامية.

■ شجع الطلبة على مشاركة خبراتهم من خلال سؤالهم عن نوعية الأخبار المهمتين بها ومصادر حصولهم عليها وكيف يمكنهم التتحقق منها.

■ نوه أن الإعلام الرقمي يستلزم نوع مختلف من **الخبرات والمهارات** مما فتح مجال جديد للتوظيف واستعرض مع الطلبة بعض الوظائف التي أتاحها الإعلام الرقمي.

بعد تخصص «الإعلام الرقمي» من التخصصات الدراسية التي ظهرت مع التطور الرقمي، ويتيح للخريجين شغل العديد من الوظائف، منها على سبيل المثال لا الحصر:

- مطور مواد إعلانية رقمية.
- محرر صحفي رقمي.
- متخصصون في صناعة الرسوم والوسائل المتحركة.
- مصمم مواد بصرية.
- منتج رقمي.
- إدارة محتوى رقمي.
- أكاديمي متخصص في الإعلام الرقمي.
- مطور مواقع ويب إخبارية.



إضافة





45

■ استعرض بعض الأمثلة لقنوات الإعلام الرقمي وأسأله الطلبة عن الفرق بينها، ثم استعرض قنوات الإعلام الرقمي.

■ وجه الطلبة لحل نشاط (14-1) عبر المناقشة بشكل مجموعات وتسجيل أهم النقاط ثم مشاركتها بقية المجموعات.

■ استعرض مع الطلبة النقاط المذكورة في الكتاب حول أهمية الإعلام الرقمي.

ملاحظة: يهدف هذا النشاط إلى تبادل المعرفة كما يساعد الطلبة على ربط معرفتهم القبلية مع المعلومات الجديدة مما يساعد في التأسيس لبنيّة معرفية رصينة لدى الطالب.

■ نشاط

14-1

بعد الاطلاع على الخصائص التي يتميز بها الإعلام الرقمي وقنواته، استنتج أهمية الإعلام الرقمي ولماذا يعد قوة مؤثرة؟

.....

■ أهمية الإعلام الرقمي

للإعلام الرقمي تأثير مهم في توجيه اهتمامات الناس وسلوكيهم وطريقة تفكيرهم، كما يعد قوة مؤثرة في توجيه الرأي العام وذلك للأسباب الآتية:

1. مناسبته لمختلف فئات المجتمع بسبب تقديم المادة الإعلامية بأكثر من طريقة عبر مختلف قنوات ووسائل الإعلام الرقمي.
2. الوصول لأكبر فئة من الجمهور العالمي حيث إنه غير مرتبط بنطاق جغرافي معين أو بلغة معينة مما يساعد على نشر المادة الإعلامية وترجمتها للعديد من اللغات.
3. التكيف الإعلامي من خلال استمرار عرض المادة الإعلامية مما يجعل تأثيرها أعلى على الجمهور.
4. يحظى الإعلام الرقمي بنوع من المصداقية عند الجمهور بسبب تنوع قنواته حيث إن المادة الإعلامية لم تعد حكراً لجهة معينة.
5. التحديث المستمر وإمكانية الوصول المباشر للمواد الإعلامية مما يبني الجمهور على إطلاع مستمر بالمستجدات.
6. تخصيص تجربة المستخدم حيث يمكن للمتلقى اختيار المادة الإعلامية التي تناسبه.
7. المشاركة في صنع المادة الإعلامية من خلال النشر أو الرد والتعليق وإبداء الرأي.

البعد المهاري في الوعي الإعلامي الرقمي

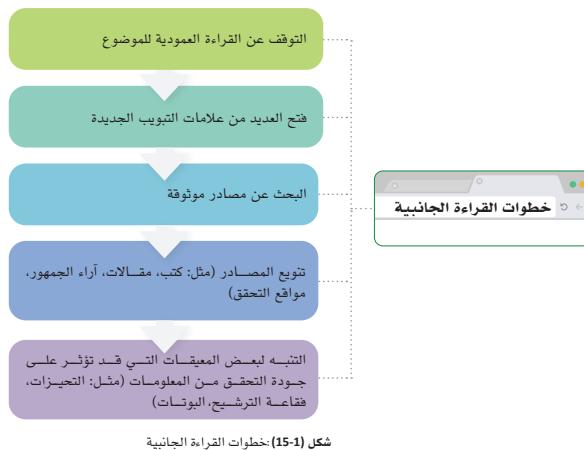
- هناك كم هائل من المواد الإعلامية الرقمية مما يجعل من السهل تمرير معلومات مغلوطة، وهي على نوعين:
- المعلومات المضللة (Disinformation): معلومات غير صحيحة يتم تشرها عمداً بهدف تضليل الجمهور أو توجيههم.
 - المعلومات الزائفة (Misinformation): المعلومات التي تحتوي على عناصر من الحقيقة، ولكنها غير دقيقة في مجملها والمتداولة عبر الإنترنت دون هدف مقصود للتضليل أو التلاعب بالجمهور.

46

ولهذا من المهم أن يكون لدى المواطن الرقمي بعض المهارات التي تساعده على التفكير الناقد في المحتوى الإعلامي وتحليله وتقييم مدى صحته، وضمان الاستفادة الصحيحة من المعلومات المطروحة، ومن أهم هذه المهارات "مهارة القراءة الجانبية (Lateral Reading)": التي يقصد بها تقييم مصداقية المادة الإعلامية من خلال مقارنتها بمصادر أخرى وهي من المهارات الفعالة التي تساعده على تمييز المعلومات المغلوطة من المعلومات الموثوقة سواء كانت المعلومات نصية أو مقاطع مرئية أو مسموعة، ومن فوائدها:

1. التحقق من الأدلة.
2. وضع المعلومات في سياقها (من الذي يقف خلف المعلومة وما دوافعه).
3. البحث عن نقاط الضعف المحتملة.

وللقيام بذلك اتبع الخطوات الموضحة بالشكل (15-1):



شكل (15-1) خطوات القراءة الجانبية

47

■ بعد ذلك انتقل لمناقشة**البعد المهاري** وهو جزء أساسي في الدرس ويفضل أن يكون في معلم المدرسة حيث يمكن للطلاب تطبيق المهارة مباشرة، والمهارة التي سيتم التركيز عليها هي مهارة القراءة الجانبية، وضح للطلبة مفهومها، ثم أسائل الطلبة عن الوسائل التي يستخدمونها للتحقق من المواد الإعلامية.

■ اكتب إجابات الطلبة على السبورة وبمساعدتهم صنفها بحسب الهدف، المصدر، المصداقية.

■ استعرض مع الطلبة المقصود بالتحقق المعرفي وأهم الأسئلة التي يجب أن يسعى المواطن الرقمي الوعي للإجابة عليها أثناء التحقق من المادة الإعلامية.

■ نبه الطلبة على بعض المشوشات التي قد تعيق مصداقية البحث وناقش معهم الوسائل المساعدة في التقليل منها.

■ اعرض على الطلبة بعض الأخبار واطلب منهم التحقق منها.

■ وجه الطلبة لحل نشاط (15-1).
ملحوظة: يهدف النشاط إلى تمكين الطلبة من المهارة عبر الممارسة الموجهة.

خصص (10 دقائق) للنشاط

نشاط
15-1
طبق مهارة القراءة الجانبية للتحقق من صحة خبر اطلع عليه عبر أحد وسائل التواصل الاجتماعي.
مصدر الخبر:
نص الخبر:

49

■ إعلام المواطن

مع توفر التقنية الرقمية الحديثة أصبح بإمكان أي شخص أن يكتب ويصور وينشر عبر شبكة الإنترنت، ومن ذلك ظهر مفهوم "صحافة المواطن" أو "إعلام المواطن" (Citizen Media) وهو إعلام يصنعه أو يشارك في صنعه المواطن بحيث يوظف وسائل التقنية الرقمية من أجل صناعة المواد الإعلامية.

■ وسائل إعلام المواطن

يمكن للمواطن الإعلامي أن يقوم بالآتي:

- النشر النصي والصوتي والمعرفي: تقديم مواد إعلامية عبر المدونات، وشبكات التواصل الاجتماعي، وموقع البث المرئي والسمعي.
- التعليق: كتابة التعليقات في المنتديات، والمجموعات الاخبارية، وشبكات التواصل الاجتماعي.
- التحرير: تسمح بعض المواقع بعملية التحرير الجماعي من خلال برمجيات الويكي (wiki) فيتمكن المواطن الإعلامي أن يعدل ويتحقق المحتوى.
- التأكيد من الحقائق: تتحقق من صحة المواد الإعلامية المشورة بكتابية تقارير ونشرها.
- التقطيع الإعلامية: أحد أهم وظائف إعلام المواطن حيث يقوم المواطن الموجود في موقع الحدث بتوصيره وصناعة تقرير إخباري ونشره كسبق صحفي.

■ نشاط 16-1

بعد الاطلاع على مفهوم إعلام المواطن ووسائله وخصائصه، استنتج أهم مميزاته وعيوبه.

ملاحظة: بالأمكان الاستعانة بمحركات البحث.

عيوب إعلام المواطن	مميزات إعلام المواطن

■ بعد القيمي للوعي الإعلامي الرقمي:

على المواطن الرقمي الالتزام بعدد من القيم عند الرغبة في المساهمة بالإنتاج الإعلامي، ومن أهمها:

- المصداقية: يجب على المواطن الإعلامي الرقمي تحري الدقة والمصداقية قبل نشر المادة الإعلامية.
- النزاهة والأمانة العلمية: الالتزام بالأمانة والنزاهة عند النقل من الآخرين من خلال الإشارة لمصادر المعلومات حيث إن الإخلال بذلك قد يعرض صاحبه للعقوبات بموجب حماية حقوق الملكية الفكرية (سيتم التطرق لنظام مكافحة جرائم المعلوماتية في الوحدة الثالثة).
- الاحترام والمسؤولية: يجب احترام خصوصية الأفراد والمؤسسات والالتزام بالحدود النظامية والشرعية المحددة بموجب نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية الموضعة في (الشكل 18-1) ونظم مكافحة جرائم المعلوماتية (سيتم الحديث عن الجرائم المعلوماتية في الوحدة الثالثة) والإخلال بذلك يعرض صاحبه للعقوبات.

بالرجوع إلى نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية، يوجد ما نصه:

المادة الثامنة: حرية التعبير عن الرأي مكفولة بمختلف وسائل النشر في نطاق الأحكام الشرعية والنظامية وتعرض المادة التاسعة شروطًا ضابطة تراقب هذه الحرية، حيث ورد ما نصه: يحظر أن ينشر بأي وسيلة كانت أي مما يأتي

3 التعرض أو المساس بالسمعة أو الكلمة أو التجريح أو الإساءة الشخصية إلى مفتني عام المملكة أو أعضاء هيئة كبار العلماء أو رجال الدولة
2 ما يدعسو إلى الإخلال بأمن البلاد أو ظلمها العامل، أو ما يخدم مصالح أجنبية تتعارض مع الصالحة الوطنية
1 ما يخالف أحكام الشريعة الإسلامية أو الأنظمة النافذة
6 ما يضر بالشأن العام في البلاد
5 تشجيع الإجرام أو الحث عليه
4 إشارة التغرات وبث الفرقة بين المواطنين

شكل (18-1): محظورات النشر بحسب نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية

■ نشاط 17-1

اقرأ الحالات الموضحة في الجدول أدناه، وحدد ما إذا كانت المادة الإعلامية مناسبة للنشر مع تعليم الإجابة.

التعليق	مناسبة / غير مناسبة للنشر	السيناريو
		تصوير مقطع لحادثة حصلت في أحد المطاعم حيث ظهر في التصوير وجود بعض الأشخاص المتواجدون والمشاركون في الحادثة ونشرها على أحد وسائل التواصل الاجتماعي
		تسجيل مدونة صوتية (بودكاست) محتواها يركز على تحليل الوضع الاقتصادي في البلاد
		كتابه مقال تقني عن الاقتصاد الاري مع ذكر الأسماء الصحفية لمبعض المنظمات والأفراد
		عمل إعلان لمنتج ونشره على وسائل التواصل الاجتماعي بعد الحصول على تصريح لعمل الإعلانات.

- انتقل بعد ذلك لجزئية إعلام المواطن، حيث يرتكز هذا الجزء على انتاج المادة الإعلامية ومفهوم إعلام المواطن الذي ساعدت التقنية الرقمية على شيوخه.
- استعرض مع الطبة المقصود به، وأهم وسائله، وسألهم بناء على هذا المفهوم عن الخصائص التي يمكن أن يتميز بها إعلام المواطن.
- وجه الطلبة لعمل نشاط (16-1) حيث تعتمد الإجابات في هذا النشاط على مدى فهمهم للمادة العلمية وخبرتهم مع الإعلام الرقمي.

خصص (5 دقائق) للنشاط

- بعد ذلك انتقل لمناقشة البعد الثالث من الكفايات المعرفية للوعي الإعلامي الرقمي، وهو البعد القيمي واستعرض مع الطلبة أهم القيم التي ينبغي الالتزام بها.
- ناقش معهم محظورات النشر بحسب قانون المطبوعات والنشر ووضح لهم العقوبات المترتبة على مخالفته ذلك.

وجه الطلبة بعد ذلك لحل نشاط (17-1).

خصص (7 دقائق) للنشاط

حل أنشطة و تدريبات الدرس

إثارة التفكير: ما رأيك في "ويكيبيديا" كمصدر للتحقق من المعلومات؟
يمكن استخدام ويكيبيديا للبحث عن المؤلفين والحصول على معلومات مبدئية والتوسيع بعد ذلك في البحث من مصادر موثوقة.

نشاط جماعي (16-1): بعد الاطلاع على مفهوم إعلام المواطن ووسائله وخصائصه، استنتج أهم مميزاته وعيوبه.
ملاحظة: بالإمكان الاستعانة بمحركات البحث.

عيوب إعلام المواطن	مميزات إعلام المواطن
<ul style="list-style-type: none"> • لا يلتزم عادة بالمعايير المهنية. • تكون التدوينات غالباً تجمع بين الخبر والرأي. • لا يوجد قيود على ما يمكن نشره. • اللغة المستخدمة قد تكون عامية. 	<ul style="list-style-type: none"> • نشاط تطوعي. • غير خاضع لسلطة جهة معينة مما يتيح حرية أكبر للتعبير عن الرأي. • أقرب للمواطنين. • سرعة انتشار الخبر. • تكاليف مادية منخفضة.

التعليق	مناسبة / غير مناسبة للنشر	السيناريو
<ul style="list-style-type: none"> • قد يضر بسمعة بعض الأشخاص الظاهرين في المقطع مما قد يعرض الشخص للمساءلة القانونية، فبحسب قانون مكافحة الجرائم المعلوماتية نجد في المادة الثالثة أنه يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على ستة وبغرامة لا تزيد على خمسة آلاف ريال كل من يقوم بـ"المساس بالحياة الخاصة عن طريق إساءة استخدام الهواتف النقالة المزودة بالكاميرا، أو ما في حكمه". 	غير مناسب	تصوير مقطع لحادثة حصلت في أحد المطاعم حيث يظهر في التصوير وجوه بعض الأشخاص المتواجدين والمشاركين في الحادثة ونشرها على أحد وسائل التواصل الاجتماعي
<ul style="list-style-type: none"> • لا يوجد فيه إساءة لأفراد أو مؤسسات بعينها. 	مناسب	تسجيل مدونة صوتية (بودكاست) محتواها يركز على تحليل الوضع الاقتصادي في البلاد
<ul style="list-style-type: none"> • لأنّه يتدرج ضمن التشهير بدون إذن أو إعلان مسبق من قبل الجهات المختصة مما يعرض صاحب الخبر للمساءلة بسبب الضرر الذي يلحقه بسمعة المنظمات والأفراد. نجد في المادة الثالثة أنه يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سنة وبغرامة لا تزيد على خمسة آلاف ريال كل من يقوم بـ"التشهير بالآخرين، وإلحاق الضرر بهم، عبر وسائل تقنيات المعلومات المختلفة". 	غير مناسب	كتابة مقال نقدي عن الفساد الإداري مع ذكر الأسماء الصريحة لبعض المنظمات والأفراد
<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان الإعلان لا يهدف إلى تضليل المستهلك وحصل المعلن على التصريح بذلك، فلا إشكال في ذلك. 	مناسب	عمل إعلان لمنتج ونشره على وسائل التواصل الاجتماعي بعد الحصول على تصريح لعمل الإعلانات.



سلم تقييم مشروع الدرس:

يستخدم سلم التقدير لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يعرض السلم للطلاب قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسع لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلم التقدير.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	متاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
العلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيسي	العلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، كافية تدعم الموضوع	العلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة قليلة، مناسبة تدعم الموضوع	العلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، مناسبة تدعم الموضوع	العلومات مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع	العلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع	العلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع
جودة وتنظيم المعلومات	العلومات منظمة، الفقرات متسقة، والأفكار غير متسقة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقية	العلومات أقل تنظيم، الفقرات متسقة، والأفكار بشكل متسلاة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة	العلومات شبه منتظمة، الفقرات متسقة، والأفكار بشكل متسلاة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة	العلومات شبه منتظمة، الفقرات متسقة، والأفكار بشكل جيد، والأفكار متسلاة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة	العلومات شبه منتظمة، الفقرات متسقة، والأفكار متسلاة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة	العلومات غير منتظمة، الفقرات متسقة، والأفكار غير متسلاة، واستخدام العناوين الفرعية غير صحيحة، والمعلومات غير حقيقة
الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء قليلة إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم في الوقت المحدد.	تسليم أكثر من (يومان)	تسليم أكثر من (أربعة أيام)	تسليم أكثر من (ستة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.	لا يوجد ملخص
مصادر المعلومات	التنوع في المصادر	خمسة مصادر فأكثر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.	محركات البحث فقط.
توثيق المعلومات في العرض	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، مواقع الهيئات والمنظمات.	نظام التوثيق غير دقيق.
مواصفات العمل المطلوب	التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، الوضوح، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجدوال والزخارف.	مجموعة من الصور والجدوال	مجموعة من الصور، والرسومات	لا يحتوي على إضافات	لا يوجد تعدد ألوان، التنسيق غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهدية.

الوعي بالتعامل مع التجارة الإلكترونية

وصف الدرس:

يهدف الدرس إلى توعية الطلبة بكيفية التعامل مع التجارة الإلكترونية، وكيف يكونون واعين للممارسات المالية عبر شبكة الإنترن特، وأن يتعلموا الاستهلاك بذكاء أثناء تسوقهم عبر الشبكة، ويستشعروا جهود حكومة المملكة العربية السعودية في تنظيم التجارة الإلكترونية.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم التجارة الإلكترونية.
2. أن يطبق الطالب إرشادات الحماية لإنجاز المعاملات الرقمية المالية.
3. أن يستشعر الطالب أهمية دور التجارة الإلكترونية في تحسين جودة الحياة.
4. أن يمتلك الطالب المعرفة بالخطوات الآمنة للتسوق من المتاجر الإلكترونية.
5. أن يستنتاج الطالب فوائد تحول المستهلك العادي إلى مستهلك ذكي.
6. أن يحدد الطالب خطوات بناء متجر إلكتروني.
7. أن يستشعر الطالب أهمية الجهد المبذولة من المملكة العربية السعودية لتوفير تجارة رقمية آمنة.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى حصتين دراسية.
- لا يهدف الدرس إلى ممارسة التجارة الإلكترونية بشكل عملي، وإنما توجيه الطالب لكيفية التعامل بوعي مع عالم التجارة الإلكترونية.
- يتتوفر في الدرس تطبيق عملي واحد، يمكن الاستعداد لتنفيذه أمام الطلبة، أو إرشادهم إلى إحدى المقاطع المرئية التي تشرح ذلك قبل وقت الدرس، ومحاولة إجراء المناقشة، واستقبال استفساراتهم أثناء الحصة الدراسية.
- يغلب على أنشطة الدرس مشاركة الطلبة بالإجابات من معرفتهم أو تجاربهم السابقة، فاعمل على إعطاء الوقت المناسب لذلك.
- يفضل تجهيز أوراق لأنشطة الدرس كي يتفاعل معها الطالب، ويكون مشاركاً في تعلمه.
- يغلب على الدرس أهداف معرفية، لذلك مشاركة الطالب تعد مهمة جداً كون التجارة الإلكترونية في الغالب لا تمارس في هذا السن من قبل الطلبة، فالتأسيس الصحيح للطالب يكون عبر مشاركته بشكل جماعي مع زملائه لتحقيق أهداف الدرس، مع مطالبه بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.

التمهيد في بداية الدرس:

- ابدأ الدرس بتوجيه سؤال إلى الطلبة بما المقصود بالتجارة الإلكترونية، وهل هي حكراً على التجار فقط في ممارستها، ولماذا من المهم أن يكون هناك اهتمام بالمعاملات المالية الرقمية، مع ربطها بالدرس السابق (الخدمات الرقمية) التي لا تخلو من التعاملات المالية.
- في الغالب يكون بعض الطلبة في هذه المرحلة العمرية قد أجروا عملية شراء إلكترونية من خلال الألعاب الإلكترونية المختلفة، فيمكن الاستفادة من تجاربهم.

■ أُعطِ الطَّلَبَةِ أَمْثَلَةً مِنَ التَّعَامِلَاتِ الْمَالِيَّةِ الْيَوْمَيَّةِ الَّتِي تَقْوِيمُ بِهَا.

■ اسْتَعْرَضُ أَسْئَلَةَ التَّمَهِيدِ الْمُوجَودَةَ فِي كِتَابِ الطَّلَبَ.

إجراءات تنفيذ الدرس:

■ بَيْنَ لِلْطَّلَبَاتِ أَهْمِيَّةِ التَّجَارَةِ وَأَنَّهَا مَكْسُبٌ لِلرِّزْقِ، وَطَرِيقَةُ لِتَنْبِيَّهِ الْأَمْوَالِ، وَابْحَثُ عَنْ أَمْثَلَةَ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرَّسُلِ الَّذِينَ مَارَسُوا الْمَهَنَ الَّتِي تَدْخُلُ فِي مَجَالِ التَّجَارَةِ، مَعَ التَّأْكِيدِ بِوجُوبِ أَهْمِيَّةِ تَطْبِيقِ تَعَالِيمِ الدِّينِ فِي مَارَسَةِ التَّجَارَةِ، كَمَا نَصَّ عَلَيْهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ وَالسَّنَةُ النَّبُوَّيَّةُ.

■ وَضَعْ لِلْطَّلَبَاتِ بَأْنَ الْهَدْفَ مِنْ هَذَا الْدِرْسِ لَا يَقْتَصِرُ فَقَطَ عَلَى شَرْحِ مَا هِيَ التَّجَارَةُ الْإِلْكْتَرُونِيَّةُ، وَإِنَّمَا الْهَدْفُ أَنْ يَكُونَ الطَّلَبَ وَاعِيًّا لِكُلِّ تَعَامِلَاتِهِ الْمَالِيَّةِ أَثْنَاءَ مَارَسَاتِهِ الرَّقْمِيَّةِ، وَأَنَّهُ مِنَ الْأَهْمِيَّةِ بِمَكَانِ أَنْ يَكُونَ وَاعِيًّا لِكِيفِيَّةِ إِنْفَاقِ الْأَمْوَالِ فِي الْمُشَتَّرِيَّاتِ، وَكِيفِيَّةِ يَشْتَرِي، وَمَتَى يَشْتَرِي، وَكِيفِيَّةِ التَّعَامِلِ مَعَ الْمُنْصَاتِ الْمَالِيَّةِ الْمُتَعَدِّدةِ حُكُومِيَّةً أَوْ تَجَارِيَّةً.

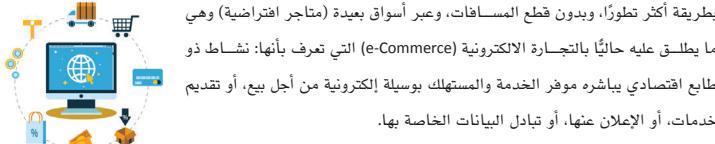
■ فِي نَشَاطِ (18-1): سَتَجِدُ فِي الْغَالِبِ بَعْضًا مِنَ الْطَّلَبَاتِ سَبِقُوا أَنْ أَجْرَوْا بَعْضَ عَمَلِيَّاتِ الْشَّرَاءِ بِأَنفُسِهِمْ أَوْ بِوَاسِطَةِ أَهْلِيهِمْ، فَيُمْكِنُهُمُ مُشارَكةُ زَمَلَائِهِمْ بِبَعْضِ هَذِهِ الْعَمَلِيَّاتِ الشَّرَائِيَّةِ.

■ فِي نَشَاطِ (19-1): افْتَحْ الْمَجَالَ لِلْطَّلَبَاتِ لِمُشارَكةِ الْمُنْتَجَاتِ الَّتِي يُفْضِّلُونَ شَرَائِهَا إِلْكْتَرُونِيًّا، وَسَتَخْتَلِفُ هَذِهِ الْمُنْتَجَاتُ بِنَاءً عَلَى اختِلافِ رَغْبَاتِهِمْ، اجْمَعْ أَكْبَرُهُمْ مُمْكِنُ مِنْ هَذِهِ الْمُنْتَجَاتِ فِي قَائِمَةِ وَنْوَعِهِمْ بَيْنَهَا لِيَكْتَسِبُ الطَّلَبَ خَبَرَةً فِي الْمُنْتَجَاتِ الَّتِي يُمْكِنُهُ اقْتِنَاؤُهَا مِنَ الْمَتَاجِرِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ.

III مفهوم التجارة الإلكترونية (e-Commerce)

بَيْنَ اللَّهِ -سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى- فِي الْقُرْآنِ أَهْمَيَّةُ الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ بِمَا فِيهَا مِنَ الْبَحْثِ عَنْ رِزْقِ الْإِنْسَانِ، فَقَالَ -سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى- :«وَأَلْحَمَ اللَّهُ الْأَنْجَعَ وَحَمَّ الْبَرَوْأَ» [البقرة: 275]، وَدَلِيلُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ كَذَلِكَ عَلَى أَهْمَيَّةِ وَضُوحِ التَّعَامِلَاتِ الْمَالِيَّةِ بَيْنِ الْبَشَرِ، وَتَنْظِيمِ سُلُوكِهِمْ أَثْنَاءَ مَارَسَةِ التَّجَارَةِ، فَقَالَ -سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى- :«يَكَبِّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بِيَنْكُمْ إِلَّا أَنْ تَكُونُ بِعِكْرَهُ عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ» [النساء: 29]

وَفِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ ظَهَرَ مَفْهُومُ جَدِيدٍ لِلتَّجَارَةِ يَبْتَحُ لِلْمَتَاجِرِ وَالْمَتَسْقِفِ بِعِيْضِ وَشَرَاءِ الْبَضَاعِ، وَإِجْرَاءِ الْخَدْمَاتِ الْمَالِيَّةِ



بِطَرِيقَةٍ أَكْثَرَ تَطْلُوْرًا، وَبِدُونِ قَطْعِ الْمَسَافَاتِ، وَعِبْرَ أَسْوَاقِ بَعِيدَةِ (مَتَاجِرِ اِفْتَراضِيَّةِ) وَهِيَ مَا يَطْلُقُ عَلَيْهِ حَالَيَا بِالْتَّجَارَةِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ (e-Commerce) الَّتِي تَعْرِفُ بِأَنَّهَا: شَنَاطٌ ذُو طَابِعِ اِقْتَصَادِيٍّ يَبْاشِرُهُ مُوْفِرُ الْخَدْمَةِ وَالْمُسْتَهْلِكُ بِوَسِيلَةِ إِلْكْتَرُونِيَّةٍ مِنْ أَجْلِ بَيْعِ، أَوْ تَقْدِيمِ خَدْمَاتٍ، أَوْ الإِعْلَانِ عَنْهَا، أَوْ تَبَادُلِ الْبَيَّانَاتِ الْخَاصَّةِ بِهَا.

نشاط

18-1

شارِكْ بِخَبْرِكَ السَّابِقةِ مَعْ زَمَلَائِكَ بِعَمَلِيَّاتِ شَرَاءِ أَوْ بَيْعِ مَارَسْتَهَا سَابِقًا عَبْرَ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنَتِ، وَاذْكُرْ الْمَوَانِدَ الَّتِي تَعْلَمْتَهَا مِنْ هَذِهِ التَّجَارِيَّةِ.

57

نشاط 20-1

الممارسة	م
أشترى سباقاً من شبكة الانترنت.	1
أنفق مبالغ كبيرة في عملية الشراء عبر شبكة الانترنت.	2
بعث ممتلكات لدى عبر شبكة الانترنت.	3
أمضى بعضاً من الوقت في البحث والقراءة عن وصف المنتجات قبل الشراء.	4
أتحقق من المتجر الإلكتروني قبل البحث عن المنتجات التي يدخله.	5
أقرأ تقييم العملاء الذين اشتروا المنتج سابقاً.	6
أضع منتجات في قائمة الرغبات (سلة الشراء) للتفكير بها لفترة من الزمن قبل الاتمام النهائي عملية الشراء.	7
استخدم وسائل الدفع الإلكترونية مثل البياي بال (pay-pal).	8
أجرى تعاملاتي المالية عبر التطبيقات الذكية.	9
أشحن بطاقة الشراء عبر المتجر الإلكتروني لحسابي البنكي.	10
أجرت عمليات شراء من خلال أنظمة الألعاب المختلفة.	11
أتبعت البضاعة التي اشتريتها عبر شركة الشحن.	12

59

إرشادات الحماية لإنجاز المعاملات المالية الرقمية

تنافس كثيرون من الجهات الحكومية والتجارية في تقديم المعاملات المالية الرقمية (Digital Financial Transactions) مواكبة للتطور الذي يشهده التقدّم الرقمي في الوقت الحالي، وتعد الخدمات المالية من الوسائل المريحة للأفراد لإنجاز معاملاتهم المالية الدائمة والمحلية، كما أنها دلالة واضحة للمستوى الذي وصل إليه الأفراد في ممارساتهم الرقمية. تتعدد المعاملات المالية الرقمية التي يمارسها الأفراد حسب احتياجاتهم اليومية كما يوضحها الشكل (19-1) الآتي:



شكل (19-1): بعض المعاملات المالية الرقمية اليومية للأفراد

- لذا يوجد العديد من الإرشادات الواجب على المواطن العربي اتباعها عند التعامل بالمعاملات المالية الرقمية، والتي ترتفع من مستوى وعيه أثناء التعامل بالتقنية الرقمية، وتوضع في مأمن من عمليات الاحتيال المتنوعة، والمتجددة بشكل دوري، ويتمكن من البقاء آمناً لحفظ هويته وممتلكاته، ومن هذه الإرشادات:
- الدخول إلى الموقع الرسمي لمقدم الخدمة الإلكترونية المالية (لماذا؟).
 - تحميل التطبيق الرسمي لمقدم الخدمة من الموقع الرسمي، أو من مركز التحميل الخاص بالتطبيقات للهواتف الذكية المعتمدة (App Store, Google Play) وغيرها.
 - تنزيل المصادقة الثانية أو متعددة العوامل، كارسال رمز تحقق لهاتف العميل.
 - استخدام الأجهزة الحاسوبية ذات التحديث الأخير، وبوجود برامج الحماية المناسبة.
 - التأكد من الاتصال الآمن للموقع الإلكتروني بوجود رمز القفل في أعلى المتصفح.
 - الاحتفاظ بالإيميلات الإلكترونية للعمليات المالية الرقمية.

■ في نشاط (1-20) مكن كل طالب من حل هذا النشاط، ضع مدة للنشاط تقارب (5) دقائق.

■ وضح للطلاب بعض الفقرات التي يصعب عليهم معرفة معناها.

■ دع كل طالب يجمع نقاطه، ويشارك مستواه، قد يكون هناك لوحة في الفصل بأسماء الطلبة، أو كتابة أسمائهم عبر السبورة الصحفية، أو باستخدام السبورة الإلكترونية، مع تشجيع الطلبة على الاستفادة من هذا الدرس لمحاولة زيادة ممارساتهم في التجارة الإلكترونية.

■ في إرشادات الحماية لإنجاز المعاملات المالية أجعل الطلبة يتعرفون على أشهر المعاملات المالية التي يمارسهاأغلب المواطنين والتي أصبحت ضرورة ملحة توافقاً مع التحول الرقمي في المملكة العربية السعودية.

■ افتح المجال لمن لديه خبرة من الطلبة بأن يقف ويشرح لزملائه كل واحدة من هذه الإرشادات، ولماذا هي مهمة في ظل انتشار الاحترافات والسرقات الإلكترونية.

■ افتح المجال للطلاب بالمشاركة عبر ذكر أي واقعة حدثت فيها سرقة مالية عبر شبكة الإنترنت من مجتمعه القريب، وناقش مع الطلبة الفوائد والدروس التي يمكن الخروج بها من هذه الواقعة، مع ربطها بموضوعات الدرس الحالي.

60

دور التجارة الإلكترونية في تحسين جودة الحياة

سهلت التجارة الإلكترونية كثيرةً من مجالات الحياة التي عانى منها الإنسان لسنوات عديدة مضت، وساهمت التجارة الإلكترونية في رفع اقتصاد الدول ونموها عبر دعمها من قبل الحكومات لدفع الاقتصاد إلى الأمام، وفتح الفرص للتجار للنمو والتوسيع، ومن ثم ازدهار أعمالهم، وزيادة الوظائف، ويظهر الشكل (20-1) الدول الأكثر نمواً في مجال التجارة الإلكترونية.

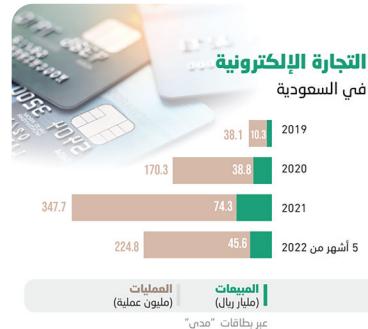


شكل (20-1): حجم التجارة الإلكترونية لأكبر الأسواق في العالم - المصدر: Business.com

61

- **اجعل الطالب يستشعر أهمية دور التجارة الإلكترونية في الحياة الواقعية، وأنها من الأسس التي تعتمد عليها الدول الكبرى في توسيع اقتصادها.**
- **في جدول (1-1): اشرح الفوائد من التجارة الإلكترونية لكل من المستهلك والتاجر، وأشار إلى أن ليس الهدف أن يتم تحويل كل التعاملات المالية إلى إلكترونية؛ وإنما يكون المواطن الرقمي فطناً في استخدام كل ما يخدمه، ويختصر عليه الجهد والوقت، ويوفر عليه المال، مع تساوي كل الجودة والضمان وخدمات ما بعد البيع كما هي في الواقع.**

وبدلت الإحصائيات إلى ازدياد نمو التجارة الإلكترونية في المملكة العربية السعودية بشكل ملحوظ خلال السنوات الأخيرة كما يظهر في الشكل (21-1):



شكل (21-1): إحصائيات التجارة الإلكترونية في السعودية من عام (2019 – 2022)م - المصدر: جريدة الاقتصادية

نمو التجارة الإلكترونية يؤدي إلى استخدامات مجالات دخل عديدة للشركات والأفراد، وهي من أهداف برامج جودة الحياة ضمن رؤية المملكة العربية السعودية 2030 التي تدعو إلى تحسين جودة الحياة، وتوليد الوظائف، وتنويع النشاط الاقتصادي، وحجم الفوائد التي تعود على كل من المستهلك والتاجر كما في الجدول (1-1) الآتي:

جدول (1-1): فوائد التجارة الإلكترونية للمستهلك والتاجر

الفوائد التي تعود على التاجر	الفوائد التي تعود على المستهلك
التكلفة المنخفضة لتجهيز المتجر مقارنة بال موجود على أرض الواقع، وقلة المخاطر.	تنوع في السلع والخدمات المحلية والعالمية.
التسويق المتعدد للمنتجات بأقل تكلفة وباستخدام تقنيات متقدمة.	توفير الجهد والوقت أثناء عملية التسوق الرقمي.
الوصول إلى كم كبير من المستهلكين، والاستفادة من بياناتهم، والتواصل معهم.	توفر السلع بأسعار تنافسية مقارنة بالواقع.
البيع الموسع في الداخل والخارج.	مقارنة السلع ببعضها لاختيار المنتج المناسب حسب معايير محددة من قبل المستهلك.
التوسيع السريع الذي يؤدي لزيادة الأرباح.	الاستفادة من خدمات الشحن العالمية.

62

على المواطن الرقيبي الاستفادة من هذه الفرصة، وأن يكون واعيًّا وذكيًّا أثناء التعامل بالتجارة الإلكترونية سواء كان تاجرًا أو مستهلكًا، وأن يحافظ على أمواله خلال التسوق، وألا يشتري إلا ما يحتاج إليه، حفظًا لماله، وعدم الإسراف في الشراء عملاً بما ذكر في الحديث الشريف: **(إِنَّ اللَّهَ كَرِيمٌ لَكُمْ مَا لَأَتَيْتُمْ فَلَيُؤْتِمُوا قَبْلَ وَقَالَ إِنَّمَا)** [رواه مسلم: 593]

■ التعامل مع المتاجر الإلكترونية بأمان

نشاط 22-1

أثناء تجهيز الحفل العائلي السنوي، تم إسناد مهمة توفير مجموعة من الجوائز التكريمية للأبناء الشاب خالد بحيث توزع هذه الجوائز على الأبناء والبنات المتفوقين دراسياً، والخريجين من المرحلة الجامعية، وتكون الجوائز من (عطور، ساعات، أقلام فاخرة)، وتم تحديد ميزانية مالية لشراء الجوائز تبلغ (10,000) ريال، وأشار أحد أقاربه خالد بشراء الجوائز من المتاجر الإلكترونية العالمية للحصول على أسعار مناسبة تتناسب مع الميزانية المحددة.

حلل أدء الابن خالد بين استخدام الملائم، وغير الملائم أثناء التسوق الإلكتروني من شبكة الإنترنت كما في الجدول الآتي:

السيناريو	م
الشراء بقيمة أكثر من الميزانية المحددة والطلب من العائلة زيادة المبلغ.	1
الشراء من متجر يعرض القيمة الأقل من بين المتاجر الأخرى.	2
الشراء من متجر غير موثوق يعرض قيمة للمنتج أقل من متجر موثوق يقدم قيمة أعلى.	3
الشراء من أول متجر يعثر عليه خالد.	4
الاستفسار من الأقراء أو الزملاء عن أفضل المتاجر الموثوقة والأمنة.	5
استهلاك بعض الوقت في البحث بين المتاجر لانتقاء الأنسب منها.	6
معرفة الوقت المحدد لوصول البضاعة إلى المدينة التي يسكن بها.	7
التسجيل في حساب العميل في المتجر مباشرة قبل البحث عن توفر المنتجات المناسبة.	8

■ كن مستهلكًا ذكيًّا

لتكون متسلقاً ذكيًّا عليك اتباع مجموعة من الخطوات العامة المرتبة التي يمكن إيجازها في الشكل (1-22):

- أولاً: اختبر بعناية المتاجر الإلكترونية الذي تتسوق منه.
- ثانياً: اعرف كافة معلومات عن السلعة المراد شراءها.
- ثالثاً: إقراء مراجعات المنتج من قبل العملاء الآخرين.

64

شكل (1-22): خطوات الاستهلاك الذكي

تعرف على كيفية قراءة شروط وأحكام المشتريات.

تعرف على آلية إضافة الرسوم الإضافية على المنتجات كالضريبة المحلية ورسوم الجمارك ورسوم الشحن.

تعرف على آلية إرجاع المنتج إلى المصدر بعد استلامه لأي أسباب مصنوعية.

قارن بين المنتجات في أكثر من متجر، واستند من الواقع التي تقدم هذه الخدمة، للاستفادة من الأسعار الأقل، والضمان الأفضل، وتمييز نوع المنتج (أصلي، غير أصلي) مع المنتج في الشركة المصنعة.

ضع تعليق على المنتج أو الخدمة إذا كانت دون المستوى.

بالتعامل معها مهما اختلفت المتاجر الإلكترونية، واحتللت المعاملات الشرائية، وطرائق الدفع المختلفة.

■ وجه الطلبة لأداء نشاط (24-1)

ملاحظة: يهدف هذا النشاط إلى تدريب الطلبة على مهارة التلخيص حيث إن الطلبة في هذه المرحلة من **المدرسين يغيرون أن**

يكونوا متمكنين من المادة العلمية.

■ دع الطلبة يعملون في شكل مجموعات لحل نشاط

■ (22-1)، مع الأخذ في الاعتبار أن إجابات الطلبة في

مثل هذه الأنشطة قياس لمدى وعيهم عن الموضوع.

■ بعد انتهاء المجموعات استمع لإجابات كل مجموعة،

وناقشها مع تصحيح أخطائهم لزيادة وعيهم في

التسوق عبر شبكة الإنترنت.

■ يفضل أن يخصص (10) دقائق لهذا النشاط للحل،

و(5) لمناقشة المجموعات في إجاباتهم.

■ اربط التغذية الراجعة لإجابات الطلبة مع نصائح

Safe Online التسوق الآمن عبر الإنترنت (Shopping

في النشاط (22-1) انعكست كنصائح للتسوق الآمن

عبر الإنترنت.

■ وضح للطلاب بأنه أثناء التسوق الإلكتروني يجب

أن يتم التعامل مع المتاجر الإلكترونية كما المتاجر

الواقعية، فطريقة البحث عن نوع المتجر، وتتوفر

البضاعة السليمة، وسياسة الاسترجاع للمتجر

الم المحلي أو الدولي يجب أن تكون واضحة للمتسوق

الإلكتروني، بالإضافة للتأكد من موثوقية المتجر

قبل البدء في التفكير للبحث عن المنتجات بداخله.

■ تهدف هذه الخطوات لمحاولة التأكد بأن المتسوق

عبر الإنترنت لديه أسس التسوق الإلكتروني، وأنه

وعيًّا لأي عملية تسوق مستقبلًا.

■ في نشاط (23-1): أجعل الطلبة يعكسون استيعابهم

لخطوات الاستهلاك الذكي بتأمل فوائدها وأهميتها،

وأن الهدف الأساسي المطلوب الوصول إليه ليس

تعلم طرق الشراء الإلكتروني فقط، وإنما الوعي

بالتعامل معها مهما اختلفت المتاجر الإلكترونية، واحتللت المعاملات الشرائية، وطرائق الدفع المختلفة.

خطوات إنشاء متجر إلكتروني (Online Store):

أصبحت المتاجر الإلكترونية في العصر الحالي من المصادر الرئيسية للمساهمة التي يمكنه الاعتماد عليها في التسويق، وشراء الخدمات الإلكترونية، والوصول إلى العميل في موقعه السكني، وزيادة التوسيع والنمو والكسب المادي أكثر من التجارة التقليدية.



المتجر الإلكتروني عبارة عن منصة إلكترونية يمكن من خلالها بيع المنتجات الملموسة كالبضائع المادية التي تنسها بآيدي، والمنتجات غير الملموسة كالخدمات الإلكترونية الممتعدة كالتصميم والمنتج وبناء المواقع والبرمجيات، وكل ما له صفة رقمية. تدار عملية الشراء والبيع بنظام الآمنة المتكاملة (شكل آلي) بدون تدخل الإنسان، ويوفر المتجر الإلكتروني المواصفات الكاملة للمنتج من نصوص وصور ومقابل مرئية، وكذلك طرق الدفع والاسترجاع، ومدة الضمان، وبيانات الشحن إلى المنزل.

■ **خصص وقت من الدرس لتطبيق إنشاء متجر إلكتروني**، توجد عدة منصات رقمية يمكن بواسطتها إنشاء متجر إلكتروني يمكنك البحث عنها، يهدف الموضوع إلى إرشاد الطلبة إلى أن طريقة إنشاء المتجر في غاية السهولة، ويمكن لأي طالب إنشاء المتجر عندما يكون جاهزاً ومستعداً لذلك، مع مراعاة الضوابط الخاصة من قبل الجهات الحكومية في الدولة والتي يشير لها الموضوع اللاحق.

66

الجهود المبذولة من المملكة العربية السعودية لتوفير تجارة رقمية آمنة.

أولت حكومة المملكة العربية السعودية عبر محور رؤية 2030 "الاقتصاد المزدهر" جانب من اهتمامها بقطاع التجارة الإلكترونية بتشريع نظام التجارة الإلكترونية، وسن الأنظمة واللوائح، وتطوير البنية التحتية الرقمية وإنشاء المنصات الإلكترونية الحكومية لإنجاز الأعمال بكفاءة، ودعم الصادرات السعودية عبر منصات التجارة الإلكترونية، ودعم المنشآت الصغيرة والمتوسطة، وهذا ما يدفع بدوره عجلة الاقتصاد الرقمي إلى الأمام، يمكن إيجاز بعض الجهود الرئيسة التي قدمتها المملكة في دعم التجارة الإلكترونية فيما يأتي:

تأسس مجلس التجارة الإلكترونية في 5 ذو القعدة 1439هـ، ليكون منطلقاً للجهود المتكاملة لجميع الجهات الوطنية ذات العلاقة، ويسهم في اقتراح سياسات التجارة الإلكترونية، وتنزيتها، والتنسيق لمنع العوائق التي تواجه التجارة الإلكترونية، وضمان التنفيذ الفاعل للمشاريع، وتحفيز التجارة الإلكترونية.



وفرت وزارة التجارة مجموعة من الأدلة والإرشادات للدخول في عالم التجارة الإلكترونية عبر موقعها في شبكة الإنترنت، التي تنظم عمل المواطن، وأخذ التصاريح اللازمة لذلك، وللوصول إلى الصفحة امسح رمز الاستجابة السريع.



تبنت الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة "منشآت" تقديم حزمة من الخدمات التي تمكّن رواد الأعمال من الاستفادة من الفرص والاتصال بالتجارة الإلكترونية وبناء متاجر خاصة بهم، وتقدّم الدعم الاستشاري والمادي، وللوصول إلى الصفحة امسح رمز الاستجابة السريع.

■ **يهدف موضوع جهود حكومة المملكة العربية السعودية في توفير تجارة آمنة إلى توجيه الطلبة بأن ممارسة التجارة الإلكترونية في المملكة لها قواعدها، وقوانينها، وجهاتها المستقلة التي تنظم وترافق، وتفصل بين العملاء والتجار وذلك لتوفير بيئة خالية من الممارسات غير الآمنة، واحتقار المنتجات، والتلاعب بالأسعار، وإعطاء كل ذي حق حقه، وهي من مستهدفات رؤية المملكة 2030.**

■ **في حالة توفر الوقت؛ يمكن استعراض الأدلة المصاحبة في الدرس عبر مسح رمز الاستجابة، ومناقشة الطلبة في الخدمات التي تقدم، أو يمكن أن يخصص لها حصة إلكترونية لمن يهتم من الطلبة في الدخول في مجال التجارة الإلكترونية.**

68

حل أنشطة وتدريبات الدرس

حل نشاط جماعي (1-22): حل أداء الابن خالد بين الاستخدام الملائم وغير الملائم أثناء التسوق الإلكتروني من شبكة الإنترنت كما في الجدول الآتي:

السيناريو	الملايم	غير ملائم	م
الشراء بقيمة أكثر من الميزانية المحددة والطلب من العائلة زيادة المبلغ.	/		1
الشراء من متجر يعرض القيمة الأقل من بين المتاجر الأخرى.		/	2
الشراء من متجر غير موثوق يعرض قيمة المنتج أقل من متجر موثوق يقدم قيمة أعلى.	/		3
الشراء من أول متجر يعثر عليه خالد.	/		4
الاستفسار من الأقرباء أو الزملاء عن أفضل المتاجر الموثوقة والأمنة.		/	5
استهلاك بعض الوقت في البحث بين المتاجر لانتقاء الأنسب منها		/	6
معرفة الوقت المحدد لوصول البضاعة إلى المدينة التي يسكن بها		/	7
التسجيل في حساب العميل في المتجر مباشرة قبل البحث عن توفر المنتجات المناسبة.	/		8

حل نشاط (23-2): (تأمل وناقش) لماذا يجب على المواطن الرقمي أن يكون مستهلك ذكيًّا أثناء التسوق من شبكة الإنترنت؟ (إجابات مقترحة)

- حفظ الأموال، وتذكر بأن الله- سبحانه وتعالى- يحاسب العبد يوم القيمة عن ماله فيما أنفقه.
- بعض الإعلانات تكون جاذبة وتجعل المتسوق يقدم على الشراء بدون سبب وجيه.
- الحذر من المتاجر الوهمية التي تعرض أسعار مخفضة، وقد تكون غير صحيحة أو لا توجد منتجات من الأصل.
- مقارنة المنتجات بين المتاجر الإلكترونية أو مع أرض الواقع ولا يتم الاستعجال بالشراء مباشرة لمجرد مشاهدة الإعلان.
- قد تكون هناك حاجة في بعض الأحيان إلى الشراء من المتاجر الإلكترونية لأسباب عده، فيجب أن يكون المتسوق مستعدًا لذلك، ولديه الأسس السليمة للتسوق بكل أمان.

حل نشاط (24-1): من خلال ما سبق، استنتاج خمسة من أبرز الفوائد والمكاسب التي يمكنك بها إقناع الفرد للتحول من مستهلك عادي إلى مستهلك ذكي أثناء التسوق لاحتياجاته اليومية أو الموسمية! (إجابات مقترحة)

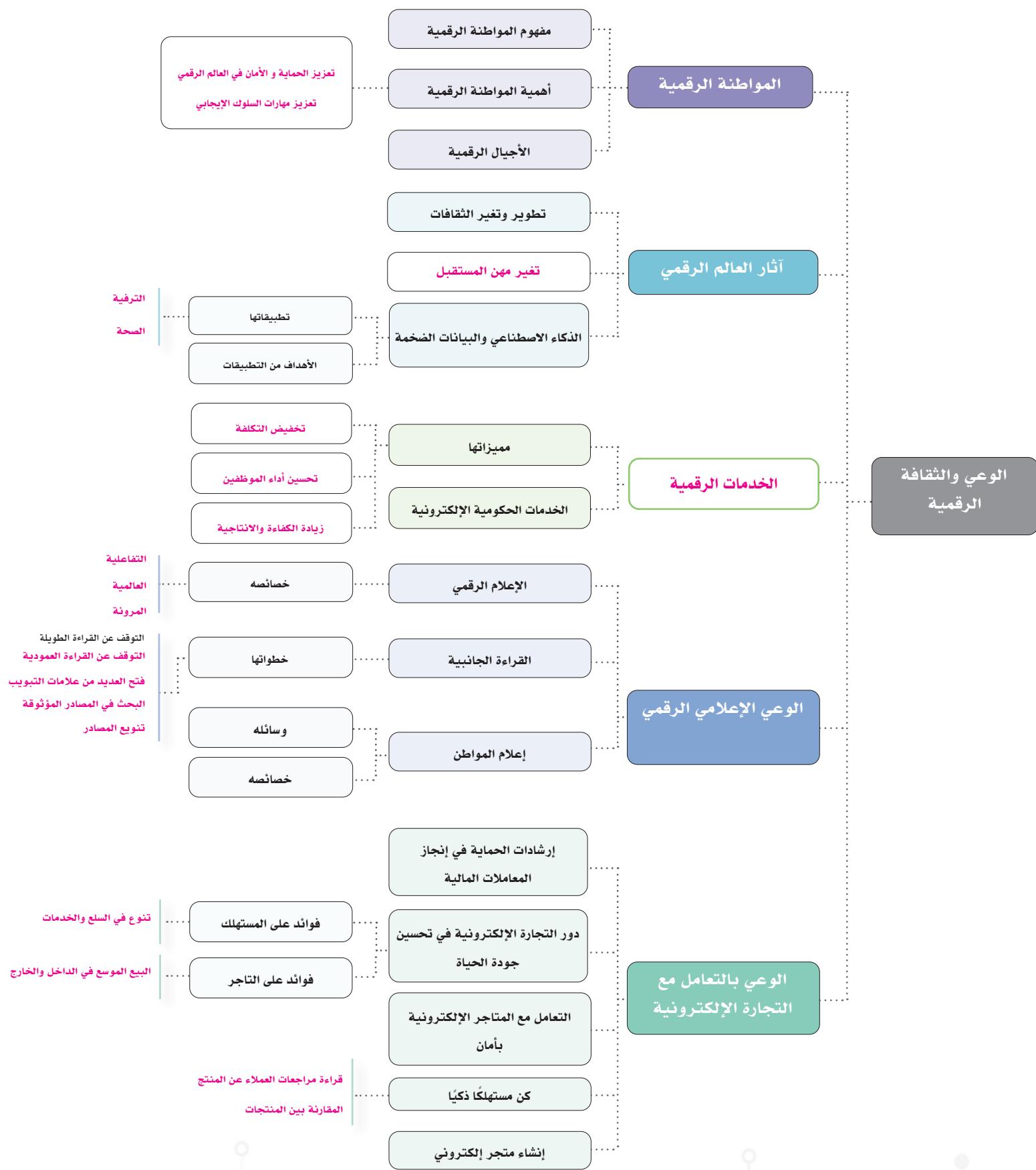
- إثبات امتلاك مهارات المواطن الرقمي.
- توفير الوقت والجهد.
- مواكبة التقدم والتطور في الدولة.
- الاستفادة من بعض الخدمات التي توفرها التطبيقات ولا يمكن توفيرها على أرض الواقع.
- إمكانية توثيق التعاملات المالية بكل يسر وسهولة وأكثر دقة.
- الاستفادة من الخصومات التي تقدمها بعض الشركات التجارية عبر متاجرها الإلكترونية لتسويق منتجاتها.



سلّم تقدیر مشروع الدرس:

يستخدم سلّم التقدیر لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السلّم للطلاب قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسمى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلّم التقدیر.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	متاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
العلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيسي	العلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع	العلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع	العلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع	العلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع	العلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع	العلومات غير مرتبطة إلى الموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع
صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منتظمة جداً، الفقرات متسقة، وأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة	المعلومات أقل تنظيم، الفقرات متسقة، وأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة	المعلومات شبه منتظمة، الفقرات متسقة بشكل ضعيف، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة	المعلومات شبه منتظمة، الفقرات متسقة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيحة، المعلومات شبه حقيقة	المعلومات غير منتظمة، الفقرات متسقة بشكل ضعيف، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية غير صحيحة، المعلومات غير حقيقة	المعلومات غير منتظمة، الفقرات متسقة بشكل ضعيف، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية غير صحيحة، المعلومات غير حقيقة
الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء قليلة إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء قليلة إملائية أو نحوية قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل حسب الوقت	تسليم العمل للمعلم في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (ستة أيام).	تأخير أكثر من (أربعة أيام).	تأخير أكثر من (يومان).	تأخير أكثر من (ستة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
التنوع في المصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.	محركات البحث فقط.
توثيق المعلومات في العرض	التزام كلّي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.	محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.
تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوبة	تنفيذ أكثر من المطلوب	تنفيذ بالضبط	تنفيذ 70% من المطلوب	تنفيذ 50% من المطلوب	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب	لا يوجد تعدد ألوان، التنسيق غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهدية.
مواصفات العمل المطلوب	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية متواضعة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية متواضعة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهدية متواضعة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهدية متواضعة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية جاذبة.	لا يحتوي على إضافات



السؤال الأول: ضع إشارة ✓ أمام العبارة الصحيحة وإشارة ✗ أمام العبارة الخطأ:

الإجابة	العبارة
✓	1. ترکز المواطننة الرقمية على إعداد مجتمع لاستخدام التقنيات الرقمية بكفاءة وفعالية.
✓	2. تعكس المواطننة الرقمية هوية الفرد الإسلامية في الحياة الواقعية.
✗	3. جيل المهاجر الرقمي ولد في وجود التقنية الرقمية.
✗	4. تم تحويل 80% من الخدمات الحكومية لتكون إلكترونية.
✗	5. تعد الدعاية المكتسبة من تفاعل الجمهور أحد قنوات الإعلام المدفوعة.
✗	6. يعمل المتجر الإلكتروني على بيع المنتجات المادية فقط عند طلبها من العميل.
✓	7. العالم الرقمي أثر بشكل واضح على تغير الثقافات في المجتمعات.
✓	8. يمكن التحقق من الأحقية في الحج عبر منصة أبشر.
✗	9. الهدف من الدورات التدريبية الحصول على الشهادة التدريبية والاكتفاء بذلك.
✗	10. ليس دوري كمواطن رقمي أن أبرز صورة هويتي الإسلامية.
✓	11. خدمة "أمر" مخصصة للرد على استفسارات المواطنين والمقيمين ومساعدتهم في الاستفادة من الخدمات الحكومية الإلكترونية.
✓	12. أول ما يتم عمله عند التسوق عبر الإنترنت هو اختيار المتجر بعناية.
✗	13. المعلومات الزائفة هي معلومات غير صحيحة يتم نشرها عمداً بهدف تضليل الجمهور أو توجيههم.
✓	14. تهتم القراءة الجانبية بتقييم مصداقية المادة الإعلامية من خلال مقارنتها بمصادر أخرى.
✗	15. لا تحتاج أنظمة الذكاء الاصطناعي إلى أي بيانات، وإنما تستطيع توليد البيانات من تلقاء نفسها.

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي

الخيارات	الجملة
أ. المواطننة الرقمية.	1. المفهوم الذي يدل على إعداد المواطن ليكون مسؤولاً عن تصرفاته في العالم الرقمي:
ب. المواطننة العالمية.	
ج. المواطننة الصالحة.	
أ. التقارب بين الثقافات.	2. من تداعيات العالم الرقمي على المجتمعات:
ب. التباعد بين الثقافات.	
ج. التناقض بين الثقافات.	

أ. تزيد من رضا المستفيدين.	3. من مميزات الخدمات الرقمية أنها:
ب. تحتكر البيانات.	
ج. تخدم المواطنين والمقيمين فقط.	
أ. انعزاله عن الدخول إلى العالم الرقمي.	4. دور المواطن المسلم تجاه العالم الرقمي هو المحافظة على ثقافته وهويته الإسلامية عبر:
ب. فصله بين الهوية الإسلامية والعالم الرقمي.	
ج. إبرازه بصورة الإسلام.	
أ. يقوم به المتخصص في الإعلام.	5. من خصائص الإعلام الرقمي:
ب. موضوعية المعلومات.	
ج. سرعة الانتشار.	
أ. الصحف التجارية الإلكترونية.	6. للتحقق من صحة المادة الإعلامية يمكن البحث في:
ب. الرجوع لمصدر الخبر الأصلي.	
ج. وسائل التواصل الاجتماعي.	
أ. رفع اقتاصادها.	7. يعود النمو والتوسع في التجارة الإلكترونية على الدول إلى:
ب. تحجيم النشاط المحلي.	
ج. تقليل عدد الوظائف.	
أ. طريقة الدفع المتاحة.	8. من النصائح المهمة عند بدء التسوق عبر المتاجر الإلكترونية:
ب. البحث عن المتجر الموثوق.	
ج. البحث عن أصناف المنتج.	
أ. كتابة تعليق ينتقد الخدمة في أحد المطاعم.	9. من أمثلة محظورات النشر حسب نظام المطبوعات والنشر في المملكة العربية السعودية:
ب. نشر صور ومقاطع من الحياة الشخصية.	
ج. نشر مقطع صوتي يسيء لمفتي المملكة العربية السعودية.	

الوحدة الثانية





الاحترام والمسؤولية الرقمية

Digital Respect and Responsibility

الهدف العام من الوحدة:

عزيزي المعلم، الهدف العام من الوحدة هو تمكين الطلبة من إدارة حضورهم الرقمي بوعي ومسؤولية بشكل يعكس هويتهم الإسلامية والوطنية، وتزويدهم بالمعرفة، والمهارات، والقيم التي تساعدهم على بناء بصمة وسمعة رقمية إيجابية، وتوسيعهم بأنواع العلاقات الرقمية، وكيفية إدارتها بشكل فعال، والتنبيه إلى أشكال العنف الرقمي، وتعليمهم على كيفية التعامل معها، ومساعدتهم في الوصول إلى حالة الاتزان الرقمي.

دروس الوحدة:

ترتيب الدروس	موضوعات الوحدة	عدد الحصص التدريسية
الأول	الهوية الرقمية	3
الثاني	التواصل والعلاقات الرقمية	3
الثالث	العنف الإلكتروني	3
الرابع	الصحة والاتزان الرقمي	3
مناقشة مشروعات الوحدة		1
4	عدد الدروس	13

متطلبات الوحدة:

- جهاز حاسوب.
- نظام تشغيل (ويندوز Windows أو ماك Mac).
- خدمة الإنترنت.
- برامج تصميم (عروض، رسم معلوماتي، ملصق علمي، مقطع مرئي).



الهوية الرقمية

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطالبة على المقصود بكلٌ من الهوية الرقمية، والبصمة الرقمية، والسمعة الرقمية وكيفية إدارتها بإيجابية.

أهداف التعلم:

1. أن يُعرف الطالب مفهوم الهوية الرقمية.
2. أن يميز الطالب بين أنواع الهويات الرقمية.
3. أن يستنتج الطالب دور وسائل التواصل الاجتماعي في التأثير على الأفراد في بناء الهوية الرقمية.
4. أن يُعرف الطالب مفهوم البصمة الرقمية وخصائصها.
5. أن يُعرف الطالب مفهوم السمعة الرقمية ووسائل حمايتها.
6. أن يفرق الطالب بين مفهوم الهوية والسمعة والبصمة الرقمية.
7. أن يستشعر الطالب أهمية بناء هوية وسمعة رقمية إيجابية، وأثر ذلك على القبول في الجامعات والوظائف مستقبلاً.
8. أن يطبق الطالب إستراتيجيات إدارة البصمة والسمعة الرقمية.
9. أن يقترح الطالب طرقاً لحماية السمعة الرقمية.
10. أن يسهم الطالب في التوعية بكيفية بناء هوية رقمية إيجابية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاثة حصص دراسية.
- الاطلاع والبحث عن مفهوم الهوية الرقمية والسمعة الرقمية، والبصمة الرقمية ودورها في التأثير على حياة الأفراد.
- البحث عن أحد الأفراد الذين يديرون بصمتهم وسمعتهم الرقمية بطريقة إيجابية، ومناقشتها مع الطلبة لمساعدتهم على بناء تصور عن العوامل التي قد تساعدهم في بناء هويتهم الرقمية.
- قد يخلط بعض الطلبة بين مفهومي الهوية الرقمية والهوية الوطنية الرقمية، وضح لهم الفرق أثناء شرح المفهوم.
- المفاهيم الثلاثة في هذا الدرس (الهوية الرقمية، البصمة الرقمية، السمعة الرقمية) متراقبة وكل منها يؤثر بالآخر ويتأثر به، ولكن يبقى مفهوم الهوية الرقمية أعم وأشمل ويدخل ضمنه البصمة والسمعة الرقمية.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
- التوجّه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.

التمهيد في بداية الدرس

- أبدأ الدرس بسؤال الطلبة عن الطريقة التي يعرفون بها عن أنفسهم في العالم الرقمي، واستقبل الإجابات دونها على السبورة.
- أسأل الطلبة عن مفهوم كل من الهوية الرقمية، البصمة الرقمية، والسمعة الرقمية وبالإمكان استخدام نموذج (ماذا أعرف، ماذا أريد، ماذا تعلمت) (K-W-L) لمساعدة الطلبة على قياس مدى تطورهم المعرفي، وربط المعرفة القبلية بالجديدة.
- اعرض على الطلبة الصفحة التعريفية لبعض الحسابات الرقمية (حسابات بهوية رقمية إيجابية وأخرى أقل جودة)، للمقارنة بينهما، ووضح لهم أن الهدف العام من الدرس هو أن يتمكنوا من بناء هوية رقمية إيجابية وإدارة بصمتهم وسمعتهم الرقمية بشكل مسؤول.
- استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.

إجراءات تنفيذ الدرس

الهوية الرقمية

الهوية الرقمية (Digital Identity) هي الهوية التي يبيّنها مستخدم الانترنت بهدف التواجد والتواصل في المجتمعات الرقمية، ويوجد ثلاثة عوامل رئيسة تُشكّل الهوية الرقمية:

1. المعلومات الشخصية: المعلومات التعريفية التي تدل على شخصية المستخدم مثل: الاسم، الصورة التعريفية، الموقع الجغرافي (أي دولة يتبعها)، معلومات عن مكان العمل، المؤلفات والمنشورات، الهوايات، الحالة الاجتماعية وغيرها من المعلومات الشخصية التي يتم مشاركتها عبر الملف التعريفى.
2. النشاط في العالم الرقمي: كل نشاط يقوم به المستخدم عبر شبكة الانترنت، ويشمل ذلك تاريخ البحث في شبكة الانترنت، المنشورات في وسائل التواصل الاجتماعي والمنصات الرقمية المختلفة، الألعاب والمعاملات عبر شبكة الانترنت.
3. التغذية الراجعة من الآخر (المتابعين): رد الفعل والتفاعل الذي يحصل عليه المستخدم من المتابعين، عبر الإعجابات والتعليقات وإعادة مشاركة المنشورات.

نشاط

حل الصور الظاهرة في الشكل (1-2)، واستنتج منها كيف يتم بناء الهوية الرقمية؟

شكل (1-2): عوامل بناء الهوية الرقمية

من العوامل المساعدة في بناء الهوية الرقمية:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

- وضع للطلبة تعريف الهوية الرقمية والعوامل الرئيسية التي تبني منها الهوية الرقمية.
- حث الطلبة على المشاركة في إعطاء أمثلة حول المعلومات الشخصية، والأنشطة الرقمية، وأنواع التغذية الراجعة التي يحصل عليها المستخدم من وسائل التواصل الاجتماعي.
- بعد انتهاء النقاش، يمكنك حث الطلبة على تنفيذ نشاط (1-2) لتحليل الصور واستنتاج العوامل المساعدة في بناء الهوية الرقمية، والذي سيساعد الطلبة على فهم أعمق للمعلومات النظرية السابقة عبر أمثلة وتطبيقات مشابهة للواقع.

ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهارة التحليل وهي إحدى مهارات التفكير الناقد.

- بعد ذلك نقاش مع الطلبة أشكال الهوية الرقمية، ثم عد للمعلومات التي دونتها على السبورة حول طريقةتعريفهم لأنفسهم (السؤال التمهيدي الذي استفتحت به الدرس) واطلب منهم أن يصنفوا المعلومات بحسب نوع الهوية الرقمية.

نماط 2-2

مقياس الهوية الرقمية:

باستخدام المقياس الآتي تأمل إلى أي مدى تتشابه هويتك الرقمية مع هويتك الحقيقة.

قيم هويتك الرقمية باستخدام المعايير في الجدول الآتي، حيث إن:

(2) ينطبق إلى حد ما - (0) لا ينطبق.

ملاحظة: إذا كان المجموع أقل من (6) فهذا إشارة إلى أن هويتك الرقمية لا تشبه هويتك الحقيقة.

النقيمة	المعيار	م
1	أستخدم أسمى الحقيقي في وسائل التواصل الاجتماعي.	
2	أستخدم صورتي الحقيقة هي وسائل التواصل الاجتماعي.	
3	مشواري تعبير عن اهتماماتي وهواياتي.	
4	مشواري تمكّن هويتي الإسلامية والوطنية.	
5	أوضح السبب لتواجدي الرقمي (تعليم، ترفيه، تواصل، مشاركة معلومات...).	
6	شخصي في العالم الرقمي مشابه لشخصي في العالم الواقعي.	
	المجموع	

82

■ وجه الطلبة لتقدير هويتهم الرقمية عبر تنفيذ نشاط (2-2)، ثم استخدم سؤال إثارة التفكير لحث الطلبة على نقاش الأسباب التي تدفع البعض لتبني هوية مجهرة أو مأموله.

ملاحظة: يساعد النشاط على التأمل الذاتي، بينما يساعد سؤال إثارة التفكير على تشغيل بعض مهارات ما وراء المعرفة عبر التفكير في طريقة تفكير والأسباب التي تدفع الأفراد لتبني هذه الهويات.

خصص مدة (7 دقائق) لحل نشاط (2-2)
والنقاش الذي يليه.

إثارة التفكير:

من واقع خبرتك، ما هي الأسباب التي تدفع مستخدمو وسائل التواصل الاجتماعي لتبني هوية مجهرة أو مأموله؟

دور وسائل التواصل الاجتماعي في التأثير على الأفراد في بناء الهوية الرقمية

- لا شك أن وسائل التواصل الاجتماعي وما تبثه من أفكار وصور نمطية عن الجمال والنجاح والتميز والسعادة وغيرها من الموضوعات أثر في تشكيل الأفراد لهويتهم في العالم الرقمي والواقعي. من الوسائل المستخدمة للتاثير على الأفراد:
- استخدام الإعلانات المدفوعة والتي تظهر للمستخدمين أثناء تصفحهم شبكة الإنترنت ومختلف وسائل التواصل الاجتماعي.
 - الاستعانة بالمؤثرين في وسائل التواصل الاجتماعي للترويج للأفكار والاهتمامات والمنتجات المختلفة (صحة، جمال، سفر، سياحة وغيرها من المنتجات).
 - استخدام الخوارزميات والذكاء الاصطناعي وملفات الارتباط (cookies) حيث تساعد على تخصيص تجربة المستخدم من خلال تتبع نشاطه واستهدافه بالموضوعات والإعلانات.

نماط 3-2

اقرأ النص الآتي واستنتج بعض المطائق التي تستخدمها وسائل التواصل الاجتماعي والتي قد تؤثر على الأفراد في بناء هويتهم الرقمية.

بينما كان ياسر يتتصفح حسابه في توينتر رأى تغريدة لأحد المؤثرين عن السفر للخارج، نظر ياسر زر الإعجاب لتفصيل هذه التغريدة، والعودة إليها في وقت لاحق، ثم انتقل ياسر لتصفح تطبيق التيك توك والذي بدأ بإظهار العديد من الإعلانات الخاصة بوكالات السفر والسياحة. بعد ذلك، نشر ياسر عبر صفحته على الانستغرام مجموعة من الصور والمقطوعات الخاصة به عن رحلة سابقة.

استنتاجك:

83

■ ناقش مع الطلبة دور وسائل التواصل الاجتماعي في التأثير على الأفراد في بناء هويتهم الرقمية، أسأل الطلبة وحثهم على مشاركة وجهات النظر حيث إن أغلب الطلبة يمتلكون حسابات في وسائل التواصل الاجتماعي ولديهم خبرة واسعة في هذا المجال، بالإمكان السؤال عن التأثير الإيجابي والسلبي وعن الوسائل المستخدمة في التأثير في الأشخاص.

■ استعرض بعد ذلك دور وسائل التواصل الاجتماعي كما هي مذكورة في الكتاب.

■ وجه الطلبة لتنفيذ نشاط (3-2) بشكل جماعي وشجعهم على النقاش وتبادل وجهات النظر.
ملاحظة: يهدف النشاط إلى تقرير المعنى عبر عرض سيناريو مشابه لما يتعرض له مستخدمو وسائل التواصل الاجتماعي، والطرق المستخدمة للتاثير فيهم، وكيف يمكن لذلك أن يشكل هويتهم الرقمية.

المدة المقترنة للنشاط (5 دقائق).

٤-١ مفهوم البصمة الرقمية



يُقصد بالبصمة الرقمية (Digital Footprint) أثر البيانات والمعلومات التي يتركها الشخص عند استخدام شبكة الإنترنت عبر أنشطته الرقمية المختلفة، وهذه المعلومات قد يكون تم نشرها بواسطة الشخص نفسه أو بواسطة آخرين، عن قصد أو من غير قصد.

٤-٢ خصائص البصمة الرقمية

تشمل البصمة الرقمية البيانات الوصفية الخاصة بالمستخدم (metadata) وهي بيانات رقمية تصف خصائص المصادر الرقمية المتاحة على شبكة الإنترنت مثل: عنوان بروتوكول الإنترنت IP الخاص بجهاز المستخدم، الموقع الجغرافي الذي تم الإرسال منه، مدة المحادثات التي يقوم بها المستخدم، وهوية الشخص الذي يتم الاتصال به، وغيرها من البيانات.

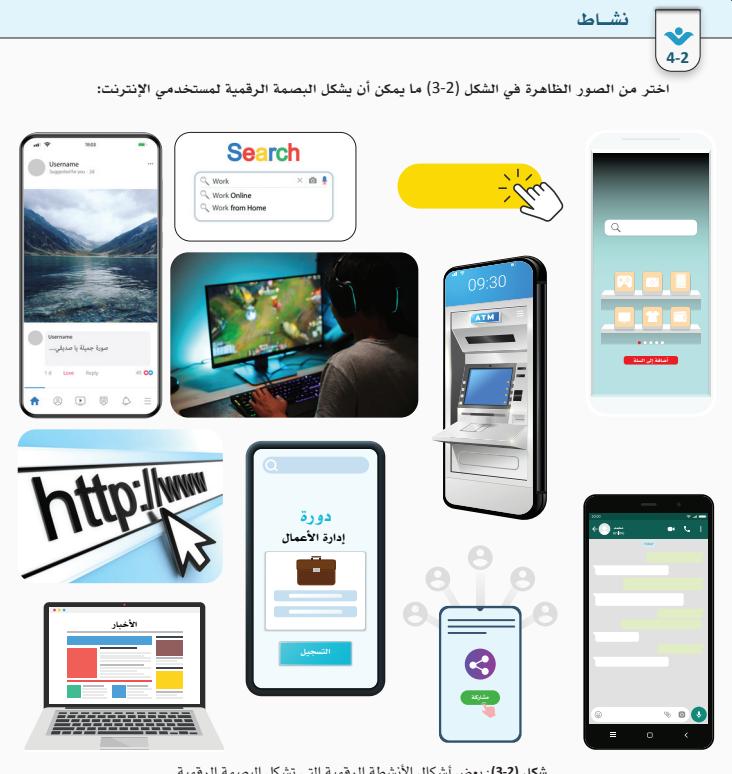


1. يمكن للبصمة الرقمية أن تكشف الكثير عن مستخدمي شبكة الإنترنت واهتماماتهم وتوجهاتهم.
 2. البيانات التي تبني منها البصمة الرقمية هي بيانات دائمة نسبياً حيث إنه لا يمكن إزالة الآثار الرقمية الناتجة عن الاستخدام حتى بعد الحذف.
 3. سرعة مشاركة الملفات والتعليقات وتقافلها يجعل البصمة الرقمية للشخص تتشرّر على نطاق واسع عبر شبكة الانترنت، فمجرد أن يتم النشر سواء على نطاق عام أو خاص لا يمكن للشخص المالك للمنشور السيطرة على كيفية استخدام الشخص الآخر لما تم نشره.
 4. تؤثر البصمة الرقمية على مستقبل الأفراد سواء في مجال التوظيف أو القبول في الجامعات.
 5. يمكن لمجرمي الانترنت استغلال البصمة الرقمية للمستخدمين، مما قد يعرضهم للسرقة أو الابتزاز أو غيرها من الجرائم السيبرانية.

الجمهور الذي يمكنه الحصول على بصمتكم الرقمية غير ظاهر لك كما في العالم الواقعي، فقد يكون هذا الجمهور عبارة عن أشخاص معروفون بالنسبة إليك -أقارب وأصدقاء- أو مجهولين وغير متوقعين يمكنهم رؤية معلومات عنك، كما يمكنهم حفظها ونشرها في الحال أو في وقت لاحق عبر شبكة الانترنت.



اختر من الصور الظاهرة في الشكل (3-2) ما يمكن أن يشكل البصمة الرقمية لمستخدمي الانترنت:



شكل (3-2): بعض أشكال الأنشطة الرقمية التي تشكل البصمة الرقمية

٤-٣ نشاط

بعد معرفة أن كل نشاط تقوم به في العالم الرقمي يمكن تتبعه وتخزينه ونشره على نطاق واسع، كيف سينعكس ذلك على تواجدك الرقمي؟



■ للانتقال لمفهوم البصمة الرقمية، وضع للطلبة أن من العوامل الرئيسية لبناء الهوية الرقمية هو الأنشطة التي يقوم بها مستخدم الإنترنت، وأن هذه الأنشطة تترك أثراً دائمًا، وهذا الأثر هو ما يطلق عليه**بالبصمة الرقمية**.

■ استعرض تعريف البصمة الرقمية.
 ■ نقاش الطلبة بأن موضوع البصمة الرقمية من المواضيع المهمة التي قد تؤثر عليهم بشكل إيجابي أو سلبي بحسب طريقة إدارتهم لبصماتهم الرقمية.

■ استعرض مع الطلبة خصائص البصمة الرقمية، مع التأكيد على أن**البصمة الرقمية دائمة وسريعة الانتشار، وأن مصادر البيانات التي تكون البصمة الرقمية متعددة وبعضها يخفي على المستخدم، كما أن الأشخاص الذين يمكنهم الاطلاع على البصمة الرقمية قد يكونون غير معلومين بالنسبة للمستخدم، ثم ناقشهم كيف يمكن لذلك أن يحدث (مثلاً عبر مشاركة منشوراته، حفظها وإرسالها دون إذن منه لأشخاص آخرين).**

■ وجه الطلبة لتنفيذ الأنشطة (4-2)، (5-2) و (6-2)

■ ملاحظة: يستهدف كل نشاط من هذه الأنشطة بعض المهارات العقلية مثل الاستنباط، التفكير التأملي، والتطبيق.

■ خصص (10 دقائق) للأنشطة الثلاثة حيث إن **الأول والثاني** أنشطة سريعة، أما النشاط الثالث فيحتاج إلى وقت وتفكير أكبر.

أ- أهمية البصمة الرقمية

نشاط 6-2

اقرأ السيناريو الآتي:

ستقام فعالية في مدرستك عن «اليوم العالمي للصحة النفسية» وسيتم دعوة ضيف ليقدم نصائح عامة للطلاب حول «فن التعامل مع الضغوطات». أنت ضمن الفريق المسؤول عن اختيار الضيف، وبعد التحري عن الضيوف المرشحين، عرضت عليك المعلومات الآتية والتي تم جمعها من خلال تتبع البصمة الرقمية لكل ضيف، انظر الشكل (4-2).

شكل (4-2): معلومات الضيوف المرشحين لتقديم الدورة

إرشادات إدارة البصمة الرقمية

يوضح الشكل (5-2) مجموعة من الخطوات والتاليات التي يمكن أن تساعد في بناء وإدارة البصمة الرقمية:

- رائع منشوراتك**: من الجيد مراجعة المنشورات السابقة عبر الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي وحذف غير المناسب منها.
- فكراً قبل أن تنشر**: المعلومات التي يتم مشاركتها عبر الإنترنت ستترك أثراً دائماً وينتشر المستخدم لا يقوم بشئ ما يمكن أن يفهم بطريقة خاطئة أو يضر بسمعته.
- تحقق من المعلومات المتاحة عنك**: من الجيد لميكن المستخدم على التواصلك الاجتماعي البحث كل بضعة أشهر في محركات البحث حول المعلومات المتاحة عنه حتى يكون على دراية بالمعلومات التي يمكن للأخرين الوصول إليها.
- لا تبالغ في المشاركة**: ينبغي تحجب الإفراط في المشاركة وبين الاهتمام بجودة المشاركة على حساب الكم.
- تحقق من إعدادات الخصوصية**: تتيح إعدادات الخصوصية في وسائل التواصل الاجتماعي القدرة على التحكم في من يمكنه أن يرى المنشورات ومن يمكنه التعليق عليها، ينبغي مراجعة هذه الإعدادات وضبطها بما يتناسب مع احتياجات صاحب الحساب.

شكل (5-2): خطوات إدارة البصمة الرقمية

تعد تنبية جوجل (Google Alert) إحدى الطرق للتحقق من المعلومات المتاحة عنك، من الجيد إعداد تنبية حيث سترسل لك الأداة تنبية لكل منشور يحمل اسمك.

نشاط 7-2

اقتراح خطوات أخرى إضافية يمكن أن تساعد على إدارة البصمة الرقمية بطريقة إيجابية.

- استخدم نشاط (6-2) لمناقشة الطلبة حول أهمية البصمة الرقمية، وكيف يمكن لذلك أن يؤثر على حاضرهم ومستقبلهم.
- حث الطلبة على مشاركة قصص واقعية عايشوها أو سمعوا بها حول أهمية البصمة الرقمية.
- وضح لهم دور البصمة الرقمية وتأثيرها في مجال قبولهم في الجامعات، وفي مجال التوظيف، وأكد على أهمية الوعي بدور البصمة الرقمية.
- استخدم سؤال إثارة التفكير لحثهم على التفكير في مجالات أخرى تظهر فيها أهمية البصمة الرقمية.
- عند استقبال الأسئلة من الطلبة أسئلهم كيف يمكن أن تؤثر البصمة الرقمية بحسب كل مجال يقتربونه.

- بعد تمكن الطلبة من تميز مفهوم البصمة الرقمية، واستشعار أهميتها ودورها في التأثير على حياتهم (بالإمكان الاستدلال على ذلك عبر مشاركاتهم)، انتقل لمناقشة الخطوات العملية التي يمكن أن يجريها الطالب لإدارة بصمته الرقمية.

- حث الطلبة على اقتراح طرق إضافية تساعد على إدارة البصمة الرقمية عبر نشاط (7-2).
- ملاحظة: يساعد هذا النشاط على تنمية مهارات مستوى التركيب**، حيث يربط الطلبة من خلاله المعلومات السابقة من خبراتهم بالمعلومات الجديدة، واقتراح طرق فعالة لإدارة البصمة الرقمية.

يقترح تخصيص (5 دقائق) للنشاط.



- استعرض الإضاءة والأية القرآنية كمدخل للانتقال من موضوع البصمة الرقمية إلى السمعة الرقمية ولتوسيع الربط بين المفهومين.
- تستهدف الإضاءة الجانب الوجداني حيث إن لهذا الجانب دور كبير في تعميق أثر التعلم.

نشاط 8-2

1. السيناريوهات الآتية توضح نشاط كل من فرج وسلمان -البصمة الرقمية- في وسائل التواصل الاجتماعي، استنتج السمعة الرقمية لكل منهم؟

السمعة الرقمية	البصمة الرقمية
.....	فرج: فتاة لديها حساب في برنامج التيك توك، تنشر عبر حسابها مقاطع ملهمة لتطوير الشخصية، اقتباسات من كتب، مع نصائح متنوعة في هذا المجال، كما أنها تقوم بالانضمام لمحات تقاش في توينر حول إستراتيجيات القراءة.
.....	سلمان: شاب لديه حساب في الانستغرام وينشر من خلاله وصفاته الخاصة لإسعاد الطعام الصحي، ونصائح بخصوص بعض المكمولات الغذائية التي تساعد في تحسين الصحة، كذلك ينشر بعض المقاطع عن فوائد الرياضة، كما يقوم من خلال حسابه بالإعجاب والتعليق والاشارة (Tags) لحسابات آخرين آخرين مهتمين بالصحة والرياضة.

- استعرض مع الطلبة المقصود بالسمعة الرقمية، وعلاقتها بكل من البصمة والهوية الرقمية.
 - حث الطلبة على العمل على نشاط (8-2) و (9-2)
- ملاحظة:** يهدف نشاط (8-2) إلى تقرير المعنى عبر عرض سيناريوهات مشابهة ل الواقع، كما يسعى إلى الربط بين مفهومي البصمة والسمعة الرقمية.

خصص (8 دقائق) لأداء الأنشطة

نشاط 9-2

اقتصر مجموعة من السلوكيات الإيجابية عبر شبكة الإنترنت والتي قد تسهم في بناء سمعة رقمية إيجابية؟ وما السلوكيات السلبية التي قد تؤثر بشكل سيء على السمعة الرقمية؟

سمعة رقمية سلبية	سمعة رقمية إيجابية
.....

- انتقل بعد ذلك لاستعراض خطوات عملية تساعد الطلبة على إدارة سمعتهم الرقمية.
- حث الطلبة على اقتراح طرق إضافية غير المذكورة.
- حث الطلبة على تطبيق مهارات إدارة البصمة والسمعة الرقمية، وتسجيل الخطوات التي أجروها لإدراجهما في ملف الإنجاز الخاص بالمقرر

٤- حماية السمعة الرقمية

قبل أن تشارك أي منشور عبر شبكة الإنترنت، أسأل نفسك الأسئلة الموضحة بالشكل (6-2):

هل طلبت إذن من الأشخاص لضمهم إلى مجموعة ما أو المشاركة؟
هل يمكن أن يكون ما أنشره ضاراً؟

كيف يمكن أن تؤثر التعليقات التي أقوم بها عبر وسائل التواصل الاجتماعي على سمعتي الرقمية والسمعة الرقمية للأشخاص الآخرين؟

من الذي قد يرى ما أنشر؟

إذا كان المنشور لشخص آخر، سواء صورة أو موضع يتعلق بحياة الشخص:
- هل طلبت إذن من الشخص قبل النشر؟
- هل أغير مشارع هذا الشخص حال ما أنشره عنه؟
- ما العوائق المحتملة لمشاركة هذه المعلومات على الشخص؟
- كيف سيؤثر هذا المنشور على سمعتي الرقمية؟

شكل (6-2): طرائق حماية السمعة الرقمية

92

حل أنشطة وتدريبات الدرس

نشاط فردي (1-2): حل الصور الظاهرة في الشكل (1-2)، واستنتج منها كيف يتم بناء الهوية الرقمية؟

1. عبر الصورة التعرفيّة.
2. معلومات الملف التعرفي.
3. عدد المتابعين.
4. المنشورات.
5. التعليقات.
6. الإعجاب وإعادة المشاركة.

إثارة التفكير: من واقع خبرتك، ما الأسباب التي تدفع مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي لتبني هوية مجهولة أو مأومة؟ (إجابات مفترحة)

• **الهوية المجهولة:**

1. الشعور بحرية أكبر في التعبير عن الذات والرأي والاهتمامات.
2. تجربة أشياء لا يمكن أداؤها في العالم الواقعي مثل بناء علاقات، أو الظهور بعمر أكبر، أو جنس مختلف.
3. أداء سلوكيات مخالفة.
4. التنمر والاعتداء على الآخر.
5. الرغبة في الخصوصية وعدم العثور عليه رقمياً.

• **الهوية المأومة:**

1. نقص الثقة في النفس.
2. تأثير وسائل الإعلام المختلفة.
3. خداع المتابعين لأسباب مادية.

نشاط (2-3): اقرأ النص الآتي واستنتج بعض الوسائل التي تستخدمنها وسائل التواصل الاجتماعي والتي قد تؤثر على الأفراد في بناء هويتهم الرقمية.

1. الإعلانات المدفوعة.
2. المؤثرون.

3. الخوارزميات وملفات الارتباط لتخفيض تجربة المستخدم.

نشاط فردي (4-2): اختر من الصور الظاهرة في الشكل (3-2) ما يمكن أن يشكل البصمة الرقمية لمستخدمي الإنترن트:

اختيار جميع الصور



نشاط فردي (5-2): بعد معرفة أن كل نشاط تؤديه في العالم الرقمي يمكن تتبعه وتخزينه ونشره على نطاق واسع، كيف سينعكس ذلك على تواجدك الرقمي؟ (إجابات مقتربة)

- التفكير قبل مشاركة أي معلومات أو منشورات.
- الحرص بشكل أكبر على انتقاء الأشخاص الذين أتابعهم.
- الانتباه أكثر لتعليقاتي الإعجاب بالمنشورات.
- لا أشارك عندما أكون منفعلاً.

إشارة التفكير: هل توجد مجالات أخرى تظهر فيها أهمية البصمة الرقمية؟ (إجابات مقتربة)

الزواج، مشاركة شخص ما في مشروع، البحث عن مصداقية المعلومات حيث يمكن الاعتماد على معلومات شخص ما من بصمته الرقمية.

نشاط فردي (7-2): اقترح خطوات أخرى إضافية يمكن أن تساعد على إدارة البصمة الرقمية بطريقة إيجابية.

- تجنب المواقع غير الآمنة لحماية معلوماتي.
- إنشاء كلمات مرور قوية.
- تحديث البرامج.

• الاطلاع على سياسة الخصوصية للبرامج قبل التسجيل فيها.

نشاط جماعي (8-2): (إجابات مقتربة)

السمعة الرقمية	البصمة الرقمية
السمعة الرقمية: قارئة، مثقفة، مطلعة، محبة لنشر المعرفة، تسعى لتطوير ذاتها.	فرح:
السمعة الرقمية: مهم بالصحة وكل ما يساعد في تحسينها سواء رياضة، غذاء، مكملات غذائية، شغوف في مجال الصحة وتحسينها، يسعى للتوعية الصحية.	سلمان:
البصمة الرقمية: يشارك أحمد صوراً من سفراته حول العالم، يشارك أحمد معلومات ومقاطع مصورة حول الثقافات المختلفة، يسعى لتكوين صداقات من ثقافات مختلفة عبر متابعتهم والتواصل معهم عبر حساباته.	أحمد

العلاقات العامة	الموارد البشرية	التسويق
أحمد: محبة أحمد للسفر والتعرف على الثقافات ساعدته في بناء علاقات على المستوى المحلي والدولي، وقدرة على التواصل مع مختلف الأفراد والثقافات مما يجعله المرشح الأنسب لوظيفة العلاقات العامة.	فرح: بسبب ثقافة واطلاع فرح ومشاركاتها المستمرة في مساحات النقاش مع مختلف الأشخاص بالإضافة لسعيها المستمر لتطوير ذاتها، يعطيها مهارة في التواصل وقدرة على قراءة الأشخاص والتعامل الصحيح معهم، وتحديد أولويات مكان العمل واختيار الأشخاص المناسبين لذلك.	سلمان: السبب أن نشاط سلمان الرقمي يوضح محاولته التأثير في المتابعين لاتباع نمط حياة صحي، وتنويعه في الوسائل الرقمية المستخدمة لتحقيق هدفه عبر الوسائل النصية والمصورة، وأيضاً تنويعه في الأسلوب عبر استخدام النصيحة، والمعلومات الطبية، والاستعانة ببعض المهتمين بهذا المجال. كل هذا يوضح مهارات يحتاجها العاملين في مجال التسويق.



نشاط فردي (9-2): ما السلوكيات الإيجابية عبر شبكة الإنترنت التي قد تسهم في بناء سمعة رقمية إيجابية؟ وما السلوكيات السلبية التي قد تؤثر بشكل سلبي على السمعة الرقمية؟ (إجابات مقتربة)

سمعة رقمية سلبية	سمعة رقمية إيجابية
<ul style="list-style-type: none"> الاعجاب وإعادة المشاركة لبعض المنشورات المخالفة للدين أو العُرف والذوق العام. الآلفاظ النابية. المشاركة في خلافات وصراعات. كثرة المشاركة بدون هدف. 	<ul style="list-style-type: none"> انتقاء الألفاظ والمنشورات. نشر الفائدة. وضوح هدف الحساب وتوجهه. مساعدة الآخرين عند طلب المساعدة.

نشاط فردي (10-2): اقترح طرقاً إضافية يمكن أن تساعد على حماية السمعة الرقمية. (إجابات مقتربة)

- الابتعاد عن المشاركة في النقاشات الحادة.
- عدم نقل الخلافات الشخصية لتكون علنية عبر الإنترنت.
- عدم مشاركة ما يخص الآخرين دون إذن سابق.

سلّم تقدير مشروع الدرس:

ضعيف(1)	مقبول(2)	جيد(3)	جيد جداً(4)	ممتاز(5)	مؤشرات الأداء	معايير التقييم
العلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.	ال المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	ال المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	ال المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	ال المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع.	ال المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	جودة وتنظيم المعلومات
ال المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة للأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقة.	ال المعلومات شبه منظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	ال المعلومات شبه منتظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	ال المعلومات أقل تنظيماً، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	ال المعلومات منتظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل ممتاز، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	
يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.	أخطاء قليلة إملائية ونحوية ونحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	
تأخير أكثر من أسبوع فأكثر.	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (يومين)	في الوقت المحدد.	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	تسليم العمل
مصدر واحد	مصدراً اثنان	ثلاثة مصادر	أربعة مصادر	خمسة مصادر فأكثر	العدد في مصادر معلومات	مصادر المعلومات
أقل من صفحة	صفحة	صفحتين	3 صفحات	أكثر من 3 صفحات	عدد الشرائح المطلوبة (بما فيها شريحتي العنوان والمرجع)	مواصفات العمل المطلوب
تنسيق غير جذاب، حجم الخطوط مختلف، ونوع الخط متعدد، حجم عناوين غير بارز.	تنسيق قليل الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع الخط شبه متساوي، شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تنسيق متوسط الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع خط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تنسيق جذاب إلى حد ما، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين واضح.	تنسيق جذاب، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين بارز.	الإخراج والتنسيقات (الخلفية، الألوان، نوع الخط، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط) في العرض	
	مجموعة من الصور والرسومات.	مجموعة من الصور والجدواں.	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں.	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں والزخارف.	الإضافات في العرض	

التواصل والعلاقات الرقمية

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطلبة على آداب السلوك الرقمي ليتمكنوا من التفريق بين السلوك الرقمي المسؤول وغير المسؤول، كما يهدف إلى توعية الطلبة بأنواع قنوات التواصل وال العلاقات الرقمية، وإلى تنمية مهاراتهم للتمييز بين أنواع العلاقات، وكيفية حماية أنفسهم من العلاقات الخطرة، كما يسعى إلى إكسابهم بعض المهارات التي تساعدهم على التواصل الفعال.

أهداف التعلم:

1. أن يشرح الطالب مفهوم وأهمية آداب السلوك الرقمي.
2. أن يفرق الطالب بين السلوك الرقمي المسؤول وغير المسؤول.
3. أن يستنتج الطالب آداب السلوك في التواصل الرقمي.
4. أن يطبق الطالب آداب السلوك الرقمي في منصة مدرستي.
5. أن يثمن الطالب أهمية قيمة التعاطف في توجيه السلوك الرقمي المسؤول.
6. أن يشرح الطالب مفهوم التواصل وال العلاقات الرقمية.
7. أن يعدد الطالب قنوات التواصل وال العلاقات الرقمية.
8. أن يميز الطالب بين العلاقات الرقمية الصحية وال العلاقات الرقمية غير الصحية وال العلاقات الرقمية الخطرة.
9. أن يقترح الطالب حلولاً للتعامل مع العلاقات الرقمية الخطرة.
10. أن يضع الطالب الحدود التي تجعل علاقاته أفضل عبر الإنترنت.
11. أن يتدرّب الطالب على مهارات التواصل الرقمي الفعّال.
12. أن يطبق الطالب إستراتيجيات إدارة الحوار المتحضر عبر الإنترنت.
13. أن يقيّم الطالب التأثير السلبي لوسائل التواصل الاجتماعي على المستخدمين.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسّم أهداف الدرس إلى ثلاثة حصص دراسية.
- البحث عن عدد الأفراد المتصلين بالإنترنت حول العالم ونوع الأنشطة الرقمية الأكثر ممارسة، وعرض بعض الإحصائيات على الطلبة.
- تأكّد من صلاحية الروابط المرفقة حيث إن بعضها قد يتعرّض لخلل نتيجة تحديث الموقع.
- تأكّد من صحة الإحصائيات الظاهرة في الدرس حول عدد مستخدمي الإنترنت في المملكة، حيث إن هذه الأرقام تُحدّث بشكل شبه سنوي.



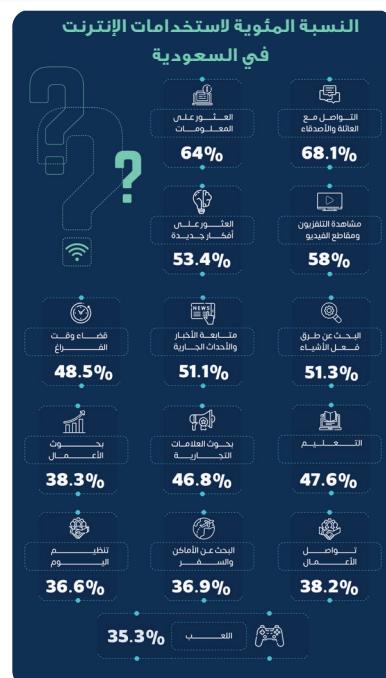
■ وجه الطلبة للاطلاع على سياسات السلامة والخصوصية لبعض شبكات التواصل الاجتماعي قبل الحضور للمدرسة، ومناقشتها وقت الحصة.

■ إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
■ التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.

التمهيد في بداية الدرس

■ أبدأ الدرس بعرض شكل (8-2) وسؤال الطلبة عن أكثر الأنشطة الرقمية التي يمارسونها، وسجل الإجابات على السبورة، ثم ناقش مع الطلبة النسب المعروضة في الشكل (8-2).

■ أسأل الطلبة عن مفهوم آداب السلوك الرقمي، ولماذا يجب أن تكون هناك آداب خاصة في العالم الرقمي.
■ استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.



شكل (8-2): النسبة المئوية لأسباب استخدام الإنترنت في السعودية (2022).

المصدر: شركة الاتجاه الرقمي للتطوير TREND

آداب السلوك الرقمي

السلوك الرقمي المسؤول يجعل كل مواطن مثلاً يعتندي به في حسن الخلق والتعامل حيث إن مستخدمي التقنية الرقمية، في الغالب، يتعلمون الآداب معاً من خلال سلوك الآخرين، وهذا يحفل كل مواطن رقمي مسؤولية مراقبة سلوكه وضبطه. ويمكن تعريف آداب السلوك الرقمي (Netiquette) بأنها الأخلاقيات وقواعد السلوك للتواصل الإيجابي والفعال عبر شبكة الإنترنت لجعل العالم الرقمي مناسباً للجميع.

97

إجراءات تنفيذ الدرس:

■ وضح للطلبة تعريف آداب السلوك الرقمي، ووضح لهم أصل كلمة "نطيكيت"، ثم ابدأ نقاشاً حول أهمية وجود آداب خاصة تنظم العالم الرقمي.

■ وضح للطلبة المقصود بلغة الجسد ودورها في إيصال الرسالة، ووضح من خلال ضرب بعض الأمثلة كيف أن لغة الجسد أو نبرة الصوت قد تغير نوع الرسالة.

■ ناقش مع الطلبة بعض سياسات الخصوصية التي أقرتها بعض شبكات التواصل الاجتماعي، وحثهم على تحليلها، والوقوف على أهم المحظورات.

■ بعد ذلك أعمل عصفاً ذهنياً مع الطلبة لاستنباط بعض أهم الآداب التي يجب أن يتحلى بها المواطن الرقمي الصالح، ثم استعرض بعض ما هو معرض في الكتاب.

■ بعد انتهاء النقاش، يمكنك حتى إلقاء نبذة تنفيذ نشاط (11-2) للتفكير في السيناريوهات المعروضة، واقتراح السلوكيات المقبولة وغير المقبولة لكل سيناريو.

ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهاراتي التحليل والتطبيق، كما يساعدهم على استيعاب المفهوم عبر لعب الأدوار، حيث يتخيّل الطالب نفسه مكان الشخص في السيناريو ليتمكن من اقتراح الحلول.

خصص (5 دقائق) للنشاط

(Netiquette) هي كلمة مركبة من كلمتين «إنترنت» و«إتيكيت» وتشير إلى آداب وأخلاقيات التعامل عبر شبكة الإنترنط.



أهمية آداب السلوك الرقمي

- تمكن أهمية الاتصال على آداب عامه توجه السلوك الرقمي في الخصائص التي تميز هذا العالم والتي قد تجعل من تجربة التواجد الرقمي إيجابية أو سلبية بحسب سلوك المستخدم، ومن هذه الخصائص:
- أن التواصل الرقمي نصي في الغالب، حيث يخلو من استخدام لغة الجسد، وهذا قد يؤثر على جودة الاتصال بين المرسل والم接收.
 - العالم الرقمي هو عالم ممتد ومتصلاً للمستخدمون هم أشخاص بخلفيات وثقافات مختلفة، فالقبول لدى ثقافة ما قد يكون مرفوضاً عند ثقافة أخرى.
 - سهولة الوصول للمواد المكتوبة والمرئية والسموعة واستخدامها.
 - صعوبة معرفة هوية الشخص المرسل، حيث تتيح شبكة الإنترنط ووسائل التواصل الاجتماعي للمستخدم إمكانية إخفاء هويته.
 - إمكانية انتقال الشخصية والوصول غير المسموح به لمعلومات خاصة للمستخدمين الآخرين مما يعرضهم للأذى.
 - بدون وجود آداب توجه وتحكم السلوك الرقمي المناسب، قد يصبح العالم الرقمي مكاناً للتآمر، ونشر الشائعات، والإساءة للمستخدمين الآخرين، وكل هذا تبعات قانونية يسببها الجهل وعدم الالتزام بقواعد آداب السلوك الرقمي.

آداب السلوك في التواصل الرقمي

- يوجد العديد من الآداب والمبادئ الأساسية التي يجب على المواطن الرقمي الالتزام بها عند التواصل عبر شبكة الإنترنط، ومن أهم هذه الآداب والسلوكيات:
1. احترام خصوصية الآخرين من خلال عدم التواصل في أوقات غير مناسبة، أو مشاركة المعلومات الشخصية، أو الصور، أو مقاطع الفيديو التي لا يرغب الشخص الآخر في نشرها عبر شبكة الإنترنط.
 2. احترام اختلاف الآخر وعدم التقليل منه أو تسفيه رأيه أو توجيهه.
 3. احترام قواعد وقوانين حقوق الملكية الفكرية من خلال الإشارة للمصدر وعدم التعديل على الوسائط بما ينتهك حقوق المؤلف.
 4. تحري الدقة والمصداقية عند النشر عبر الإنترنط.
 - 5.تجنب تجاهل الرسائل المهمة وعدم التأخر في الرد ما أمكن.
 6. تجنب نشر الشائعات والتلقيقات التحريرية أو المسينة عبر الإنترنط.
 7. تجنب إرسال محتوى غير لائق دينياً أو أخلاقياً أو مجتمعياً.
 8. تجنب الخوض في المواضيع المتعلقة بالعنصرية والطائفية والمثلية للكراهية.
 9. تجنب استخدام الألفاظ النابية والرد على التعليقات السلبية بالمثل لأنها قد تتحول إلى جريمة معلوماتية يحاسب عليها قانون مكافحة العرمان المعلوماتية.
 10. تجنب المشاركة أو التعليق بموضع مختلف عن الموضوع المطروح من قبل صاحب المنشور.

نشاط



من خلال السيناريوهات الآتية، اكتب السلوك الرقمي المسؤول وغير المسؤول الذي قد يقوم به المستخدم:

السلوك الرقمي غير المسؤول	السلوك الرقمي المسؤول	السيناريو
		يرغب محمد بإرسال بريد الكتروني للمعلم يستقر فيه عن الموعود النهائي لتسليم البحث
		التحدث مهاً مصورة لها مع أحد الأقارب وتترقب بمشاركتها عبر سناب شات.
		قرأ خالد خبراً على أحد وسائل التواصل الاجتماعي ويرغب بمشاركته عبر تويتر لنشره على نطاق واسع.
		أنهى حنان دراسة مقرر ما وطلب منها تقييم المقرر الكترونياً من حيث المحتوى والمعلم المسؤول عن تقديمها.

■ استعرض مع الطلبة آداب السلوك الرقمي لمنصة مدرستي وناقش كيف يمكن أن تسهم هذه الآداب في تحسين التواجد في البيئة الرقمية.

■ حث الطلبة على تنفيذ تدريب (1-2)، ينصح بطبعه الشكل (9-2) أو عرضه على جهاز العرض أثناء تنفيذ التدريب.

خصص مدة (7 دقائق) لحل التدريب حيث قد يحتاج الطلبة إلى معاودة الاطلاع على الدليل لحل التدريب.



شكل (9-2): آداب السلوك الرقمي لمنصة مدرستي

101

تدريب									
1-2									
<p>يحرص الأستاذ عادل معلم اللغة العربية على تعديل أدوات التعليم الإلكتروني المتاحة عبر منصة مدرستي مثل: البث المباشر، وساحات النقاش بهدف إيجاد تجربة تعلم ثرية للطلاب.</p> <p>1. بعد اطلاعك على الدليل الإرشادي للسلوك الرقمي (شكل 9-2) الصادر من وزارة التعليم، اكتب السلوكات الإيجابية والمقبولة من الطلاب أثناء تواجدهم واستخدامهم لمنصة والسلوكيات السلبية التي قد تعيق سير الدرس.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>سلوك رقمي إيجابي (مسؤول)</th> <th>سلوك رقمي سلبي (غير مسؤول)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. اقترح قوانين تساعد المعلم على ضبط السلوكات غير المرغوبية من الطلاب أثناء استخدامهم لمنصة.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		سلوك رقمي إيجابي (مسؤول)	سلوك رقمي سلبي (غير مسؤول)
سلوك رقمي إيجابي (مسؤول)	سلوك رقمي سلبي (غير مسؤول)								
.....								
.....								
.....								

■ ناقش مع الطلبة أهمية قيمة التعاطف في التواجد الرقمي، ودور هذه القيمة في جعل هذا العالم أفضل، واستعرض الحديث الشريف كأساس لتنمية مهارة التعاطف.

■ بعد ذلك وجه الطلبة لحل نشاط (12-2) وتدرير (2-2) بشكل جماعي وشجعهم على النقاش وتبادل وجهات النظر.

المدة المقترحة للأنشطة (10 دقائق).

نشاط

12-2

اقتراح بعض السلوكيات التي يمكن أن تساعد في تعزيز التعاطف في العالم الرقمي.

تدريب

2-2

مما درست، ما هي المعرف والقيم والمهارات الأساسية التي يحتاجها المواطن الرقمي ليكون ذا سلوك رقمي إيجابي.

	المعرف
	القيم
	المهارات

103

■ بعد الانتهاء من مناقشة الآداب الرقمية، انتقل مع الطلبة لموضوع التواصل والعلاقات عبر استعراض المقصود بكل مفهوم.

■ أسائل الطلبة عن أنواع العلاقات الرقمية من واقع حياتهم، وسجل الإجابات على السبورة، ثم ابدأ بتصنيفها بمساعدة الطلبة حسب التصنيفات الموضحة في الشكل (10-2).

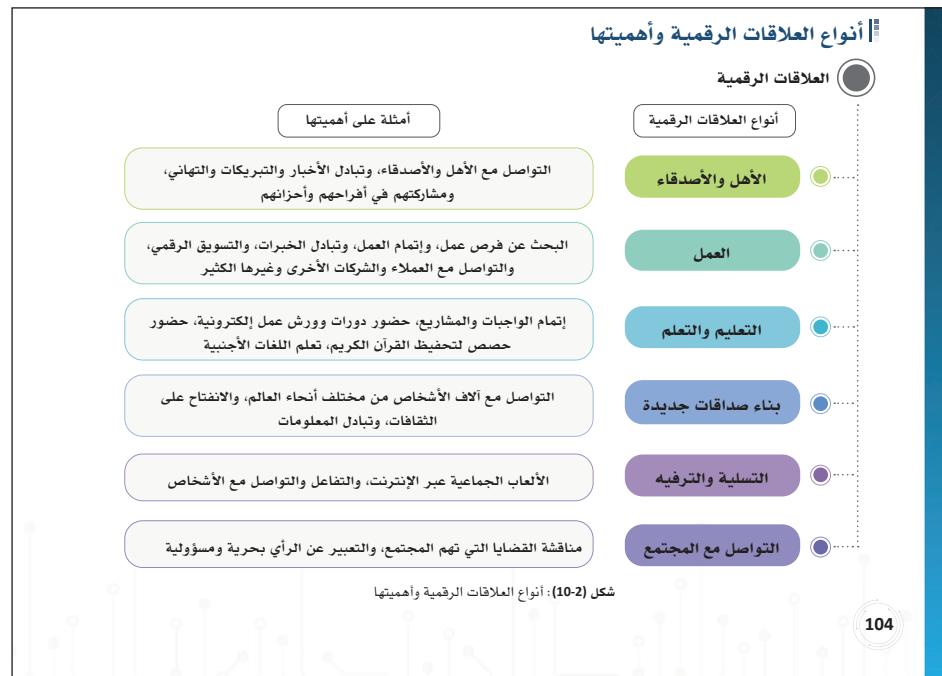
■ التواصل وال العلاقات الرقمية

أحدثت ثورة الاتصالات والمعلومات تغيرات في طريقة التواصل بين الأفراد والمجتمعات، كما وسعت دائرة العلاقات لتكون ممتدة في أنحاء العالم عبر توفير مجموعة متنوعة من الوسائل والوسائل التقنية؛ والتواصل الرقمي (Digital Communication) عبارة عن تفاعلات متزامنة وغير متزامنة تحدث بين الأشخاص عبر شبكة الإنترنت، وتشمل التواصل عبر الصوت، والنص، والصورة، والفيديو، وتبادل المعلومات والملفات. أما العلاقات الرقمية (Digital Relationship) فيقصد بها العلاقات التي يتم التواصل بها عبر شبكة الإنترنت، وهي على شكلين:

1. علاقات يتم بناؤها عبر شبكة الإنترنت مثل الأصدقاء الرقميون الذين يتم التعرف عليهم من خلال ألعاب الفيديو عبر شبكة الإنترنت، أو المتابعين في وسائل التواصل الاجتماعي.
2. استخدام وسائل التواصل الاجتماعي للتواصل مع أشخاص معروفيين للمستخدم في العالم الواقعي.

هذا التوسيع في وسائل التواصل وإمكانية بناء العلاقات حمل معه العديد من المزايا والفوائد، إضافة إلى بعض الأخطار التي يجب التنبه لها لتكون مواطناً رقمياً واعياً وصاحب تواجد مسؤول.



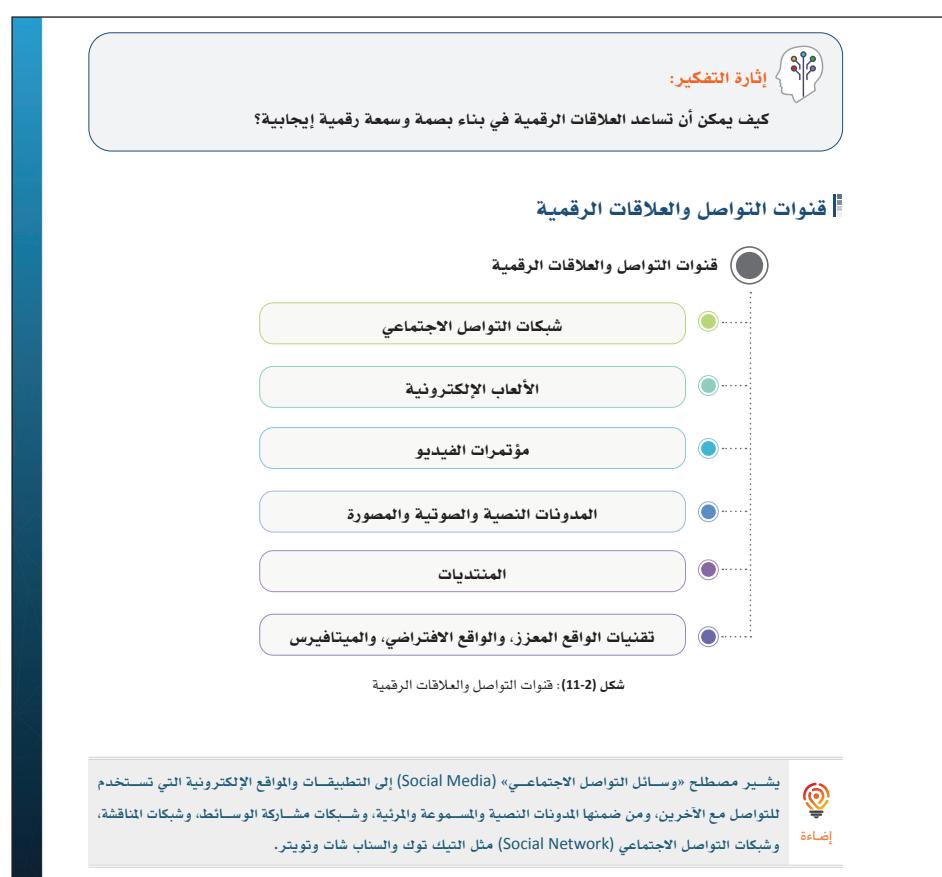


■ **أسألهم عن القنوات الرقمية المستخدمة للتواصل مع إعطاء أمثلة لكل قناة حسب ما هو ظاهر في الشكل (11-2).**

■ قد يخفى على بعض الطلبة المقصود بكل من الواقع المعزز والواقع الافتراضي والميتافيزي، وضح لهم المقصود بكل منها، مع إعطاء أمثلة حول كيف يمكن أن تساعد هذه التقنيات في التواصل.

■ للربط مع الدرس السابق، استخدم سؤال إشارة التفكير، وناقش معهم بعض الإجابات.

ملاحظة: يهدف الربط هنا إلى مساعدة الطالب على تكوين بنية معرفية متماضكة، مما يساعد على الاستفادة بشكل كبير عبر الربط بين المعارف.



■ **للانتقال إلى موضوع أشكال العلاقات، وجه الطلبة لحل نشاط (13-2) بشكل فردي، وشجعهم على العصف الذهني وكتابة أكبر قدر من الإجابات في المربع، ثم حثهم على مشاركة ما كتبوه (مشاركة من كل طالب).**

النشاط

13-2

لكل منا تصوره عن العلاقات الصحية، في المربع الآتي اكتب الكلمات التي يمكن أن تصفها؟

يوضح الجدول (1-2) العديد من العلامات التي تدل على أن العلاقة الرقمية صحية أو غير صحية:

جدول (1-2): علامات العلاقات الرقمية الصحية وغير الصحية

العلاقات الرقمية غير الصحية	العلامات الرقمية الصحية
تظهر فيها بعض أو كل العلامات الآتية: <ul style="list-style-type: none">• عدم التواصل• عدم الاحترام• عدم الثقة• قلة الدعم• المبالغة في الم موضوع• محاولة الاستغلال• كثرة اللوم والعتاب• الاستهزاء	تنصيز العلاقات الصحية بـ <ul style="list-style-type: none">• التواصل الفعال• الاحترام المتبادل• الثقة المترنة• الصدق• الدعم المتبادل• الاستماع النشط• حل الخلافات بهدوء

■ استعرض مع الطلبة علامات العلاقات الصحية

وغير الصحية، ووضح لهم أن هذه العلامات تنطبق على العلاقات الرقمية وفي أرض الواقع.

■ وجه الطلبة بعد ذلك لحل نشاط (14-2).

ملاحظة: تهدف هذه الأنشطة لتنشيط الذهن وتوليد الأفكار، وربط المعلومات المجردة بأمثلة مشابهة للواقع، وتستهدف مهارات التفكير العليا مثل التطبيق، والتحليل، والتركيب، والتقييم.

خصص (10 دقائق) لأنشطة

نشاط 14-2

يارا طالبة في المرحلة الثانوية ونشطة في العديد من وسائل التواصل الاجتماعي، فيما يلي مثالين يوضحان بعض علاقاتها الرقمية.

سيناريو 1: يارا و Mori - من اليابان - صديقتان رقيمتان لأكثر من سنتين. Mori تساعد Yara في تعلم اللغة اليابانية بينما يارا تساعد Mori في تعلم اللغة العربية (تبادل اللغات). تبعد اليابان عن السعودية أكثر من 8 آلاف كيلومتر، ومع ذلك العلاقة بينهما يارا و Mori هي طيبة و متينة حيث تتبادلان المعرفة والأخبار والتبريكات بالمناسبات.

سيناريو 2: تلقت Yara تنبية عبر حسابها في تويتر عن استلامها رسالة من أحد المتبايعات خلف معرف مجهول «ريم» في الرسائل الخاصة، ودارت المحادثة الآتية:

■ استعرض أشكال العلاقات الخطيرة عبر توضيح المقصود بكل منها، لإثراء النقاش وربطه أكثر بواقع الطلبة. ينصح بالبحث عن قصص واقعية ومشاركتها مع الطلبة وحثهم على مشاركة بعض القصص الواقعية.

أشكال العلاقات الرقمية الخطيرة

1 الابتزاز الإلكتروني (ONLINE BLACKMAIL)

تحويف الشخص أو تهديه بكشف معلومات خاصة أو محرجة ونشرها عبر شبكة الإنترنت، والهدف منه التحكم بالشخص للقيام بأعمال غير قانونية، أو الحصول على المال، أو إجراه على فعل أمر ما يخالف الدين أو المعرفة المجتمعية.

2 الضغط (PRESSURE)

قيام شخص بالضغط على آخر عبر الإنترنت لفعل شيء لا يريد القيام به أو لا يشعر بالارتياح لفعله. يشمل ذلك الضغط في طلب إرسال صور غير لائقة عبر الإنترنت أو مشاركة معلومات خاصة.

3 التأنيب (BLAMING)

علاقة يقوم فيها أحد الأطراف بلعب دور الضحية بشكل دائم ويحرص على أن يشعر الطرف الآخر بالذنب لكل تصرف يقوم به.

4 التحقير والإهانة (HUMILIATING)

تلقي الشخص تعلقات سلبية أو انتقادات علنية من شخص آخر عبر شبكة الإنترنت يعتمد أن يحط من قدره، إما بالقليل من شأنه أو التقليل من قدراته أو التقليل من إنجازاته.

5 السيطرة/ التحكم (CONTROLLING)

عندما يتتحكم شخص في كيفية تعامل شخص آخر عبر شبكة الإنترنت، كان يطلب منه إلغاء متابعة شخص ما، أو حذف تعليق، أو عدم استخدام أحد وسائل التواصل.

6 الترصد (STALKER)

أن يتبع شخص مستخدم آخر على جميع حساباته الرقمية بقصد مراقبته وتتبع نشاطاته ومعرفة جميع تحركاته لأسباب منها مقابله في الواقع أو هوس شخصي لديه تجاه هذا الشخص أو لابتزازه أو تهديده.

7 السلبية (NEGATIVITY)

شخص يغلب على مشوراته الشؤم والسلبية ويحاول غالباً إيجاد العيب في كل ما يُنشر.

شكل (13-2): أشكال العلاقات الرقمية الخطيرة

■ شدد على الإضاءة المذكورة عن مكافحة الابتزاز وكيف يتم التعامل مع هذه الحالات بمنتهى الاحترافية والسرية، وشجع الطلبة للاطلاع على قنوات التبليغ.

■ لتطبيق المعرفة، وجه الطلبة لحل نشاط (15-2). خصص (5 دقائق) للنشاط

«مكافحة الابتزاز» هي خدمة إلكترونية تقدمها الرئاسة العامة لمدينة الأمّر بالمعروف والنبي عن المنكر تمكن من مكافحة تهديد شخص أو ابتزازه، وتعامل الهيئة بمنتهى السرية والخصوصية والاحترافية مع كافة الحالات. فعدم التعرض للتهديد أو الابتزاز لأبد من:

- حفظ الأدلة التي ثبت التعرض للابتزاز (لقطات شاشة، تسجيل صوتي، صور، مقاطع مصورة).
- حظر الحساب الذي يقوم بعملية الابتزاز وعدم التجاوب معه.
- الإبلاغ عبر:

- الانصال: رقم مكافحة الابتزاز الموحد 1909، رقم مكافحة الابتزاز الدولي 0096611490666.
- موقع «كلنا آمن»
- الموقع الإلكتروني الخاص بمكافحة الابتزاز، يمكن الوصول للموقع عبر مسج رمز الاستجابة السريع

الحالات الآتية توضح أمثلة لعلاقات رقمية خطيرة، بالتعاون مع زملائك اكتب نوع العلاقة الخطيرة ثم اقترح حلولاً مناسبة للتعامل مع كل حالة.

الحل المناسب للتعامل مع العلاقة الخطيرة	نوع العلاقة الخطيرة	الحالة
		أن يلح شخص بطلب صور أو مقاطع مصورة بعد رفض الطرف الآخر القيام بذلك
		التعليق بضحك واستهزاء وشكل عني على الصورة الشخصية لصديق في أحد وسائل التواصل الاجتماعي
		أن يستلم شخص صورة لباب منزلة من مجهول على أحد وسائل التواصل مع تعليق يوضح معرفة هذا المجهول بكل تحرکاته
		أن يطلب شخص من آخر مبلغ مادي مقابل عدم نشر رسائل خاصة عبر الإنترنت

■ بعد توضيح العلاقات الرقمية الخطيرة، ذكر الطلبة بمنزلة المتقيين عند الله، وأن التقوى من أهم سبل الحماية من الواقع في العلاقات الرقمية الخطيرة.

■ انتقل لمناقشة إستراتيجيات رسم الحدود في العلاقات الرقمية كوسيلة حماية من الواقع في العلاقات غير الصحيحة أو الخطيرة، كما أنها وسيلة لحفظ على العلاقات الصحية.

أثناء خلوتك مع هاتفك النكي أو أي جهاز إلكتروني استحضر معنى الإحسان وهو أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك، فغياب الحضور الواقعي في العلاقات الرقمية لا يعني أنه بإمكانك قول أو فعل ما ت يريد، وتذكر أن الله أمتد المتقين وأحبهم، قال تعالى: ﴿وَلَمْ يَأْتِ مَقْامَ رَبِّهِ جَنَانٌ﴾ [سورة الرحمن: 46]

حدود التواصل في العلاقات الرقمية

يوضح الجدول (2-2) الحدود التي ينبغي على المواطن الرقمي المسؤول الالتزام بها للاستفادة من خصائص التواصل والعلاقات الرقمية وتجنب أخطارها:

جدول (2-2): حدود التواصل في العلاقات الرقمية

تجنب	افعل
1. كشف الذات (Self-disclosure) وهو أن يكشف الشخص أو يشارك معلومات، صور، أو فيديوهات خاصة، أو محرجة عن نفسه أمام الآخرين.	1. كن سفيراً للدين والوطن من خلال الاعتزاز بالهوية الإسلامية والوطنية وإبراز دور المملكة الإيجابي وتقديمها على جميع الأصدقاء.
2. إرسال رسائل نصية إلى الأصدقاء على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع.	2. في حالة المرور بموقف تشعر فيه بعدم الارتباط أو الضغط أو الخضب تذكر القاعدة الذهبية «توقف، تفكّر ثم تصرّف».
3. فتح هاتف صديق أو قراءة رسائله الخاصة دون إذنه.	3. ارسم حدوداً مع الآخرين بسلسل واضح والتزم بها.
4. التحدث في الأمور الخاصة أو الشخصية أو العائلية مع الغرباء.	4. عند حدوث خلاف بسبب عدم وضوح الفكرة، استدرك سوء الفهم وياذر بالاعتذار والتوضيح.
5. الإشارة إلى الأصدقاء (Tags) بدون إذنهم.	5. عند الحاجة،خذ استراحة من وسائل التواصل الاجتماعي لإعادة ترتيب العلاقات والأدوار.
6. تسجيل الإعجاب وإعادة مشاركة كل ما ينشره الأصدقاء.	6. عند التعرض لتهديد أو ابتزاز تحدث إلى الأشخاص الثقة (أحد الوالدين، المرشد الطلابي، أحد معلميك، الجهات الحكومية المختصة).
7. نشر تعليقات سلبية أو فيها إساءة للأخرين على وسائل التواصل الاجتماعي.	
8. كشف جدال خاص بشكل عني على أحد وسائل التواصل الاجتماعي.	
9. نشر شانعة عن زميل دراسة على وسائل التواصل الاجتماعي.	

■ حث الطلبة للعمل على تدريب (3-2)

ملاحظة: يهدف التدريب إلى تقرير المعنى عبر عرض سيناريو مشابه للواقع، يسعى الطلبة من خلاله لاقتراح حلول مساعدة وتطبيق ما تعلموه من الدرس.

خصص (4 دقائق) لأداء النشاط

تدريب 3-2

خالد ويوسف زميلان دراسة وعلاقتهما جيدة؛ مؤخرًا بدأ خالد في إرسال الكثير من الرسائل إلى يوسف كل يوم وهي أي وقت. وكان خالد يغضب إذا لم يجد تفاعلاً وردًا سريعاً، يعتقد يوسف أن الوقت قد حان لوضع بعض الحدود لخالد من أجل استمرار صداقتها، ولكنه في الوقت نفسه لا يريد أن يؤذى مساعر صديقه بأي شكل.

اقتراح حلولاً تساعد يوسف في كيفية التعامل مع الموقف.

١ التواصل الرقمي الفعال

هناك مجموعة من المهارات التي يمكن أن تساعد على رفع جودة التواصل عبر وسائل التواصل الاجتماعي. منها:

1. تعديل مهارات الذكاء العاطفي أثناء التواصل مع الآخرين، ومن الوسائل المساعدة على إظهار المشاعر في العالم الرقمي: الرموز التعبيرية (emojis)، الصور، ومقابلع الفيديو.
2. مراعاة آداب السلوك الرقمي.
3. مراعاة آداب الخصام والاختلاف، ومنها:
 - مراقبة الله عز وجل هي الخصومة.
 - ضبط اللسان.
 - حفظ القلب والنفس من تبعات الخصومة.
 - المبادرة بالاعتذار في حالة الخطأ.
4. مهارة تبديل نمط لغة التواصل: غالباً يعتمد ما يقوله وكيف يقوله على الجمهور المستهدف بتلقي الرسالة، فالطريقة التي يتم التواصل بها مع الأصدقاء عبر شبكة الإنترنت لا بد وأن تكون مختلفة تماماً عن الطريقة التي يتم بها التواصل مع معلم المدرسة. وهذا يسمى تبديل نمط لغة التواصل (Code-Switching) ويقصد به تبديل الأسلوب المستخدم في التواصل اعتماداً على مع من تواصل أو وسيلة التواصل التي يتم استخدامها.

■ ناقش مع الطلبة بعض التقنيات التي يمكن أن تساعد على تطوير مستوى التواصل الرقمي، والحلول المساعدة في التغلب على عيوب التواصل في هذا العالم.

■ للتدريب على مهارة تبديل نمط اللغة، وجه الطلبة لحل تدريب (4-2).

خصص (3 دقائق) للنشاط

فوائد تبديل نمط لغة التواصل:

- تمكن المستخدم من التواصل بطريقة يفهمها المقصود بالرسالة بشكل أفضل.
- تساعد في بناء علاقات إيجابية.
- تساعد في تجنب سوء الفهم الناتج عن أسلوب ونمط التواصل.

تدريب

4-2

تأمل في طريقة تواصلك مع الأهل والأصدقاء، المتابعين في وسائل التواصل الاجتماعي، معلم المدرسة. كيف يمكن أن تجعل مهارة تبديل نمط اللغة مع كل منهم من أجل رفع جودة تواصلك؟

معلم المدرسة	الأهل والأصدقاء	المتابعين عبر الإنترنت

الحوار المترافق في العالم الرقمي

لا شك أن التواصل عبر شبكة الإنترنت أصبح قوة مؤثرة يمكن أن تستخدم بطريقة إيجابية أو سلبية من خلال التأثير في الرأي العام أو التيار بتغيير من خلال الحملات التي يتم تنظيمها أو المشاركة بها عبر وسائل التواصل الاجتماعي والتي تستخدم فيها الوسوم غالباً (Hashtags) والمشاركة في مثل هذه المنصات يتطلب أخلاقيات عالية تعكس هوية الشخص الإسلامية والوطنية والحرص على دعم القضية التي يشارك بها، وهذا ما يمكن أن يطلق عليه الحوار المترافق (Civil discourse) ويقصد به الحوار المترافق الذي يسمح للناس بالاستماع إلى الآراء المختلفة والتعبير عن آرائهم بطريقة محترمة والتوصل إلى تفاهم مشترك.

113

■ ومن إستراتيجيات الحوار الفعال، انتقل مع الطلبة للحديث عن الحوار المترافق، ودوره في عكس الهوية والثقافة، واستعرض معهم أهم المهارات التي تساعدهم على المشاركة الفعالة في مثل هذه الحوارات.

■ اسأل الطلبة عن تجارب سابقة لهم في نقاشات رقمية، والمواقف التي واجهوها، وحثهم على التفكير في كيفية تحسين مستوى نقاشاتهم في المرات المقبلة.

التأثير السلبي لوسائل التواصل الاجتماعي في مجال التواصل وال العلاقات

ما تقدم، يظهر التغير والفوائد التي أحدها وسائل التواصل الاجتماعي والمجتمعات الرقمية في مجال التواصل وال العلاقات؛ ولكن في المقابل هناك بعض السلبيات الناتجة عن استخدام الوسائل الرقمية للتواصل، منها:

1. التأثير سلبياً على قدرة الأشخاص على استخدام لغة الجسد والتواصل البصري بشكل فعال في مواقف الحياة الواقعية؛ ويرجع ذلك لكثره الاعتماد على النصوص والصور في هذه الوسائل الرقمية.
2. ضعف مستوى لغة التواصل بسبب الاعتماد على بعض الاختصارات والكلمات المتدواله في وسائل التواصل الرقمية.
3. تضليل العزلة وقضاء الوقت مع العلاقات الرقمية بدل الانخراط في العالم الواقعي.
4. نقص تقدير الذات وظهور مشاكل نفسية مثل القلق والاكتئاب بسبب المقارنة مع الأشخاص الآخرين في وسائل التواصل المختلفة.
5. إمكانية التعرض للتنمر والتحرش الإلكتروني.

نشاط 16-2

حياتي الرقمية:

1. فكر بعمق بعلاقتك الرقمية واستخدم الشكل (16-2) لكتابه تأملاتك.
2. شارك تأملاتك مع أحد زملائك.

البرامج والتطبيقات التي استخدمها بكثرة

أنشطةي الرقمية التي تخص التواصل والعلاقات

أصنف أنواع علاقاتي الرقمية

115

■ في ختام الدرس، ناقش مع الطلبة الدور السلبي لوسائل التواصل على العلاقات، حث الطلبة على المشاركة من واقع تجربتهم وخبرتهم.

■ ثم وجههم لإتمام نشاط (16-2).
ملاحظة: يهدف النشاط إلى تعزيز التفكير التأملي عبر التفكير في الأنشطة الرقمية وتقييمها. يمكن للطلبة أن يؤدوا هذا النشاط خلال الحصة أو في المنزل.



حل أنشطة وتدريبات الدرس

نشاط فردي (11-2): من خلال السيناريوهات الآتية، اكتب السلوك الرقمي المسؤول وغير المسؤول الذي قد يقوم به المستخدم: (إجابات مقتراحة)

السلوك الرقمي غير المسؤول	السلوك الرقمي المسؤول	السيناريو
<ul style="list-style-type: none"> • الإرسال في وقت متأخر من الليل، أو في ليلة الامتحان. • عدم اختيار ألفاظ لائقة للحديث مع المعلم. • إضافة الكثير من الرموز التعبيرية والصور للرسالة. 	<ul style="list-style-type: none"> • اختيار الوقت المناسب للإرسال. • بيبدأ بالتحية الإسلامية. • اختصار مضمون الرسالة. • وضع عنوان مناسب لرسالة البريد. 	<p>يرغب محمد بإرسال بريد إلكتروني للمعلم يستفسر فيه عن الموعد النهائي لتسليم البحث</p>
<ul style="list-style-type: none"> • نشر الصورة بدون إذن. • التعديل عليها بشكل سيء. • كتابة تعليقات مسيئة. 	<ul style="list-style-type: none"> • الاستئذان قبل المشاركة. • عرض الصورة على الشخص المعنى قبل نشرها. • توضيح من الأشخاص الذين يمكنهم مشاهدة الصورة. 	<p>التقطت لها صورة مع أحد الأقارب وترغب بمشاركتها عبر سناب شات.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إعادة المشاركة مباشرة. • مشاركته تحت تغريدات لأشخاص آخرين. • عدم ذكر مصدر الخبر. 	<ul style="list-style-type: none"> • التحقق من مصداقية الخبر. • الإشارة لمصدر الخبر. • تحري الدقة والمصداقية. 	<p>قرأ خالد خبراً على أحد وسائل التواصل الاجتماعي ويرغب بمشاركته عبر تويتر لنشره على نطاق واسع.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إجراء التقييم بدون قراءة الأسئلة. • عدم المصداقية والتقييم غير العادل. 	<ul style="list-style-type: none"> • تحري المصداقية في التقييم. •أخذ الوقت الكافي لإجراء التقييم. 	<p>أنهى حنان دراسة مقرر ما وطلب منها تقييم المقرر الإلكترونياً من حيث المحتوى والمعلم المسؤول عن تقديمها.</p>

تدريب فردي (1-2):

يحرص الأستاذ عادل معلم اللغة العربية على تفعيل أدوات التعليم الإلكتروني المتاحة عبر منصة مدرستي مثل: البث المباشر، وساحات النقاش بهدف إيجاد تجربة تعلم ثرية للطلبة. (إجابات مقتراحة)

سلوك رقمي سلبي (غير مسؤول)	سلوك رقمي إيجابي (مسؤول)
<ul style="list-style-type: none"> • استخدام عبارات عنصرية أو ألفاظ نابية. • استخدام الرموز التعبيرية والصور بكثرة وب بدون هدف. • الخروج عن موضوع النقاش. 	<ul style="list-style-type: none"> • تحري الأمانة العلمية والمصداقية عند النقل من المصادر. • استخدام اللغة العربية للحوار والمشاركة. • الجدية والالتزام بموضوع النقاش.



2. اقترح قوانين تساعد المعلم على ضبط السلوكيات غير المرغوبة من الطلبة أثناء استخدامهم للمنصة.
- توضيح السلوكيات المرغوبة وغير المرغوبة.
 - خصم الدرجات في حالة المخالفة.
 - حرمان الطالب من المشاركة إذا تكرر الفعل.

نشاط جماعي (2-12): اقترح بعض السلوكيات التي يمكن أن تساعد في تعزيز التعاطف في العالم الرقمي. (إجابات مقتربة)

- الاستماع الفعال لوجهة نظر الآخر.
- الفضول المعرفي تجاه الثقافات المختلفة حيث يساعد ذلك على تفهم طبيعة وشعور الآخرين.
- البحث عن الأشياء المشتركة مع الآخرين.
- الانفتاح على الثقافات وبناء العلاقات مع أشخاص من خلفيات ثقافية مختلفة.
- المبادرة في نشر القيم الإسلامية التي تحت على التعاطف واحترام الآخر.

تدريب جماعي (2-2): مما درست، ما المعرف والقيم والمهارات الأساسية التي يحتاجها المواطن الرقمي ليكون ذات سلوك رقمي إيجابي. (إجابات مقتربة)

	مفهوم السلوك الرقمي.	قواعد وآداب السلوك الرقمي.	العارف
	التعاطف.	الرحمة.	القيم
	المسؤولية.	الاحترام.	المهارات
	الاستماع الفعال.	ضبط النفس والتروي قبل المشاركة.	
	التحقق من المعلومات.		

إثارة التفكير: كيف يمكن أن تساعد العلاقات الرقمية في بناء بصمة وسمعة رقمية إيجابية؟ (إجابات مقتربة)

يمكن للأشخاص المتواجدون في دائرة علاقاتنا الرقمية أن يكون لهم تأثير في البصمة والسمعة الرقمية من خلال:

- الإعجاب بمنشوراتهم وإعادة المشاركة.
- الحصول على المعرفة.
- التأثر بهم من حيث الاهتمامات والميول.
- وجودهم كمضارعين يُعد جزءاً من البصمة الرقمية.
- يساعد وجودهم تقنيات الذكاء الاصطناعي في تخصيص تجربة المستخدم عبر إظهار المزيد من الأشخاص بنفس الاهتمامات.

نشاط جماعي (14-2):

يارا طالبة في المرحلة الثانوية ونشطة في العديد من وسائل التواصل الاجتماعي. فيما يلي مثالين يوضحان بعض علاقتها الرقمية. (إجابات مقتربة)

1. من السيناريوهات السابقة، وضح ما الفوائد التي يمكن أن تجنيها يارا من خلال هذه العلاقات وما الأخطار المحتملة.

الأخطار المحتملة	الفوائد
• المطاردة الإلكترونية.	• الانفتاح على الثقافات.
• التعرض للمضايقة الإلكترونية.	• تبادل المعرفة والعلوم.
• كشف الذات عبر مشاركة بعض المعلومات الخاصة.	• توسيع دائرة العلاقات.
	• مساعدة الآخرين.

1. كيف تصف علاقة يارا وموري؟

علاقة صحية يتم عبرها تبادل المعرفة مع احترام حدود العلاقة، الانفتاح على ثقافات أخرى، نشر الثقافة الإسلامية والوطنية.

2. كيف تصف علاقة يارا و "ريم"؟

علاقة قد تكون غير صحية أو خطيرة يعتمد ذلك على رد فعل يارا وتجابها مع ريم.

3. ما سمعة يارا الرقمية؟

- محبة للعلم.
- تسعى لمساعدة الآخرين.
- منفتحة على الثقافات.
- مجدة ومجتهدة في دراستها.

4. اقترح ردًا مناسبًا ليارا على سؤال "ريم" الأخير؟

لا أفضل كشف اسم مدرستي لشخص لا أعرفه، ولكن يمكنني أن أرشح لك عدد من المدارس ذات السمعة الجيدة.

نشاط جماعي (15-2):

الحالات الآتية توضح أمثلة لعلاقات رقمية خطيرة، بالتعاون مع زملائك اكتب نوع العلاقة الخطيرة، ثم اقترح حلولاً مناسبة للتعامل مع كل حالة. (إجابات مقتربة)

الحل المناسب للتعامل مع العلاقة الخطيرة	نوع العلاقة الخطيرة	الحالة
الرد بحزم وعدم الاستجابة للشخص الآخر، ووضع حد له، وتوضيح أن تكرار هذا التصرف سيؤدي إلى حظر الحساب.	الضغط	أن يلح شخص بطلب صور أو مقاطع مصورة بعد رفض الطرف الآخر القيام بذلك

تبنيه الشخص عبر رسالة خاصة أن هذا التصرف غير مقبول، والطلب منه حذف التعليق، وإذا لم يستجب فمن الأفضل الاحتفاظ ببعض الأدلة عبر تصوير الشاشة وحظر الشخص، وفي حالة تكرار نفس السلوك اللجوء لطلب المساعدة.	التحقير والإهانة	التعليق بضحك واستهزاء وبشكل علني على الصورة الشخصية لصديق في أحد وسائل التواصل الاجتماعي
مراجعة إعدادات الخصوصية والتأكد من عدم كشف الموقع والمعلومات الخاصة عبر المنشورات، وفي حال كانت المطاردة مصحوبة بتهديد، لابد من الاحتفاظ بالدليل والتقديم بلاغ.	المطاردة الإلكترونية	أن يستلم شخص صورة لباب منزلة من مجهول على أحد وسائل التواصل مع تعليق يوضح معرفة هذا المجهول بكل تحركاته
عدم الاستجابة للمبتز، وحظره، وطلب المساعدة.	الابتزاز الإلكتروني	أن يطلب شخص من آخر مبلغ مالي مقابل عدم نشر رسائل خاصة عبر الإنترنت

تدريب جماعي (3-2):

خالد ويوف زميلا دراسة وعلاقتها جيدة؛ مؤخرًا بدأ خالد في إرسال الكثير من الرسائل إلى يوسف -كل يوم وفي أي وقت-. وكان خالد يغضب إذا لم يجد تفاعلاً ورداً سريعاً؛ يعتقد يوسف أن الوقت قد حان لوضع بعض الحدود لخالد من أجل استمرار صداقتها، ولكنه في الوقت نفسه لا يريد أن يؤذى مشاعر صديقه بأي شكل. (إجابات مقتربة) اقترح حلولاً تساعد يوسف في كيفية التعامل مع الموقف.

- توضيح الأوقات المناسبة للتواصل.
- وضع إشعار يوضح انشغاله في بعض الأوقات.

• التحدث بأدب مع خالد، وتوضيح أن الرد سيكون في الوقت الذي يناسب يوسف.

تدريب فردي (4-2): تأمل في طريقة تواصلك مع الأهل والأصدقاء، والمتابعين في وسائل التواصل الاجتماعي، ومعلم المدرسة. كيف يمكن أن تفعّل مهارة تبديل نمط اللغة مع كل منهم من أجل رفع جودة تواصلك؟ (إجابات مقتربة)

معلم المدرسة	المتابعين عبر الإنترنت	الأهل والأصدقاء
<ul style="list-style-type: none"> • استخدام اللغة العربية الفصحى ما أمكن. • الاختصار في الحديث والتركيز على الموضوع. • استخدام أسلوب رسمي والتقليل من استخدام الصور والرموز التعبيرية. 	<ul style="list-style-type: none"> • حفظ الحدود عبر استخدام لغة أقرب للرسمية. • لا مانع من استخدام الصور والرموز التعبيرية، ولكن دون مبالغة. • اختيار الألفاظ المناسبة ومراعاة آداب التواصل. 	<ul style="list-style-type: none"> • التلطف في الحديث. • إظهار المشاعر. • التبسيط والانفتاح في الحديث معهم. • مشاركتهم في الأفراح والأحزان.

سلّم تقدیر مشروع الدرس:

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
جودة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة كافية تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة قليلة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة وبيانات تدعم الموضوع
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء قليلة إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
مصادر المعلومات	التنوع في المصادر	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	تأخير أسبوع فأكثر.
مواصفات العمل المطلوب	(لا ينطبق هذا المعيار في حالة تنفيذ المشروع الثاني)	أكبر من 3 صفحات.	3 صفحات.	صفحتان.	صفحة.	أقل من صفحة.
الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، التسويق الجاذبية، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية جاذبة.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية مقبولة الجاذبية.	لا يوجد تعدد الألوان، التسويق غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهدية.
الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں والزخارف	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں	مجموعة من الصور والجدواں	مجموعة من الصور والرسومات	مجموعة من الصور والرسومات	لا يحتوي على إضافات



العنف الإلكتروني

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطالبة على المقصود بالعنف الإلكتروني، والتعرف على بعض أشكاله، وأسبابه، وطرق الحماية منه، وكيفية التعامل معه. كما يهدف إلى أن يشارك الطالبة بشكل فعال في التوعية بخطورة العنف الإلكتروني وسبل الحماية منه.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم العنف الإلكتروني وبعض أشكاله.
2. أن يتعرف الطالب على مفهوم كل من الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت.
3. أن يفرق الطالب بين أشكال العنف الإلكتروني.
4. أن يحلل الطالب الأسباب التي تؤدي لحدوث أو تصعيد الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت.
5. أن يستنتج الطالب أشكال التنمر الإلكتروني.
6. أن يناقش الطالب آثار كل من الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت على الأفراد والمجتمعات.
7. أن يتعرف الطالب على دوافع التنمر الإلكتروني.
8. أن يطبق الطالب بعض الحلول للتعامل مع الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت.
9. أن يستشعر الطالب دور وسائل التواصل الاجتماعي في زيادة الدراما الرقمية، والتنمر الإلكتروني، وخطاب الكراهية عبر الإنترنت.
10. أن يشمن الطالب جهود المملكة العربية السعودية في الحد من أشكال العنف الإلكتروني.
11. أن يشارك الطالب في التوعية بأشكال العنف الإلكتروني وسبل الوقاية منه.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاثة حصص دراسية.
- الاطلاع والبحث عن أشكال العنف الإلكتروني، وتداعياته، وقصص واقعية لبعض الحالات التي تعرضت للعنف الإلكتروني.
- الاطلاع على الجهود والقوانين المحلية والدولية لمكافحة العنف الإلكتروني.
- تأكيد من صلاحية الروابط المرفقة حيث إن بعضها قد يتغيب نتيجة تحديث الموقع.
- إجبارات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجبوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
- التوجّه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.
- مشروع الدرس هو تصميم ملصق تعليمي، من الجيد توضيح المقصود بذلك للطلبة، وعرض بعض الأمثلة  في أداء

المشروع. والملصق هو عبارة عن صفحة مطبوعة من الورق المقوى الذي يتم عرضه في الأماكن العامة، وله أغراض عديدة، ولكن ما يهم الطالب هنا هو الملصق التعليمي والذي يتميز ببساطة الموضوع وقلة استخدام الألوان، والتوازن ما بين النصوص المستخدمة والصور. فالملصق التعليمي أساساً هو تلخيص لفكرة بحث معينة أو مشروع، لذلك يتطلب تصميم الملصق إتقان مهارة التلخيص بشكل جيد حتى يظهر الطالب الفكرة بشكل واضح للجمهور.

التمهيد في بداية الدرس

ابداً الدرس بعرض الآية الكريمة والحديث الشريف الظاهر في تهيئة الدرس وناقش مع الطلبة مدلولاتها، ثم استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب لحت الطلبة على المشاركة في النقاش.

إجراءات تنفيذ الدرس

■ ابدأ بتعريف عام للمقصود بالعنف الإلكتروني، وأن أشكاله متعددة ومختلفة. وضح للطلبة أن سبب استخدام لفظ (عنف) ترجع لتنوع أشكال الاعتداء الرقمي وإلى حجم الأضرار النفسية والجسدية التي يسببها بمختلف أشكاله، ثم وضح للطلبة أن التركيز سيكون موجه لثلاث أنواع منه.

■ انتقل بعد ذلك للحديث عن الدراما الرقمية، ويفضل توضيح تعريف بسيط والانتقال مباشرة لنشاط (17-2)، حيث إن الهدف من النشاط تقرير المفهوم عبر مثال مشابه للواقع. وضح للطلبة أن الدراما الرقمية واسعة الانتشار وخصوصاً بين أوساط المراهقين.

■ اطلب من الطلبة مشاركة بعض القصص التي تعرضوا فيها لمواقف الدراما الرقمية.

ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهاراتي التحليل والتطبيق، كما يساعدتهم على استيعاب المفهوم عبر لعب الأدوار حيث يتخيل الطالب نفسه مكان الشخص في السيناريو.

خصص (6 دقائق) للنشاط

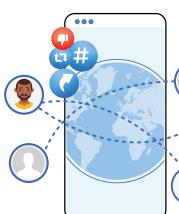
العنف الإلكتروني

يشير العنف الإلكتروني (Cyber Violence) إلى استخدام التقنية الرقمية للتسبب بأذى جسدي أو نفسي أو مالي يستهدف الأفراد أو المنظمات أو المجتمعات. ويوجد العديد من أشكال العنف الرقمي ومنها:

- الدراما الرقمية.
- التنمér الإلكتروني.
- خطاب الكراهية عبر الإنترنت

الدراما الرقمية

يشير الدراما الرقمية (Digital Drama) إلى بعض أشكال الردود السلبية والمضايقات التي تحدث في الفضاء الرقمي عندما يستخدم الأفراد وسائل التواصل الاجتماعي لبدء أو زيادة جدال أو شجار بين مجموعة من الأشخاص. قد يكون هذا الشجار متصلًا بموقع واقعي ويتم تصعيده من خلال وسائل التواصل الاجتماعي، أو قد يبدأ من خلال المنتصات الرقمية.



نشاط 17-2

ستقيم المدرسة حفلًا للخريجين، وقد كلف المعلم طلابه ترشيح من يرى في نفسه القدرة على الإلقاء، وتم اختيار سالم لهذه المهمة. شارك سالم الخبر مع متابعيه عبر تطبيق التليك توك من خلال مقطع مصور يوضح فيه سعادته لاختياره لتقديم كلمة الخريجين.

فيصل: مبارك سالم 😊

مجهول: حقيقة خالد هو من يستحق أن يكون الممثل للطلاب ومن يلقي كلمة الخريجين، ونعلم جميعاً لماذا قام المعلم باختيار سالم (المفضل عند المعلمين 😊)

أحمد: شيء مؤسف 🙁 والمشكلة أن أسلوب سالم سيء في الإلقاء.
محمد: درستنا الموقرة ***** نريد #خالد - ممثل - للخريجين

119

■ استعرض مع الطلبة العوامل التي تساعد في حدوث وتصعيد الدراما الرقمية، ثم اطلب منهم العمل على نشاط (18-2).

خصص مدة (4 دقائق) للنشاط

العوامل التي تساعد على حدوث الدراما الرقمية

تساعد طبيعة شبكة الانترنت في تقديم وسائل تساعد في تصعيد الدراما الرقمية للأسباب الموضحة في الشكل (17-2):



شكل (17-2): العوامل المساعدة على تصعيد الدراما الرقمية

نشاط

18-2

بالرجوع إلى النشاط السابق (17-2)

1. حلل الموقف واستنتج العوامل التي ساعدت في تصعيد الدراما الرقمية؟

2. تخيّل استمرار تناول الردود على المنشور السابق، ما الآثار التي قد تتركها الدراما الرقمية على الأفراد المشاركين؟

آثار الدراما الرقمية

الدراما الرقمية واسعة الانتشار وقد تكون أكثر صعوبة في تمييزها من أشكال العنف الإلكتروني الأخرى، ومع ذلك فهي تترك آثار سلبية على الأشخاص المشاركين في تصعيد الدراما، يوضح الشكل (18-2) بعض من تلك الآثار:

آثار الدراما الرقمية

1. قد تؤثر على السمعة الرقمية.

2. قد تؤدي إلى أضرار نفسية.

3. قد تؤدي إلى فقدان الثقة بالآخرين وقطع العلاقات.

4. قد يمتدُّ أثرها ليشملُّ أفرادَ غير معنيين بشكلٍ مباشرٍ بالدراما مثل الأهل.

5. قد تتحول إلى صراعٍ نفسيٍ أو جسديٍ على أرض الواقع.

6. قد تتضاعد إلى أحد أشكال التنمر الإلكتروني أو تتحول إلى خطابٍ يبيِّثُ الكراهية.

شكل (18-2): الآثار السلبية للدراما الرقمية

كيفية التعامل مع الدراما الرقمية

في كل حدث درامي يحصل عبر شبكة الانترنت يمكن أن يتخذ الشخص موقف إيجابي في تقليل حدة الصراع والخلاف، أو دور سلبي عبر تصعيده. يعرض الجدول (3-2) بعض الطرق الفعالة للتخفيف من تصعيد الدراما الرقمية:

■ بعد التمكن من المفهوم، ومشاركة الطلبة لقصصهم، ناقش معهم الآثار المترتبة على الدراما الرقمية من واقع تجربتهم، ثم اسألهم كيف تعاملوا مع الموقف وتقيمهم لطريقة تصرفهم من حيث الإيجاب والسلب، ثم استعرض بعض الإستراتيجيات الفعالة للتعامل مع الدراما الرقمية.

■ وجه الطلبة لحل التدريب (5-2)، للتحقق من مدى تمكنهم من مهارات التعامل مع الدراما الرقمية، وناقش الإجابات المقترحة بشكل جماعي.

المدة المقترحة للنشاط (6 دقائق).

جدول (3-2): كيفية التعامل مع الدراما الرقمية

لا تفعل	افعل
• الرد على الرسائل غير الملائقة.	• تجاهل المنشور.
• إعادة إرسال ونشر الشائعات.	• المشاركة بتعليق إيجابي للتحفيظ من حدة التصعيد.
• تصديق كل ما يتم نشره وتداوله بدون تحقق.	• إذا كان ذلك ممكناً، التحدث مع الأطراف المشاركين في الدراما الرقمية وجهاً لوجه لمحاولة تهدئة الموقف.
• تصعيد المشكلة من خلال الردود السلبية.	• عند المشاركة، دفع الرسالة وفكر قبل النشر.
	• احترام الرأي والرأي الآخر.

تدريب

5-2

السيناريو الأول: نشرت المدرسة مقالاً إلكترونياً عن المبادرة التي قامت بها الطالبات في اليوم العالمي للحفاظ على البيئة مع تضمين صور من بعض أعمال الطالبات المشاركات في التوعية بهذا اليوم، وأعادت إحدى الطالبات مشاركة المقال عبر صفحتها الإلكترونية مع تعليق يستفسر عن السبب في عدم تضمين صور لأعمال بقية الطالبات المشاركات أو أسمائهن ضمن المقال المنشور.

السيناريو الثاني: أرسل طلال مقطع فيديو ساخر لمجموعة الواتساب أثناء تسجيل الفريق الكروي الذي يشجعه هدف الفوز على الفريق الآخر مما استفز بعض أعضاء المجموعة المشجعين للفريق الآخر.

كيف يمكن تصعيد الدراما الرقمية أو تحفيظ حدتها في كل من السيناريوهات السابقة.

تحفيظ حدة الدراما الرقمية	تصعيد الدراما الرقمية	النص
		الأول
		الثاني

123

٤. التنمر الإلكتروني

يُعرف التنمر الإلكتروني (Cyberbullying) بأنه سلوك متعمد يهدف إلى إخافة أو استغلال الأشخاص المستهدفين أو تشويه سمعتهم، ويحدث باستخدام الأجهزة الرقمية عبر وسائل التواصل الاجتماعي أو الألعاب الإلكترونية حيث يمكن للأشخاص عرض المحتوى أو التعليق عليه أو مشاركته.

ومن سلوكيات التنمر الإلكتروني:

- إرسال، أو نشر، أو مشاركة محتوى سلبي، أو ضار، أو كاذب أو فيه إهانة متعمدة وعلنية لشخص آخر، كمشاركة معلومات شخصية أو خاصة أو مفبركة.
- إرسال رسائل تهديد لشخص آخر.
- انتهاك شخصية شخصٍ ما، وإرسال رسائل مسيئة للآخرين.

نشاط

19-2

1. اقرأ السيناريوهات الآتية وحدد ما إذا كان النص يدل على حدوث تنمر إلكتروني أم لا:

السيناريو الأول: قامت أحلام بحفظ صورة شخصية لنوره نشرتها عبر قصتها في السناب شات دون إذن سابق، ثم شاركت الصورة بعد التعديل عليها لتبدو بشكل مضحك في مجموعة خاصة بصديقاتها، وتتالت التعليقات السلبية والساخرة من أعضاء المجموعة، ووصلت الصورة لنوره التي حزنـت كثيراً عند رؤيتها وقراءة التعليقات.

هل يعد هذا تنمر إلكتروني؟ ما الذي يمكن لنوره فعله؟

السيناريو الثاني: يلعب سلطان مع صديقه علاء لعبة إلكترونية عبر شبكة الإنترنت، يُبدي علاء بين فترة وأخرى تعليقاً ساخراً على طريقة لعب سلطان.

هل يعتبر هذا تنمر إلكتروني؟ ما الذي يمكن لسلطان فعله؟

■ بعد تمكن الطلبة من النوع الأول من أنواع العنف الإلكتروني (الدراما الرقمية)، انتقل معهم للنوع الثاني (التنمر الإلكتروني)، يتوقع من الطالب أن يكون ملماً بالمفهوم، ولذلك ابدأ بتعريف بسيط ثم وجه الطلبة لأداء النشاط (19-2).

■ بالإمكان مناقشة الطرق السليمة للتعامل مع كل موقف.

ملاحظة: أهمية النشاط تكمن في أن البعض يخلط ما بين الإساءة، والمزاح، والتنمر. يوضح هذا النشاط عبر الأمثلة الفرق بين المفاهيم الثلاثة.

المدة المقترحة للنشاط (6 دقائق).

- كمدخل لأشكال التنمر الإلكتروني، حتى الطلبة على مشاركة بعض القصص عن التنمر الإلكتروني، ثم ابدأ بتصنيف القصص حسب نوعها، ووضح المقصود بكل نوع.
- وجه الطلبة بعد ذلك إلى حل التدريب (6-2) ملاحظة: يهدف التدريب لربط المعلومات المجردة بأمثلة مشابهة للواقع.
- خصص (3 دقائق) للنشاط

خصص (3 دقائق) للنشاط

نوع التنمُّر	مثال
	<p>سعت سلمى للتقارب من هالة لمعرفة سبب فقدانها الملحوظ وزونها، وبعد عدة محاولات صارتها هالة ياصابتها بمرض فقدان الشهية العصبي (Anorexia nervosa)، بعد ذلك علقت سلمى على أحد منتشرات هالة في وسائل التواصل الاجتماعي عن الغذاء الصحي: «بدلاً من نشر النصائح الغذائية، اهتمي عزيزتي هالة بصححتك واعترفي أنك مصابة بمرض فقدان الشهية وأنك أصبحت كالهيكيل العظمي».</p>
	<p>استدعت إدارة المدرسة الطالب محمد للتحقيق معه بخصوص نشره لمجموعة صور مسيئة وتعلقيات نابية على معلميه وزملائه في حسابه الإلكتروني في أحد وسائل التواصل الاجتماعي، تفاجأ محمد بذلك؛ لأنَّه لم يكتب ولم ينشر مثل هذه المنتشرات.</p>
	<p>عندما تضخَّن سامي اليتيم توك تقاضاً باستسلام رسالة تهديد على الرسائل الخاصة من حساب مجهول ونصها: «أنا أراقبك وأعرف كل شيء عنك وستندم على قبول الدور في المسخرة». يدخل سامي على حسابه في السناب شات ليجد رسالة تهديد أخرى «أعرف أين تسكن وأعرف كل شيء عنك».</p>
	<p>نشرت سارة على أحد وسائل التواصل الاجتماعي مقطعاً من مشاركتها في مسابقة الخطابة والتي حصلت فيها على المركز الثاني، ثمَّ علق مجهول بشكل ساخر على المقطع، حزنَت سارة جداً عند قراءة التعليق وقامت بحذف المنشور.</p>
	<p>أنزل خالد عدداً من الاستفسارات على إحدى ساحات النقاش الطالبية، للاحظ أنَّ الأعضاء يتفاعلون مع كل الرسائل باستثناء رسائله، وقد تكرر هذا التصرف كثيراً.</p>

آثار التنمر الإلكتروني

شاط

هـ. فتاة تبلغ من العمر 13 عاماً وكانت تعاني من مرض المصرع؛ في أحد الأيام الدراسية، أصيبت الفتاة بنبوة صرع وبدى الطالب بالتنمر عليها في المدرسة أو لم ينتقل التنمر الإلكتروني عبر الضاحك والتلفظ عليهم بألفاظ نابية. أصبحت هـ. أكثر عزلاً وتعانى من الاكتئاب الحاد وتترقب الذهاب للمدرسة، ومع ذلك لم يتوقف التنمر الإلكتروني الذي تتعرض له من الزملاء في المدرسة، وفي أحد الأيام أرسل إليها أحد الزملاء بريداً صوتيًا يخبرها أنه تم توقيفه من مرضها، وللأسف لم تعد الفتاة تحتمل المزيد من التنمر وأقدمت على الانتحار.

المصدر: صحيفة Daily mail الإلكترونية
ستخرج من القصة الآثار التي عانى منها الفتاة بسبب التعرض للتمثيل الإلكتروني.

- اعرض القصة في النشاط (2-20) على جهاز العرض -إن أمكن- واطلب من الطلبة قراءتها والتفكير فيها واستنتاج بعض آثار التنمر الإلكتروني.
- استقبل الإجابات من الطلبة ودونها على السبورة، ثم أعمل معهم على إيجاد تصنيف لهذه الآثار.
- استعرض مع الطلبة الآثار النفسية، والسلوكية، والأكاديمية التي يسببها التنمر الإلكتروني.

تنوع الآثار التي تسببها التتمر الإلكتروني على الأشخاص، ويمكن تصنيفها إلى آثار نفسية وسلوكية وأكاديمية، ومنها ما هو موضح في الشكل (2-2):

آثار أكاديمية	آثار سلوكية	آثار نفسية
عدم الرغبة في الذهاب إلى المدرسة	التوقف عن استخدام الأجهزة الإلكترونية	الشعور بالتوتر والقلق طوال الوقت
تدني الدرجات	تغير في عادات الأكل أو النوم	الشعور بالاكتئاب
فقدان الشفق بالدراسة	عدم الرغبة في المشاركة بالأنشطة الاجتماعية	الإصابة بالمتلازمة الانصرافية
الغياب المكثر عن المدرسة	العزلة الاجتماعية عن العائلة والأصدقاء	الشعور بالخجل والانسحاب
ترك المدرسة	أذى النفس ومحاولته الانتحار السلوك العدواني	التفكير بالانتحار قلة الثقة بالنفس الشعور بالخوف نوبات هلع

شكل (20-2): آثار التمر الإلكتروني



- استعرض دافع التنمُّر الإلكتروني مع الطلبة.
- ناقش سؤال إثارة التفكير معهم، حيث تكمن أهمية هذه الفقرة في أن بعض الطلبة قد يكونون متّهمين أو ضحية للتّنمُّر، والوعي بـ دافع التنمُّر قد تساعدهم على مراجعة أنفسهم والتوقف عن مثل هذه التصرفات، كما أنها أيضاً تساعدهم على التوقف عن لوم ذاته نتيجة تعرضه للتّنمُّر.



- بعد ذلك انتقل للجانب المهاري، عبر سؤال الطلبة عن الطرق الصحيحة للتعامل مع التنمُّر الإلكتروني بأشكاله، ثم استعرض معهم بعض هذه الطرق.

- وضح لهم أن التنمُّر الإلكتروني يندرج تحت بند **الجرائم المعلوماتية** التي قد تعرّض الشخص للغرامة والسجن أو كلا العقوبتين، ووضح لهم أنه سيتم التوسيع في موضوع **الجرائم المعلوماتية** في الوحدة الثالثة.
- بالإمكان توجيه الطلبة إلى الاطلاع على قانون **جرائم المعلوماتية**، أو استعراض بعض القوانين التي تجرم الاعتداء على الآخر، مع الإشارة إلى **جهود المملكة الحيثية** في ردع مثل هذه السلوكيات.

٤ خطاب الكراهية عبر الإنترن트

أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي وسيلة يستغلها البعض لنشر خطاب العنصرية والكراهية، وبث الفرق بين الأفراد والمجموعات مما تسبب بالكثير من الأضرار النفسية، والفرقة والانقسام كما أن بعض هذه الخطابات قد تحول إلى أعمال عنف على أرض الواقع، ويشير خطاب الكراهية عبر الإنترن트 (Online hate speech) إلى هجوم يحدث عبر شبكة الإنترن트 يستخدم فيه التصريح أو التلميح بعبارات ورموز عنصرية أو تمجيره لشخص أو أشخاص بسبب انتمائهم لمجموعة معينة، فقد يكون التمييز بسبب الائتماء: لعرق، أو جنس، أو دين، أو لون، أو توجه أو أحد العوامل الأخرى المحددة للهوية.

■ انتقل بعد ذلك إلى النوع الثالث مع أنواع العنف وهو (خطاب الكراهية عبر الإنترن트). وضع للطلبة أهمية هذا الموضوع وأن تأثيره قد يمتد على المستويين المحلي والعالمي.

■ وجه الطلبة للعمل على نشاط (21-2) حيث يعد نشاطاً تمهدياً لما بعده من معلومات.

خصص (5 دقائق) للنشاط

نشاط 21-2

القصة الآتية توضح أحد أشكال خطاب الكراهية عبر الإنترن트 وتداعياته، اقرأ ثم أجب عن الأسئلة:
أعلن لاعب المنتخب الفرنسي السابق، هـ (من أصول أفريقية) عن إغلاق حساباته في وسائل التواصل الاجتماعي احتجاجاً على العنصرية والكراهية التي يتعرض لها هو وغيره من اللاعبين غير هذه المجموعات، حيث غير قائله: (اعتبرًا من صباح الغد، سأقوم بتعطيل حسابي، من السهل للغاية إنشاء حساب واستخدامه في العنصرية والمضايقة بدون أي عاقب ويطبل مرتكب هذه الأفعال مجاهول الهوية، وحتى يتغير هذا سأقوم بتعطيل حسابي عبر وسائل التواصل الاجتماعي)، ثم أضاف قائلاً: (إن الحجم الهائل للعنصرية والعنف وما ينتجه منها من تعذيب نفسى للأفراد يخلق مخاوفًا ساماً للغاية، بحيث لا يمكن تجاهله، يجب أن يكون هناك بعض المساعدة).

المصدر: الموقع الإلكتروني لقناة العربية، 2021

استنتج من القصة:

- الدافع التي أدت إلى بث خطاب الكراهية.

- صعوبة إزالة المواد من شبكة الإنترن트 حيث يبقى أثر البصمة الرقمية للكثير من هذه الخطابات.
- سرعة نشر خطابات الكراهية والتي تؤدي إلى زيادة التحرير والعنصرية والتغتصب.
- جمع مؤيدین وأنصار من مختلف أقطار العالم.
- سهولة نشر الشائعات والمعلومات المغلوطة عن جماعة ما.
- إمكانية إخفاء الهوية مما يعطي أمان أعلى للمشاركة في مثل هذه الخطابات.
- قلة الرقابة على شبكة الإنترن트.
- الكثرة الهائلة للمعلومات والأخبار تجعل من الصعب في بعض الأحيان تمييز الصحيح من المزيف.
- إتاحة العديد من الأدوات التي يمكن أن تساعده في انتشار خطاب الكراهية بشكل أسرع إضافة إلى أنها وسيلة جذب للمتابعين، مثل إمكانية التعليق، مشاركة المشوار، البث المباشر الصوتي والمصور.

شكل (23-2): دور وسائل التواصل الاجتماعي في تصعيد خطاب الكراهية

■ ناقش الطلبة عن دور وسائل التواصل الاجتماعي في تصعيد خطاب الكراهية، وحثهم على مشاركة بعض القصص حول الموضوع.

■ وضح لهم الفرق بين حرية التعبير والاعتداء على الآخر، وأن الاستخدام الخطاً لهذه الحرية مع توفر الوسائل أحد الأسباب الرئيسية لانتشار خطاب الكراهية، وذكرهم بقانون المطبوعات والنشر والمحظورات بنص هذا القانون وقانون الجرائم المعلوماتية، وكيف يمكن أن تسهم هذه القوانين في الحد من خطاب الكراهية.

■ استعرض مع الطلبة مستويات خطاب الكراهية، وشجعهم على إعطاء أمثلة لكل مستوى.

■ أسلوبيهم عن الطرق الصحيحة للتعامل مع خطاب الكراهية.

■ وضح لهم الدور الرئيس الذي تؤديه التوعية في الحد من خطاب الكراهية

جدول (4-2): مستويات خطاب الكراهية عبر الإنترن트

المستوى المرتفع	المستوى المتوسط	المستوى المنخفض
• دعوة الآخرين وتحريضهم للعنف ضد جماعة ما.	• الدافع والتبرير عن عمل عنف قد ينم أو حدث وقع ضد جماعة ما.	• بناء صورة سلبية عن جماعة معينة من خلال نشر أشكال وقصص وصور ومقاطع ساخرة وطرف بشأن عدم كفاءة أو ملامة هذه الجماعة (الجماعة قد تنتهي إلى جنس أو دولة أو مذهب أو عمل معين).
• الدعوة الصريحة للتمييز العنصري.	• نشر أفكار مغلوطة لتقويق عرق أو جماعة ما والتقليل من شأن جماعة أخرى.	• تصريحات وتعليقات بشأن عيوب أخلاقية لجماعة ما.
• الدعوة لنقل العنف من العالم الافتراضي للواقعي.	• نشر الشائعات عن التأثير السلبي على المجتمع بسبب إقامة جماعة ما فيه.	• المساعدة في نشر بعض الاقتباسات التي تهين جماعة معينة دون التعليق عليها.
• الدعوة والتحريض لعدم قبول الإسلام.		
• تصوير أعمال عنف ضد جماعة ما ونشرها عبر الإنترن트 والصحف على القيام بمتها.		

حل أنشطة وتدريبات الدرس

نشاط جماعي (17-2): (إجابات مقتراحة)

يوضح هذا السيناريو شكلاً من أشكال الدراما التي يمكن أن تتصاعد بسبب موقف ما وردة الفعل على هذا الموقف، المطلوب:

- ما الأطراف الذين يمكن أن يتأثروا بهذه الدراما غير المذكورين في السيناريو؟
الأهل، الأصدقاء، المعلمين في المدرسة، سمعة المدرسة.
- 2. فكر ثم أجب، ما التصرف الصحيح الذي يمكن أن تؤديه الشخصية التي اخترتها لجعل الموقف أفضل؟
 - تهدئة الأطراف المشاركة.
 - عدم المشاركة.
 - إبداء الرأي بأدب ولطف.

نشاط جماعي (18-2): بالرجوع إلى النشاط السابق (17-2)

1. حلل الموقف، واستنتج العوامل التي ساعدت في تصعيد الدراما الرقمية؟

- إمكانية إخفاء الهوية.
- مشاركة العديد من الأطراف في نفس الوقت.
- استخدام الإشارة .mention.
- انتشاره على نطاق واسع.

2. تخيل استمرار تالي الردود على المنشور السابق، ما الآثار التي قد تتركها الدراما الرقمية على الأفراد المشاركون؟

- قد يتحول إلى تنمر ضد سالم أو أحد الأطراف المشاركة.
- أضرار نفسية للمشاركين.
- عزوف عن المشاركة في الحفل.
- الامتناع عن الذهاب للمدرسة.

تدريب فردي (5-2): (إجابات مقتراحة)

كيف يمكن تصعيد الدراما الرقمية أو تخفيض حدتها في كل من السيناريوهات السابقة.

تحفيض حدة الدراما الرقمية	تصعيد الدراما الرقمية	الموقف
<ul style="list-style-type: none"> • سؤال أحد المسؤولين مباشرة وعدم نقل المشكلة للعالم الرقمي. • استخدام الرسائل الخاصة بدل المساحات العامة. 	<ul style="list-style-type: none"> • الإشارة للجهات الرسمية. • الإشارة لأشخاص محددين. • حت بعض الأفراد على التأييد والمشاركة. • الكشف عن بعض الأسماء. • التلفظ بألفاظ نابية. 	النص الأول
<ul style="list-style-type: none"> • تجاهل المنشور وعدم المشاركة. • التواصل مع الشخص الذي أرسل المنشور وحده على التراجع والاعتذار. • الرد بروح رياضية وتوجيه التبريك. 	<ul style="list-style-type: none"> • الرد بعصبية وبألفاظ نابية. • التنمر على صاحب المنشور. 	النص الثاني

نشاط جماعي (18-2):

- اقرأ السيناريوهات الآتية وحدد ما إذا كان النص يدل على حدوث تنمر إلكتروني أم لا:
السيناريو الأول:

نعم يعُد تنمراً إلكترونياً؛ لأنه سلوك معتمد وعلني، بإمكان نوره حفظ بعض الأدلة، والتحدث مع ابتسام وحثها على التراجع، وحذف المنشور والاعتذار، وفي حالة تكرار السلوك بإمكان نوره طلب المساعدة.

السيناريو الثاني:

يمكن أن يصنف كمزاح حيث إن علاء لم يتعمد إهانة سلطان، ولكن من الأفضل الابتعاد عن هذا النوع من المزاح خوفاً من أن يتضاعف ويتحول إلى خلاف أو تنمر، لذلك من الأفضل أن يوضح سلطان استياءه من هذه التعليقات، ويطلب من علاء التوقف.

السيناريو الثالث:

يعُد شكلاً من أشكال الإساءة؛ لأن فيه إهانة متعمدة، ولكنها ليست علنية أو متكررة، من الجيد لأحمد أن يحتفظ ببعض الأدلة، وفي حالة تكرار الإهانة فإنه ينتقل من كونه إساءة إلى تنمر، وبإمكان أحمد التقدم ببلاغ لإيقافه.

- بعد قراءة السيناريوهات السابقة، نقاش مع زملائك ما الفرق بين المزاح، والإساءة، والتنمر في العالم الرقمي؟

التنمر: معتمد وعلني وفيه تكرار للسلوك.

المزاح: غير معتمد الإهانة.

الإساءة: تعمد الإهانة وقد تكون علنية، ولكن لا يوجد تكرار للسلوك.

تدريب فردي (2-6): صنف السيناريوهات الآتية بحسب أنواع التنمر الإلكتروني:

نوع التنمر	مثال
الخداع	سعت سلمى للتقارب من هالة لمعرفة سبب فقدانها الملحوظ لوزنها، وبعد عدة محاولات صارتتها هالة بإصابتها بمرض فقدان الشهية العصبي (Anorexia nervosa)، بعد ذلك علقت سلمى على أحد منشورات هالة في وسائل التواصل الاجتماعي عن الغذاء الصحي: «بدلاً من نشر النصائح الغذائية، اهتمي عزيزتي هالة بصححتك واعترفي أنك مصابة بمرض فقدان الشهية وأنك أصبحت كالهيكل العظمي».
انتهاج الشخصية	استدعت إدارة المدرسة الطالب محمد للتحقيق معه بخصوص نشره لمجموعة صور مسيئة وتعليقات نابية على معلميه ورملائه في حسابه الإلكتروني في أحد وسائل التواصل الاجتماعي، تفاجأ محمد بذلك؛ لأنه لم يكتب ولم ينشر مثل هذه المنشورات.
المطاردة الإلكترونية	عندما تصفح سامي التيك توك تفاجأ باستلام رسالة تهديد على الرسائل الخاصة من حساب مجهول ونصها: «أنا أراقبك وأعرف كل شيء عنك وستندم على قبول الدور في المسرحية». يدخل سامي على حسابه في السناب شات ليجد رسالة تهديد أخرى «أعرف أين تسكن وأعرف كل شيء عنك».
المضايقة	نشرت سارة على أحد وسائل التواصل الاجتماعي مقطعاً من مشاركتها في مسابقة الخطابة والتي حصلت فيها على المركز الثاني، ثم علّق مجهول بشكل ساخر على المقطع، حزنـت سارة جداً عند قراءة التعليق وقامت بحذف المنشور.
الإقصاء	أرسل خالد عدداً من الاستفسارات على إحدى ساحات النقاش الطلبة، ولاحظ أن الأعضاء يتفاعـلون مع كل الرسائل باستثناء رسائله، وقد تكرر هذا التصرف كثيراً.

نشاط فردي (19-2):

استخرج من القصة الآثار التي عانت منها الفتاة بسبب التعرض للتنمر الإلكتروني.

نفسية: الاكتئاب، قلة الثقة بالنفس.

سلوكية: العزلة.

أكاديمية: الامتناع من الذهاب للمدرسة.

إثارة التفكير: كيف يمكن أن يساعد الوعي بدوافع الشخص المتنمر على التعامل مع التنمر الإلكتروني؟

بعض الطلبة قد يكونون متنمرين أو ضحية للتنمر، الوعي بدوافع التنمر قد تساعد المتنمرين على مراجعة أنفسهم والتوقف عن مثل هذه التصرفات، كما أنها أيضاً تساعد المتنمر عليه في التوقف عن لوم ذاته نتيجة تعرضه للتنمر.

نشاط جماعي (20-2) القصة الآتية توضح أحد أشكال خطاب الكراهية عبر الإنترنت وتداعياته، اقرأ ثم أجب عن الأسئلة:

استنتج من القصة:

1. الدوافع التي أدت إلى بث خطاب الكراهية.

العنصرية ضد العرق.

2. دور وسائل التواصل الاجتماعي في تصعيد خطاب الكراهية.

• نشر الخطاب على نطاق واسع.

• إمكانية مشاركة العديد من الأشخاص.

• أثر هذا الخطاب دائم ومستمر.

• إمكانية إخفاء هوية الشخص المشارك.

الآثار المترتبة على نشر خطاب الكراهية على الإنترنت.

• بث الفرقة.

• التسبب بأضرار نفسية.

• التصعيد لأعمال عنف على أرض الواقع.

• العزلة الاجتماعية.

نشاط جماعي (21-2):

• في النص السابق، أكدت حكومة المملكة العربية السعودية على أهمية تعزيز قيم التسامح والاعتدال والمساواة لمكافحة خطاب الكراهية، وهي قيم مستقاة من الشريعة الإسلامية السمحاء، باستخدام شبكة الإنترنت. ابحث عن المقصود بكل من: (إجابات مقترحة)

• التسامح: هو قدرة الإنسان على قبول وتحمل الآراء والأفكار والسلوكيات والعادات والتقاليد للأخرين، حتى ولو كانت مختلفة عن آرائه وتصوراته، والتماس العذر للمخطئ، والبحث عن أسباب هذا الخطأ، وإعانة الشخص على تصحيح المسار.

• الاعتدال: مأخذ من العدل ويقصد به الوسطية والتوازن بين الأفكار والتصرفات، بحيث لا يكون هناك انحراف كبير إلى أي جانب من الخيارات المتاحة.

• المساواة: تعني أن الأشخاص جميعهم يحظون بنفس الفرص والمعاملة والحقوق دون تمييز أو تفرقة بسبب العرق أو الجنس أو الألوان أو الدين أو الجنسية أو الوضع الاجتماعي.

- لماذا تعد هذه القيم أساسية لمكافحة خطاب الكراهية عبر الإنترن트؟ لأنها تساعد على تفهم الآخر، واحترامه، وتقرير وجهات النظر، وعدم التطرف في الآراء والأفكار.
- في النص السابق تؤكد المملكة على دور التعليم الإيجابي تجاه مكافحة خطاب الكراهية، ودعم ثقافة التعايش الإنساني. اقترح حلولاً تساعد في تفعيل دور التعليم في نبذ خطاب الكراهية عبر الإنترن트.
 - إدراج موضوعات حول خطاب الكراهية في المقررات الدراسية.
 - القيام بحملات توعوية في المدارس.
 - إنتاج مواد تعليمية مختلفة للتوعية بأخطاره.
 - عقد المؤتمرات والندوات للتوعية به والحد منه.
 - تعزيز قيم المساواة والتسامح والتعاطف والاعتدال في المناهج الدراسية.
- نشاط فردي (22-2) مما درست، ما الفرق بين مفهوم كل من الدراما الرقمية والتنمر الإلكتروني وخطابات الكراهية عبر الإنترن트؟

خطاب الكراهية عبر الإنترن트	التنمر الإلكتروني	الدراما الرقمية
غالباً يكون بسبب الاختلاف سواء بالدين أو بالعرق أو الجنس وغيرها ويكون موجه ضد أفراد أو جماعات.	فيه إهانة متعمدة وعلنية ومتكررة.	أكثر شيوعاً وقد يحصل بين الأصدقاء والأهل نتيجة المرور بموقف الانفعال العاطفي معه. قد يتم تصعيده ويتحول إلى تنمر إلكتروني.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممتناز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
ال المعلومات المروضة مرتبطة بال موضوع، وأمثلة واصحائیات رئيسی	ال المعلومات المروضة مرتبطة بال موضوع، توجد بيانات وأمثلة، واصحائیات تدعم الموضوع	ال المعلومات المروضة مرتبطة إلى حد ما بال موضوع، توجد بيانات وأمثلة، واصحائیات قليلة تدعم الموضوع	ال المعلومات المروضة مرتبطة إلى حد ما بال موضوع، توجد بيانات وأمثلة، واصحائیات مناسبة تدعم الموضوع	ال المعلومات المروضة مرتبطة إلى حد ما بال موضوع، توجد بيانات وأمثلة، واصحائیات مناسبة تدعم الموضوع	ال المعلومات المروضة مرتبطة إلى حد ما بال موضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واصحائیات تدعم الموضوع	ال المعلومات المروضة غير مرتبطة بال موضوع، لا يوجد أمثلة واصحائیات وبيانات تدعم الموضوع
جودة وتنظيم المعلومات	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	ال المعلومات منظمة جداً، الفقرات متسقة، والأفكار مسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة	ال المعلومات أقل تنظيم، الفقرات متسقة، والأفكار شبه مسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة	ال المعلومات شبه منظمة، الفقرات متسقة، والأفكار شبه مسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة	ال المعلومات شبه منظمة، الفقرات متسقة، والأفكار شبه مسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة	ال المعلومات غير منتظمة، الفقرات ليست متسقة بشكل سليم، وغير مسلسلة للأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقة
الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم	أخطاء متواسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء قليلة إملائية أو نحوية.	أخطاء قليلة إملائية أو نحوية.	أخطاء قليلة إملائية ونحوية أو ترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (ستة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادره المطلوب	التنوع في المصادر	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
التنوع في المصادر	التنوع في المصادر	قواعد البيانات، محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات الموسوعات، محركات البحث.	قواعد البيانات، محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
توضيق المعلومات في العرض	توضيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق.	التزام كبير بنظام التوثيق.	التزام متوسط بنظام التوثيق.	التزام ضعيف بنظام التوثيق.	نظام التوثيق غير دقيق.
مواصفات العمل المطلوب	تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوبة	تنفيذ أكثر من المطلوب	تنفيذ المطلوب بالضبط	تنفيذ 70% من المطلوب	تنفيذ 50% من المطلوب	تنفيذ أقل من 50% من المطلوب
التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، التوضيح، تسيير المادّة العلمية، حجم الخط المناسب، توفر مقدمة في العمل	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية مناسبة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهدية جاذبة.	تعدد الألوان غير مناسب، تسيير مقبول الجاذبية، حجم غير مناسب، مقدمة تمهدية مقبولة الجاذبية.	لا يوجد تعدد الألوان، التسيير غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهدية.
الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجدوال والزخارف	مجموعة من الصور والجدوال	مجموعة من الصور والرسومات والجدوال	مجموعة من الصور والرسومات	مجموعة من الصور والرسومات	لا يحتوي على إضافات

الصحة والاتزان الرقمي

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن يتعرف الطالبة على المقصود بالصحة والاتزان الرقمي، والوعي بأخطار الإدمان الرقمي وتداعياته على الصحة النفسية والعقلية والجسدية، ومساعدة الطالبة على تحقيق الاتزان الرقمي.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم الإدمان الرقمي وأعراضه.
2. أن يحلل الطالب الأسباب التي قد تؤدي إلى الإدمان الرقمي.
3. أن يبحث الطالب عن أوجه الشبه بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات.
4. أن يبادر الطالب في المساهمة بالتوعية في العلاقة بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات.
5. أن يفرق الطالب بين الاستخدام المتزن والإدمان الرقمي.
6. أن يتعرف الطالب على مفهوم الاتزان الرقمي.
7. أن يناقش الطالب التأثير الإيجابي والسلبي للتقنية الرقمية على الصحة.
8. أن يستخدم الطالب التطبيقات التي تساعده في المحافظة على الصحة.
9. أن يطبق الطالب بعض الطرق لتحقيق الاتزان الرقمي.
10. أن يقدر الطالب جهود المملكة العربية السعودية في تحقيق الاتزان الرقمي.
11. أن يصمم الطالب مادة مرئية للتوعية بأخطار الإدمان الرقمي وأهمية الاتزان.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاثة حصص دراسية.
- الاطلاع والبحث عن المعلومات المحدثة بخصوص الإدمان الرقمي.
- الاطلاع على الجهود المحلية والعالمية لتحقيق الاتزان الرقمي.
- وجه الطلبة لعمل اختبار الاتزان الرقمي من إعداد "سينك" قبل الحضور للحصة ومناقشة النتائج بشكل جماعي.
- تأكيد من صلاحية الروابط المرفقة حيث إن بعضها قد يتقطع نتيجة تحديث الموقع.
- إجابات الطلبة على بعض الأنشطة قد تختلف عن الأجوبة المقترحة في الدليل، وهذا مقبول بحكم طبيعة بعض الأنشطة.
- التوجّه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، ويوجد العديد من الأنشطة في الدرس لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعدة.



التمهيد في بداية الدرس

ابدأ الدرس بسؤال الطلبة (هل التقنية الرقمية عدو أم صديق؟) بهدف جذب انتباه الطلبة وتنبيههم للوجه الآخر للتقنية الرقمية. ووضح لهم أن التقنية الرقمية مثل غيرها مفيدة ما دمنا معتدلين في استخدامها، وأن التطرف قد يؤدي إلى الإدمان الرقمي، ثم استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب مع حث الطلبة للمشاركة في النقاش.

الإدمان الرقمي

يشير الإدمان الرقمي (Digital Addiction) إلى اضطراب التحكم في الانفعالات بسبب الاستخدام المفرط للأجهزة الإلكترونية والإنترنت والألعاب الإلكترونية ومنصات التواصل الاجتماعي.

يعد مفهوم الإدمان الرقمي مجال ناشئ ضمن علم النفس السبيراني (Cyberpsychology) لذلك لا توجد معايير تشخيصية حتى الآن للإدمان الرقمي، ولكن في الإصدار الحادي عشر من التصنيف الدولي للأمراض الصادر من منظمة الصحة العالمية تم إدراج اضطراب الألعاب عبر الإنترنت (Internet) كنوع من سلوكيات الإدمان الرقمي التي تستدعي التدخل الطبي.

نشاط

24-2

قيم علاقتك بالتقنية الرقمية من خلال الإجابة على الاستبيان.

ملاحظة: إذا أطبقت عليك 5 أو أكثر من العبارات الآتية فهي مؤشر على فرط الاستخدام.

				مؤشرات الإدمان الرقمي
لا ينطبق	ينطبق	ينطبق	لا ينطبق لحد ما	
				1. أضفي أغلب وقت فراغي في استخدام الهاتف الذكي وتتصفح الانترنت.
				2. أشعر بعدم الراحة عند نسيان هاتفني أو إذا لم يكن قريباً مني.
				3. أستخدم الهاتف الذكي وقت المذاكرة وأداء الواجبات.
				4. أستخدم الهاتف الذكي أثناء جلوسي مع الأهل والأصدقاء.
				5. أفتح الهاتف الذكي وأتحقق من التنبيهات مرة واحدة على الأقل كل 30 دقيقة.
				6. أضفي الكثير من الوقت في تصفح حساباتي في وسائل التواصل الاجتماعي قبل النوم.
				7. أرسل بعثاتي الذكية لحظة استيقاظي من النوم.
				8. استمر في لعب بعض الألعاب الإلكترونية بشكل متواصل لأكثر من ساعتين.

139

إجراءات تنفيذ الدرس

- ابدأ بتعريف الإدمان الرقمي ووضع للطلبة أن موضوع الإدمان الرقمي من المواضيع المهمة لدى الباحثين والمهتمين بالصحة النفسية والجسدية في الوقت الحالي بسبب الأضرار الملموسة التي خلفها إدمان التقنية.

- اسأل الطلبة عن الوقت التقريري الذي يقضونه في اليوم باستخدام الأجهزة الذكية، ثم اطلب منهم حل نشاط (24-2) لتقدير مدى استخدامهم للتقنية، ثم ناقش معهم النتائج بشكل جماعي.

ملاحظة: يساعد النشاط في تنمية مهاراتي التحليل والتأمل الذاتي، حيث يساعد الطالب على التفكير في سلوكه الرقمي والنتائج المحتملة لهذا السلوك الرقمي.

للتنشاط (6 دقائق) خصص

أعراض الإدمان الرقمي

تتم الإشارة سابقاً إلى أن الإدمان الرقمي لم يصنف حتى الآن كمرض، وبالتالي لا يوجد تشخيص محدد للكشف عنه، ومع ذلك هناك أعراض يمكن أن تساعد الأفراد أو الوالدين أو المختصين في تمييز الإدمان الرقمي، وتصنف هذه الأعراض إلى:

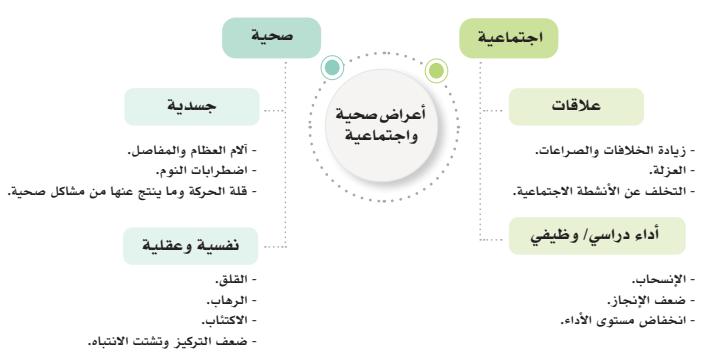
١. **أعراض سلوكية:** يوضح الشكل (25-1) بعض الأعراض السلوكية التي تظهر على الأفراد وتشير إلى وجود إدمان رقمي، من حيث الإفراط في الاستخدام، وعدم القدرة على التحكم في استخدام الأجهزة الرقمية.

عدم القدرة على التحكم في الاستخدام	الاستخدام الفعلي للأجهزة الرقمية
الاستمرار على نفس مستوى الإفراط في الاستخدام بالرغم من الأعراض السلبية	الاستخدام المفروض بدون هدف
هدر الوقت	قضاء 4 ساعات باليوم أو أكثر في استخدام الأجهزة والتطبيقات الرقمية
الاستخدام القهري اللاإرادي	حمل الهاتف والتحقق من التنبيهات في وسائل التواصل الاجتماعي بكل مستمر
فشل محاولات السيطرة على الاستخدام	التعلق الزائد بالجهاز الإلكتروني أو بأحد الأنشطة الرقمية

شكل (25-2): الأعراض السلوكية التي تشبّه حالات الإدمان الرقمي.

- ابحث عن قصص واقعية عن الإدمان الرقمي
والآثار المترتبة على هذا النوع من الإدمان. حث
الطلبة على مشاركة قصص مشابهة، ثم ساعدتهم
من خلال العمل كمجموعات على استخلاص
أعراض الإدمان الرقمي من القصص.

2. أعراض صحية واجتماعية: يوضح الشكل (2-26) الأعراض الصحية التي يسببها الإدمان الرقمي على الصحة الجسدية والعقلية والنفسية للأفراد والأعراض الاجتماعية من حيث تأثيره على العلاقات والأداء الدراسي أو الوظيفي



شكل (2-26): الأعراض الصحية والاجتماعية التي تشير إلى حالة الإدمان الرقمي

■ استعرض معهم أعراض الإدمان، ووضح لهم بالرغم من أنه لم يصنف حتى الآن كمرض نفسي إلا أن بعض الحالات قد تستدعي التدخل الطبي.

■ وضع لهم أن إدمان الألعاب الإلكترونية مدرج حالياً ضمن اضطرابات الإدمان التي تستدعي التدخل الطبي. واستخدمنا كمدخل للنقاش عبر سؤالهم عن الوقت الذي يقضونه في الألعاب الإلكترونية، والتكلفة الصحية والمادية والوقت المستهلك في ذلك.

أسباب الإدمان الرقمي

- هناك العديد من الأسباب التي أدت إلى شيع الإدمان الرقمي، منها:
- عوامل اجتماعية: تؤدي بعض حالات عدم الاستقرار الأسري ومشاكل العلاقات إلى الهروب من الواقع عبر الإدمان الرقمي.
 - أسباب نفسية: الشعور بالاكتئاب والقلق والرهاب الاجتماعي قد تكون عوامل مؤدية إلى الإدمان الرقمي، حيث يساعد الوجود في العالم الرقمي المستخدم في الإحساس بالانتماء والسعادة.
 - إدمان الدوبامين (Dopamine): التواجد الرقمي يساعد على إفراز هرمون الدوبامين والذي يعطي المستخدم إحساس بالسعادة وهذا يجعله يميل للإفراط في الاستخدام للحصول على المزيد من نفس الشعور.
 - طريقة تصميم التقنية الرقمية: يسعى المختصون في تصميم التقنية الرقمية إلى جذب انتباه المستخدم وضمان بقائه من خلال إعطاء المستخدم تجربة متعددة دون الانتباه إلى السلوك القهري الذي يدفعه للاستخدام المفرط للأجهزة والمنصات الرقمية.

141



شكل (2-27): طرق تصميم التقنية الرقمية المسببة للإدمان الرقمي

■ بعد ذلك انتقل لمناقشة أسباب الإدمان الرقمي وأسأله الطلبة عن الدوافع ودوره في تعزيز الإدمان الرقمي، بالإمكان طباعة بعض المقالات وتوزيعها على الطلبة حول هذا الموضوع وحثهم على إبداء رأيهما.

■ ناقش معهم بعض الإستراتيجيات المستخدمة في تصميم التقنية الرقمية ودورها في زيادة الإدمان الرقمي، ووضح لهم أن الهدف الرئيس لشبكات التواصل الاجتماعي هو تحقيق الربح المادي، وأن المستخدمين هم مصدر هذا الربح، لذلك يحرص مطورو هذه الخدمات على جذب انتباه المستخدمين وضمان بقائهم لأطول فترة ممكنة.

■ ابحث عن بعض المختصين في تصميم التقنية الرقمية وتوجههم في التحذير مما صنعوا، اذكر بعض القصص للطلبة وناقشهما حول ذلك.

■ قد يكون بعض الطلبة مهتمين في تخصص الحاسوب الآلي بفروعه، ناقشهما حول موضوع الدور الأخلاقي لمصممي التقنية للحد من مشكلة الإدمان الرقمي.



ما الذي يجب على المختصين في تصميم التقنية الرقمية عمله للتخفيف من ظاهرة الإدمان الرقمي؟

■ بعد تمكن الطلبة من فهم الإدمان وأسبابه وأعراضه، ناقش معهم العلاقة المحتملة بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات، وكيف أن أحدهما قد يؤدي للأخر.

■ وجه الطلبة لتنفيذ نشاط (25-2) وذكراهم بالمسؤولية المجتمعية ودورهم في نشر المعرفة.

■ ملاحظة: للمساهمة في جهود المملكة العربية السعودية في التوعية بأخطار إدمان المخدرات، وجه الطلبة لعمل هذا النشاط، وأن يكون لهم دور فعال في التوعية من نوعي الإدمان. بإمكان الطلبة أداء هذا النشاط خارج وقت الحصة، في حالة ضيق الوقت.

■ ذكر الطلبة بأهمية إدارة الوقت وأنها من المهارات الناعمة الأساسية التي يجب عليهم إتقانها، واستعرض معهم الحديث الشريف الوارد في الإضافة للتدليل على أهمية حفظ وإدارة الوقت.

■ في نهاية موضوع الإدمان الرقمي، وجه الطلبة لتنفيذ تدريب (7-2)

■ ملاحظة: يهدف التدريب للتفكير في السلوك، حيث ينتقل السلوك بذلك من العادة والتلقائية إلى الوعي والتفكير بالسلوك وأثاره.

العلاقة بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات

كما تم التوضيح سابقاً، يؤدي الإدمان الرقمي إلى مشاكل في الصحة العقلية والنفسية والعلاقات الاجتماعية، وهذه الأعراض قد تدفع المدمنين الرقبيين إلى الهروب من المشاكل التي يعانون منها إلى مشكلة أكبر وهي إدمان المواد المخدرة، فهناك علاقة بين إدمان المخدرات والإدمان الرقمي حيث إن:

1. الإدمان الرقمي قد يؤدي إلى إدمان المخدرات والعكس صحيح أي أن إدمان المخدرات قد يكون أحد الأسباب للإدمان الرقمي.
2. علاج حالات إدمان المخدرات لابد وأن يتزامن مع علاج الإدمان الرقمي إن وجد وإن الشخص يصبح أكثر عرضة للانتكاس.
3. الأعراض السلوكية والصحية والاجتماعية التي تظهر على المدمن الرقمي مشابهة لأعراض إدمان المخدرات.

نشاط مجتمعي

25-2

1. بعد دراسة أعراض الإدمان الرقمي، ابحث عبر شبكة الانترنت عن أعراض إدمان المخدرات واستنتج أوجه الشبه بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات من حيث تأثيرهما على الصحة العقلية والنفسية والعلاقات الاجتماعية.
2. من خلال الرسم المعلوماتي (Infographic). ووضح العلاقة بين الإدمان الرقمي وإدمان المخدرات وأوجه الشبه بينهما.
3. شارك الرسم المعلوماتي مع معلمك وزملائك في الفصل.
4. انشر الرسم المعلوماتي على أحد وسائل التواصل الاجتماعي كنوع من التوعية المجتمعية.

تعتبر مهارة إدارة الوقت من أهم مهارات القرن 21 ولأهمية الوقت فهو مما يسأل عنها العبد يوم القيمة، فعن أبي بزرة الأسالمي رضي الله عنه قال، قال رسول الله ﷺ: (لا تزول قدما عبد يوم القيمة حتى يسأل عن عمره فيما أهناه ، وعن علميه فيما فعل ، وعن ماله من أين اكتسبه وقيم أنهفة ، وعن جسمه فيما أبلأه) [صحيح الترمذى، 2417]؛ فاحسن استثمار وقتك.

143

تدريب

7-2

تأمل ذاتي:

1. لمدة 24 ساعة، تتبع نشاطك الرقمي:

وصف تفصيلي للنشاط الرقمي	النشاط الرقمي
مراسلة	الوقت الإجمالي لاستخدام الهاتف الذكي خلال 24 ساعة
لعبة	عدد المرات التي قمت بحمل وفتح الهاتف الذكي
متابعة وسائل التواصل الاجتماعي	تسجيل النشاط الرقمي (سجل تكرار السلوك)
قراءة أخبار	الحالة الشعورية بعد قضاء فترة في استخدام تطبيقات الهاتف الذكي
آخر (اذكروا بالتفصيل)	مدة استخدام الهاتف الذكي قبل النوم
	استخدام الهاتف الذكي عند الاستيقاظ من النوم

2. بناء على المعلومات التي حصلت عليها، قيم ممارساتك الرقمية.

أ. هل يعتبر استخدامك مفرطاً؟ وضع إجابتك.



■ يفضل أن يكون موضوع الصحة والاتزان الرقمي في حصة مستقلة، ويمكن بدء الدرس بسؤال الطلبة عن نتائج تدريب (7-2) وتقييمهم لمستوى استخدامهم ومدى رضاه عن ذلك، ثم انتقل للتعریف بمفهوم الاتزان الرقمي وكيفية تحقيقه.



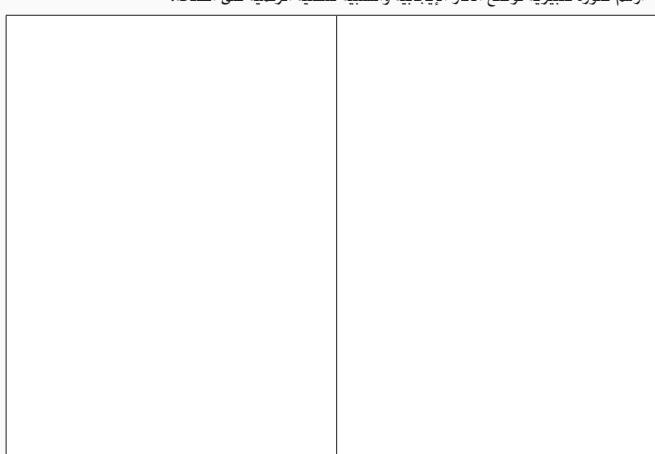
■ ناقش الطلبة عبر سؤالهم عن الآثار الصحية الإيجابية والسلبية للتقنية الرقمية، ثم استعرض بعض المعلومات الموجودة في الكتاب، ووجههم للتقييم الذاتي، ومدى مطابقة بعض هذه التأثيرات على صحتهم.

■ وجه الطلبة لزيارة موقع وزارة الصحة، واستعرض معهم بعض الخدمات المتوفرة.

نشاط

26-2

رسم صورة تعبيرية توضح الآثار الإيجابية والسلبية للتقنية الرقمية على الصحة.



نشاط

27-2

1. ابحث عن تطبيق من التطبيقات الخاصة بتحسين الصحة الجسدية أو النفسية.
2. استخدم التطبيق لمدة أسبوع.
3. اكتب تقريراً يوضح: اسم التطبيق، آلية عمله، تقييمك للتطبيق، إلى أي مدى ساعد في رفع الوعي وتحسين الحالة الصحية.
4. شارك تجربتك حول هذا التطبيق في صفحتك على أحد وسائل التواصل الاجتماعي.

147

أ) طرائق عملية مساعدة في تحقيق الاتزان الرقمي

يعرض الشكل (30-2) مجموعة من الطرائق والحلول المساعدة على تحقيق الاتزان الرقمي، منها:

- إلغاء التنبيهات.
- ضبط المدة التي يتم فيها استخدام الجهاز.
- ضبطخلفية الجهاز على اللون الرمادي لتقليل الرغبة في الاستخدام.
- الاكتفاء بالبرامج الأساسية على الصفحة الرئيسية لشاشة الهاتف الذكي (Home Screen) لتقليل الاستخدام.
- عدم استخدام الهاتف المحمول أو أي جهاز إلكتروني قبل النوم.
- ضبط الجهاز على وضع عدم الإزعاج عند الانحراف في عمل ما.
- الحرص على القيام بأنشطة مختلفة لا تتطلب استخدام الأجهزة الرقمية (مثل: القراءة، الرياضة، نزهة خارجية).
- التوقف عن استخدام الأجهزة الرقمية أو بعض وسائل التواصل الاجتماعي لفترة بسيطة من الزمن.

شكل (30-2): طرائق تحقيق الاتزان الرقمي

- بعد ذلك أعط فرصة للطلبة لإظهار الجانب الإبداعي عبر رسم صورة تعبيرية عن تأثير التقنية الرقمية الإيجابي والسلبي على الصحة.
- **خصص (7 دقائق) للنشاط**
- وجه الطلبة أيضاً لتنفيذ نشاط (27-2) وناقش نتائج تجربتهم في بداية الحصة اللاحقة.
- **ملحوظة: كل النشاطين يمكن إتمامها عن بعد، حيث يمكن حتى الطلبة على مشاركة إبداعاتهم عبر الصفحة المخصصة للمادة على منصة مدرستي، كما يمكن مشاركة نتيجة تجربة التطبيق عبر وسائل التواصل الاجتماعي.**

■ استعرض مع الطلبة بعض الطرائق المساعدة في تحقيق الصحة والاتزان الرقمي، وناقشوهم كيف يمكن أن تسهم كل طريقة في تحقيق الاتزان.

■ أسؤالهم عن طرق مساعدة أخرى غير المذكورة في الكتاب واستقبل الإجابات ودونها على السبورة.

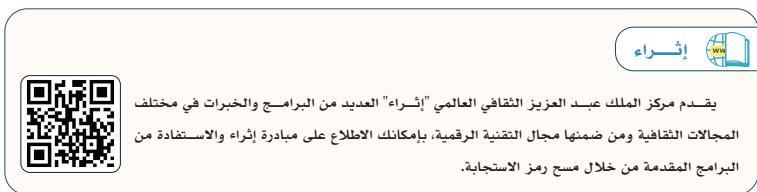
■ ناقش مع الطلبة الدور التوعوي الذي تؤديه الجهات المعنية في الدولة في التوعية بأهمية الاتزان الرقمي، وبالإمكان استعراض بعض المبادرات.

■ وجه الطلبة لأداء الأنشطة (28-2)، (29-2)، وحثهم على الاطلاع على الدراسة التي أجرتها سيناك لاختصار وقت الشاط.

في حالة اطلاع الطلبة على الدراسة قبل الدرس، خصص (15 دقيقة) لحل الأنشطة.

أ) جهود المملكة العربية السعودية في تحقيق الاتزان الرقمي

ضمن سعي المملكة العربية السعودية لتحقيق حياة أفضل، تم إطلاق «برنامج الاتزان الرقمي» (سيناك) وهو أحد مبادرات مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي «إثراء» وتنتمي رؤية البرنامج في إيجاد عالم متزن لمستخدم التقنية الرقمية. حيث تعنى المبادرة برفع الوعي من خلال دعم البرامج والمؤتمرات العلمية الحوارية والأبحاث والشراكات لدراسة تأثير التقنية على حياتنا سعياً لتطوير ممارسات رقمية سلية وتحقيق الاتزان في عصر التحول الرقمي، بالإمكان الاطلاع على المبادرة من خلال مسح رمز الاستجابة السريع.



بطاقة المواطن الرقمي

بعد الانتهاء من تعلم بعض الطرائق لتحقيق الاتزان الرقمي، أكمل الجدول لتوضيح ما تم تحقيقه:

تاريخ التنفيذ	الطريقة المتبعه لتحقيق الاتزان الرقمي	م
		1
		2
		3
		4
	اقتراح طرقاً مبتكرة يمكن من خلالها تحقيق الاتزان الرقمي:	
	.1	
	.2	5
	.3	
	.4	

149

نشاط

28-2



أجرى مركز «إثراء» دراسة عالمية لرصد تأثير التقنية الرقمية على حياة الجمهور العالمي، ونشر التقرير الخاص بنتائج الدراسة عام 2022م، امسح رمز الاستجابة للاطلاع على التقرير، ومن ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ما هو تصنيف المملكة العربية السعودية بين دول العالم في مؤشر الاعتماد على الوسائل الرقمية؟ ما رأيك بهذه النتيجة؟

- توضح النتائج أن 48% من مستخدمي الانترنت يقضون وقتاً أطول مما خططوا له في التصفح. بحسب رأيك، ما الأسباب المؤدية إلى هذه النتيجة؟

- أظهرت الدراسة أن 53% من الناس يفضل العيش بدون صديق مقرب على فقد هاتفه الذكي، ما رأيك بهذه النتيجة؟ وما أسبابها وكيف يمكن علاجها؟

- ما تداعيات استخدام التقنية الرقمية على الصحة؟

نشاط

29-2

اختر إحدى الصور الآتية وعبر عنها من خلال:
1. وصف شعورك بعد تأمل الصورة.

2. تفسير الرسالة الرئيسية التي تحاول الصورة التعبير عنها.

3. اقتراح حلول تساعد الشخصية الظاهرة في الصورة على تحقيق الاتزان الرقمي.



صورة 2



صورة 1

أكتب إجابتك هنا:

خداء الفكر

- قام بعض المختصين المساهمين في تطوير خدمات شبكات التواصل الاجتماعي في كل من «فيسبوك» و «جوجل» و «أنستغرام» بالترويعية من أخطار ما صنعوا، تأمل لماذا يطلق أصحاب التقنية هذا التحذير وهم من صنعوا؟!
- رافق التأثير الذي يتركه صوت التنبيه أو ظهور إشعار باستلام رسالة عبر هاتفك الذكي على سلوكك، ما رأيك؟
- عند خروجك لمكان عام، استقطع بضع دقائق من وقتك لتأمل حال من حولك مع هواتفهم الذكية.
- هل يعجبك ما ترى؟

نقاط مهمة

- قال تعالى: ﴿وَلَا تُلْقِوا أَيْبِرَكُ إِلَى الْهَلَكَةِ وَأَخْرُوْا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ [البقرة: 195]، الاستخدام المتزن والمسؤول يقي بآذن الله من المشاكل التي قد يسببها استخدام التقنية الرقمية.
- ضبط النفس وتحقيق الاتزان الرقمي يحتاج إلى تدريب وتمارسة وصبر.
- دورك كمواطن رقمي مهم جدًا ينشر المعرفة والوعي بأضرار الإدمان الرقمي.

151

حل أنشطة و تدريبات الدرس

إثارة التفكير: ما الذي يجب على المختصين في تصميم التقنية الرقمية عمله للتخفيف من ظاهرة الإدمان الرقمي؟

- تقليل التنبيهات.
 - استخدام الخوارزميات لخدمة المستفيد بشكل فعال.
 - وضع تقنيات تساعد المستخدم على ضبط الاستخدام.
- نشاط فردي (27-2): أجرى مركز "إثراء" دراسة عالمية لرصد تأثير التقنية الرقمية على حياة الجمهور العالمي، ونشر التقرير الخاص بنتائج الدراسة عام 2022م، امسح رمز الاستجابة للاطلاع على التقرير، ومن ثم أجب عن الأسئلة الآتية:



1. ما تصنيف المملكة العربية السعودية بين دول العالم في مؤشر الاعتماد على الوسائل الرقمية؟ ما رأيك بهذه النتيجة؟

صنفت المملكة العربية السعودية في المركز الثاني من حيث الاعتماد على الوسائل الرقمية، وهو يشير إلى الاستخدام المفرط للتكنولوجيا الرقمية.

2. توضح النتائج أن 48٪ من مستخدمي الإنترنت يقضون وقتاً أطول مما يرغبون في التصفح. بحسب رأيك، ما الأسباب المؤدية إلى هذه النتيجة؟ (إجابة مقتضبة)

فروض الاستخدام هو أحد مؤشرات الإدمان الرقمي، وقد يكون السبب في ذلك عدم ترتيب الأولويات، عدم وضع إستراتيجية للحد من استخدام التقنية، استخدام التقنية الرقمية قبل النوم.

3. أظهرت الدراسة أن 53٪ من الناس يفضل العيش بدون صديق مقرب على فقد هاتفه الذكي، ما رأيك بهذه النتيجة؟ وما أسبابها؟ وكيف يمكن علاجها؟ (إجابة مقتضبة)

يُعد هذا مؤشر على وجود مشكلة في العلاقات على أرض الواقع بسبب استخدام التقنية الرقمية، وقد تشير هذه النتيجة إلى وجود حالة من العزلة الاجتماعية، أو القلق، أو الاكتئاب لدى الشخص.

4. ما تداعيات استخدام التقنية الرقمية على الصحة؟

• أضرار على الصحة الجسدية (مثل إجهاد العين، أوجاع العنق والظهر والمعصم، مشاكل في السمع، اضطرابات النوم، قلة النشاط البدني مما يسبب أمراض كالسمنة، والقلب، والسكري، والتهاب المفاصل).

• أضرار على الصحة النفسية (مثل القلق، الاكتئاب، نوبات الغضب والخوف، قلة الانتباه، تشتت التركيز، الشعور بالوحدة، قلة الثقة بالنفس، وغيرها من المشاكل النفسية).



سُلْمٌ تقدِيرٌ مُشروعَ الدَّرْسِ:

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	ممترز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
		المعلومات مرتبطة بال الموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة بال موضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع	المعلومات مرتبطة إلى المعلومة غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع
		ال المعلومات منتظمة، الفقرات مصاغة بشكل ضعيف، والأفكار غير متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة	ال المعلومات شبهاً منظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار بشكل متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة	ال المعلومات شبهاً منتظمة، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار بشكل ممتاز، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة	ال المعلومات أقل تنظيم، الفقرات مصاغة بشكل متسلاة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة	ال المعلومات غير منتظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة للأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقة
		الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم.	الأخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	الأخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	الأخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
		تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (ستة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
		التنوع في المصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
		التنوع في المصادر	قواعد البيانات، محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
		توثيق المعلومات في العرض	الالتزام كلي بنظام التوثيق.	الالتزام متوسط بنظام التوثيق.	الالتزام ضعيف بنظام التوثيق.	نظام التوثيق غير دقيق.
		تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوبة	تنفيذ أكثر من المطلوب	تنفيذ المطلوب بالضبط	تنفيذ 70٪ من المطلوب	تنفيذ أقل من 50٪ من المطلوب
		التقديم، الإخراج والتنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، تسيق خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	لا يوجد تعدد ألوان، التسيق غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
		الإضافات في العمل	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں والزخارف	مجموعة من الصور والجدواں	مجموعة من الصور، والرسومات	لا يحتوي على إضافات



حل أسئلة تقويم الوحدة:

السؤال الأول: ضع إشارة ✓ أمام العبارة الصحيحة وإشارة ✗ أمام العبارة الخطأ:

الإجابة	العبارة
✗	1. يمكن إزالة البصمة الرقمية للمستخدمين بسهولة.
✓	2. تعد تقنية الواقع المعزز إحدى قنوات التواصل وال العلاقات الرقمية.
✗	3. من آثار الدراما الرقمية أنها قد تؤدي إلى فقدان الثقة وقطع العلاقات.
✗	4. تعد مهارة تبديل نمط اللغة إحدى مهارات التواصل للحد من التنمر الإلكتروني.
✓	5. من الأساليب المستخدمة في بناء الهوية الرقمية المأمولة ادعاء امتلاك بعض المهارات أو المبالغة في تعظيم الإنجازات البسيطة.
✗	6. الدفاع والتبرير عن عمل عنف حصل ضد جماعة ما يصنف كمستوى منخفض في خطاب الكراهية عبر الإنترنت.
✗	7. تعتبر الإساءة غير المتمuedة أحد أشكال التنمر الإلكتروني.
✓	8. يعد التعاطف مهارة مهمة في آداب السلوك الرقمي كونها تساعد في تعزيز السلوك الإيجابي.
✓	9. يصنف اضطراب الألعاب عبر الإنترنت كمرض يستدعي التدخل الطبي.
✓	10. يشير السلوك العدوانى أو الانطوائى إلى احتمالية تعرض الشخص لتنمر إلكترونى.
✓	11. الإدمان الرقمي مشكلة سلوكية يمكن الاستدلال عليها بفرض الاستخدام.
✓	12. يعتبر تقبل النقد من مهارات المشاركة في الحوار الرقمي المتحضر.
✓	13. تكمن أهمية الاتزان الرقمي في التحكم بالاستخدام من خلال الاستفادة من إيجابيات التقنية الرقمية مع الحد من أضرارها المحتملة.
✗	14. الدافع الأساسي لخطابات الكراهية عبر الإنترنت هو الاختلاف في العرق فقط.

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي:

الخيارات	الجملة
أ. الابتزاز الرقمي	1. تخويف الشخص أو تهديده بكشف معلومات خاصة أو محروقة عنه ونشرها عبر شبكة الإنترنت بهدف التحكم به للقيام بأعمال غير قانونية، أو للحصول على المال. يعد تعريفاً لمفهوم:
ب. الضغط	
ج. السيطرة	
أ. الهوية الرقمية	2. الصورة الذهنية التي يبنيها المتابع - أو ما يفكر به الناس ويعتقدونه - عن مستخدم الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي. هي تعريف لمفهوم:
ب. البصمة الرقمية	
ج. السمعة الرقمية	
أ. تشويه سمعة	3. يعتبر التجاهل المتعمد لرسالة شخص ضمن مجموعة في أحد وسائل التواصل الاجتماعي، أحد أشكال:
ب. الإقصاء	
ج. الخداع	
أ. الإفراط في استخدام الأجهزة التقنية	4. يمكن تمييز الإدمان الرقمي من خلال:
ب. التشخيص الطبي	
ج. شراء جهاز إلكتروني جديد	
أ. المشاركة بشكل مستمر لإثبات الوجود الرقمي	5. من مهارات إدارة البصمة الرقمية:
ب. التحقق من المعلومات قبل النشر	
ج. السبق في نشر كل جديد	
أ. التوقف عن استخدام التقنية.	6. من الحلول العملية المساعدة على تحقيق الاتزان الرقمي:
ب. إلغاء التنبيهات.	
ج. حذف البرامج والتطبيقات.	
أ. الاحترام المتبادل	7. تتميز العلاقات الرقمية الصحية بـ:
ب. التواصل اليومي	
ج. التعليق على كل منشور يشاركه الصديق	
أ. التسلية	8. هدف المتصيد Troll في التنمر الإلكتروني هو:
ب. الانتقام	
ج. زيادة عدد المتابعين	

الوحدة الثالثة





الأمان والحماية الرقمية

Digital Safety and Security

الهدف العام من الوحدة:

تهدف الوحدة لتمكين الطالب من حماية نفسه في العالم الرقمي، وأن يكون واعياً وبصيراً لكل ممارساته الرقمية التي يمارسها عبر موقع وتطبيقات شبكة الإنترنت، وممتلكاً للمهارات التي تساعد في مواجهة كل الأخطار والتهديدات في الشبكة، ويتضمن ذلك أن يكون مساهماً فعالاً في تعلمه، وفي توعية مجتمعه عن هذه الأخطار والتهديدات ويقدم أعماله ومنجزاته لتحقيق أهداف الوحدة.

م الموضوعات الوحدة:

ترتيب الدروس	موضوعات الوحدة	عدد الحصص التدريسية
الأول	الجرائم السيبرانية، وجهود مكافحتها محلياً ودولياً	3
الثاني	الحماية من التهديدات السيبرانية	3
الثالث	الخصوصية وحماية البيانات	3
الرابع	حماية الملكية الفكرية للمحتوى الرقمي	4
	مناقشة مشروعات الوحدة	1
4	عدد الدروس	14
	عدد الحصص	

متطلبات الوحدة:

- نظام التشغيل الكمبيوتر الشخصي (Windows).
- نظام تشغيل الهاتف الذكي (أبل iOS أو أس Apple IOS).
- نظام تشغيل الهاتف الذكي (Android).
- أحد برامج مكافحة الفايروسات.
- متصفحات الإنترنت (Microsoft Edge -Google Chrome -Mozilla).



الجرائم السيبرانية، وجهود مكافحتها محلياً ودولياً

وصف الدرس:

الهدف العام من الدرس أن ينمي الطالب وعيه بخطورة الجرائم السيبرانية، والتعرف على ماهيتها، وتصنيف أنشطتها، والإبلاغ عنها حال وقوعها، ويعرف على الجهود المحلية والدولية في مكافحة الجرائم السيبرانية، كما ينمي وعيه بأهمية الالتزام بقانون مكافحة الجرائم المعلوماتية السعودي، ويوعي المجتمع تبعاً لذلك.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على الجريمة السيبرانية، وأركانها، والفرق بين مصطلحاتها.
2. أن يشارك الطالب بوضع حلول لعوائق مكافحة الجرائم السيبرانية.
3. أن يناقش الطالب دوافع ارتكاب الجريمة السيبرانية، وأثارها على الحكومات والشركات.
4. أن يصنف الطالب الجرائم السيبرانية الشائعة في شبكة الإنترن特.
5. أن يمارس الطالب إجراءات التبليغ عن الجريمة السيبرانية حال وقوعها.
6. أن يعرف الطالب أهمية الجهود المحلية والعالمية في مكافحة الجرائم السيبرانية.
7. أن يثمن الطالب جهود المملكة العربية السعودية في مكافحة جرائم المعلوماتية.
8. أن يشارك الطالب المجتمع حول الأضرار التي تسببها الجرائم السيبرانية.
9. أن يصنف الطالب الجرائم السيبرانية بحسب عقوباتها في قانون مكافحة جرائم المعلوماتية السعودي.
10. أن ينشر الطالب توعية في المجتمع بأهمية قانون مكافحة جرائم المعلوماتية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسيم أهداف الدرس إلى ثلاثة حصص دراسية.
- الاطلاع والبحث عن مفهوم الجرائم السيبرانية، وأن استيعابك لهذا المفهوم وأنشطته المنتشرة دولياً يجعلك متقدماً في درسك.
- البحث عن أحد الفيروسات المشهورة التي كان لها حدث بارز عالمياً، ومعرفة آثاره التي تسبب بها، والدور الذي قام به المتضررون لأجل إصلاح آثاره.
- تنبيه الطلبة بالاطلاع على نظام مكافحة جرائم المعلوماتية السعودي قبل حضورهم الحصة الدراسية لأخذ فكرة عن النظام ومواده، واستيعابه مما يسهل عليهم التفاعل أثناء الحصة الدراسية، وتوجيههم بالبحث عنه بواسطة مسح رمز الاستجابة في الدرس، أو عبر محرك البحث، أو بإرسال الرابط لهم عبر مدونة المادة، أو عبر البريد الإلكتروني أو بأي وسيلة متبعة في المقرر.
- يمتلك الطلبة في مرحلة الصف الثالث الثانوي غالباً جهاز هاتف محمول، وقد يحضرونها للمدرسة، وقد يعرفون أو لا يعرفون بوجود عقوبات على مخالفه التصوير بالجوال في غير موضعه، وقد يجهلون بوجود قانون لمكافحة جرائم المعلوماتية في المملكة العربية السعودية.



- بين للطلاب أن لكل دولة قانونها الخاص الذي يختلف في مواده عن الدولة الأخرى في عقوبة السجن أو المخالفات المالية.
- يفضل عرض قانون مكافحة جرائم المعلوماتية أمام الطلبة في الدرس لأجل حل الأنشطة والتدريبات، وكذلك لاستعراض المواد الأخرى غير المذكورة في الدرس.
- التنويع في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



التمهيد في بداية الدرس:

■ ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن مدى معرفتهم

بمفهوم **الجرائم السيبرانية**، واعمل عصاً ذهنياً

لإجاباتهم على السبورة كمقدمة للدرس.

■ اذكر مثلاً على إحدى الجرائم السيبرانية المشهورة

لتقرير المثال للطالب قبل الدخول في تعرifications

الدرس.

■ زود الطلبة بتعريف - التعرifications للاستئناس بها ولا

يُلزم الطلبة بها - معنى الجريمة وهي: (إتيان فعل

أو تركه عن إرادة جنائية إضراراً بمصلحة اجتماعية

حماها المشرع بقواعد تجرمه وتعاقب عليه جزائياً)،

كما يُعرف الإرهاب حسب تعريف قانون مكافحة

الإرهاب السعودي الصادر عام (2013) بأنه: (كل

فعل يقوم به الجاني تنفيذاً لمشروع إجرامي فردي

أو جماعي بشكل مباشر أو غير مباشر، يقصد به

الإخلال بالنظام العام، أو زعزعة أمن المجتمع

واستقرار الدولة أو تعريض وحدتها الوطنية

للخطر، أو تعطيل النظام الأساسي للحكم أو بعض

مواده، أو الإساءة إلى سمعة الدولة أو مكانتها، أو إلحاق الضرر بأحد مراافق الدولة أو مواردها الطبيعية، أو محاولة إرغام إحدى

سلطاتها على القيام بعمل ما أو الامتناع عنه، أو التهديد بتنفيذ أعمال تؤدي إلى المقاصد المذكورة أو التحريض عليها).

■ استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.

■ في موضوع نظام مكافحة الجرائم المعلوماتية السعودي أحص الطلبة الذين بحثوا وأطلعوا على النظام لعمل ربط بينه وبين الأفكار

التالية:

● بين للطلاب أهمية أن يكون هناك قوانين في أي دولة تحكم الممارسات والمعاملات داخلها، ويجب على المواطن احترامها وعدم مخالفتها؛ وذلك لينعم المواطنين في رخاء ونظام، ولعدم التعرض لأي عقوبات.

● اذكر أمثلة على قوانين موجودة يحترمها الطالب في عمره، مثل لائحة المخالفات السلوكية في المدرسة، وبين لماذا تعمل إدارة المدرسة بشكل سنوي على إطلاع الطلبة للائحة وتوقيعهم عليها.

● في الحصة الثالثة من الدرس استرجع تعريف (الجريمة، والجريمة السيبرانية) في الحصة الأولى لهذه الوحدة؛ وذلك لعمل ربط بين موضوعات الدرس، ولاسترجاع المعلومة من قبل الطلبة للبناء عليها.

الجرائم السيبرانية
وجهود مكافحتها محلياً ودولياً

الدرس الأول

رابط درس المقرر
www.ien.edu.sa

مخرجات التعلم:

- أتعرّف على الجريمة السيبرانية، وأركانها، والمفرق بين مصطلحاتها.
- أشارك في وضع حلول عوائق مكافحة الجرائم السيبرانية.
- أناقش دوافع ارتكاب الجريمة السيبرانية، وأثارها على الحكومات والشركات.
- أصنف الجرائم السيبرانية الشائعة عبر شبكة الإنترنت.
- أبلغ عن الجريمة السيبرانية حال وقوعها.
- أتعرّف على أهمية الجهود العربية العالمية في مكافحة الجرائم السيبرانية.
- أثمن جهود المملكة العربية السعودية في مكافحة الجرائم السيبرانية.
- أشارك مجتمعي حول الأضرار التي تتسبّب بها الجرائم السيبرانية.
- أربط الجرائم السيبرانية بعقوباتها في نظام مكافحة جرائم المعلوماتية السعودي.
- أنشر توعية بأهمية نظام مكافحة جرائم المعلوماتية لأفراد المجتمع.

مصططلات الدرس:

- الجريمة السيبرانية (CyberCrime)
- المخترقون (Hackers)

التهيئة

- هل لديك فكرة عن الأضرار التي أحدثتها بعض الفايروسات الحاسوبية الشهيرة كالامر (Slammer)، وتوف (ILOVEYOU)، واسسر (Sasser) من تعطل للأجهزة، وتشير للملفات، ومدى تأثيرها المادي والمعنوي؟
- ماذا لو تعرض مزود خدمة الانترنت بالمملكة العربية السعودية إلى هجوم سيبراني أدى لتوقفه، ما الضرر الناتج الذي سيحدث للخدمات الإلكترونية الحكومية، التعاملات التجارية، الأسواق المالية، تعاملات الأفراد اليومية؟
- هل تعتقد أن الجرائم السيبرانية يعلمون في الخفاء ولا يمكن كشفهم؟
- لماذا يلجأ المجرمون السيبرانيون لخواص الكتب المطبع عبر الأعمال الإجرامية بدلاً من ممارسة العمل السليم؟
- هل سمعت عن خبر مخالفة معلوماتية في إحدى وسائل الإعلام الرقمية؟ وما رأيك في تصرف صاحبها؟
- هل تفكّر قبل إجراء أي عمل أثناء استخدامك شبكة الإنترنت ما إذا كان نافعاً أم ضاراً لك أو لغيرك؟
- هل شعر بالندم على تصرّف مارسته سابقاً أثناء استخدامك شبكة الإنترنت؟ وكيف تداركت الموقف في وقتها؟

162

إجراءات تنفيذ الدرس:

■ يُستعرض مفهوم الجريمة السيبرانية، والفرق بينه وبين المصطلحات الأخرى التي تتكرر عبر شبكة الإنترنت، والإشارة إلى أنها متشابهة ولا يوجد فرق بينها، وأن الاختلاف فقط يكون في المسمى، لكن الاختلاف يكون بين الجهات التي سعت في البداية لإيجاد مفهوم لتفسير هذه الظاهرة.

■ ناقش الطلبة عن هذه المفاهيم، وأيها يرون أنه مناسب أو أقرب للظاهرة الحالية، يمكن وضع تصويت (Rank) على السبورة، أو استخدام تصويت رقمي تفاعلي بين الطلبة (كأداة كاهوت Kahoot)، أو قوّل فورم Google Form على سبيل المثال).

■ محاولة استثارة عقول الطلبة حول (إثارة التفكير: هل يوجد فرق بين مرتكب الجريمة السيبرانية، ومرتكب الإرهاب الإلكتروني من حيث النظام؟).

■ توضح هنا أركان الجريمة السيبرانية، وتوجيه الطلبة إلى أن الجريمة قد لا تكون بمحض الصدفة، وإنما هي عمل منسق، ومنظم، ويتم فيه الإعداد وتجهيز الأدوات المادية والبرمجية التي تحقق الجريمة، وأن المجرمين السيبرانيين نوعان: هواة ومحترفون.

■ يطلب من الطلبة في النشاط (1-3) استنباط الدوافع التي يلجأ لها المجرمون السيبرانيون من خلال استيعاب أركان الجريمة، ومحاولة استخلاص الدوافع منها ومن خلال موضوع (مفهوم الجريمة السيبرانية).

الجريمة السيبرانية والمصطلحات المرتبطة بها

أدى تطور الجريمة ووصولها إلى أجهزة الحاسوب المتصلة بشبكة الإنترنت إلى ظهور مفاهيم عدة في الأدب والقوانين الدولية تصف العمل الإجرامي الإلكتروني، فبرزت مصطلحات: الجريمة السيبرانية، الجريمة المعلوماتية، جريمة الحاسوب الآلي، الجريمة الإلكترونية، الإرهاب الإلكتروني شكل (3-1)، إلا أن أكثرها تداولًا في المنظمات الدولية هي الجريمة السيبرانية (CyberCrime) التي تعرّف بأنها: (نشاط إجرامي يستهدف أو يستخدم جهاز حاسوب أو شبكة حاسوبية أو جهازًا متصلًا بشبكة بواسطة مجرمي الإنترنت)، وتهدف هذه الجريمة إلى كسب المال، أو إتلاف الممتلكات المادية والبرمجية، أو لأسباب أخرى قد تكون سياسية أو عسكرية أو شخصية.



شكل (3-1): مصطلحات الجرائم السيبرانية

يتافق مفهوم (الجريمة السيبرانية) كثُرًا مع مصطلحات (الجريمة الإلكترونية)، (الجريمة المعلوماتية)، (جريمة الحاسوب الآلي) كونها جميعًا تعبّر عن أي فعل إجرامي مشين يتم باستخدام الأجهزة والأنظمة الرقمية، هنا فرق يُذكر بينهم، بينما يُقصد بمصطلح (الإرهاب الإلكتروني) ممارسة أفعال الإرهاب من عنف أو تخويف أو تهديد لأمن الدول أو الأفراد باستخدام الأجهزة والأنظمة الرقمية والشبكة بألوانها، ومن ثم يُعد متقاربًا مع المصطلحات الأخرى في حال كون الموضوع يتعلق بالاعتداءات التي تكون ضمن محظي الحاسوب سواء كانت مادية أو معنوية.



شكل (3-2): توافق مصطلحات الجرائم السيبرانية

163



هل يوجد فرق بين مرتكب الجريمة السيبرانية ومرتكب الإرهاب الإلكتروني من حيث النظام؟

أركان الجريمة السيبرانية

توجد عدة أركان للجريمة السيبرانية، وبختلف تصنيفها بناءً على ظروف ارتكاب الجريمة السيبرانية، أو دوافعها، أو الأدوات المستخدمة بها، إلا أنه يمكن إيجاز أركان الجريمة السيبرانية فيما يأتي:

أولاً: مرتكب الجريمة السيبرانية: هو الشخص المعنّد للجريمة، يُعد الطرف الأهم والأخطر بسبب كونه المتسّبب الرئيسي في ارتكاب العمل الإجرامي، وينقسم المجرمين المعنّدين حسب دوافعهم إلى نوعين:

النوع الثاني	النوع الأول
المخترقون (الهاكرز) Hackers، وهم مجموعة من الأشخاص متخصصون في اختراق، ويتواصلون مع بعضهم افتراضياً من دول مختلفة لتبادل الخبرات، والتعاون فيما بينهم لتنفيذ ممارساتهم إما لأهداف سياسية أو عسكرية بالإضافة للاقتراض المالي الذي يعد الهدف الأساسي.	الأفراد الفضوليون الذين يتعلّقون على الآخرين، ويعاولون الوصول لبياناتهم، أو أسرارهم الشخصية ككلمة المرور لحساباتهم، أو صورهم الشخصية وخلافه، لغرض الاستماع، أو التجدي، أو إثبات النسخ أمام الآخرين بامتلاك الخبرة في هذا المجال.

ثانية: الأجزاء المادية: هي الأجهزة والأدوات المستخدمة لفعل السلوك الإجرامي كأجهزة الكمبيوتر الثابتة والمتنقلة بأنواعها، وأدوات الاتصال الشبكي، وكل جهاز يستخدم في الجريمة، كما تشمل الأدوات البرمجية كالبرامج، والتطبيقات، ومواقع شبكة الإنترنت، وكل ما تتصف بصفة رقمية.

ثالثاً: السلوك الجرمي: هو الفعل والنشاط الذي يقوم به المجرم السيبراني عبر استخدام الأجزاء المادية والبرمجية للوصول إلى الهدف المراد.

نشاط فردي



1-3

بالعودة لأركان الجريمة السيبرانية، استبّطل دوافع ارتكاب الجرائم السيبرانية من قبل المجرمين السيبرانيين؟

164

■ توجد هنا قائمة بأنشطة الجرائم السيبرانية في

جدول (1-3)، والتي جُمعت من عدة مصادر عبر شبكة الإنترنت، تُعرض للطالب ويناقش بمدى خطورتها، وذكر أمثلة لاستخداماتها، وتوجيهه إلى حل تدريسي (1-3) و (2-3) بناءً على استيعابه لأنشطة الجرائم السيبرانية مباشرة.

■ تخصص (5) دقائق لكل تدريب كحد أقصى.

٤- أنشطة الجرائم السيبرانية

تشترك معظم أنظمة مكافحة الجرائم السيبرانية الدولية في تصنيف أنشطة الجرائم السيبرانية المشهورة عالمياً، ويمكن استعراضها في الجدول (1-3) الآتي:

جدول (1-3): أنشطة الجرائم السيبرانية

الاحتلال باستخدام الحاسوب.	2	التزوير باستخدام الحاسوب.	1
الوصول غير المشروع إلى البيانات المخزنة، واستغلالها وتسويبيها وإعادة استخدامها بغير وجه حق.	4	إتلاف الأجهزة أو البرامج أو الشبكات الحاسوبية.	3
استخدام البرامج المحمية بدون تصريح أو التعديل عليها أو إلغاء حمايتها.	6	التنصت والتتجسس على أنشطة الحاسوب أو البيانات أو الاتصالات.	5
الاتجار بالبشر، واستغلال الأطفال.	8	الاتجاه على حقوق الطبع والنشر ككتب والأدب.	7
الاتجار بالأسلحة النارية والمخدرات وممارسة غسل الأموال غير شرطة الانترنت.	10	الاتجار بالأسلحة النارية والمخدرات وممارسة غسل الأموال والمقطاع المرئية والتسجيلات الصوتية.	9
سرقة الأموال والبطاقات البنكية الائتمانية.	12	ممارسة الأفعال غير الأخلاقية عبر شبكة الانترنت، وتناقل المواد المحظوظة شرعاً ونشرها بالصورة ومقاطع الفيديو.	11
إنتاج ونشر مواد معادية للدين الإسلامي وأمن الوطن، واستغلال المعلومات الشخصية للاستفادة منها.	14	إنتاج ونشر مواد معادية للدين الإسلامي وأمن الوطن.	13

تدريب

1-3

بناءً على اطلاعك على قائمة الأنشطة الإجرامية في جدول (1-3)، صنف الممارسات الإجرامية عبر تحديد نوع النشاط الإجرامي لكل ممارسة في الجدول الآتي:

النشاط الإجرامي التابع له	المارسة الإجرامية	م
	إرسال ملف للأخرين لمعرفة ما لديهم من معلومات.	1
	إنشاء موقع إلكتروني وهمي لبيع المستلزمات الطبية.	2
	محاردة شخص عبر شبكة الانترنت ومضايقته وتهديده.	3
	الدخول غير المصرح به إلى فندق وحجز غرفة.	4
	ذلك حماية برنامج لغرض العمل عليه.	5
	إنشاء صفحة تسجيل دورة تدريبية لاختيار القدرات لسرقة الأموال.	6
	إرسال رسالة احتيالية للبريد الإلكتروني من شركة شحن دولية.	7
	التسلا إلى إحدى خوادم شركات الاتصالات لحذف الفواتير المخزنة للمشتركين.	8
	الحصول على ملف معلومات مهمة لمناقصة تجارية لإحدى الشركات.	9
	إرسال ملف للأخرين لتفجير ملفاتهم وطلب مقابل ذلك التفجير.	10
	تعديل نظام الإشارات المرورية.	11
	إرسال صور غير أخلاقية عبر إحدى وسائل التواصل الاجتماعي.	12
	تصوير الآخرين بكاميرا الهاتف دون علمهم.	13
	استخدام البطاقة البنكية لصديق من أجل الاشتراك بخدمة متصلة بالإنترنت.	14
	إجراء توقيع مزيف لتوقيع مسؤول على إحدى الفواتير الإلكترونية.	15

تدريب

2-3

بين نوع الممارسات الرقمية من حيث انتهاها/عدم انتهاها لأنشطة الجرائم السيبرانية في الجدول الآتي:

انتهاها للجريمة السيبرانية	المارسة الإجرامية	م
لا تنتهي	الوصول إلى جهاز خادم (server) بدون تصريح من الجهة المالكة.	1
تنتهي	إنشاء موقع إنترنت لتقديم خدمة تصميم بنرات إعلانية.	2
	الشراء ببطاقة ائتمانية لشخص ما بدون إذنه.	3
	طلب بيانات شخصية من فرد عبر رسالة بالبريد الإلكتروني على شكل قالب تقديم وظيفة.	4
	الوصول لبيانات تسجيل الدخول لإحدى وسائل التواصل الاجتماعي من طرف ثالث من غير المستخدم والشبكة الاجتماعية نفسها.	5
	مساعدة الآخرين في مجال تعلم البرمجة عبر مدونة خاصة.	6
	إنشاء موقع إنترنت لتقديم معلومات مضللة تهدف إلى تغيير الحقائق.	7
	وضع ملف تنصت داخل جهاز خادم (Server) للحصول على بيانات المشتركين.	8
	بيع السلع غير المشروعة عبر شبكة الانترنت.	9
	التغريد عبر تطبيق توiter عن أخبار غير صحيحة.	10



■ **وضَح للطالب العوائق التي تحول دون القضاء بشكل تام على الجرائم السيبرانية، واحرص على أن استيعاب الطالب لها بشكل واضح يمكّنه باقتراح حلول لهذه العوائق التي يمكن أن تختلف من طالب لآخر.**

■ **في نشاط (2-3) أعطِ مجاًلاً لكل طالب بمحاولة اقتراح حل لهذه الجرائم بما لا يتجاوز (3) حلول، وأن يشارك النتيجة مع زملائه في الفصل، وفي حالة توفر أجهزة لدى الطلبة، (يمكن للطلاب مشاركة أعمالهم عبر أداة الحائط الإلكتروني (Padlet) -إن توفر ذلك).**

آثار الجريمة السيبرانية على الحكومات والشركات:

نشاط 3-3

اقرأ القصة الآتية:

تم اختراق شركة مشهورة عالمياً في عام 2014م، وبدأت الحادثة عندما تفاجأ الموظفون بإغلاق شاشات أجهزتهم، وعدم قدرتهم على التحكم بها، وبعد ذلك أعلن بعض المخترقين عن أسمائهم السيبرانية، وأبدوا الأسباب التي دفعتهم لاختراق أنظمة الشركة شملت مطالباتهم التي تم طلبها سارقاً من إدارة الشركة، وأظهروا الرسالة الآتية: (لقد استطعنا السيطرة على الشركة لأنها لم تفل الأبواب جيداً، وبالتعاون مع أحد موظفي الشركة). وبعد عدة أيام، نشر المخترقون حسابات البريد الإلكتروني للموظفين، وبعض إنتاجات الشركة التي كلفت ملايين الدولارات، بعدها توالت نشر معلومات الشركة كرواتب الموظفين، وكلمات مرور أجهزتهم، وأرقام بطاقاتهم الائتمانية، وأرقام الضمان الاجتماعي لهم، الملفت للانتباه أن ملفات المرور المخزنة بداخل أجهزة الموظفين كانت مخزنة بدون حماية وبدون تشفير، وانهت عملية التسريب بنشر أرقام بطاقات الائتمان لعملاء الشركة التي تم استخدامها لشراء منتجات الشركة.

■ **في نشاط (3-3) قسم الطلبة لمجموعات تعاونية، واجعلهم يقرأون القصة بتروي وبمتابعة منك، وجعل طالباً واحداً يعمل على تسجيل ما يتوصلون له من إجابات فيما بينهم، أعطِ مجاًلاً لعرض الإجابات من المجموعات لكل سؤال من الأسئلة الخمسة. يفضل تخصيص (10) دقائق لهذا النشاط.**

الجهود العربية والدولية في مكافحة الجرائم السيبرانية

أقرت كثير من الدول العربية نظامها الخاص لمكافحة الجرائم السيبرانية، بدأها المملكة العربية السعودية في إقرار قانون لمكافحة جرائم المعلوماتية، كما أقرت عدة دول نظامها الخاص لاحقاً كالإمارات العربية المتحدة، والكويت، والمملكة الأردنية الهاشمية، وجمهورية مصر العربية، وغيرها من الدول، مع تسارع الدول العربية لإقرار قانونها الخاص؛ أسست جامعة الدول العربية في عام 2010م (الاتفاقية العربية لمكافحة جرائم تقنية المعلومات)، وهدفت الاتفاقية على تعزيز التعاون بين الدول الأعضاء في مجال مكافحة جرائم المعلوماتية لدرء أخطارها، والحفاظ على مصالح الدول وأمنها، وسلامة مجتمعاتها وأفرادها.

على المستوى الدولي أقرّت كثيراً من الدول العالمية قوانينها الخاصة، وتوحيد التنسيق بين الدول في مكافحة الجريمة السيبرانية: قامت الجهات والمنظمات الدولية بجهود في هذا الجانب كما يتضح في الشكل (5-3) الآتي:

الشرطة الدولية (Interpol)	مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة (UNODC)	المجلس الأوروبي (European Council)
<ul style="list-style-type: none"> • ملاحقة المطلوبين بين الدول، وتقديم المعلومات المشتركة للقضاء عليهم. • تحليل الجريمة السيبرانية، وطريق تنفيذها لمنع تكرار وقوعها في ظروف مماثلة. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعاون المكتب مع الدول الأعضاء لدراسة الجريمة السيبرانية، والتصدي لها عبر تبادل التشريعات الوطنية، والمساعدة الفنية لأفضل الممارسات. 	<ul style="list-style-type: none"> • تأسيس اتفاقية بشأن الجرائم المعلوماتية في بوداپست. المجر بين دول القارة. • تعدد أول معاهد دولية بشأن الجرائم التي تُرتكب عبر شبكة الإنترنت.

■ **وضَحَّ الجهود العربية والدولية في مكافحة الجريمة السيبرانية، وأنها آفة تصل لجميع الدول، وأنه لا يمكن أن يكون نطاق ضررها على دولة محددة في ظل ارتباط دول العالم بشبكة الإنترنت.**

■ **يمكن توصية الطلبة بالبحث عن المنظمات المذكورة في الدرس لمعرفة الجهود المبذولة، والتأكيد على خطر الجرائم السيبرانية على الجميع، ويمكن تطبيق إستراتيجية البحث والاستقصاء.**

■ جهود المملكة العربية السعودية في مكافحة الجريمة السيبرانية

اهتمت حكومة المملكة العربية السعودية بالمحافظة على الأمن السيبراني، والحماية من الجرائم السيبرانية عبر إقرارها لقانون مكافحة الجرائم المعلوماتية، حيث تولت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات التصدي لهذه المهمة، ثم تم إنشاء الهيئة الوطنية للأمن السيبراني في عام 1439هـ. وتُعنى هذه الهيئة بتنظيم استراتيجية الأمن السيبراني داخل الدولة، ووضع الآليات، والأطر، والمعايير، للجهات الحكومية، وغير الحكومية المتعلقة بالأمن السيبراني، وتحديثها باستمرار، كما أنشأت الهيئة مركزاً للتوعية والتنبيه بأخطار الأمن السيبراني من هجمات أو برمجيات ضارة أو اكتشاف ثغرات، وإشراك المجتمع للتعاون على مساعدتها لمواجهة هذه الأخطار.

■ وضح جهود المملكة العربية السعودية في إنشاء الهيئات والأنظمة التي تكافح الجرائم السيبرانية، وأضرب أمثلة لاهتمام المملكة للوصول عالمياً في مصاف الدول التي تطبق الأمن السيبراني في تعاملاتها وأنظمتها الرقمية.

■ أجعل الطلبة يتذكرون المناسبات والأنشطة التي أقامتها الجهات الحكومية أو الخاصة في المملكة فيما يتعلق بالأمن السيبراني للتأكد على توجه الدولة في تطبيق وإرساء معايير الأمن الرقمي بها.

نشاط 4-3		
الجهة المنظمة	تاريخ الفعالية	اسم الفعالية

■ طرائق الإبلاغ عن الجرائم السيبرانية بالمملكة العربية السعودية

نشاط 5-3

اكتشف طريقة الإبلاغ المناسبة عن الجريمة السيبرانية بمختلف أنواعها بمسح رمز الاستجابة السريع لكل جهة في الجدول الآتي:

طريقة الإبلاغ (موقع ويب، تطبيق هاتف، رقم اتصال، بريد إلكتروني، رسائل نصية)	رمز الاستجابة	الجهة الحكومية
.....		الهيئة الوطنية للأمن السيبراني
.....		وزارة الداخلية
.....		الرئاسة العامة لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
.....		هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات

■ طبق مع الطلبة طرائق الإبلاغ عن الجرائم السيبرانية، قد يكون نشاطاً داخل الفصل الدراسي، أو نشاطاً خارجياً يحاول الطالب الوصول إلى طريقة الإبلاغ المناسبة حسب نوع الجريمة السيبرانية، مع الإشارة لهم إلى أن طريقة الإبلاغ تختلف من جهة إلى أخرى، وقد تختلف مع الوقت طريقة الوصول إلى الموقع المطلوب بأسباب تحديثات المواقع، وأن دور الطالب هنا يكمن في محاولة البحث عن الطريقة الجديدة إن اضطر لذلك.



نظام مكافحة جرائم المعلوماتية بالمملكة العربية السعودية

أقرت حكومة المملكة العربية السعودية نظام مكافحة جرائم المعلوماتية عبر جلسة مجلس الوزراء بالمرسوم الملكي رقم م/17 بتاريخ 1428/3/8هـ. يتكون النظام من (16) مادة، وينص على تطبيقه على جرائم المعلوماتية باللغات والعبارات التي تخص النظام، والهدف من تطبيقه، وعقوبات مرتكبي جرائم المعلوماتية بالمملكة العربية السعودية. يهدف نظام مكافحة جرائم المعلوماتية -كما نص في النظام- إلى الحد من وقوع جرائم المعلوماتية، وتحديد الجرائم والعقوبات المقررة لكل منها، وذلك لتحقيق الأهداف الآتية:

173

1. المساعدة على تحقيق الأمن المعلوماتي.
2. حفظ الحقوق المترتبة على الاستخدام المشروع للحسابات الآلية، والشبكات المعلوماتية.
3. حماية المصلحة العامة، والأخلاق، والأدب العامة.
4. حماية الاقتصاد الوطني.

نشاط

6-3

بعد اطلاعك على مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية، بين نوع العقوبات التي تتوافق مع مواد النظام لممارسات الرقمية الآتية:

م	الممارسة الرقمية	المادة المتواقة معها	مدة عقوبة السجن	مبلغ الغرامة المالية
1	الدخول إلى البيانات الائتمانية أو البنكية دون أي تصريح قانوني.			
2	تصوير شخص يمشي في أحد شوارع مدینتك.			
3	إنشاء موقع غير قانونية.			
4	الاطلاع على البريد الإلكتروني لأحد زملائك في المدرسة.			
5	الترويج لمواقع وحسابات الإباحية.			
6	إلحاقضرر بأحد أجهزة الحواسيب لأحد الشركات التجارية.			
7	انتهاك صفة شخص لإجراء عملية شراء إلكترونية.			
8	التشهير بالآخرين في إحدى وسائل التواصل الاجتماعي.			
9	الدخول عنوة لأحد أنظمـة الدولة الرقمـية والـعـبـثـ بها.			
10	الدخول على شخص ما وابتزازه لدفعـهـ وإجـارـهـ علىـ القيامـ بـ فعلـ معـينـ.			

نشاط جماعي

7-3

تذكر مع مجموعتك خمس مخالفات معلوماتية وقعت في محيطك الشخصي، أو اطلعت عليها عبر شبكة الإنترنت، وصنفها وفق مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية كما درستها.

م	المخالفة المعلوماتية	المادة المتواقة معها	مدة عقوبة السجن	مبلغ الغرامـةـ المـاليةـ
1				
2				
3				

نشاط

8-3

من خلال المناقشـةـ معـ مـجموعـتكـ،ـ بيـنـ الفـوـائدـ الإـيجـابـيـةـ لـإـقـرـارـ وـتطـبـيقـ نـظـامـ مـكافـحةـ جـرـائمـ المـعلوماتـيـةـ

بـالـمـملـكةـ الـعـربـيـةـ السـعـودـيـةـ.

■ يخصص لموضوع نظام مكافحة جرائم المعلوماتية حصة دراسية مستقلة لتوجيهه تركيز الطلبة الكامل إليها؛ لما لها من أهمية في ممارساتهم اليومية.

■ ابدأ بمناقشة الطلبة عن الهدف من وجود قانون مكافحة جرائم المعلوماتية، وناقشهـمـ عنـ الآثارـ المـترـتبـةـ إـذـاـ اـزـدـادـتـ المـخـالـفـاتـ وـعـنـدـ دـعـمـ وـجـودـ نـظـامـ يـرـدعـهـاـ،ـ وـمـدىـ ضـرـرـهـاـ عـلـىـ الـمـسـتـوـيـ الـفـرـديـ وـالـاجـتمـاعـيـ وـالـاـقـتصـاديـ.

■ أثناء استعراض مواد النظام ركز على نقطتين رئيستـنـ: (مـدةـ عـقوـبةـ السـجـنـ،ـ مـقـدـارـ المـخـالـفـةـ الـمـالـيـةـ)ـ لـكـلـ مـادـةـ مـنـ الـمـوـادـ الـمـذـكـورـةـ فـيـ الـدـرـسـ.

■ استعرض مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية السعودي المذكورة، واجعل الطلبة يقرأون نص كل مادة مع التوقف عندها، وناقشهـمـ عنـ المـخـالـفـةـ وـعـقـوبـهـاـ لـتـسـاعـدـ الـطـلـبـةـ بـالـتـرـكـيزـ عـلـىـ نـوـعـ الـمـخـالـفـةـ،ـ وـأـنـهـ تـبـدـأـ مـنـ الـمـارـسـاتـ الـبـسيـطةـ وـتـتـدـرـجـ إـلـىـ الـمـخـالـفـاتـ الـكـبـيرـةـ معـ اـرـتـفـاعـ الـعـقـوبـاتـ بـشـكـلـ مـتـوـالـيـ.

■ بعد الانتهاء من استعراض جميع المواد التي تحمل المخالفات، وجه الطلبة بحل الأنشطة التي تتبع مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية كما يأتي:

■ نشاط (6-3): ينفذ الطالب بشكل فردي ليظهر مدى استيعابه للمخالفات، ومدى تمكّنه منها.

■ نشاط (7-3): فتح المجال للطلاب بشكل جماعي لتذكر أي ممارسات رقمية يمكن تصنيفها كمخالفات حسب النظام، وكتابة الواضح منها بعد اتفاق المجموعة عليها، وفيها دلالة على مدى استيعابهم لممواد النظام.

■ نشاط (8-3): يقترح الطلبة بشكل جماعي الفوائد التي يمكن أن تعود على المجتمع والفرد السعودي من إقرار نظام مكافحة جرائم المعلوماتية.



حل أنشطة وتدريبات الدرس

إثارة التفكير (1): هل يوجد فرق بين مرتكب الجريمة السيبرانية ومرتكب الإرهاب الإلكتروني من حيث النظام؟
نعم، فمرتكب الإرهاب يطبق عليه نظام مكافحة الإرهاب وهو مستقل عن نظام مكافحة الجرائم المعلوماتية.

حل نشاط (3-1): بالعودة لأركان الجريمة السيبرانية، استنبط دوافع ارتكاب الجرائم السيبرانية من قبل المجرمين السيبرانيين.

1. دوافع شخصية: تتمثل في الرغبة في التعلم لهذا المجال، ومحاولة التقدم والاستمرار والاكتشافات المتقدمة.
2. دوافع مادية: تتمثل في الربح وكسب المال ومحاولة اتخاذ الجريمة السيبرانية مصدر دخل مغرى بسبب كثرة العوائد المادية من العمليات المختلفة والطرق المتعددة.
3. دوافع المتعة: تتمثل في التحدي وإثبات الذات والشهرة على مستوى الشبكة بالإنجازات المتحققة.
4. الرغبة في الانتقام: تتمثل في الانتقام من شخص ما أو مؤسسة تعامل المجرم معها سابقاً، أو لاختلافات دينية، أو مالية، أو اجتماعية.
5. دوافع أخرى: تتمثل في التنافس بين الدول سياسياً أو عسكرياً أو بين المنظمات التجارية والشركات الكبرى لتحقيق التقدم في المجال.

حل تدريب (3-1): بناء على اطلاعك على قائمة الأنشطة الإجرامية في جدول (1-3)، صنف الممارسات الإجرامية عبر تحديد نوع النشاط الإجرامي لكل ممارسة في الجدول الآتي:

رقم النشاط الإجرامي التابع له	النشاط	م
5	إرسال ملف للأخرين لمعرفة ما لديهم من معلومات.	1
2	إنشاء موقع إلكتروني وهمي لبيع المستلزمات الطبية.	2
14	مطاردة شخص عبر شبكة الإنترنت ومضايقته وتهديده.	3
2	الدخول غير المصرح له إلى فندق وحجز غرفة.	4
6	فك حماية برنامج لغرض العمل عليه.	5
2 - 12	إنشاء صفحة تسجيل دورة تدريبية لاختبار القدرات لنفرض سرقة الأموال.	6
2	إرسال رسالة احتيالية للبريد الإلكتروني من شركة شحن دولية.	7
4	التسليل إلى إحدى خوادم شركات الاتصالات لحذف الفواتير المخزنة للمشترين.	8
4	الحصول على ملف معلومات مهمة لمناقصة تجارية لإحدى الشركات.	9
12-14	إرسال ملف للأخرين لتشفير ملفاتهم وطلب مبلغ مقابل فك التشفير.	10
10	تعطيل نظام الإشارات المروية.	11
11	إرسال صور غير أخلاقية عبر إحدى وسائل التواصل الاجتماعي.	12
14	تصوير الآخرين بكاميرا الجوال بدون علمهم.	13
14	استخدام البطاقة البنكية لصديقك من أجل الاشتراك بلعبة متصلة بالإنترنت.	14
1	إجراء توقيع مزيف لتوقيع مسؤول على إحدى الفواتير الإلكترونية.	15



حل تدريب (2-3): بين نوع الممارسات الرقمية من حيث انتماها/عدم انتماها لأنشطة الجرائم السيبرانية في الجدول الآتي:

النوع	الفعال	م
لا ينتمي	ينتمي	
	✓	1 الوصول إلى جهاز خادم (server) بدون تصريح من الجهة المالكة.
✓		إنشاء موقع إنترنت لتقديم خدمة تصميم خدمات إعلانية.
	✓	الشراء ببطاقة ائتمانية لشخص ما بدون إذنه.
✓		طلب بيانات شخصية من فرد عبر رسالة بالبريد الإلكتروني على شكل قالب تقديم وظيفة.
✓		الوصول لبيانات تسجيل الدخول لإحدى وسائل التواصل الاجتماعي من طرف ثالث من غير المستخدم والشبكة الاجتماعية نفسها.
✓		مساعدة الآخرين في مجال تعلم البرمجة عبر مدونة خاصة.
	✓	إنشاء موقع إنترنت لتقديم معلومات مضللة تهدف إلى تغيير الحقائق.
	✓	وضع ملف تتنصت داخل جهاز خادم (server) للحصول على بيانات المشتركين.
	✓	بيع السلع غير المشروعة عبر شبكة الإنترنت.
	✓	التغريد عبر تطبيق تويتر عن أخبار غير صحيحة.

حل نشاط (3-3): بناءً على ما ورد في القصة من أحداث، بين آثار الجريمة السيبرانية على الشركة عبر الإجابة عن الأسئلة الآتية: (إجابات مقتربة)

1. ما دور الشركة المتوقع عندما أعلمت عن مطالب المختربين السابقة وقبل إتمام عملية الاختراق؟

- أخذ الموضوع بمحمل الجد، وعمل اجتماع بشأنه لمناقشة المطالبات، وتنفيذ الإجراءات بشأنها.
- التبليغ عن المختربين.
- فحص نظام الحماية لأنظمة الشركة بشكل كامل وتحديثها.

2. هل ترى أن الأضرار التي تعرضت لها الشركة من جراء عملية الاختراق أضرت بسمعة الشركة؟ وضح ذلك.

نعم، عملية الاختراق تضر بسمعة الشركة، وكذلك تفقد سمعتها وثقتها عند العملاء، وتفقد مواكبتها للمنافسين في هذا المجال، وقد تقدر خسائرها المادية بbillions الدولارات مما يضطرها إلى إعلان الإفلاس والإفلاس.

3. ناقش الأسباب التي ساعدت على إتمام عملية الاختراق.

1. نظام الحماية ضعيف جداً مما سهل الاختراق.
2. عدم الاهتمام بإجراءات الأمان السيبراني، وتدريب الموظفين على ذلك.
3. عدم استخدام أنظمة تشفير للبيانات والملفات.

4. ما التصرف الأخلاقي الذي ورد في القصة؟ وبين سبب وقوع هذا التصرف.

تعاون أحد موظفي الشركة مع المختربين، وقد يعود السبب إلى عدم وجود ولاء من الموظف للشركة، وعدم حصوله على الأمان والثقة من إدارة الشركة، بالإضافة إلى ضعف الوازع الديني لدى البعض.

5. تحدث عن الفوائد التي تستفاد من هذه القصة.

1. الاهتمام بإجراءات الحماية لأنظمة الشركة، وإنشاء إدارة للأمن السيبراني وحماية البيانات.
2. تحديث الأنظمة أمنياً باستمرار ومتابعة الثغرات التي تكتشف بشكل مستمر من قبل المخترقين.
3. مراقبة الله سبحانه وتعالى في الممارسات الرقمية التي قد تؤدي إلى الإضرار الآخرين معنوياً ومادياً.
4. تشفير البيانات المهمة في الأنظمة؛ لمنع وصول الآخرين إليها.

حل نشاط (3-4): تقيم المملكة العربية السعودية فعاليات عدّة في مجال الأمن السيبراني، عدد مع معلمك وزملائك بعضًا من الفعاليات التي أقيمت خلال السنوات الأخيرة. (إجابات مقترحة)

اسم الفعالية	الجهة المنظمة في المملكة العربية السعودية
المجتمع الدولي للأمن السيبراني	الهيئة الوطنية للأمن السيبراني 2022
ات هاك ATHACK	الهيئة العامة للترفيه 2021
Black Hat بلاك هات	الهيئة العامة للترفيه 2022 + الاتحاد السعودي للأمن السيبراني والبرمجة والدرونز

حل نشاط (3-5): اكتشف طريقة الإبلاغ المناسبة عن الجريمة السيبرانية بمختلف أنواعها بمسح رمز الاستجابة السريع لكل جهة في الجدول الآتي:

الجهة الحكومية	طريقة الإبلاغ (موقع ويب، تطبيق هاتف، رقم اتصال، بريد إلكتروني، رسائل نصية)
الهيئة الوطنية للأمن السيبراني	موقع ويب
وزارة الداخلية.	تطبيق كلنا أمن
الرئاسة العامة للهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.	رقم اتصال، موقع ويب
هيئة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات	رسائل نصية، موقع ويب

حل نشاط (3-6): بعد اطلاعك على مواد نظام مكافحة جرائم المعلوماتية، بين نوع العقوبات التي تتوافق مع مواد النظام للممارسات الرقمية الآتية. (إجابات مقترحة)

النوع	الممارسة	المادة المتواافق معها	مدة عقوبة السجن	مبلغ الغرامة المالية بالريال
1	الدخول إلى البيانات الائتمانية أو البنوكية دون أي تصريح قانوني.	الرابعة	ثلاث سنوات	مليونان
2	تصوير شخص يمشي في أحد شوارع مدینتك.	الثالثة	سنة واحدة	500 ألف
3	إنشاء موقع غير قانونية.	السادسة	خمس سنوات	3 ملايين
4	الاطلاع على البريد الإلكتروني لأحد زملائك في المدرسة.	الثالثة	سنة واحدة	500 ألف
5	الترويج للمواقع والحسابات الإباحية.	السادسة	خمس سنوات	3 ملايين
6	إلحاق الضرر بأحد أجهزة الحواسيب لإحدى الشركات التجارية.	الخامسة	أربع سنوات	3 ملايين
7	احتلال صفة شخص لإجراء عملية شراء إلكترونية.	الرابعة	ثلاث سنوات	مليونان

حل نشاط (3-8): (إجابات مقترحة)

لحفظ النظام وردع المخالفات، وحماية الخصوصية عبر الإنترنت وفي الأماكن العامة.



سلّم تقدیر مشروع الدرس:

يستخدم سلّم التقدیر لتقییم مشاریع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقيیم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السلم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتّسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلّم التقدیر.

معايير التقيیم	مؤشرات الأداء	متاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعیف (1)
جودة وتنظيم المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.	العلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (ستة أيام)	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم قليلة.
مصادر المعلومات	التنوع في المصادر	ثلاثة مصادر.	أربعة مصادر.	خمسة مصادر فأكثر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
مواصفات العمل المطلوب	الإخراج والتنسيقات (الخلفية، الألوان، نوع الخط، تنسيق المادة العلمية، حجم الخط) في العرض	تنسيق جذاب إلى حد ما، حجم الخطوط متساوي، ونوع خط موحد، حجم عناوين واضح.	تنسيق متوسط الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع خط شبه موحد، حجم عناوين عادي.	تنسيق قليل الجاذبية، حجم الخطوط شبه متساوي، ونوع الخط متنوع، حجم عناوين غير بارز.	4 شرائح فأقل.	5 شرائح.
لا يتعيّن على إضافة	الإضافات في العرض	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں والزخارف.	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں.	مجموعة من الصور، والرسومات.	لا يتعيّن على إضافة	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.

الحماية من التهديدات الرقمية

وصف الدرس:

يهدف الدرس إلى توعية الطالب من أخطار التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت، وكيف يتعامل معها عبر تطبيق وسائل الحماية الذاتية والبرمجيات والتطبيقات المتوفرة أثناء استخدامه شبكة الإنترنت.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على الفرق بين أمن المعلومات، وأمان المعلومات.
2. أن يستشعر الطالب أهمية حماية معلوماته من التهديدات الرقمية.
3. أن يتعرف الطالب على التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت.
4. أن ينمي الطالب وعيه بالتعامل مع التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت.
5. أن يمارس الطالب وسائل الحماية الذاتية من التهديدات الرقمية الشائعة أثناء استخدام شبكة الإنترنت.
6. أن يستخدم الطالب البرمجيات والتطبيقات لحماية معلوماته على أجهزته المتعددة.
7. أن يشارك الطالب المجتمع بالتوعية عن أهمية الحفاظ على أمان المعلومات.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاثة حصص دراسية.
- يوجد في الحصتين الثانية والثالثة من الدرس تطبيقات عملية، ويفضل التحضير لها والاستعداد المبكر بوقت كافٍ قبل الحصة الدراسية وذلك بتوفير خدمة الإنترنت، وتجهيز البرمجيات المطلوبة، وفحص الروابط المتوفرة، كما يفضل أن يتتوفر في الفصل الدراسي جهاز عرض (Data Show)، ووصلة ربط بين الأجهزة الذكية وجهاز العرض، كما يفضل أن يكون القسم العملي في معمل المدرسة -إن توفر ذلك-.
- يمكن إنتاج أو تجهيز روابط لمقاطع مرئية لتطبيقات الدرس العملية في حالة عدم توفر التطبيق العملي في المدرسة.
- يفضل تجهيز أوراق لأنشطة الدرس كي يتفاعل معها الطالب، ويكون مشاركاً في تعلمه.
- التنويع في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعدة



الدروس **الدرس الثاني** **الحماية من التهديدات الرقمية**

مخرجات التعلم:

- أفرق بين أمن المعلومات وأمان المعلومات.
- أستشر أهمية المحافظة على معلوماتي من التهديدات الرقمية.
- أتعرف على التهديدات الرقمية الشائعة في شبكة الانترنت.
- أتفق وعي بالتعامل مع التهديدات الرقمية الشائعة استخدماً للإنترنت.
- أمارس الحماية الذاتية من التهديدات الرقمية الشائعة أثناء استخدام شبكة الانترنت.
- استخدم البرمجيات والتطبيقات لحماية معلوماتي على أجهزتي المتعددة.
- أقدم النوعية للمجتمع عن أهمية حفظ أمان المعلومات.

مصطلحات الدروس:

- الابتزاز الإلكتروني (Online Blackmail).
- التهديدات الرقمية (Digital Threats).
- القرصنة الإلكترونية (Electronic Piracy).
- أمن المعلومات (Information Security).
- انتحال الهوية (Identity Theft).
- البرامج الضارة (Malware).
- التصيد الاحتيالي (Phishing Scams).
- أمان المعلومات (Information Safety).
- الهندسة الاجتماعية (Social Engineering).
- انتزاع الفدية (Ransomware).

التهيئة

تقدّم شبكة الانترنت خدمات رائعة للعالم أجمع، لكن كما تقدّم في الدروس السابقة، لا يخلو عالم الانترنت من الجرائم السيبرانية كاخيرات الأجهزة، والتهديدات الرقمية، مما يستدعي أن يظل الفرد واعياً بهذه التهديدات، وجريحاً على الاستمرار بالتعلم للتصدي لها في سبيل حماية معلوماته، وممتلكاته، وأن يكون مواطناً رقمياً فاعلاً بالمساهمة بنشر النوعية والتوجيه للمجتمع الرقمي.

هل تتحقق من اسم وعنوان الرسالة ومرسلها على بريده الإلكتروني قبل فتحها؟
 هل تحمي حاسوبك؟ وهل تتحقق بذلك من خلوه من الفايروسات؟
 كيف تتعامل مع الجهاز عندما يصاب بأحد البرامج الضارة؟
 عندما يصلك رابط عبر إحدى تطبيقات جهازك الذكي، ما الإجراءات التي تقوم بها؟
 هل تعمل نسخ احتياطي لملفاتك المهمة باستمرار وفي مكان آمن؟
 هل تعرف أحداً تم اختراق حسابه في تطبيق الواتساب (WhatsApp)؟ إذا كانت الإجابة بـ(نعم) فكيف تعامل مع هذا الاختراق؟

180

أمن المعلومات (Information Safety), وأمان المعلومات (Information Security)

تطلب بعض البرمجيات والتطبيقات من المستخدم السماح لها بمشاركة الملفات، أو تشغيل الوحدات الملحقة بالجهاز، أو قد تطلب الموافقة على مشاركة المعلومات أثناء تثبيتها لتتمكن المستخدم من العمل على هذه التطبيقات، ومن ثم سيكون هناك من يشارك المستخدم بالاطلاع على معلوماته المحفوظة في جهازه، بسبب أن أنظمة التشغيل قد تتعرض للمراقبة أو الاختراق المباشر أو التجسس، وهذا ينبع على المواطن الرقمي حماية معلوماته الشخصية باتباع إجراءات أمن المعلومات (Information Security) وهي حماية معلوماته الخاصة من السرقة، أو الإشاء، أو التخريب، وإدخالها في الوضع الآمن للمحافظة عليها، كما ينبغي أن يطبق المواطن الرقمي إجراءات أمان المعلومات (Information Safety) بوضع المعلومات في حالة أمان بعد حمايتها، وضمان المحافظة عليها لعدم تعرضاً لأي تهديدات رقمية (Digital Threats) متوقعة في المستقبل.

نشاط **11-3**

بالعودة إلى التعريفين السابقين،وضح ما يجب عليك كمواطن رقمي التعامل معه أو لا لحماية معلوماتك الرقمية (أمن المعلومات) أم (أمان المعلومات)؟ وماذا؟

- التمهيد في بداية الدرس:**
 - أبدأ الدرس بتوجيه سؤال إلى الطلبة عن أنواع أنشطة الجرائم السيبرانية التي تمت دراستها في الدرس السابق، وبين لهم أن الجرائم السيبرانية هي عبارة عن تهديدات خاصة تستهدف المواطن الرقمي بشكل يومي أثناء استخدامه لشبكة الانترنت.
 - أعط الطلبة مثالاً عن واحدة من أحدث التهديدات الرقمية التي حصلت مؤخراً، مع بيان تفاصيل هذه الحادثة كتاريخ وقوعها، ومكانها، والمتأثررين منها.
 - بين للطالب بأن المعلومات التي لديه الآن مهمة للغاية، لكن مع تطور التقنية الرقمية المستمرة، ووجود مخترقين بشكل متزايد، فإن هذه المعلومات قد لا تبقى محفوظة فقط لصاحبها، فاحتمالية تسريبها أو إتلافها وارد ببنسبة كبيرة جداً.
 - وجه سؤالاً للطلاب حول مدى استقطاع جزء من وقتهم في محاولة تعلم أساليب الحماية من التهديدات الرقمية، ويهدف هذا السؤال إلى شد انتباه الطلبة لأهمية تعلمهم عبر شبكة الانترنت واستغلال وقتهم لحماية أنفسهم.
 - استعرض أسئلة التمهيد الموجودة في كتاب الطالب.
- إجراءات تنفيذ الدرس:**
 - وضح للطلاب بأن المعلومات المخزنة على جهازهم يجب الحفاظ عليها؛ لأنها متعلقة بالفرد وحياته وكيانه وسمعته ومستقبله، وبين لهم أن المعلومات كالمال يجب المحافظة عليها؛ لأنها مطمع من قبل الآخرين، وأن حفظ المعلومات يكون بتطبيق مفهومين: **أمان المعلومات، وأمان المعلومات**. وتطبيق هذين المفهومين هما محور درس التهديدات الرقمية، وأنه بعد الانتهاء من الدرس يكون الطالب قد تمكن من **معرفة الخطوات والإجراءات التي تساعد في حماية معلوماته**.
 - بعد شرح مفهومي **أمان المعلومات، وأمان المعلومات**، وجه الطلبة إلى حل الأنشطة الثلاثة الآتية:
 - نشاط (11-3): أجعل الطالب يفكّر لمدة دقيقةتين أيهما يطبق مفهوم حماية للمعلومات، ويبذر سبب اختياره ذلك.

نشاط	12-3
بالتعاون مع مجموعتك، أذكر خمسة أمثلة على معلومات رقمية مهمة يجب عليك حفظها، وحمايتها من التعرض للنفخ، أو السرقة، أو الإطلاع عليها من قبل الآخرين.	
.1	
.2	
.3	
.4	
.5	

نشاط	13-3
بالتعاون مع أفراد مجموعتك، توقع ما يمكن أن يفعله مجرمو شبكة الإنترنت أثناء حصولهم على معلوماتك الشخصية:	
.1	
.2	
.3	
.4	
.5	

■ نشاط (12-3): اعمل عصفاً ذهنياً للطلاب للبحث عن المعلومات التي يتعاملون معها بشكل يومي، وسجلها على السبورة (يمكن استخدام أداة worditout الإلكترونية).

■ نشاط (13-3): استقبل الإجابات من الطلبة لسرد كل الاحتمالات الممكنة، وهذا النشاط يربط بين الدرس الحالي بدرس (الجرائم المعلوماتية) السابق.



■ استعرض للطلاب التهديدات الرقمية السبعة، مع قراءة تعريفاتها، وتحديد الفرق بينها، حيث يخلط عادةً بين أنواع التهديدات الرقمية التي ذكرت في الدرس.



نماذج الحماية من التهديدات الرقمية

ينبغي على المواطن الرقمي لحماية نفسه أن يكون واعياً فطناً، ومتعلماً مستمراً أثناء استخدامه تقنيات شبكة الإنترنت، لتحقيق الحماية بتطبيق نموذج الحماية المتكاملة والمكون من تسعين كما يشير إليها شكل (7-3).



شكل (7-3): نموذج الحماية الرقمية المتکاملة

- خصص مدة (5) دقائق ليتمكن الطالب من محاولة ربط الممارسات السلبية بالتهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت.
 - يفضل أن يعطى الطالب التدريب في ورقة مستقلة كي يتمكن من الحل باليد، أو يعرض لهم على السبورة.
 - يهدف النشاط إلى توثيق فهم الطالب للتهديدات السبعة، وربط ممارساتها السلبية.

■ يهدف نموذج الحماية من التهديدات الرقمية إلى توفير طريقة الحماية الكاملة التي يبحث عنها الفرد أثناء استخدام الإنترنت.

- وضح للطالب بأن أسلوبی: الحماية الذاتية والحماية
باستخدام البرمجيات مترابطان، ولا يغنى أحدهما
عن الآخر، وباتباع الأسلوبين فإن الحماية تكون
متكملاً لآليات استخدامه لشبكة الإنترن特.

■ خصص مدة لا تقل عن (7) دقائق ليحل الطالب

تدريب (3-3) بشكل فردي.

■ اجعل الطالب يسجل نقاطه أمام كل ممارسة،

ونبه على أن تكون الاستجابة الصحيحة قيمتها

(1)، وبنهاية التدريب يحصي الطالب نقاطه.

■ احص عدد الطلبة الذين لديهم (حماية عالية،

حماية متوسطة، أو يحتاجون إلى تطوير

ممارساتهم في الحماية) بعد جمع نقاطهم،

وإيضاح عددهم على السبورة.

■ يهدف هذا التدريب إلى قياس مستوى ممارسات

الطالب الآمنة أثناء استخدامه لشبكة الإنترن特،

وبمقارنة مستواه مع زملائه فرصة دافعة للعمل

على تطوير نفسه.

الممارسة الرقمية		م
النقط	نعم = 1 لا = صفر	
1		عندما افتح رسالة بريد إلكتروني وأجد إعلانًا عن عرض مغري لمنتج، فإنني أزور موقع الشركة للتأكد من المعرض، ولا أضفط على الإعلان مباشرة.
2		عندما تصلني رسالة نصية بها رابط لتحديث بياناتي البنكية، فإنني لا أضفط مباشرة على الرابط الموجود في الرسالة إلا بعد التتحقق منه.
3		أتحقق من المعلومات والروابط المرسلة في تطبيق الواتساب من مرسلها قبل قتها.
4		إذا أردت زيارة موقع ما، فإنني أبحث عن اسم الموقع متبعاً باللحقة مباشرة مثل (Google.com).
5		لا أحفظ كلمة المرور في جهاز حاسوب عام أثناء تسجيل الدخول لأحد حساباتي.
6		لا أقوم بتنزيل ملفات البريد الإلكتروني عندما يتم إرسالها لي من شخص مجهول.
7		أتجنب الروابط التي تتطلب مني تسجيل الدخول أو إعادة تعين كلمة المرور في بريدي الإلكتروني عندما تطلب من غير الجهة الخاصة بها.
8		لا أتفاعل مع إعلانات النوافذ المبنية (pop-ups) التي تظهر على المتصفح.
9		لا أشارك كلمات المرور الخاصة بي مع أقرب الناس جوبي.
10		أحدث أنظمة التشغيل مباشرة عندما يصلني تحذير بوجود ثغرات في النظام.
11		أفحص عنوان البريد الإلكتروني المرسل لي عندما يتبادر الشك في وضع الرسالة البريدية.
12		إذا أعجبني منتجٌ ما، فإنني أبحث عن اسم الشركة، ومتراها المكانية، وتقييمها من قبل العملاء السابقين.
13		لا أكتب كلمات مرور سهلة أو مكررة لحساباتي الشخصية لتجنب اختراقها.
14		لا أقوم بتحميل البرمجيات ومقطع الفيديو والصور من موقع مجهولة المصدر.
15		أضع كلمة مرور شبكة الواي فاي (Wi-Fi) في منزلي.

186

الممارسة الرقمية		م
النقط	نعم = 1 لا = صفر	
16		لا أفتح الموقع المحجوبة لاكتشاف ما بها.
17		لا أتجاوز مع طلبات الأشخاص الغرباء في الألعاب الإلكترونية عبر الإنترنط.
18		لا أضفط على أي رابط فيه اسم الموقع غير واضح ومبادر.
19		لا أضفط على رابط لاسم موقع غير متبع باللحقة مباشرة مثل: .com, net, gov.
20		لا انصل بشبكة واي فاي (Wi-Fi) مفتوحة عندما تكون متاحة لدى.
مجموع النقاط		
النتيجة		



لزيادة وعيك بالحماية من التهديدات الرقمية، شاهد المقطع المرئي بمسح رمز الاستجابة السريع

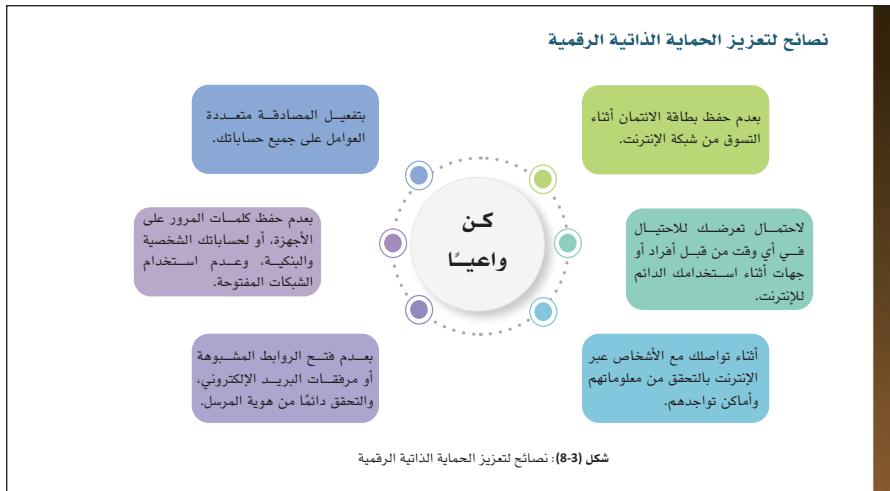
■ في هذا الجانب، يشاهد الطالب مقطعاً مرئياً عن

نصائح للحماية الذاتية من التهديدات الرقمية،

يفضل أن يشاهده الطالب في المنزل قبل

الحصة الدراسية، ومحاولة حل تدريب (3-3)

بعد ذلك.



- تُقدم النصائح بعد مشاهدة المقطع المرئي، حيث إنها تعزز من وسائل الحماية للطالب في حال تعرضه للمواقف في شبكة الإنترنت.
- يمكن عمل ورقة نشاط ليعرف من خلالها مدى استيعاب الطالب لوسائل الحماية الذاتية من التهديدات الرقمية.

[اثني:] وسائل تطبيق الحماية من التهديدات الرقمية باستخدام البرمجيات والتطبيقات

توجد عدة وسائل لحماية كل من أجهزة الكمبيوتر المتعددة وأنظمة التشغيل، والبرمجيات، والتطبيقات والمعلومات، يمكن عرضها فيما يأتي:

- **إنشاء كلمات مرور آمنة:** يجب أن تكون مقدمة و طويلة، ومكونة من أحرف اللغة الإنجليزية الكبيرة والصغيرة، والأرقام، والرموز، بحيث يصعب كشفها من قبل برامج التخمين التي يستخدمها المخترقون (سيتم التوسع بها في الدرس اللاحق).
- **إجراء النسخ الاحتياطي (Backup):** ويكون للمعلومات الرقمية المحفوظة على الجهاز مثل: الصور، المستندات، المقتطفات المرئية، بيانات التطبيقات، ويتم حفظها في وسائط تخزين داخل الجهاز، أو عبر وسائط تخزين خارجية، أو عبر التخزين السحابي، يمكن استعادة النسخ الاحتياطية في حالة تعرض الجهاز إلى السرقة أو التلف أو تعطل في نظام التشغيل الخاص به.

- يبدأ في هذا القسم الجزء العملي في الدرس، ويفضل أن يكون الطلبة مشاركين في التطبيق العملي للدروس في معمل الحاسوب المدرسي، بالإضافة إلى توفير الوسائل المتعددة التي تخدمهم في التطبيقات المنزلية قبل الحضور للدرس وبعده.
- نبه الطلبة بأن إنشاء كلمات المرور الآمنة والقوية والمعقدة هي أول خطوات الحماية العملية في شبكة الإنترنت، وأن الدرس القادم سيتم التفصيل في شروط وإرشادات كتابة كلمة المرور الآمنة.

خطوات إجراء النسخ الاحتياطي

شكل (9-3): نافذة إجراء النسخ الاحتياطي لنظام التشغيل (Windows) ويندوز (Windows)

- أشر بأن إجراء النسخ الاحتياطي متوفّر على كل أنظمة التشغيل والتطبيقات والبرمجيات، وأن إجراء النسخ الدوري مهم لحفظ البيانات من تلف الأجزاء المادية أو فقدانها، كما أنه حماية من تعرّض الأنظمة للأعطال المستمر.

نظام تشغيل الهاتف الذكي (Apple iOS):

1. انقر على (الإعدادات).
2. سجل دخولك في حساب (Apple ID).
3. اختر (iCloud).
4. حدد المحتويات التي تريده حفظ نسخة احتياطية منها.

شكل (10-3): نافذة النسخ الاحتياطي لنظام تشغيل الآي أو إس



نظام تشغيل الهاتف الذكي (Android):

1. اضغط على (الإعدادات).
2. اختر (النسخ الاحتياطي Backup) من القائمة.
3. حدد المحتويات التي تريده حفظ نسخة احتياطية عنها.

شكل (11-3): نافذة النسخ الاحتياطي لنظام الأندرويد



- تحدث أنظمة التشغيل: يقوم مجرمو الإنترنت باختراق الأجهزة عبر الثغرات في الأنظمة والتطبيقات التي تظهر مع مرور الوقت، وتحتوي التحديثات على ترقيات أمنية لإغلاق الثغرات، فتحديث أنظمة التشغيل من أهم خطوات الحماية، وتشمل عملية تحدث أنظمة التشغيل لكل الأجهزة، والبرمجيات، والتطبيقات، ويُتيح بأن تكون التحديثات ثنائية بدون تدخل المستخدم.



شكل (12-3): نافذة إجراء التحديث لنظام التشغيل ويندوز (Windows)

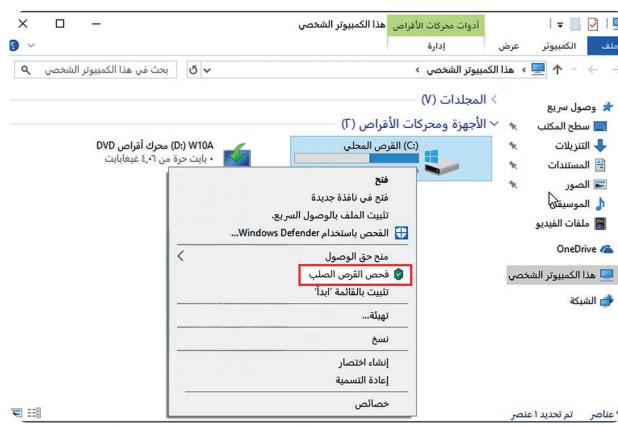
- في تحدث أنظمة التشغيل قد يتعدى في بعض الأحيان إجراء الخطوات متكاملة أمام الطلبة، يمكن الإشارة إليها عبر فتح نافذة التحديث في نظام التشغيل ويندوز (Windows).
- يمكن للطلاب إجراء التحديثات في المنزل على الأجهزة المتوفرة لديهم، ومشاركة أعمالهم عبر مدونة المادة.

تدريب 5-3

حدث أنظمة التشغيل التي لديك عبر تنفيذ الخطوات الآتية:

- نظام التشغيل (Windows): من قائمة (ابدأ) اكتب في محرك البحث (Windows Update)، واختر البرنامج من ضمن قائمة نتائج البحث انظر شكل (12-3)، واتكتب رقم نسخة نظام تشغيل الويندوز قبل التحديث وبعدمه، شارك المعلومة مع معلمك.
- نظام التشغيل (Apple iOS): افتح (الإعدادات) اختر (عام) ثم اختر (تحديث البرامج).
- نظام التشغيل (Android): افتح (الإعدادات) اختر (الأمان) ثم اختر (تحديث الأمان).

▪ استخدما برنامج مكافحة الفايروسات على جهاز الكمبيوتر: تكمي أهمية هذه البرامج في إجراء فحص دوري لكل أجزاء جهاز الكمبيوتر. يمكن إجراء الفحص عبر طريقتين: إما استخدام البرمجية المتضمنة بنظام التشغيل ويندوز ذات مسمى (Microsoft Defender Antivirus)، أو بتنبيه ببرمجية من برمجيات الشركات التجارية، والتي يمكن استخدامها بشكل مجاني، أو بمقابل مالي، ولمعرفة طريقة فحص أقراص جهاز الكمبيوتر انظر الشكل (13-3).



شكل (13-3): طريقة فحص الأقراص لاكتشاف الفايروسات في نظام ويندوز (Windows)

191

- يظهر هنا الطريقة السريعة لفحص الفايروسات في نظام التشغيل ويندوز (Windows)، وتكون بالضغط بزر الفأرة الأيمن على محرك القرص الصلب، ثم اختيار (فحص الفيروسات)، وهي نفس الطريقة لجميع برامج مكافحة الفيروسات.
- أرشد الطلبة بأن برنامج مكافحة الفيروسات يعمل فحصاً تلقائياً كذلك، ويمكن إجراء الفحص لجهاز الكمبيوتر يدوياً من خلال البرنامج نفسه، وينقسم الفحص إلى: سريع أو كامل.

▪ في نشاط (15-3) أجعل الطلبة يبحثون عن أفضل البرمجيات عبر مقارنتها بعضها من الموقع الموثوق، على أن تكون المقارنة حديثة في السنة الحاضرة.

نشاط 15-3

بالرجوع إلى شبكة الإنترنت، قارن بين أفضل خمسة برمجيات لمكافحة الفايروسات الحاسوبية من شبكة الإنترنت، وشارك نتيجة بحثك مع زملائك في مدونة المادة.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



■ وضُحَّ للطلاب بأن تنسيط المصادقة متعددة العوامل يعد ضروريًّا لكل الحسابات في شبكة الإنترنت، وفي حالة عدم وجود مصادقة متعددة؛ فعلى الأقل توفير المصادقة الثنائية التي تتم بإرسال رقم تحقق على جهاز الهاتف الذكي أو عبر البريد الإلكتروني أثناء تسجيل الدخول إلى الحساب.

■ يمكن التطرق لطريقة التحقق بالتطبيقات كما هو موجود في تطبيق نفاذ حالياً المستخدم في المملكة العربية السعودية، أو بواسطة تطبيقات أخرى كما ذكر في الدرس

بطاقة المواطن الرقمي للحماية من التهديدات الرقمية

بعد الانتهاء من تعلم خطوات الحماية في العالم الرقمي، وتحت إشراف معلمك، أكمل الجدول (3-2) الآتي:
جدول (3-2): بطاقة المواطن الرقمي، للحماية من التهديدات الرقمية

تاريخ التنفيذ	نوع الأجهزة/ الأنظمة التي تمت حمايةها	هل تم تنفيذ الخطوة	الخطوة		م
			نعم	لا	
				استخدم كلمة مرور آمنة لحسابي.	1
				أجري نسخاً احتياطياً لبياناتي في أجهزتي المختلفة.	2
				أجري تحديثاً لنظام التشغيل في جهازي.	3
				أجري تحديثاً للبرامج والتطبيقات عندما تطلب الشركات ذلك.	4
				أقلل التحديث التلقائي لأجهزتي.	5
				أنثب برامج مكافحة الفايروسات في أجهزتي.	6
				أنقطع المصادر الثانية لحسابي في شبكات التواصل الاجتماعي.	7

■ وجه الطالب أثناء السير في إجراءات الدرس إلى أن يكمل جدول (3-2) بشكل دوري، وأن يحفظ الجدول في ملف الإنجاز الخاص به لاستكمال عملية التقويم في الجزء العملي.

حل أنشطة وتدريبات الدرس

حل نشاط (11-3): بالعودة إلى التعريفين السابقين، وضح ما يجب عليك كمواطن رقمي التعامل معه أولاً لحماية معلوماتك الرقمية (أمان المعلومات) أم (أمان المعلومات)؟ ولماذا؟

يبدأ الطالب بأمان المعلومات قبل أمان المعلومات، حيث إن أمان المعلومات هو الحفاظ على المعلومات نفسها باتباع وسائل الحماية الذاتية وبالبرمجيات بعد أن كانت غير محمية من الأصل، وأما أمان المعلومات فهو موصلة العمل بالحفظ على المعلومات كتحديث البرمجيات والتطبيقات، والحد من الدخول إلى الموضع غير الآمنة، وتجديد كلمات المرور بشكل دوري، واستخدام برامج حديثة في تخزين كلمات المرور.

نشاط (12-3) جماعي: بالتعاون مع مجموعتك، أذكر خمسة أمثلة على معلومات رقمية مهمة يجب عليك حفظها، وحمايتها لعدم تعرضها من التلف، أو السرقة، أو الاطلاع عليها من قبل الآخرين (إجابات مقتضبة).

1. المعلومات الشخصية (الاسم، موقع السكن، العمر وغيرها).
2. المعلومات البنكية (أرقام الحسابات البنكية، أرقام بطاقات الائتمان، الأرقام السرية للبطاقات).
3. معلومات الحسابات (اسم المستخدم وكلمة المرور للحسابات المهمة).
4. معلومات الدخول للأنظمة الحكومية (أبشر على سبيل المثال).

نشاط (13-3) جماعي: بالتعاون مع أفراد مجموعتك، توقع ما يمكن أن يفعله مجرمو شبكة الإنترن特 أثناء حصولهم على معلوماتك الشخصية (إجابات مقتضبة).

1. الوصول لملفاتك المهمة على جهازك.
2. فتح حسابات بنكية باسمك، وإجراء العمليات المالية المشبوهة.
3. الدخول على حساباتك في وسائل التواصل الاجتماعي وانتهاك شخصيتك عبر التواصل مع الآخرين للقيام بتصرفات مشينة.
4. تنفيذ عمليات شراء باهظة الثمن من المتاجر العالمية.
5. مراسلة الجهات الأجنبية والمعادية للدولة.



حل نشاط (14-3): اختبر معلوماتك عن أنواع التهديدات الرقمية الشائعة عبر شبكة الإنترنت، واكتب كل مفهوم في التصنيف المناسب له:

(البرامج الضارة - الهندسة الاجتماعية - الابتزاز الإلكتروني انتزاع الفدية - التصيد الاحتيالي - اتحال الهوية القرصنة)

تصنيفها	الممارسة الرقمية السلبية	م
الابتزاز الإلكتروني	توجيه الاتهام إلى شخص بإحدى وسائل التواصل الاجتماعي بفعل لم يقم به وذلك لأهداف شخصية.	1
القرصنة الإلكترونية	الدخول عنوة إلى جهاز شخص آخر عبر شبكة الإنترنت للحصول على معلوماته.	2
انتزاع الفدية	إرسال برنامج ضار إلى جهاز شخص آخر لإغلاقه، والمطالبة بمبلغ مالي مقابل فتح الجهاز.	3
الابتزاز الإلكتروني	ملاحقة شخص عبر شبكة الإنترنت للمطالبة بمبلغ مالي مقابل عدم نشر معلوماته.	4
الهندسة الاجتماعية	الاتصال على موظف الدعم الفني، وإقناعه بأنك جديد في الشركة، وأنك لا تملك معلومات الدخول على النظام.	5
القرصنة الإلكترونية	الحصول على معلومات شخص بطريقة غير قانونية، واستخدامها في طرائق غير شرعية كالاحتيال والسرقة.	6
التصيد الاحتيالي	استلام رسالة بالبريد الإلكتروني بها عرض رحلات مجانية لحضور إحدى مباريات كرة القدم.	7
البرامج الضارة	إرسال فايروس مرفق مع أحد البرامج لأجل إصابة أحد أجهزة الحاسب المؤسسة التجارية.	8
الهندسة الاجتماعية	التواصل الشخصي مع أحد المشهورين عبر منصة تويتر لمحاولة الحصول على معلومات قد تقييد بالدخول على حساباته.	9
التصيد الاحتيالي	شراء منتج من متجر عبر شبكة الإنترنت، وعدم استلامه بعد انتهاء فترة الشحن.	10
التصيد الاحتيالي	الاتصال بك من قبل شخص يخبرك بأنه موظف البنك ويريد منك تحديث كلمة المرور لحسابك البنكي.	11



سلّم تقدیر مشروع الدرس:

يستخدم سلّم التقدیر لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يُعرض السلم على طلاب قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتّسنى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلم التقدیر.

المعايير التقييمية	مؤشرات الأداء	متاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واصحائيات مناسبة	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واصحائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا يوجد أمثلة، واصحائيات وبيانات تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة، واصحائيات وبيانات تدعم الموضوع.	
صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منظمة، الفقرات متسقة، واستخدام العناوين الفرعية صحيحة، المعلومات شبه حقيقة.	المعلومات أقل تنظيماً، الفقرات متسقة، واستخدام العناوين الفرعية صحيحة، المعلومات شبه حقيقة.	المعلومات شبّه منظمة، الفقرات متسقة، واستخدام العناوين الفرعية شبّه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	المعلومات شبّه منظمة، الفقرات شبّه متسقة، واستخدام العناوين الفرعية شبّه صحيح، المعلومات شبّه حقيقة.	المعلومات غير منظمة، الفقرات ليست متسقة بشكل سليم، وغير متسلسلة للأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقة.	
الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء متوسطة إما إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية ونحوية قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.	
تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	تأخير أكثر من (ستة أيام)	تأخير أسبوع فأكثر.	
العدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.	
التنوع في المصادر	قواعد البيانات، الموسوعات، محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	قواعد البيانات، محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	الموسوعات، محركات البحث.	محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.	
توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى.	التزام كبير بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.	
تنفيذ العدد المطلوب / المدة المطلوب	تنفيذ أكثر من المطلوب.	تنفيذ بالضبط.	تنفيذ 70٪ من المطلوب.	تنفيذ 50٪ من المطلوب.	تنفيذ أقل من 50٪ من المطلوب.	
مواصفات العمل المطلوب	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق متوسط الجاذبية، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تنسيق جذاب، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة الجاذبية.	تعدد الألوان غير مناسب، تنسيق مقبول الجاذبية، حجم خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية غير مناسبة.	لا يوجد تعدد للألوان، التنسيق غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
الإضافات في العرض	مجموعة من الرسومات والصور والجدواں والزخارف.	مجموعة من الصور والجدواں.	مجموعة من الصور والجدواں.	مجموعة من الصور، والرسومات.	لا يحتوي على إضطرابات.	

الخصوصية وحماية البيانات

وصف الدرس:

يهدف الدرس إلى توعية الطالب بأهمية حماية خصوصيته أثناء الاتصال بشبكة الإنترنت، وأن يتعامل مع المفاهيم المتعلقة بالخصوصية أثناء استخدام الموقع والتطبيقات، ويحمي حساباته باستخدام كلمات المرور القوية، ويشفّر بياناته، ويشرّف الوعي في المجتمع حول حماية الخصوصية.

أهداف التعلم:

1. أن يفرق الطالب بين المعلومات الشخصية والمعلومات الخاصة.
2. أن يتعرف الطالب على المفاهيم المتعلقة بالخصوصية أثناء استخدام تطبيقات وموقع الإنترنت.
3. أن يستشعر الطالب أهمية حماية الخصوصية كمواطن رقمي.
4. أن يكتشف الطالب أساليب طعم النقرات في إعلانات شبكة الإنترنت.
5. أن يطبق الطالب وسائل حفظ الخصوصية وحماية البيانات أثناء استخدام موقع الإنترنت وتطبيقاته.
6. أن ينشئ الطالب كلمات مرور قوية لحماية الخصوصية.
7. أن يتعرّف الطالب على تقنيات تشفير البيانات.
8. أن يهتم الطالب بنشر الوعي حول أهمية الخصوصية وحماية البيانات في العالم الرقمي.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى ثلاثة حصص دراسية.
- يتضمن الدرس تطبيقات عملية، ويفضل التحضير لها والاستعداد المبكر بوقت كافٍ قبل الحصة الدراسية، مع توفير خدمة الإنترنت، وتجهيز البرمجيات المطلوبة، وفحص الروابط المتوفرة، كما يفضل أن يتوفّر في الفصل الدراسي جهاز عرض Data (Show)، ووصلة ربط بين الأجهزة الذكية وجهاز العرض، كما يفضل أن يكون القسم العملي في معمل المدرسة - إن توفر ذلك.-
- يمكن إنتاج أو تجهيز روابط لمقاطع مرئية لتطبيقات الدرس العملية في حالة عدم توفر التطبيق العملي في المدرسة.
- يمكن تجهيز أحد التطبيقات للقيام بعملية تسجيل جديد، واتباع الإجراءات التي نصّ عليها الدرس.
- يفضل تجهيز أوراق لأنشطة الدرس كي يتفاعل معها الطالب، ويكون مشاركاً في تعلّمه.
- التوجّه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



التمهيد في بداية الدرس:

■ ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن معنى الخصوصية

بمفهومهم.

■ قد لا يفهم الطلبة معنى الخصوصية إلا بمعناه العام في حياتهم الواقعية، وضح لهم بأن الخصوصية في الإنترن特 مقاربة للمعنى، والمقصود بها أن يحمي الطالب نفسه من إعطاء معلوماته للأخرين عبر شبكة الإنترن特، وأن يقلل قدر المستطاع من هذه المعلومات؛ لأنها أكثر حماية له، وأن يكون واعياً ومفكراً في كل ما تطلبه الواقع والتطبيقات، وألا يسمح لها باختراق خصوصيته؛ لأن اختراق الخصوصية يبدأ من المستخدم نفسه وبسبب طريقة ممارساته الرقمية.

■ استعرض أسئلة التهيئة الموجدة في كتاب الطالب.

إجراءات تنفيذ الدرس:

■ في نشاط (16-3) أجعل الطالب يستذكر أي معلومات لديه سبق أن شاركها عبر الإنترن特 عبر إجراء عصف ذهني، ويفضل أن يكون النشاط في ورقة خارجية مستقلة لكل الأنشطة الثلاثة. ■ وضح للطالب بأن المعلومات الشخصية التي يشاركها مع الآخرين هي معلومات دارجة، ومتكررة في الاستخدام من قبل الجميع، وأنه لا يمكن كشف خصوصيته بواسطة الوصول إلى هذه المعلومات، بينما المعلومات الخاصة يجب الحذر من إفصاحها أثناء استخدام موقع الإنترن特 وتطبيقاته التي تختلف في التعامل مع خصوصية مستخدمي الإنترن特.

The slide includes a QR code, the URL 'www.ien.edu.sa', and the title 'الدرس الثالث' (Lesson Three). It features a circular icon with a shield and a lock. The main content is organized into two columns: 'مخرجات التعلم' (Learning Outcomes) and 'مصطلحات الدرس' (Glossary).

مخرجات التعلم:

- أفرق بين معلوماتي الشخصية ومعلوماتي الخاصة أثناء استخدام شبكة الإنترن特.
- أتعرف على المفاهيم المتعلقة بالخصوصية.
- أبين أهمية حماية خصوصيتي كموطن رقمي.
- اكتشف أساليب ظلم التقرارات في إعلانات شبكة الإنترن特.
- أطبق وسائل حماية خصوصيتي أثناء استخدام مواقع الإنترن特 وتطبيقاته.
- أشعر كلمات المرور قوية لحماية خصوصيتي في شبكة الإنترن特.
- أتعرف على تقنيات تشفير البيانات.
- أشعر الوعي عن الخصوصية وحماية البيانات في العالم الرقمي.

مصطلحات الدرس:

- فجوة الفضول (Curiosity Gap)
- المعلومات الشخصية (Personal Information)
- سياسة الخصوصية (Privacy policy)
- المعلومات الخاصة (Private Information)
- حماية البيانات (Data Protection)
- التتبع عبر الإنترن特 (Online Tracking)
- شروط الخدمة (Terms of Service)
- الخصوصية (Privacy)
- تشhir البيانات (Targeted Advertising)
- الإعلان الموجه (Data Encryption)
- ملفات الارتباط (Cookies)
- علم التقرارات (Clickbait)

التهيئة:

شاهد خالد أثناء زيارته مع زملاء مدرسته في الرحلة الصبابية للمؤتمر التقني العالمي ليب (LEAP) المقامة في مدينة الرياض نمواً معرفياً من النظارات التقنية الحديثة. فأعجب بها، وعندما عاد خالد إلى المنزل بدأ بالبحث عبر شبكة الإنترن特 عن هذه النظارة لمعرفة كل من: رقم الإصدار، مكان الصناعة، السعر، وبعد الانتهاء من عملية البحث رفع على حسابه عبر منصة تويتر (Twitter)، ومنصة انستغرام (Instagram) عدة صور للنظارة ليستفسر من متابعيه عنها، تفاجأ في اليوم التالي عند دخوله شبكة الإنترن特 ظهور إعلانات لهذه النظارة في كل وسيلة من وسائل التواصل الاجتماعي، ومواقع الإنترن特، ومحركات البحث، ورسائل تصله على بريده الإلكتروني، وأخذ في التساؤل عن هذا الوضع، هل هي مصادفة أم لا!! بعد قراءتك للنص السابق، فكر في الأسئلة الآتية:

- كيف استطاعت شركات الإعلانات معرفة اهتمام خالد في النظارة؟
- كيف ظهرت كل هذه الإعلانات في فترة واحدة ووقت واحد؟
- كيف يتصرف خالد لو أراد أن يتعرض مثل هذا الموقف مرة أخرى؟
- هل تتوقع أن خالد تعرّف لاحقاً على خصوصيته؟
- هل تؤيد أن تجمع الواقع معلومات عنك وتشاركها مع الآخرين؟ وماذا هي مهمة بالنسبة لهم؟ ولن تقدم هذه المواقف معلوماتك التي جمعتها منك؟

The activity page includes a title 'المعلومات الشخصية (Personal Information) والمعلومات الخاصة (Private Information)', a section 'نشاط فردي' (Individual Activity), and a numbered box '16-3'. The task asks students to list personal information they have shared online and whether they shared it publicly or privately. There are four lines for writing and a section for sharing methods.

المعلومات الشخصية (Personal Information) والمعلومات الخاصة (Private Information)

نشاط فردي

16-3

هل تذكر معلومات خاصة بك سبق أن نشرتها، وشاركتها مع الآخرين عبر شبكة الإنترن特، اذكّرها وبين سبب/أسباب مشاركتها؟

نوع المعلومات:

أسباب المشاركة:

يواجه كثير من مستخدمي شبكة الإنترن特 عدداً كبيراً من الواقع والتطبيقات التي تطلب عملية التسجيل لتمكن خدماتها، ويقف المستخدم حائراً بين المعلومات التي يطلبها مقدمي الخدمات منهم، ونوع المعلومات التي يجب الإفصاح عنها، إلا أن المواطن الرقمي يجب أن يكون واعياً للمعلومات التي يفضح عنها، وأن يميّز الواقع والتطبيقات التي يجب عليه إعطاء معلوماته لها أو منفهم منها، وهذه يجب أن يفرق بين نوعين من المعلومات: المعلومات الشخصية (Personal Information) وهي معلومات الفرد التي لا تدل على هويته بشكل مباشر، وقد تتعلق على أشخاص آخرين، وتعد معلومات عامة كالهوايات، الأكل المفضل، نوع السيارة، مدينة السكن، نوع جهاز الهاتف، النوع وغيرها، بينما المعلومات الخاصة (Private Information) تدل على هوية الشخص بشكل مخصوص كونها فريدة له كاسم الكامل، وعنوان المنزل، ورقم البطاقة المدنية، وأرقام الهواتف وغيرها من المعلومات التي ينفرد بها صاحبها دون غيرها.

وزارة التعليم

Ministry of Education

197

2023 - 1445

126

نشاط 17-3

بعد معرفتك الفرق بين المعلومات الشخصية والمعلومات الخاصة، حلل إجابتك في نشاط (16-3) بتصنيف نوع المعلومات التي ذكرتها إلى معلومات (شخصية أو خاصة)، وتأمل هل ستعود إلى نشرها مرة أخرى.

المعلومات الخاصة	المعلومات الشخصية
رأيك في العودة لنشرها مرة أخرى	

نشاط 18-3

افتراض أنك تريد التسجيل في موقع إنترنت مختص بتصميم بطاقات المعايدة، وتم طلب معلومات كاملة عنك، صنف نوع المعلومات المطلوبة كما هي الجدول أدناه إلى معلومات (شخصية أو خاصة)، وبين إمكانية مشاركتها عبر هذا الموقع من عدمها.

إمكانية المشاركة (يمكن / لا يمكن)	نوع المعلومات (شخصية / خاصة)	البيانات
		اسمك الكامل (Full Name)
		نطيلك في الإنترت (Nickname)
		تاريخ ميلادك (Date of Birth)
		بريدك الإلكتروني (E-mail)
		اسم مدرستك (School Name)
		عنوان منزلك (Home Address)
		هواياتك (Hobbies)
		صورتك الشخصية (Personal Picture)
		طعامك المفضل (Favorite Food)
		نوع الجهاز المستخدم (Device type)

198

- بعد توضيح الفرق بين المفهومين؛ أجعل الطالب يصنف ما ذكره في نشاط (16-3) وأن يكتبه في نشاط (17-3).
- في نشاط (18-3) اترك فرصة للطالب لمدة 5 دقائق) لمحاولة الإجابة على النشاط إما بشكل فردي أو جماعي حسب ما تراه، يفضل طباعة النشاط وتوزيعه للطلاب في ورقة خارجية تتضمن الأنشطة الثلاثة.

التعامل مع الخصوصية أثناء استخدام شبكة الإنترنط

احترام الخصوصية واجب ديني وأخلاقي، وهو من المبادئ التي حثنا عليها الدين الإسلامي، قال تعالى: ﴿لَا يَنْهَا﴾ [الجراثيم: 16]. تعد الخصوصية حق من حقوق الإنسان بموجب كثير من المعاهدات الدولية، وتتنوع الشخصية كالحق في عدم المراقبة، والقدرة على الحفاظ على سرية الأفكار، والمعتقدات، والهوية، والسلوك، والحق في الاختيار والتحكم في متى وماذا وأين وكيف ولمن يتم الكشف عن المعلومات الشخصية، وإلى أي مدى يتم ذلك.

اتجهت الدراسات والأبحاث المالية لتتبع سلوك المستخدم الرقمي لجمع المعلومات عنه لتساعد في تطوير خدمات شركات التقنية لزيادة طرائق الربح، وزيادة الموائد المالية من هذه الخدمات، ولما للتقنيات الرقمية من ضرورة في حياة الفرد اليومية؛ أصبحت حماية الخصوصية للمستخدمين ضرورة ملحة للحد من تعدي الجهات التجارية، فالخصوصية (Privacy) في العالم الرقمي هي حق المستخدم في حماية معلوماته ونشاطاته وتحركاته في شبكة الإنترت، والتحكم في نشر معلوماته أو منها، على المواطن الرقمي معرفة كيفية حماية خصوصيته، والاستفادة الكاملة من الخدمات التقنية بدون التعرض لأي ممارسات قد يتبع منها ضرر على نفسه، أو معلوماته، أو أمواله.

- بين للطلاب بأن التعدي على خصوصية الآخرين عمل غير أخلاقي، ويرفضه دين الإسلام، وأن الأولى للMuslim احترام الآخرين، واحترام خصوصياتهم.
- وضع لهم بأن التوجه الحديث للشركات هو الحصول على المعلومات من الأشخاص أنفسهم بشكل مباشر، وأن من الأساليب الحديثة في نمو الأرباح هو المستخدم نفسه، وطريقة استخدامه للإنترنت، بالإضافة إلى أن الشركات تسعى لجمع البيانات والإتجار بها بين الشركات الأخرى.

المفاهيم المتعلقة بالخصوصية عبر شبكة الإنترنت

شكل (15-3): المفاهيم المتعلقة بالخصوصية عبر شبكة الإنترنت

للتعرف أكثر على معاني المفاهيم السابقة، والتي تسهم في تعزيز حماية الخصوصية أثناء استخدام شبكة الإنترنت، اقرأ النص الآتي:

نشاط 19-3

تصفح عبد الله ذو الشهادة عشرة عاماً إحدى مواقع شبكة الإنترنت، فوجد إعلاناً على جانب الصفحة كما يظهر في شكل (16-3)، وحينما أثاره الفضول نقر على الإعلان لاكتشاف محتواه، فنصل إلى صفحة موقع يظهر بها محتوى لإحدى تطبيقات التواصل المترافق غير المشهورة، ثم ظهرت له (نافذة منبثقة) على الصفحة تتطلب من عبد الله الموافقة على استخدام ملفات الارتباط التي تخزن في المتصفح، وبعد الموافقة ظهرت نافذة أخرى تتطلب منه التثبيت التطبيق على جهازه، وبعد التثبيت ظهرت شروط استخدام التطبيق التي تجاوزها عبدالله ولم يقرأها، ثم ظهرت له نافذة أفصحت الشركة عن سياستها في التعامل مع بيانات المستخدمين، فوافق عليها كذلك بدون قراءتها، وبعد تسجيل بياناته وفتح التطبيق تفاجأ عبدالله بأن نوع التواصل خادش للحياء، ومنافية لقيم الدين الإسلامي، ويشكل دوره أصلحه رسائل تخصيص من أقام خارجية تحمل روابط مخترضة مثيرة للشك، وظهور إعلانات للتواصل في حساباته على وسائل التواصل الاجتماعي، ويستقبل على بريده الإلكتروني إعلانات عن محتويات باللغة الإنجليزية غير مفهومة بالنسبة له، بالإضافة ظهور محتويات غير أخلاقية متضمنة بهذه الرسائل، وانزعج عبدالله من هذه الخدمة وقرر حذف التطبيق بشك نهائياً.

1. تمعن في النص أعلاه، وحاول أن تربط المواقف والأحداث المنكورة وتوصيلها بالمفاهيم وتعريفاتها.

طعم النقرات (Clickbait)

يستخدم البعض من مالكي الموقع والتطبيقات وشركات الإعلانات مفهوم طعم النقرات (Clickbait) في الإعلانات إثارة لاهتمام المستخدم بجعله أكثر شوشاً وفضلاً لاكتشاف ما يوجد خلف الإعلان، ويتم ذلك بالمالحة في صياغة عنوان الإعلان، وحبك تصميمه ليدفع المستخدم على نقر الإعلان للتوجه إلى الهدف المقصود، ويمكن الجانب الأخطر لهذه الطريقة وجود ممارسات ضارة بربط الإعلان بصفحة تحتوي على ملفات ضارة تصبب جهاز الحاسوب، أو سرقة المعلومات واستغلالها في تنفيذ التصيد الاحتيالي، أو جمع المعلومات لغرض بيعها لطرف ثالث كشركات الإعلانات، بالإضافة إلى الكسب المادي لعدد النقرات التي تصاحب الإعلان. يجب على المواطن الرقمي أن يكون واعياً بعدم الانجراف وراء العناوين المضللة التي تثير الفضول حتى لا يتعرض للخداع، وعدم النقر على كل إعلان لا فائدة منه. لمعرفة ما إذا كان الإعلان طعماً مضللاً، يجب الانتباه إلى كون المعلومة المعروضة واقعية أم من نسج الخيال، وهل تمثل إلى الغرابة؟، وهل يصعب تصديقها في أغلب الأحيان؟!، ويوضح شكل (17-3) بعضًا من الأمثلة على ممارسات طعم النقرات عبر شبكة الإنترنت.

شكل (17-3): نماذج من إعلانات طعم النقرات

■ في هذه الصفحة، سيكون دور الطلبة محاولة اكتشاف المفاهيم المتعلقة بالخصوصية من تلقاء أنفسهم عبر قراءة القصة واستيعابها ومحاولة حل نشاط (19-3)، اترك لهم فرصة (7) دقائق لمحاولة التوصل إلى حل السؤال الأول في هذا النشاط، ومدة (7) دقائق لمحاولة حل السؤال الثاني.

■ يشير مفهوم طعم النقرات إلى محاولة استعمال مستخدم الإنترنت للنقر على الإعلان، ويجب عليك التأكيد على الطلبة بأن هذه الوسيلة ليست شرطاً أن تكون ضارة، لكنها استخدمت في تحقيق أهداف أخرى تضر المستخدمين، وأن على الطلبة أن يكونوا واعين وذوي انتباه عالٍ أثناء مشاهدة هذه الإعلانات، وأن يتحكموا في سلوكياتهم تجاه هذه الإعلانات التي ت تعرض على الواقع أو التطبيقات.

■ دع الطلبة يقومون بحل نشاط (20-3) الذي يشير إلى عدة إعلانات قد يكون منها ما يحقق طعم النقرات الذي قد يكون ضاراً لهم وغير مفيد، أو إعلان عادي يهدف إلى تسويق شيء ما.

نَشَاطٌ

20-3

بين نوع الإعلانات التي يوجد بها حالة طعم المتردات مع توضيح سبب اختيارك:

التفصيـل	وجود حالة طعم المتردات		الإعلان
	لا	نعم	
			10 أسرار لا تعرفها عن لعبة الجندي المحارب.
			هل تريد أن تكون من أكثر الناس ثراءً انقر هنا
			أفضل خمسة أماكن سياحية تستطيع قضاء الوقت بها.
			هل تريد أن تخفّض من وزنك خلال أسبوع اضغط واحصل على البرنامج

203

■ حماية البيانات (Data Protection)

تعد حماية بيانات الأفراد إحدى أشكال حفظ الخصوصية التي تتعرض للانتهاكات من خدمات شبكة الإنترنت، وتعمل هذه الخدمات على جمع وتخزين وتحليل ومشاركة كميات هائلة من البيانات الشخصية من قرصنة الأشخاص والبرمجيات، والاحتيال لسرقة الهوية والمعلومات الشخصية وحسابات البريد الإلكتروني والصور والفيديو وغيرها. تم المتاجرة بالبيانات كسلعة أساسية في العصر الحالي بين الشركات، وتعد كذلك هدفاً من أهداف مخترقى شبكة الإنترنت لسهولة الوصول إليها في ظل ضعف حماية الأنظمة، وازدياد عدد الأجهزة المتصلة بالإنترنت، بالإضافة لظهور تقنية إنترنت الأشياء (IoT: Internet Of Things)، وقلة خبرات الأفراد في حماية بياناتهم. يوضح الشكل (18-3) ممارسات الأفراد عبر شبكة الإنترنت التي يتم جمعها وتحليلها من قبل الشركات للكشف عن أنماطهم واتجاهاتهم خاصة فيما يتعلق بالسلوك البشري، والتفاعلات ليكون لدينا مفهوم البيانات الضخمة (Big Data).

(●) البيانات المحفوظة لممارسات الأفراد في شبكة الإنترنت

- البحث على الإنترنت.
- سجل تصفح وبيانات الموقع.
- ملء النماذج عبر شبكة الإنترنت.
- التسجيل في التطبيقات والمواقع الإلكترونية المتعددة.
- رفع الصور الشخصية وتسجيلات الفيديو والتسجيلات الصوتية.
- بيانات الأجهزة القابلة للارتداء (الاساعات وإكسسوارات الملابس).
- الأجهزة المنزلية والأثاث والأجهزة الشخصية.
- الحركة والتنقل وأشنطة الأفراد في المدن الذكية.

شكل (18-3): البيانات المحفوظة لممارسات الأفراد عبر شبكة الإنترنت

204

■ **وضح للطلاب في موضوع حماية البيانات بأن بياناتهم مسجلة بالكامل ومحفوظة في شبكة الإنترنت، وأن هذه البيانات يستفاد منها كثيراً في المتاجرة بها، وتطوير أعمال شركات الإنترنت، والتسويق، وأن على الطلبة أن يكونوا حذرين في كتابة معلوماتهم، وخطواتهم أثناء تصفح شبكة الإنترنت.**

■ **اربط هذا الموضوع مع مفاهيم الهوية الرقمية، والبصمة الرقمية، والسمعة الرقمية في الوحدة الثانية، وأن كل خطوة يخطوها الطالب قد تكون شاهدةً له أو شاهدةً عليه، وأن يراعي الله - سبحانه وتعالى - في ممارساته الرقمية.**

■ يوجد في موضوع (وسائل تحسين الخصوصية)

خمس وسائل تتضمن الأولى نصائح لزيادةوعي الطالب أثناء استخدام موقع الإنترن وتطبيقاته، وبها يكون حذراً من تعرض بيانته للانتهك. وضح للطالب بأن هذه النصائح الستة هي مقدمة نظرية للوسائل الخمس العملية المتبقية.

■ احرص على تطبيق الوسائل الخمسة للطلاب في الصف الدراسي، ونوع بالتطبيق ما بين جهاز الحاسوب والأجهزة الذكية.

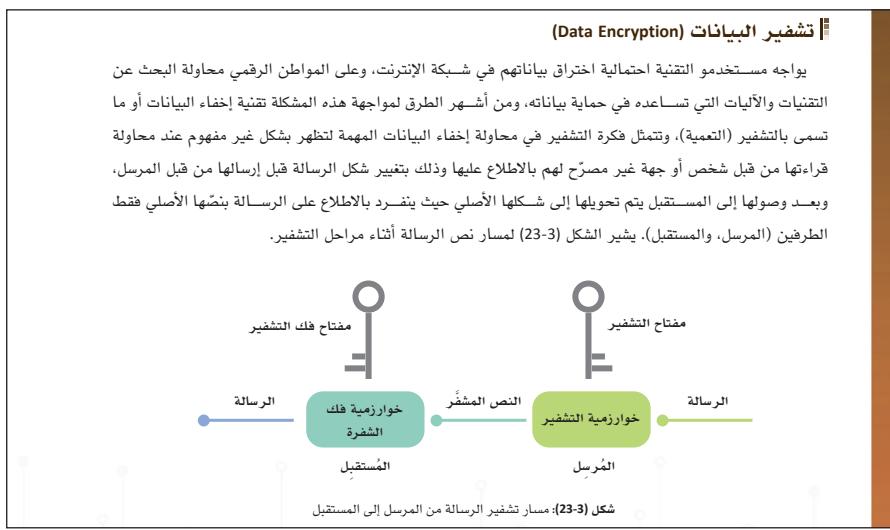
■ وجه الطلبة بتطبيق تدريب (6-3)، ومشاركة أعمالهم عبر مدونة المادة أو بحساباتهم في وسائل التواصل الاجتماعي مع توثيق ذلك.



شكل (19-3)

طبق وسائل تحسين إعدادات الخصوصية وأجهزة الهواتف الذكية: تتيح إدارة الخصوصية في أنظمة تشغيل الهاتف الذكي إمكانية التحكم في التطبيقات التي يمكنها الوصول إلى المعلومات المحفوظة في جهاز المستخدم كتبعة الموقع، وجهات الاتصال، والكاميرا، والصور، والمقاطع المرئية وغيرها، وتم عملية التحكم عبر إعطاء الأذونات للتطبيقات بالسماح لها باستخدام بيانات الجهاز. وبين الشكل (19-3) رسالة طلب الإذن لاستخدام موقع الجهاز على الخريطة المكانية.

</



يجري التشفير على البيانات بهذه نصوص مباشرةً أو على هيئة ملفات رقمية (صورة، صوت، فيديو، ملف تنفيذي (exe)، أو على هيئة أرقام ثنائية (الواحد، والصفر)، وعند التشفير يستخدم ما يسمى (مفتاح التشفير) والذي بدونه لن يتم عملية تشفير/ فك تشفير البيانات، والمفتاح يكون عادةً ككلمة المرور مكون من مجموعة من الحروف والأرقام والرموز، ويجب توفره لدى الطرفين (المرسل والمستقبل).

- نصائح عامة لتحسين الخصوصية وحماية البيانات أثناء استخدام شبكة الانترنت**
- لا تعيّد استخدام نفس كلمة المرور على حسابات متعددة، بل اجعلها فريدة لكل حساباتك (لماذا؟).
 - ينبغي عدم حفظ كلمات المرور (ميزة تذكرني) في المواقع والتطبيقات على جهازك أو على جهاز حاسوب عام لهدف الدخول السريع إليها.
 - اعمل تسجيل الخروج بعد استخدام حساباتك على أجهزة الكمبيوتر العامة.
 - احذر الالتصال بشبكات الواي فاي (Wi-Fi) العامة فهي غير آمنة على القاب، وقد تكون وهيمة من صنع المخترقين.
 - كن حذراً بشأن المعلومات التي تشاركتها في ملفك الشخصي على حساباتك كأسماء الحيوانات الأليفة، والمدارس، وأسماء أفراد الأسرة، فقد تعيّد المخترقين في تخمين كلمات المرور الخاصة بك، أو إجابات لأسئلة أمان حساباتك.
 - تجنب استخدام محطات الشحن المجانية في المطارات أو الفنادق أو مراكز التسوق -قدر الإمكان-، فهي وسيلة لانتقال البرامج الضارة وملفات التجسس.
 - اختر كلمات المرور الخاصة بك بعناية ليصعب على الآخرين تخمينها، واعمل على تحديثها باختصار.
 - لا تسجل بياناتك الشخصية كاملة عندما تطلب من قبل موقع وتطبيقات شبكة الانترنت.
 - لا تشارك معلوماتك الشخصية كارقام الهواتف، وموقع المنزل، وتاريخ الميلاد مع غرباء عبر شبكة الانترنت، أو معأشخاص لا يوجد بينك وبينهم معرفة شخصية.
 - عطل ميزة نشر الرسائل على موقع وسائل التواصل الاجتماعي المتعددة في آن واحد.

بطاقة المواطن الرقمي لتحسين الخصوصية وحماية البيانات في شبكة الانترنت

بعد الانتهاء من تعلم وسائل تحسين الخصوصية في العالم الرقمي، وبمتابعة من معلمك في الصف، أكمل

جدول (4-3) الآتي:

جدول (4-4): بطاقة المواطن الرقمي لتحسين الخصوصية وحماية البيانات

تاریخ التنفيذ	ما هي الأجهزة أو الأنظمة التي تمت الحماية بها	هل تم تنفيذ الخطوة	الخطوة	م
			ضبط إعدادات الخصوصية في أجهزة الهاتف الذكي.	1
			حذف ملفات تعريف الارتباط (Cookies) وتنظيف الحاسوب من الملفات المؤقتة.	2
			تحسين إعدادات الخصوصية في متصفحات الانترنت.	3
			ضبط إعدادات الخصوصية في التطبيقات.	4
			إنشاء كلمة مرور قوية.	5

■ يهدف موضوع تشفير البيانات إلى تعريف الطالب بعملية تحويل البيانات التي يمتلكها إلى صيغة غير مفهومة لحمايتها أثناء الإرسال أو الاستقبال من عمليات التنصت والسرقة.

■ أشر لآلية التشفير كما يظهر في الشكل (23-3)، وأن التشفير يشمل كل البيانات التي يتعامل مع مستخدم الانترنت.

■ اشرح إرشادات تشفير البيانات بشكل نظري، وأعط فرصة للطالب بأن يبحث عن الخطوات العملية لتشفي البيانات، ومشاركتها مع زملائه في مدونة المادة.

■ استعرض للطلبة النصائح العامة لتحسين الخصوصية وحماية البيانات، وبيان لهم بأن هذه النصائح هي بمثابة التطبيق العملي لممارساتهم أثناء استخدام خدمات شبكة الانترنت.

■ تشير (لماذا) في النصيحة الأولى إلى أن تكرار استخدام كلمات المرور في كل الحسابات خطير في حالة تم اختراق أو سرقة إحدى كلمات المرور فإن المخترق سيعمل على تجريبها لكل حساباته الأخرى بشكل تلقائي.

■ نبه إلى أن من أهم هذه النصائح هي عدم استخدام شبكات الواي-فاي المجانية، بالإضافة إلى عدم استخدام الأجهزة المتاحة للعامة حيث إنها تستغل من قبل المخترقين بكثرة.

■ أجعل الطالب يطبع بطاقة المواطن الرقمي لتحسين الخصوصية وحماية البيانات، وأن يضعها في ملف الإنجاز والأعمال الخاص بالمادة، وبمتابعة منك حضورياً أو عن بعد.

حل أنشطة وتدريبات الدرس

حل نشاط (18-3): افترض أنك تريد التسجيل في موقع إنترنت مختص بتصميم بطاقات المعايدة، وطلب معلومات كاملة عنك، صنف نوع المعلومات المطلوبة كما في الجدول أدناه إلى معلومات (شخصية أو خاصة)، وبين إمكانية مشاركتها عبر هذا الموقع من عدمها.

إمكانية المشاركة (يمكن / لا يمكن)	نوع المعلومات (شخصية / خاصة)	البيانات
لا يمكن	خاصة	اسمك الكامل (Full Name)
يمكن	شخصية	لقبك في الإنترت (Nickname)
لا يمكن	خاصة	تاريخ ميلادك (Date of Birth)
يمكن	شخصية	بريدك الإلكتروني (E-mail)
يمكن	خاصة	اسم مدرستك (School Name)
لا يمكن	خاصة	عنوان منزلك (Home Address)
يمكن	شخصية	هواياتك (Hobbies)
لا يمكن	خاصة	صورتك الشخصية (Personal Picture)
يمكن	شخصية	طعامك المفضل (Favorite Food)
يمكن	شخصية	نوع الجهاز المستخدم (Device type)

1- حل نشاط (19-3) - رقم (1): تمعن في النص أعلاه، وحاول أن تربط المواقف والأحداث المذكورة وتوصيلها بالمفاهيم وتعريفاتها. (الإجابات محددة بالألوان بين الأعمدة)

(ج) تعريف المفهوم	(ب) المفهوم	(أ) المواقف من القصة
توجيه الإعلانات للمستخدم بناءً على المعلومات التي جُمعت منه.	سياسة الخصوصية	الإعلان الجذاب على جانب الصفحة
التعرف على نشاطات المستخدم كالموقع التي زارها، والروابط التي نُقرت، ومدة استخدام الموقع والتطبيقات والتي تجمع من قبل أصحاب الموقع والتطبيقات وجهات الطرف الثالث (Third-Parties).	ملفات الارتباط	إشارة فضول خالد للتعرف على محتوى الإعلان
رغبة كل شخص في اكتشاف المعلومات المفقودة.	شروط الخدمة	الموافقة على تحميل ملفات الارتباط في المتصفح
مستند قانوني يجب أن يوفره مالك التطبيق أو موقع الإنترنت، يصف القواعد التي يجب على الشركة والمستخدمين الالتزام بها أثناء الاستخدام.	الإعلان الموجه	ظهور شروط استخدام التطبيق
ملفات صغيرة مخزنة على جهاز كمبيوتر تتبع ما يفعله الشخص على موقع الويب.	طعم النقرات	صفحة إفصاح الشركة لما تعلمته ببيانات المستخدمين
صورة أو عنوان رئيس يحاول حثك على النقر عليه، عادةً لأغراض الدعاية.	التعقب عبر الإنترنت	ظهور إعلانات المتكررة في حسابات المستخدم في منصات التواصل الاجتماعي
وثيقة قانونية يجب أن يوفرها التطبيق أو موقع الويب والتي توضح معلومات المستخدم التي يجمعونها وكيفية استخدامها.	فجوة الفضول	إرسال الرسائل النصية والبريد الإلكتروني متعدد المحتويات.

حل نشاط (19-3) - رقم (2): بناءً على قراءة النص السابق، حلّ وأجب عن الأسئلة الآتية: (إجابات مقتربة)

1. ما موقف عبدالله من التطبيق؟ وما الاحتياطات التي كان يجب عليه إجراؤها قبل استخدامه؟

التجربة غير إيجابية، لم يكن عبدالله ينوي استخدامه إلا بسبب مشاهدته الإعلان الجاذب.

الاحتياطات:

1. عدم تحميل التطبيق إذا كان في غير حاجته.

2. معرفة السن القانوني لاستخدام التطبيق قبل تثبيته.

3. البحث عن اسم التطبيق في محركات البحث ووسائل التواصل الاجتماعي لأخذ فكرة كافية عنه.

4. قراءة سياسة الخصوصية، وشروط استخدام أثناء تثبيت التطبيق.



2. كيف وصلت شركات الإعلانات إلى حسابات عبد الله المختلفة؟

الطرق متعددة منها:

- قد تكون عبر البريد الإلكتروني.
- عبر ملفات الارتباط التي حُملت في جهازه.
- عبر تقنيات الذكاء الاصطناعي الحديثة.
- عبر برمجيات التتبع عبر الإنترنت.

3. إذا أراد عبد الله عدم تعقبه مرة أخرى، فماذا سيعمل لذلك؟

إزالة ملفات الارتباط من الجهاز.

- تقليل إعدادات الخصوصية في متصفح الإنترنت، أو في إعدادات التطبيقات، وعدم السماح بمشاركة البيانات مع شركات الطرف الثالث.
- إزالة البريد الإلكتروني من القائمة البريدية للشركة.

4. هل تتوقع أن للتطبيق آثار على خصوصية عبد الله بعد حذفه؟ وضح إجابتك مع ربطها بمفهوم البصمة الرقمية كما درست سابقاً.
نعم، تُسجل كل معلومات عبد الله في التطبيق، وفي شبكة الإنترنت عند معرفة حساباته، كما قد تتبع الشركة بيانته إلى شركات أخرى، وترتبط بصمة عبد الله الرقمية بتسجيله الدخول في هذا التطبيق، لذا يجب أن يحذر من التسجيل في أي تطبيق أو موقع إلا بعد التأكد من نوعه، وموثوقيته، ونظاميته.

حل نشاط (3-20) بين نوع الإعلانات التي يوجد بها حالة طعم النقرات مع توضيح سبب اختيارك.

التوضيح	وجود حالة طعم النقرات		الإعلان
	لا	نعم	
الإعلان غير مضلل، لأن الألعاب تحمل أسراراً بالعادة، مع الحرص عند النقر على الإعلان		/	 10 أسرار لا تعرفها عن لعبة الجندي المحارب.
الإعلان مضلل، وقد يحمل خلفه صفحات ضارة، لأن المعلومات المكتوبة غير منطقية	/		 هل تريد أن تكون من أكثر الناس ثراءً انقر هنا
الإعلان غير مضلل، يوجد كثيراً من الصفحات التي تشير لأماكن سياحية مفضلة، مع الحرص عند النقر على الإعلان		/	 أفضل خمسة أماكن سياحية تستطيع قضاء الوقت بها.

التفصي	وجود حالة طعم التقرات		الإعلان
	لا	نعم	
الإعلان مضلل، وقد يكون المقصود منه حث المستخدم على النقر لجمع بياناته أو للاشتراك في البرامج الصحية فقط	/		 <p>هل تريد أن تنحض في أسبوع اضغط واحصل على البرنامج</p>

حل نشاط (3-21): ناقش مع زملائك في الصف، المخاطر المرتقبة على سرقة كلمات المرور الشخصية منك.
(إجابات مقترحة)

- انتهاك صفة صاحب الحساب، والدخول إلى الواقع والتطبيقات.
- الدخول للحسابات البنكية، وتحويل الأموال منها.
- الدخول إلى الحسابات الحكومية، وإجراء المعاملات الرسمية.
- التواصل مع الآخرين في وسائل التواصل الاجتماعي، والقيام بمارسات غير محمودة تعود بالأضرار على أصحابها.

حل نشاط (3-22): بين كلمات المرور الآمنة التي تتحقق إرشادات الكتابة الآمنة، والكلمات غير الآمنة مع ذكر الأسباب.

السبب/الأسباب	آمنة / غير آمنة	كلمة المرور	م
الحروف متسلسلة ويسهل كشفها ببرامج تخمين كلمات المرور.	غير آمنة	abcdefg	1
الكلمة معروفة، ويمكن تخمينها.	غير آمنة	Password1	2
مجموعة متنوعة من الحروف والأرقام والرموز.	آمنة	?4ee#2ge?6ng	3
الكلمة معروفة، ويمكن تخمينها.	غير آمنة	basketball	4
مجموعة متنوعة من الحروف والأرقام والرموز.	آمنة	84sk37b4LL	5
الأرقام متسلسلة وقصيرة، يسهل كشفها ببرامج التخمين.	غير آمنة	12345	6

سلّم تقدیر مشروع الدرس:

يستخدم سلّم التقدیر لتقييم مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يعرض السلم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسمى لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلم التقدیر.

معايير التقييم	مؤشرات الأداء	متاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
العلومات المروضة مرتبطة بالموضوع الرئيسي	كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.	العلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
صحة وتنظيم المعلومات في العرض	المعلومات منتظمة جداً، الفقرات متسقة، والأفكار مسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	ال المعلومات أقل تنظيماً، الفقرات مساغة بشكل متسق، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	ال المعلومات شبه منتظمة، الفقرات مساغة بشكل مقبول، والأفكار شبه متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	ال المعلومات شبه منتظمة، الفقرات مساغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	ال المعلومات شبه منتظمة، الفقرات مساغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.	ال المعلومات شبه منتظمة، الفقرات مساغة بشكل جيد، والأفكار متسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيح، المعلومات شبه حقيقة.
الأخطاء الإملائية والنحوية والترقيم	لا يوجد أخطاء إملائية أو نحوية أو ترقيم.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	أخطاء إملائية أو نحوية قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
تسليم العمل	تسليم العمل للمعلم حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (ستة أيام).	تأخير أكثر من (أربعة أيام).	تأخير أكثر من (ستة أيام).	تأخير أسبوع فأكثر.
مصادر المعلومات	التنوع في المصادر	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
العرض	توثيق المعلومات في العرض	التزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فأعلى.	التزام كبير بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	التزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	التزام ضعيف بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.
الحسابات	تنفيذ العدد المطلوب من الحسابات	أكثر من أربعة حسابات.	أربعة حسابات.	ثلاثة حسابات.	حساب اثنان.	حساب واحد.
الطلوب	عدد الرسائل المطلوبة	أكثر من ثمانية رسائل.	ثمانية رسائل.	ست رسائل.	أربعة رسائل.	رسالتان فأقل.
	مدة النشر في الحسابات	عدد الأيام/عدد الرسائل.	عدد الأيام/نصف عدد الرسائل.	عدد الأيام / رباع عدد الرسائل.	يوماً واحداً / نصف عدد الرسائل أو أقل.	



حماية الملكية الفكرية للمحتوى الرقمي

وصف الدرس:

يهدف الدرس إلى توعية الطالب بأهمية حماية حقوق الملكية الفكرية للمحتوى بشكل عام، والمحتوى الرقمي على وجه الخصوص أثناء استخدام محتويات شبكة الإنترنت في تعاملاته وأعماله وأبحاثه، وكيف يحمي أعماله الشخصية عند رفعها عبر شبكة الإنترنت باستخدام تراخيص المشاع الإبداعي، وكيف يوثق أعماله باستخدام أنظمة التوثيق المعروفة، وأن يستدرك الآثار الاقتصادية والاجتماعية الإيجابية منها والسلبية في حفظ حقوق الملكية الفكرية.

أهداف التعلم:

1. أن يتعرف الطالب على مفهوم الملكية الفكرية لحفظ حقوقه الإبداعية.
2. أن يتعرف الطالب على خطوات تسجيل حقوق الملكية لبراءات الاختراع محلياً.
3. أن يميز الطالب بين أنواع تراخيص المشاع الإبداعي عند رفع أعماله الشخصية عبر شبكة الإنترنت.
4. أن يطبق الطالب التوثيق الصحيح للمراجع التي يضمنها في أعماله.
5. أن يفرق الطالب بين النزاهة الأكademie والانتهاك الرقمي للأعمال على شبكة الإنترنت.
6. أن يستشعر الطالب الآثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية لانتهاك حقوق الملكية الفكرية على الإنتاج الوطني.
7. أن يستنتج الطالب الفوائد الإيجابية لحفظ حقوق الملكية الفكرية على تقدم الاقتصاد الوطني.
8. أن يطبق الطالب نظام حماية حقوق المؤلف على الممارسات الرقمية للحقوق الفكرية.
9. أن يسهم الطالب في نشر توعية مجتمعية عن أهمية حماية الملكية الفكرية.

إرشادات للمعلم قبل الدرس:

- تقسم أهداف الدرس إلى أربعة حصص دراسية.
- يتضمن الدرس تطبيقات عملية، ويفضل التحضير لها والاستعداد المبكر للدرس بوقت كافٍ قبل الحصة الدراسية، مع توفير خدمة الإنترنت، وتجهيز البرمجيات المطلوبة، وفحص الروابط المتوفرة، كما يفضل أن يتتوفر في الفصل الدراسي جهاز عرض (Data Show)، ووصلة ربط بين الأجهزة الذكية وجهاز العرض.
- يفضل تجهيز أوراق لأنشطة الدرس كي يتفاعل معها الطالب، ويكون مشاركاً في تعلمه.
- التوجه في الدرس ما بين معرفي ومهاري واتجاهات وقيم، لذلك يجب أن يكون الطالب مشاركاً فاعلاً في عملية التعلم، وفاعلاً في أنشطة الدرس، ومطالبته بالاطلاع على الدرس قبل حضوره للصف الدراسي، وتنفيذ المهام أثناء الدرس وبعده.



التمهيد في بداية الدرس:

- ابدأ الدرس بسؤال الطلبة عن ماهية حفظ الحقوق، وكيف يحفظ حقه عند تredi الآخرين عليه، ولماذا من المهم أن يحفظ ما لديه.
- بين أن تعاليم الإسلام السمححة تحفظ حقوق الناس، وتنظم جميع المعاملات البشرية، وأن ما أمر به الشارع في حفظ حقوق الآخرين هو بلا شك لمصلحة الفرد والمجتمع.

The slide includes a QR code, the title 'حماية الملكية الفكرية للمحتوى الرقمي' (Protection of Intellectual Property Rights for Digital Content), and the subtitle 'الدرس الرابع'. It features icons of a lightbulb, a lock, and a folder. A section titled 'مخرجات التعلم' (Learning Outcomes) lists 10 points about intellectual property rights. Another section titled 'مصطلحات الدرس' (Terms of the Lesson) defines terms like Academic Integrity, Intellectual Property, Quoting, Patent, and Digital Plagiarism. A third section, 'التهيئة' (Preparation), discusses the importance of protecting intellectual property rights in the digital space, mentioning the Saudi Copyright Commission and its role in protecting digital content.

- يجب أن يعرف الطلبة بأن الفرد مطالب بالإنتاج، والتفكير، والعمل للحصول على كل ما هو مفيد، وأن مسألة حماية الحقوق هي لحفظ حقه، ودعمه لمواصلة التقدم المستمر في إنتاج كل ما يواكب عصره، ويحقق آماله وتطلعات مجتمعه، وأن الفرد يستطيع أن يشارك أفكاره وأعماله مع الآخرين لكي يثري المعرفة، ويزداد البحث لاكتشاف كل ما هو جديد مع حفظ حقوقه في ذلك.

- استعرض أسئلة الهيئة الموجودة في كتاب الطالب.

إجراءات تنفيذ الدرس:

- أشرح للطلاب مفهوم الملكية الفكرية، وأنه يختص بكل فكرة أو عمل مُنتج يتضمن حقوقاً محفوظة لصاحبها، وأن الشريعة الإسلامية نهت عن التعدي على حقوق الآخرين، ولذلك اهتمت حكومة المملكة العربية السعودية بذلك وأنشأت الهيئة السعودية للملكية الفكرية.

- استعرض موقع الهيئة أمام الطلبة، واستعرض مجالات الملكية الفكرية التي تحميها الهيئة.

The slide includes a QR code, the title 'تسجيل حقوق الملكية الفكرية' (Registration of Intellectual Property Rights), and the subtitle 'الدرس الخامس'. It lists seven steps for registering intellectual property rights: 1. Visit the official website, 2. Register through the national portal, 3. Fill out the application form, 4. Upload required documents, 5. Submit the application, 6. Pay the fee, and 7. Wait for review by the World Intellectual Property Organization (WIPO). It also mentions that the process is free of charge.

- وجه الطلبة لحفظ ابتكاراتهم واحتراعاتهم عبر تسجيلها في موقع الهيئة حسب الرابط الموجود، وأن التسجيل يكون برسوم مالية، ويجب أن تتوافق الهيئة على الطلب بعد المراجعة.
- يمكن أن تحفظ الحقوق حتى بدون تسجيلها في موقع الهيئة، لكن الغرض من التسجيل هو تأكيد الحقوق، والمساعدة أثناء المراجعات في المحاكم لإثبات الحقوق.
- يمكن لأي طالب أن يسجل اسمه مباشرة على العمل بعدة طرائق كما أشار لها موقع المنظمة العالمية لليبو (WIPO)، ويكون التسجيل إما بوضع الاسم مع حفظ التاريخ، أو التوقيع الفني الخاص بالطالب، مع ذكر حساباته في أسفل .

■ تراخيص المشاع الإبداعي (Creative Commons Licenses)

وفرت منظمة المشاع الإبداعي (Creative Commons organization) تراخيص المشاع الإبداعي التي تمنع أذونات حقوق النشر للأعمال الإبداعية من قبل ملوكها بطريقة متعارف عليها بين الجميع، وكما هو معروف فإن أي عمل يكون محمي بحقوق الملكة الفكرية، إلا أن هذه التراخيص تجعل أصحاب الأعمال يوافقون على استخدام أعمالهم ولكن بدرجات مقاومة في الحقوق، ويجب على من يستفيد من هذه الأعمال أن يحترم هذه الحقوق، ويلزم بها أن لا يعرض نفسه للعقوبات. توجد ستة أنواع من التراخيص يمكن تضمينها في الأعمال عبر شبكة الإنترنت كما في جدول (5-3).

جدول (5-3): تراخيص المشاع الإبداعي

نوع الترخيص	رمز الترخيص
للدلالة على نسخ وتوزيع العمل لأي وسيلة أو شكل مع التعديل والمزج لأي غرض، بما في ذلك بيعه تجاريًا.	
للدلالة على نسب العمل لصاحب الأصلي.	
للدلالة على نسخ المواد وتوزيعها بأي وسيلة أو تنسيق في شكل غير معدل (يستخدم العمل كما هو).	
للدلالة على نسخ وتوزيع العمل لأي وسيلة أو شكل مع التعديل والمزج لأي غرض، ومشاركة التعديلات وفقًا لشروط الترخيص نفسها للعمل الأصلي.	
للدلالة على أن العمل لا يخضع لأي شروط وهو متاح في المجال العام.	

- وضع للطلاب أن تراخيص المشاع الإبداعي تستخدمن عندما يرفع الطالب أعماله إلى شبكة الإنترنت ليشاهدها الجميع، ويستفيدين منها، ويستخدمونها بحسب نوع الترخيص المدرج في العمل.

- بين لهم بأن هذه التراخيص تم التعارف عليها في شبكة الإنترنت، وأنه يتم العمل عليها بشكل جدي، وأنها كافية من حيث الاعتماد للجوء إلى القضاء في حالة انتهاك هذه التراخيص.

- أعط فرصة للطلاب بالعمل على تدريب (7-3) لمدة (5) دقائق للتدريب على أنواع الترخيص ومعرفة معناها، ويفضل أن تكون التراخيص في ورقة نشاط مستقلة بحيث يحتفظ بها الطالب في ملف الأعمال الخاص بالمادة.

بناءً على أنواع التراخيص في جدول (5-3)، وضح دلالات التراخيص المجمعة فيما يأتي:

نوع الترخيص	رمز الترخيص

النزاهة الأكاديمية مقابل الانتهاك الرقمي

طلب معلم أحدي المواد الدراسية من طلاب الصف الذي يدرسّه كتابة بحث علمي لإحدى موضوعات المادة، وأشار المعلم طلابه إلى الالتزام بالقواعد الصحيحة في كتابة هذا البحث وهي كما يلي:

- 1- تحديد موضوع البحث.
- 2- التحلّي بالنزاهة الأكاديمية في الكتابة، والبعد عن الانتهاك الرقمي.
- 3- البحث في المصادر الموثوقة من الكتب، والمجلات العلمية، وموقع شبكة الإنترنت المعتمدة.
- 4- كتابة أسماء المراجع التي تمت الاستعارة بها، وتوثيق أسماء الأشخاص الذين تم الاستشهاد بهم.
- 5- تحديد نوع الاقتباس أثناء كتابة التقرير.

كما ورد في السيناريو السابق، ينبغي أثناء القيام بعمل بحث/تقرير علمي من شبكة الإنترنت: مراعاة مجموعة من القواعد والضوابط التي تسهم في زيادة إنتاج الأعمال، وتعمل على إرساء مبادئ العدل، والمساواة، وحفظ الحقوق في المجتمعات، ولتحقيق ذلك يجب على الأفراد الالتزام بالنزاهة الأكاديمية (Academic Integrity) التي تعزّز بأنها "الأمانة الفكرية والاستقامة العلمية في استخدام المعلومات ونقلها وتوثيقها ونشرها وإنتاج الأبحاث". ويقدم المركز الدولي للنزاهة الأكاديمية (ICAI) ستة قيم أخلاقية ينبغي أن يتضمن بها المتعلمون في إنتاجاتهم وهي: (الصدق، الثقة، الإنصاف، الاحترام، المسؤولية، الشجاعة).

■ اشرح للطلاب مفهومي (النزاهة الأكاديمية) و(الانتهاك الرقمي)، وبين بأنهما متضادان، ولا يمكن الجمع بين المفهومين في أداء طالب واحد، وأن النزاهة الأكاديمية مطلب مهم في المؤسسات الأكاديمية، وأن انتهاكيها يعرض صاحبها للمساءلة القانونية، حيث إن الانتهاك الرقمي إحدى صور المخالفات لحماية حقوق الملكية الفكرية.

ينافي مفهوم الانتهاك الرقمي (Digital Plagiarism) مفهوم النزاهة الأكاديمية، وهو إعادة استخدام فكرة شخص آخر أثناء كتابة عمل ما، ونسبها إلى الشخص المنتهل، وبعد تصريحًا غير مقبول، ويتأتى مع القيم والمبادئ الإسلامية والعلمية، ويعرض صاحبه إلى انتهاك حقوق الملكية الفكرية، ويقوده إلى المساءلة القانونية، ويظهر شكل (26-3) بعضًا من صور الانتهاك.

اقتباس عمل كامل لكاتب ونسبه إلى اسم المنتهل.

لتخييص فكرة لكاتب دون الإشارة لاسمها.

نقل نص معين لكاتب كما هو دون الإشارة لاسمها.

شكل (26-3): بعض صور الانتهاك

وللتالي الوقوع في الانتهاك الرقمي أثناء كتابة الأبحاث والتقارير؛ يمكن استخدام الاقتباس (Quoting) الذي يعرف بأنه: اقتباس أفكار كاتب آخر باستخدام الكلمات أو بالأسلوب اللغوي للكاتب، وتوجد ثلاثة آليات للاقتباس يمكن التعامل معها عند الحاجة إلى الاستفهام من أفكار الآخرين وكتاباتهم، مع ضرورة الإشارة إلى ذكر اسم المالك الأصلي لكل من الآليات الثلاثة، والتي تظهر في الشكل (27-3).

الاقتباس الجزئي
اقتباس مع إجازة جزء من الفكرة الأصلية تدعم الفكرة الحالية.

الاقتباس غير المباشر
التعبير عن فكرة الغير بإعادة صياغتها بأسلوب كاتب العمل.

الاقتباس المباشر
نقل النص كما هو بشكل حرفي مع وضعه بين علامتي تنصيص " ".

شكل (27-3): آليات الاقتباس العلمي

يتضمن التوثيق (Citation) الإشارة إلى أسماء المراجع التي تم الرجوع إليها، والاستشهاد منها كأفكار أو اقتباسات. يوجد العديد من أنظمة التوثيق للمراجع على سبيل المثال (APA, MLA, هارفرد، وغيرها)، وسيتم التعامل في هذا الدرس بنمط (APA)، الذي ينقسم إلى: توثيق في المتن، وتوثيق في قائمة المراجع، وتشمل معلومات التوثيق في الغالب على: اسم المؤلف، سنة التأليف/النشر، اسم العمل، دولة النشر، مجلة/دار النشر. يشير الجدول (6-3) إلى طريقة توثيق الكتابات العلمية.

■ وضح للطلاب بأنه عند الحاجة إلى استخدام المصادر العلمية لأجل أداء التقارير والبحوث والأعمال الأكاديمية أو الشخصية فإنه يوجد ثلاث طرائق يستطيع اتباعها لإنجاز الأعمال، وحفظ حقوق الآخرين هي: (الاقتباس المباشر، الاقتباس غير المباشر، الاقتباس الجزئي).

■ اضرب لهم أمثلة على عمليات الاقتباس، وأشار إلى أنه بالإضافة إلى هذه العمليات فإنه لا بد من توثيق المراجع والمصادر التي رُجع إليها لحفظ حقوق مالكها.

■ ووجه الطلبة لحل نشاط (24-3) و (25-3) لتوثيق

فهمهم عن آلات الاقتصاد العلمي والتوثيق

العلمي.

■ أُعطِيَ الطلبة فرصة لمدة (10) دقائق لحل تدريب

طالب (9-3)، وهذا التدريب بعد فحصه لكا

لتوثيق فحصه عن عمارات الاقتراض، الثلاثة، قد

الاختلاف بين الاحياء والطبلة في الاقتراض غير

أعمال الطلبة مع بعضهم

جدول (3-6): طريقة التوثيق بنظام APA

شامل فنون

24

حدد نوع الاقتراض، الصحيح للعبارات من بين أنواع الاقتراضات الموحدة في الجدول الآتي:

نوع الاقتباس	النص المقتبس	النص الأصلي	م
الاقتباس المباشر.	ويßen لايونز (2012) كذلك بأن تغزيز السلوك الأخلاقي وتحجيم السلوك المحفوظ بالمخاطر من أهم أهداف منهج المواطنة الرقمية.	لایيونز، 2012: أحد الأهداف الأساسية لمفهوم المواطنة الرقمية هو تعزيز السلوك الأخلاقي على الإنترنت وتقليل السلوك المحفوظ بالمخاطر، والذي غالباً ما يتطلب تغييراً في السلوك.	1
الاقتباس غير المباشر.			
الاقتباس الجزئي.			
الاقتباس المباشر.	وكان ذكر الإمام الحسن البصري عن حفظ الناس بأن «لسانك سيف قاطع ينبدأ بك، وكلامك سهم ناهذ يرتجع عليك»، لذلك حلى بالمسلم أن ينتبه إلى ما يقوله.	قال الإمام الحسن البصري في حفظ الناس: «لسانك سيف قاطع ينبدأ بك، وكلامك سهم ناهذ يرتجع عليك»	2
الاقتباس غير المباشر.			
الاقتباس الجزئي.			

222

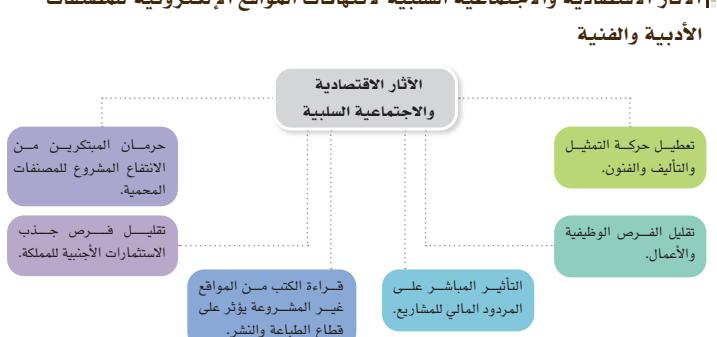
شاط

25-

تعدد نوع التهشة في كل من الأمثلة الآتية:

نوع التوثيق (في المتن/قائمة المراجع)	المثال	م
	وذكر ابن القتّب، 1350 مـ (أنَّ أَعْمَالَ الْبَرِّ تُنْهَضُ بِالْعَبْدِ، وَتَقْوِيمُهُ، وَتَصْنُدُ إِلَيْهِ اللَّهُ يَهُ).	1
	على المواطن الرقمي اظهار معايير السلوك، والجمع بين المهارات، والمعرفة، وال موقف الرفقة، من أجل المشاركة في المجتمع كمحترم دشّط ومنصب مدي الحياة (Netsafe, 2016)	2
	ريبيل، مايك. (2013). تنشئة الطفل الرقمي- دليل المواطن الرقمية لأولئك الأباء. (مكتب التربية العربية لدول الخليج، مترجم). الرياض، المملكة العربية السعودية: مكتب التربية العربي لدول الخليج (2009).	3

■ دع الطالب يترك انطباعاً بعد معرفته للأثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية لانتهاكات المواقع الإلكترونية للمصنفات الأدبية والفنية



شكل (28-3). الآثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية لانتهاك حماية الملكية الفكرية الرقمية



225

■ وضح للطلاب بأن نظام حماية حقوق المؤلف هو النظام المعتمد في المملكة العربية السعودية لحماية حقوق المؤلفين.

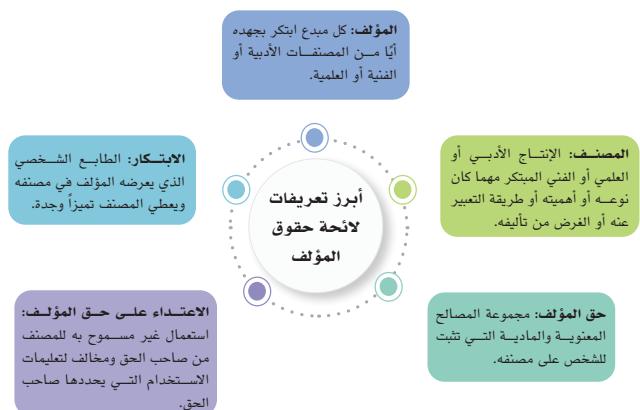
■ استعرض مواد اللائحة كما في كتاب الطالب، ودع الطالب يتمتعن في هذه المواد، والعقوبات التي تنص عليها عند مخالفه اللائحة.

نظام حماية حقوق المؤلف السعودي

أقر مجلس إدارة الهيئة السعودية للملكية الفكرية بتاريخ 17/11/1443هـ تعديلات على نظام حماية حقوق المؤلف المقرر من قبل مجلس الوزراء بالملكة العربية السعودية سابقاً، وتمد حقوق المؤلف من المجالات الابداعية للملكة الفكرية، ويسعى النظام لحفظ حقوق المؤلف الأدبية والمادية كاملاً، وتحمّل المؤلف الحق في استعمال واستغلال العمل، ومنع الآخرين من استعماله أو الانتفاع به دون موافقة صاحبه الأصلي.

تكون اللائحة من أربعة أبواب، متضمنة إثنا عشر وخمسون مادة تختص بتعريف وحماية وتنظيم وإصدار مخالفات على مصنفات المؤلفين، وفيما يلي عرض بعض مواد اللائحة التي تهم المواطن الرقمي:

المادة الأولى: أبرز التعريفات التي تعرضها اللائحة:



شكل (29-3): أبرز تعريفات لائحة حقوق المؤلف

■ بعد انتهاء الطالب من قراءة اللائحة، وجهه إلى

حل نشاط (27-3) لتوثيق فهمه.

نشاط

27-3

بناءً على اطلاعك على مواد نظام حقوق المؤلف أعلاه، حدد مدى وقوع الممارسات الرقمية في الجدول أدناه ضمن مخالفات نظام حقوق المؤلف من عدمه.

مخالفات نظام حقوق المؤلف	الممارسات الرقمية	م
لا تطبق عليها		
قرصنة برامج الحاسوب لل باستخدام الشخصي أو التجاري.	1	
الاستفادة من الصور التي لا يوجد لها حقوق في أحد تصاميمك.	2	
تضمين مقطع صوتي جاهز في إعلان خاص بك دون أخذ إذن صاحبه.	3	
الاستفادة من صورة موجودة في أحد مواقع الإنترنت.	4	
نسخ وتصنيف الأخبار اليومية من أحد حسابات التواصل الاجتماعي.	5	
تسمية اسم مدونتك الشخصية باسم إحدى مواقع شبكة الإنترنت.	6	
تحميل مقطع مرئي من شبكة اليوتيوب محفوظ الحقوق والتعديل عليه.	7	
تصميم فكرة تطبيق هاتف ذكي مشابه لتطبيق مشهور.	8	
الاستفادة من قصيدة شعرية من أحد الواقع مع الاستندان من صاحبها.	9	
بث مباريات مشفرة على إحدى الواقع الإلكترونية.	10	
النسخ واللصق للمصنفات العلمية دون الإشارة لصاحبها أو استندانه خطياً.	11	

230

حل أنشطة وتدريبات الدرس

حل تدريب (3-7): بناءً على أنواع التراخيص في جدول (3-5)، وضع دلالات التراخيص المجمعة فيما يأتي:

الترخيص	دلالة التراخيص
	يمكن نسخ وتوزيع العمل مع التعديل والمزج وبيعه تجاريًا، والإشارة إلى مالكه.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل مع التعديل والمزج وبيعه تجاريًا، والإشارة إلى مالكه، ووضع نفس شروط الترخيص كما هي موجودة في العمل الأصلي.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل، وبيعه تجاريًا، والإشارة إلى مالكه، وتوزيع العمل كما هو دون أي تعديل عليه.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل مع التعديل والمزج والإشارة إلى مالكه، لكن غير مصرح ببيعه تجاريًا.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل مع التعديل والمزج، والإشارة إلى مالكه، ووضع نفس شروط الترخيص كما هي موجودة في العمل الأصلي، ولكن لا يصرح ببيعه تجاريًا.
	يمكن نسخ وتوزيع العمل، والإشارة إلى مالكه، لكن غير مصرح ببيعه تجاريًا، على أن يتم استخدامه كما هو دون تعديل.

حل نشاط (24-3): حدد نوع الاقتباس الصحيح للعبارات من بين أنواع الاقتباسات الموجودة في الجدول الآتي:

نوع الاقتباس	النص المقتبس	النص الأصلي	M
<input type="radio"/> الاقتباس المباشر.		لایونز، 2012: أحد الأهداف الأساسية لمنهج المواطننة الرقمية هو تعزيز السلوك الأخلاقي على الإنترنت وتقليل السلوك المحفوف بالمخاطر، والذي غالباً ما يتطلب تغييراً في السلوك.	
<input checked="" type="radio"/> الاقتباس غير المباشر.	وبين لایونز (2012) كذلك بأن تعزيز السلوك الأخلاقي وتحجيم السلوك المحفوف بالمخاطر من أهم أهداف منهج المواطننة الرقمية.		1
<input type="radio"/> الاقتباس الجزئي.			
<input checked="" type="radio"/> الاقتباس المباشر.		قال الإمام الحسن البصري في حفظ اللسان: «سَائِنُكَ سَيْفٌ قَاطِعٌ يَبْدَا بِكَ، وَكَلَامُكَ سَهْمٌ نَافِذٌ يَرْجُعُ عَلَيْكَ»	2
<input type="radio"/> الاقتباس غير المباشر.	وكم ذكر الإمام الحسن البصري عن حفظ اللسان بأن «سَائِنُكَ سَيْفٌ قَاطِعٌ يَبْدَا بِكَ، وَكَلَامُكَ سَهْمٌ نَافِذٌ يَرْجُعُ عَلَيْكَ»، كذلك حلي بالمسلم أن ينتبه إلى ما يقوله.		
<input type="radio"/> الاقتباس الجزئي.			

1- حل نشاط (3-25): حدد نوع التوثيق في كل من الأمثلة الآتية:

نوع التوثيق (في المتن/قائمة المراجع)	المثال	م
المتن	وذكر (ابن القيّم، 1974م) (إنَّ أَعْمَالَ الْبَرِّ تَنْهَضُ بِالْعَبْدِ، وَتَقُومُ بِهِ، وَتَصْعُدُ إِلَى اللَّهِ بِهِ).	1
المتن	على المواطن الرقمي إظهار معايير السلوك، والجمع بين المهارات، والمعرفة، والمواصفات الرقمية، من أجل المشاركة في المجتمع كمتعلم نشط ومتصل مدى الحياة(Netsafe, 2016).	2
قائمة المراجع	ربيل، مايك. (2013). <i>تشيئة الطفل الرقمي-دليل المواطننة الرقمية لأولياء الأمور</i> . (مكتب التربية العربية لدول الخليج، مترجم). الرياض، المملكة العربية السعودية: مكتب التربية العربي لدول الخليج (2009).	3

حل تدريب (9-3): طبق آليات الاقتراض الثلاثة كما في شكل (3-28) على النص الآتي: (إجابات مقترحة)

النص، الأصل:

من أقوال خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود-حفظه الله:-
هدفى الأول أن تكون بلادنا نموذجاً ناجحاً ورائداً في العالم على كافة الأصعدة، وسأعمل معكم على تحقيق ذلك

الاقتراض المباشر:

أكـد خادم الحرمين الشرـيفـين - حفـظـهـ اللـهـ في دـعـمهـ لـرؤـيـةـ الـمـلـكـةـ الـعـرـبـيـةـ السـعـوـدـيـةـ 0302ـ بـقولـهـ "هـدـيـةـ الـأـوـلـ أـنـ تكونـ بـلـادـنـاـ نـمـوذـجـاـ نـاجـحـاـ وـرـائـدـاـ فـيـ الـعـالـمـ عـلـىـ كـافـةـ الـأـصـعـدـةـ، وـسـأـعـلـمـ مـعـكـمـ عـلـىـ تـحـقـيقـ ذـلـكـ".

الاقتراض غير المباشر:

نهضت المملكة العربية السعودية في الأعوام الأخيرة بناءً على رؤيتها بدعم من ولة الأمر ومتابعة مستمرة منهم، فقد أكد خادم الحرمين الملك سلمان بن عبدالعزيز -حفظ الله- بالعمل على تحقيق أن تكون المملكة العربية السعودية النموذج الناجح والرائد على مستوى العالم.

الاقتراض الجزئي:

دأب ولاة الامر في المملكة العربية السعودية بالعمل على تحقيق أهداف رؤية 2030 لتكون النموذج الناجح، ويأتي في مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين الذي أكد بالعمل على تحقيق ذلك.



حل نشاط (3-26): بعد معرفتك للأثار الاقتصادية والاجتماعية السلبية لانتهاك حماية حقوق الملكية الفكرية، استنتج الفوائد الإيجابية في تطبيق أنظمة حقوق الملكية الفكرية على نمو الاقتصاد الوطني. (إجابات مقترحة)

- زيادة حركة التأليف للأعمال، وظهور الابتكارات، والاختراعات المتقددة.
- زيادة الثقة في مجال الاستثمارات المتنوعة في الدولة التي تطبق قوانين حماية الحقوق الفكرية.
- فتح المجال لنمو الفرص الوظيفية التي تنتج من الصناعة عند ازدياد انتاج الأعمال.
- تحفيز الاقتصاد من حيث تطبيق مبدأ الشفافية والضبط والتنظيم.
- تحقيق العدل والمساواة بين الجميع مما يزيد التنافس على انتاج الأعمال.

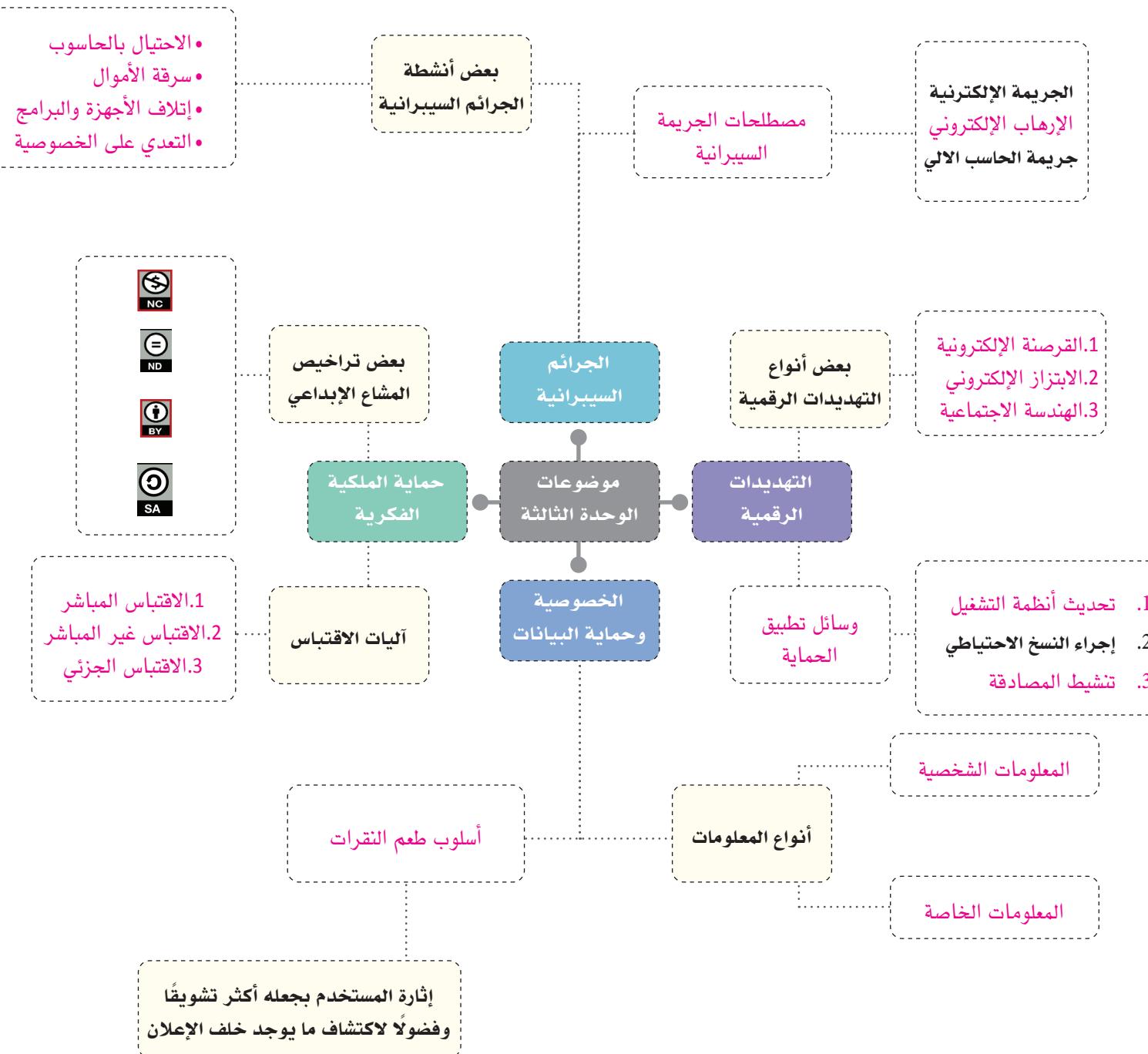
حل نشاط (3-27): بناءً على اطلاعك على مواد نظام حقوق المؤلف أعلاه، حدد مدى وقوع الممارسات الرقمية في الجدول أدناه ضمن مخالفات نظام حقوق المؤلف من عدمه.

م	الممارسات الرقمية	مخالفات نظام حقوق المؤلف	تنطبق عليها	لا تنطبق عليها
1	قرصنة برامج الحاسوب للاستخدام الشخصي أو التجاري.	/		
2	الاستفادة من الصور التي لا يوجد لها حقوق في أحد تصاميمك.	/		
3	تضمين مقطع صوتي جاهز في إعلان خاص بك دونأخذ إذن صاحبه.	/		
4	الاستفادة من صورة موجودة في أحد مواقع الإنترنت.	/		
5	نسخ ولصق الأخبار اليومية من أحد حسابات التواصل الاجتماعي.	/		
6	تسمية اسم مدونتك الشخصية باسم إحدى مواقع شبكة الانترنت.	/		
7	تحميل مقطع مرئي من شبكة اليوتيوب محفوظ الحقوق والتعديل عليه.	/		
8	تصميم فكرة تطبيق هاتف ذكي مشابه لتطبيق مشهور.	/		
9	الاستفادة من قصيدة شعرية من أحد الواقع مع الاستئذان من صاحبها.	/		
10	بث مباريات مشفرة على إحدى الواقع الإلكترونية.	/		
11	النسخ ولصق للمصنفات العلمية دون الإشارة لصاحبها أو استئذانه خطياً.	/		

سلم تقدير مشروع الدرس:

يستخدم سلم التقدير لتقدير مشاريع الطلبة بنهاية كل درس، وتجمع نقاط كل مؤشر للحصول على التقييم النهائي للطالب أو المجموعة المنفذة للمشروع، ومن المهم أن يعرض السلم على الطلبة قبل بدء العمل على المشروع بوقت كافٍ حتى يتسع لهم تنفيذ المشروع بناءً على المعايير والمؤشرات في سلم التقدير.

المعايير التقييمية	مؤشرات الأداء	متاز (5)	جيد جداً (4)	جيد (3)	مقبول (2)	ضعيف (1)
المعلومات	المعلومات المعروضة مرتبطة بالموضوع الرئيس	المعلومات مرتبطة بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات كافية تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، لا توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات قليلة تدعم الموضوع.	المعلومات مرتبطة إلى حد ما بالموضوع، توجد بيانات وأمثلة، واحصائيات مناسبة تدعم الموضوع.	المعلومات غير مرتبطة بالموضوع، لا يوجد أمثلة واحصائيات وبيانات تدعم الموضوع.
صحة وتنظيم المعلومات	صحة وتنظيم المعلومات في العرض	العلومات منظمة جداً، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار غير مسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة.	العلومات شبه منتظمة، الفقرات مصاغة بشكل مقبول، والأفكار شبه مسلسلة، واستخدام العناوين الفرعية شبه صحيحة، المعلومات شبه حقيقة.	العلومات شبه منتظمة، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار ممتاز، واستخدام العناوين الفرعية صحيحة، المعلومات شبه حقيقة.	العلومات شبه منتظمة، الفقرات مصاغة بشكل جيد، والأفكار ممتاز، واستخدام العناوين الفرعية صحيحة، المعلومات شبه حقيقة.	العلومات غير منتظمة، الفقرات ليست مصاغة بشكل سليم، وغير متسلسلة الأفكار، ولا العناوين الفرعية، والمعلومات غير حقيقة.
تسليم العمل	تسليم العمل حسب الوقت	في الوقت المحدد.	تأخير أكثر من (يومين)	تأخير أكثر من (أربعة أيام)	أخطاء إملائية ونحوية قليلة.	يوجد أخطاء كثيرة إملائية ونحوية وترقيم.
مصادر المعلومات	العدد في مصادر المعلومات	خمسة مصادر فأكثر.	أربعة مصادر.	ثلاثة مصادر.	مصدران اثنان.	مصدر واحد.
التنوع في المصادر	توثيق المعلومات في العرض	الالتزام كلي بنظام التوثيق، استخدام (5) مراجع فاعلية.	الالتزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (4) مراجع.	الالتزام متوسط بنظام التوثيق، استخدام (3) مراجع.	محركات البحث، موقع الهيئات والمنظمات.	محركات البحث فقط.
عدد السطور في العمل	أكبر من 25 سطراً.	25 سطراً بالضبط.	20-24 سطراً.	19-15 سطراً.	أقل من 15 سطراً.	نظام التوثيق غير دقيق، استخدم أقل من (3) مراجع.
مواصفات العمل المطلوب	التقديم، التنسيقات، تشمل: تعدد الألوان، تسيق المادة العلمية خط جاذب، حجم متوسط، مقدمة تمهيدية جاذبة.	تعدد الألوان مناسب، تسيق المادة العلمية مقبول، خط غير مناسب، مقدمة تمهيدية مقبولة.	تعدد الألوان مناسب، تسيق المادة العلمية جاذبة، حجم متوسط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة.	تعدد الألوان مناسب، تسيق المادة العلمية جاذبة، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية متوسطة.	تعدد الألوان مناسب، تسيق المادة العلمية جاذبة، حجم خط مناسب، مقدمة تمهيدية جاذبة.	لا يوجد تعدد للألوان، تسيق المادة العلمية غير جاذب، حجم خط غير واضح، لا توجد مقدمة تمهيدية.
الإضافات في العرض	مجموعة من الرسومات والصور والجدوال والزخارف.	مجموعة من الرسومات والصور والجدوال.	مجموعة من الصور والجدوال.	مجموعة من الصور والرسومات.	لا يحتوي على إضافات.	



حل أسئلة تقويم الوحدة

الإجابة	العبارة	م
X	يرتكب المجرمون السيبرانيون عمليات الاختراق لمجرد التسلية والاستمتاع فقط.	1
X	يكفي المواطن الرقمي لحماية نفسه بأن يتعلم لفترة محدودة ولا يلزم الاستمرار في التعلم.	2
✓	كتابة كلمات المرور القوية يساعد على عدم كسرها من قبل المخترقين.	3
X	ينصح بأن تكون تحديات الأجهزة عبر شبكة الانترنت مرة واحدة كل شهر.	4
✓	تعاون قوانين مكافحة الجرائم السيبرانية في الدول للتصدي للجرائم والاستفادة من الخبرات.	5
X	عدم الاهتمام بحماية معلوماتك الخاصة لا يكلف إلا شيء القليل من الضرر.	6
X	الحرص على قراءة سياسة الخصوصية يعد كافياً للحصول على الحماية الكاملة.	7
✓	يساعد تطبيق نظام مكافحة جرائم المعلوماتية على حماية المصلحة العامة والأخلاق.	8
X	الهدف الوحيد من استخدام طعم النقرات حتى المستخدم على النقر لاختراق جهازه.	9
X	المستفيد الوحيد بتجميع معلومات الأفراد من شبكة الانترنت هم الشركات.	10
✓	يجب أن تشير آليات الاقتباس جميعها للكاتب الأصلي.	11
X	تأثير انتهاك الملكية الفكرية يمتد للأقتصاد الوطني فقط.	12
✓	يفني تسجيل حقوق براءة الاختراع محلياً عن التسجيل خارجياً.	13
✓	يطلق مسمى الجريمة السيبرانية على أي انتهاك يحصل عبر شبكة الانترنت.	14
X	ينصح بشكل عام حفظ أرقام البطاقة البنكية في الموضع الموثوق فقط.	15



السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة من الإجابات المتوفرة فيما يلي:

الجملة	
أ. القرصنة الإلكترونية.	
ب. الهندسة الاجتماعية.	1. عملية الدخول إلى جهاز شخص آخر عبر الشبكة يعد من:
ج. التصيد الاحتيالي.	
أ. الاقتباس المباشر.	
ب. الاقتباس غير المباشر.	2. نوع الاقتباس الذي تُنقل به فكرة الكاتب بشكل كامل مع إعادة صياغتها هو:
ج. الاقتباس الجزئي.	
أ. المصادقة الثلاثية.	
ب. المصادقة الثنائية.	3. أقل مراحل تنشيط المصادقة متعددة المراحل للحسابات عبر الإنترنت هي:
ج. المصادقة الأحادية.	
أ. معرفة شهادات المستخدم عبر الإنترنت.	
ب. مراقبة ما يتصفحه المستخدم من موقع الإنترنت.	4. أفضل وصف لمفهوم التعقب عبر الإنترنت هو:
ج. ما يكتبه المستخدم من معلومات عند البحث في الشبكة.	
أ. إغلاق الثغرات في الأنظمة لعدم اختراقها.	
ب. كي يكون الجهاز جديداً.	5. من فوائد إجراء تحديثات أنظمة التشغيل للأجهزة باختلاف أنواعها:
ج. البحث عن الفايروسات الجديدة.	

الجملة	
أ. لا تشارك معلوماتك مع الآخرين.	6. من نصائح تحسين الخصوصية:
ب. حفظ بيانات دخول الألعاب الإلكترونية.	
ج. مشاركة موقعك على الخريطة لتسهيل الوصول.	
أ. سجن سنة وغرامة مليوني ريال.	7. عقوبة التشهير بالآخرين وفق نظام مكافحة جرائم المعلوماتية هي:
ب. سجن أربع سنوات وغرامة ثلاثة ملايين.	
ج. سجن سنة وغرامة خمسمائه ألف.	
أ. المرسل والمستقبل.	8. تعمل تقنية تشفير البيانات على تشفير بيانات الرسالة على:
ب. المستقبل فقط.	
ج. الطرف الثالث.	
RiyadhCity	9. إحدى كلمات المرور الآتية تحقق بعض إرشادات كتابة كلمة المرور القوية:
Riyadh123	
Riy2adh@	