

مذكرة لغتي

للف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

الاسم :

الصف :

الوحدة ١ أقاربي

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ
وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ إِنَّمَا يُبَلِّغُنَا عَنْكَ
الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا
تَقُلْ لَهُمَا أَمْرًا فَيَعْزِمَا وَيَصْهَرَا ۖ لَئِمَّا
قَوْلَا كَرِيمًا ٢٣﴾^(١)



وزارة التعليم
Ministry of Education
٢٠٢٢ - ١٤٤٣

(١) سورة الإسراء الآية: ٢٣.

الكفايات المستهدفة

الاستماع	<ul style="list-style-type: none"> ■ يتذكر أحداثاً سمعها وشخصيات. ■ يلتقط مما استمع إليه (أحداثاً وأماكن). ■ يجيب عن أسئلة تذكيرية مما استمع إليه.
التحدث	<ul style="list-style-type: none"> ■ يجيب عن أسئلة مَوْظَفاً جذر السؤال. ■ يبدي رأيه في موضوع يناسب عمره بجملة واحدة. ■ يعلق على صورة من محيطه. ■ يرتب الكلمات مكوناً جملاً في ضوء أساليب تعلمها.
القراءة	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها. ■ يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية. ■ يقرأ نصاً مضبوطاً بالشكل عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة. ■ يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ■ يجيب عن أسئلة تذكيرية تبدأ بـ (مَنْ، أين، كيف، لماذا، كم). ■ يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص. ■ يلون صوتياً الأساليب اللغوية التي درسها.
الكتابة	<ul style="list-style-type: none"> ■ يحل الحرف محله الصحيح من السطر ويمنحه مساحته المناسبة. ■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل. ■ ينسخ جملاً مضبوطاً بالشكل في حدود (٤-٦) كلمات. ■ يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات تحوي (ال) الشمسية والقمرية. ■ يكتب من ذاكرته البعيدة جملاً مكتملة المعنى في حدود (١٠) كلمات. ■ يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة. ■ يرتب كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة. ■ يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسباته.
التركيب اللغوية	<p>الظواهر الصوتية</p> <ul style="list-style-type: none"> - يفرق بين (ال) الشمسية والقمرية. - يفرق بين الهاء والياء (المفتوحة، المربوطة) - يتعرف على ظاهرة التثنية في حالاتها المختلفة.
	<p>الأساليب اللغوية</p> <ul style="list-style-type: none"> - يؤكد الجملة الاسمية بـ (إن). - يستخدم أسلوب الدعاء.
	<p>الأصناف اللغوية</p> <ul style="list-style-type: none"> - يذكر الفعل ويؤنثه تبعاً للفاعل. - يتعرف على أنواع الكلمة (اسم، فعل، حرف).
الاتجاهات والقيم	<ul style="list-style-type: none"> ■ يكتسب اتجاهات وقيماً تتعلق بصلة الأقارب وبر الوالدين. ■ يكتسب اتجاهات وقيماً تتعلق بالتعاون واستشعار المسؤولية.





أُنشِدُ جَدَّتِي

جَدَّتِي جَدَّتِي حُلُوةُ البَسْمَةِ
جَدَّتِي رَوْضَةٌ مِنْ رِياضِ الحَنَانِ
كُلُّنَا نَلْتَقِي حَوْلَهَا لِلسَّمَاعِ

فِي حِكَايَاتِهَا بَهْجَةٌ وَأَنْتِفَاعُ
أَنْفَقَتْ عُمْرَهَا كُلَّهُ فِي الْعَطَاءِ
تَرْتَجِي أَجْرَهَا مِنْ إِلَهِ السَّمَاءِ
جَدَّتِي جَدَّتِي حُلُوةُ البَسْمَةِ



صَلَةُ الرَّحِمِ



عِنْدَ عَوْدَةِ فَوَازٍ وَنُورَةَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ أَبِيهِمَا، اسْتَمَعُوا إِلَى
مُذِيعٍ يَقْرَأُ فِي الْإِذَاعَةِ قَوْلَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كَانَ
يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ»^(١)



سَأَلَ فَوَازُ أَبَاهُ: مَا مَعْنَى الرَّحِمِ يَا أَبِي؟
الْأَبُ: الرَّحِمُ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ تَرِبَطْنَا بِهِمْ صَلَاةُ قُرْبَى.

نُورَةٌ: وَمَا مَعْنَى صَلَةِ الرَّحِمِ؟

الأب: صَلَةُ الرَّحِمِ تَعْنِي زِيَارَةَ الْأَقَارِبِ، وَالسُّؤَالَ عَنْهُمْ، وَتَفَقُّدَ أَخْوَالِهِمْ،
وَمُسَاعَدَتَهُمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ، وَمُشَارَكَتَهُمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ.
فَوَازٌ: مَا رَأَيْكَ يَا أَبِي أَنْ نُخَصِّصَ يَوْمًا نَصِلُ فِيهِ أَرْحَامَنَا؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الأب: إِنَّهُ رَأْيٌ جَمِيلٌ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بُنَيَّ.

نُورَةٌ: أَنَا مُتَشَوِّقَةٌ لِهَذَا الْيَوْمِ يَا أَبِي.

الأب: بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بُنَيَّتِي.

.....

.....

.....

.....

المهارة المستهدفة : ال الشمسية والقمرية

اللام الشمسية: لام تكتب ولا تنطق، ويأتي بعدها حرف مشدد.
مثالها: الشَّمس مشرقة.
الرَّجل قادم.
التَّمر طعام مفيد.
الثِّمار ناضجة.

الأحرف التي تأتي بعد اللام الشمسية كما في الأمثلة السابقة:
الشين، الراء، التاء، الثاء، الصاد، الضاد، الذال، النون، الدال،
السين، الظاء، الزاي، الطاء، اللام.
عدد تلك الحروف أربعة عشر حرفاً.

اللام القمرية: لام تكتب وتنطق، ويتصل بها حرف متحرك خال
من التضعيف " **الشدة** "، وتكون ساكنة.
مثالها: الأسد ملك الغابة. البدر منير.
الجمال سفينة الصحراء. الحلم سيد الأخلاق.
الخميلة خضراء. العلم نافع.
ومثال: الغيرة تولد الحقد. الفناء واسع.

لحروف التي تأتي بعد اللام القمرية كما في الأمثلة السابقة
هي: الهمزة، الباء، الجيم، الحاء، الخاء، العين، الغين، الفاء،
القاف، الكاف، الميم، الهاء، الواو، الياء.
عددها أربعة عشر حرفاً.

أكمل الفراغ بالكلمات الآتية:

الرياض، المجتهد، المسلم، النشيط، الصلاة، المدرسة، النوم،
الغد، الأسبوع.

- ١ - يذهب محمد إلى ... راكبا.
- ٢ - يستيقظ ... من ... مبكرا.
- ٣ - يتوضأ ... قبل
- ٤ - لا يؤجل ... عمل اليوم إلى
- ٥ - يسافر والدي إلى ... في عطلة ...

كان والد أحمد يتردد على مكة، ويصلى في المسجد الحرام،
ويطوف حول الكعبة، ويسعى بين الصفا والمروة.

اقرأ الجملة السابقة ثم أستخرج منها كلمات تحوي ال القمرية .

--	--	--	--	--

السطر الإملائي

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

المهارة المستهدفة : ال الشمسية والقمرية

أكتب ما يملأ علي (إملاء منظور)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

• أَصَحِّحْ أَخْطَائِي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
.....
.....
.....

المهارة المستهدفة: ال الشمسية والقمرية

٢- أَكْتُبُ مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ خِتْبَارِي مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

• أَصَحُّ أَخْطَائِي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ



الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

اكتب خمسة من أسماء أقاربي، واكتب أمام كل اسم رقم هاتفه؛ لتواصل معهم.



رقم الجوال	الاسم	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	١
<input type="text"/>	<input type="text"/>	٢
<input type="text"/>	<input type="text"/>	٣
<input type="text"/>	<input type="text"/>	٤
<input type="text"/>	<input type="text"/>	٥



الدَّرْسُ ٢

عُذْرًا يَا جَدِّي



فِي حِصَّةِ الْقِرَاءَةِ، صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ
الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.
رَأَى الْمُعَلِّمُ فَوَازًا يَجْلِسُ حَزِينًا.
الْمُعَلِّمُ: هَلْ تَشْكُو مِنْ شَيْءٍ يَا بُنَيَّ؟

فَوَازٌ: لَا، وَلَكِنِّي نَادِمٌ عَلَى مَا فَعَلْتُهُ أَمْسَ.
الْمُعَلِّمُ: وَمَاذَا فَعَلْتَ يَا بُنَيَّ؟
فَوَازٌ: لَقَدْ طَلَبَ مِنِّي جَدِّي أَنْ أَخْفِضَ صَوْتَ التَّلْفَازِ فَلَمْ أَفْعَلْ؛



لَا نَشْغَالِي بِمُتَابَعَةِ بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلِ، فَغَضِبَ مِنِّي.
الْمُعَلِّمُ: لَقَدْ أَخْطَأْتَ يَا فَوَازُ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ، وَتَطْلُبَ
السَّمَاْحَ مِنْهُ.

فَوَازُ: لَيْتَ جَدِّي يُسَامِحُنِي!
الْمُعَلِّمُ: إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ، وَسَيُسَامِحُكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَلَكِنْ
اخْرُصْ - يَا بُنَيَّ - عَلَى طَاعَةِ جَدِّكَ.



السطر الإملائي

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

المهارة المستهدفة : ال الشمسية والقمرية

■ أكتب ما يملأ علي (إملاء منظور)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

● أصحح أخطائي:

الصواب	الخطأ	الصواب	الخطأ
.....
.....
.....

المهارة المستهدفة: ال الشمسية والقمرية

٢- أَكْتُبُ مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ خِتْبَارِي مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

• أَصَحُّ أَخْطَائِي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ



الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

اكتب خمس صفات تجعلني محبوباً من أسرتي وأقاربي.



.....

.....

.....

.....

.....

التقويم التجميعي (إملاء)

أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

١- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخٌ):

صَلَةُ الرَّحِمِ تَعْنِي زِيَارَةَ الْأَقَارِبِ، وَالسُّؤَالَ عَنْهُمْ، وَتَفْقُدُ أَحْوَالَهُمْ، وَمُسَاعَدَتُهُمْ
عِنْدَ الْحَاجَةِ، وَمُشَارَكَتُهُمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ.

٢- أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اخْتِبَارِيٍّ مِنْ اخْتِبَارِ الْمُعَلِّمِ):

• أَصْحَحُ أَخْطَأَنِي:

الصُّوَابُ	الْخَطَأُ	الصُّوَابُ	الْخَطَأُ



وزارة التعليم
Ministry of Education
١٤٤٣ هـ

أَقَارِبِي - التقويم التجميعي (١)

الوحدة ٢

أَصْدِقَائِي وَجِيرَانِي



أسرتي العزيزة



أينما اليوم دراسة الوحدة الثانية، أتعلم فيها عددًا من مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة من خلال
لُصوص لتحدث عن التعامل مع الأصدقاء والجيران، وهذا نشاط أود أن أقدّمه معكم أسرتي العزيزة. مع
واهر الحب: ابنكم / ابنتكم.

النشاط: اللعب مع البتة / البتة لعبة "سؤال وأكثر من إجابة" ويكون موضوعها عن التعامل مع الأصدقاء والجيران.

الكفايات المستهدفة

<p>الاستماع</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يتذكر أمداناً سمعها وشخصيات. ■ يصف السلوكيات فيما استمع إليه (إيجابية، سلبية). ■ يمثل التماسه تجاه النفس (استحسان، رفض). ■ يجيب عن أسئلة تذكيرية فيما استمع إليه تبدأ بـ (من، أين، كيف، لماذا). 						
<p>التحدث</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يجيب عن أسئلة موقفاً جذر السؤال. ■ يحكي حكاية قصيرة استمع إليها مرارياً لتسلسل أمدانها وارتباطها. ■ يربط الكلمات مكوناً جملاً في ضوء أساليب تعليمها. 						
<p>القراءة</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ كلمات تعوي طواهر صوتية ولقوية درسها. ■ يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلة التقوية. ■ يقرأ نعتاً مضبوطاً بالشكل عند كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة. ■ يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ■ يجيب عن أسئلة تذكيرية تبدأ بـ (من، أين، كيف، لماذا، كم). ■ يستنتج شيئاً يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص. ■ يوزن صوتياً الأساليب التقوية التي درسها. 						
<p>الكتابة</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يحل الحروف محلها الصحيح من السطر ويمتعه مساحته المناسبة. ■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل. ■ ينسخ جملاً مضبوطاً بالشكل في حدود (٤-٦) كلمات. ■ يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات تعوي (ال) الشمسية والقمرية. ■ يكتب من ذاكرته البعيدة جملاً مكتملة المعنى في حدود (١٠) كلمات. ■ يكتب كلمات تعوي حركات قصيرة. ■ يربط كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة. ■ يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسباته. 						
<p>التقوية</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="823 1340 1059 1419"> <p>الظواهر الصوتية</p> </td> <td data-bbox="167 1340 823 1419"> <ul style="list-style-type: none"> ■ يفرق بين (ال) الشمسية والقمرية. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="823 1419 1059 1498"> <p>الأساليب التقوية</p> </td> <td data-bbox="167 1419 823 1498"> <ul style="list-style-type: none"> ■ يتعرف إلى ظاهرة التقوين في حالاتها المختلفة. ■ يتعرف إلى ظاهرة التضعيف. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="823 1498 1059 1558"> <p>الأنشاد التقوية</p> </td> <td data-bbox="167 1498 823 1558"> <ul style="list-style-type: none"> ■ يستخدم الاستفهام بـ (من، ماذا، كيف، متى، أين، لماذا). ■ يستخدم الإفراد والجمع. </td> </tr> </table>	<p>الظواهر الصوتية</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يفرق بين (ال) الشمسية والقمرية. 	<p>الأساليب التقوية</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يتعرف إلى ظاهرة التقوين في حالاتها المختلفة. ■ يتعرف إلى ظاهرة التضعيف. 	<p>الأنشاد التقوية</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يستخدم الاستفهام بـ (من، ماذا، كيف، متى، أين، لماذا). ■ يستخدم الإفراد والجمع.
<p>الظواهر الصوتية</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يفرق بين (ال) الشمسية والقمرية. 						
<p>الأساليب التقوية</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يتعرف إلى ظاهرة التقوين في حالاتها المختلفة. ■ يتعرف إلى ظاهرة التضعيف. 						
<p>الأنشاد التقوية</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يستخدم الاستفهام بـ (من، ماذا، كيف، متى، أين، لماذا). ■ يستخدم الإفراد والجمع. 						
<p>الاتجاهات والقيم</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يكتب الجهات وقيمًا تتعلق بـ <ul style="list-style-type: none"> - حق الجار والضيف. - التواصل مع الآخرين. - التسامح وحب الآخرين. - المسؤولية والتعاون والمشاركة المجتمعية. 						



الْجَارُ وَالصَّدِيقُ

أُنْشِدْ

أَنَا أَحَبُّ جَارِي لِأَنَّهُ جَوَارِي

أَعِينُهُ يُعِينُنِي وَدَارُهُ كَدَارِي

وَكَمْ أَحَبُّ صَاحِبِي يَظَلُّ دَوْمًا جَانِبِي

نَبَقَى مَعًا فِي حُبِّنَا فِي الْبَيْتِ وَالْمَلَاعِبِ

مَا أَسْعَدَ الْجِيرَانَا فِي عَيْشِهِمْ إِخْوَانَا

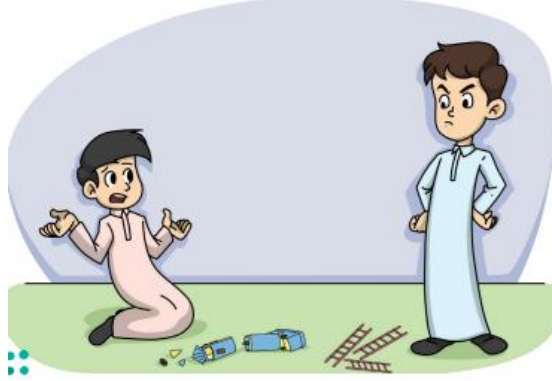
فَجَارُنَا مُحَبَّبٌ بِلُطْفِهِ مُقَرَّبٌ

وَصَاحِبِي يُحِبُّنِي أَزُورُهُ يَزُورُنِي



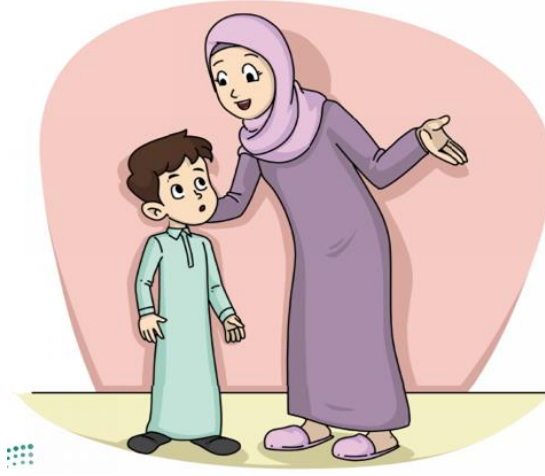
الدَّرْسُ ١

الصَّدِيقَانِ



دَعَا عَمَّارٌ صَدِيقَهُ خَالِدًا لِيَلْعَبَ مَعَهُ بِقِطَارِهِ الْجَدِيدِ، وَطَلَبَ
مِنْهُ أَنْ يُمَسِّكَهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ مِنْ تَرْكِيبِ الْقُضْبَانِ. لَكِنَّهُ سَقَطَ مِنْ يَدِهِ
فَتَكَسَّرَ وَتَفَكَّكَتْ أَجْزَاؤُهُ.

غَضِبَ عَمَّارٌ وَصَرَخَ قَائِلًا: مَاذَا فَعَلْتَ بِلُعْبَتِي؟
أَرَمَيْتَهَا عَلَى الْأَرْضِ لِتَكْسُرَهَا؟
رَدَّ خَالِدٌ: لَقَدْ سَقَطَتْ مِنْ يَدَيَّ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ، وَأَزْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي.



دَخَلَتِ الْأُمُّ وَسَأَلَتْ عَمَّارًا عَنْ سَبَبِ صُرَاخِهِ، فَحَكَى لَهَا مَا حَدَّثَ.
ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: يَا بُنَيَّ، سَأَشْتَرِي لَكَ قِطَارًا جَدِيدًا، وَلَكِنْ مِنْ

أَيْنَ آتَى لَكَ بِصَدِيقٍ كَخَالِدٍ؟

نَدِمَ عَمَّارٌ عَلَى تَسْرُعِهِ، وَاعْتَذَرَ إِلَى خَالِدٍ، وَرَاحَا يَلْعَبَانِ مَعًا.

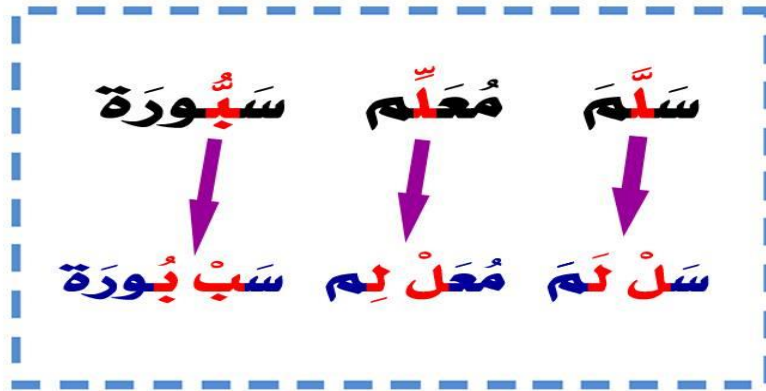
المهارة المستهدفة : التضعيف

الحرف المشدد عبارة عن حرفين من جنس واحد، جاءا متتالين في الكلمة لذلك أدغما في بعضهما البعض نطقًا وكتابةً، وكتبنا على شكل حرف واحد، وضع عليه شدة هكذا (ّ) .

٢ - تكون حركة الحرف الأول السكون دائمًا.

٣ - تكون حركة الحرف الثاني مختلفة بين الحركات الثلاث:

الفتحة، أو الضمة، أو الكسرة.



نوين الحروف المشددة: يراعى في تنوين الحرف المشدد الواقع في آخر الكلمة أن ترسم الفتحتان، أو الضمتان فوق الشدة، وترسم الكسرتان تحت الشدة.

مثال: كن بارًّا بوالديك.

زُرْ غَبًّا تزدد حبًّا.

أصبحت خديجة أمًّا.

• أحدد الحرف المشدد :

تَعَلَّمْتُ فَوَّاز السَّلَامَةِ خَطُّ الضُّوءِ

- أملأ الفراغ بالكلمات المشددة الآتية.

النبيّ، الصّلاة، المعلّم، يهذب، يحبّ، الطّفل،
الأوّل.

١ - ... أحمد والديه.

٢ - يربى ... النشء على الفضيلة.

٣ - يتغذى ... على الحليب.

٤ - القرآن ... النفوس.

٥ - إن ... تنهى عن الفحشاء والمنكر.

٦ - كان ... المعلم ... للبشرية.

السطر الإملائي

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

المهارة المستهدفة : التضعيف

■ أكتب ما يملأ علي (إملاء منظور)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

● أَصَحِّحْ أَخْطَائِي:

الصُّوَابُ	الْخَطَأُ	الصُّوَابُ	الْخَطَأُ
.....
.....
.....

المهارة المستهدفة : التضعيف

٢- اَكْتُبْ مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اَخْتِبَارِي مِنَ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

• أَصَحِّحْ أَخْطَائِي:

الصُّوَابُ	الْخَطَأُ	الصُّوَابُ	الْخَطَأُ



الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

اكتب جملة عن أهمية الأعمال التطوعية في المدرسة.

❖ أَسْتَعِينُ بِمُعَلِّمِي؛ لِيُشْرَحَ لِي مَعْنَى التَّطَوُّعِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

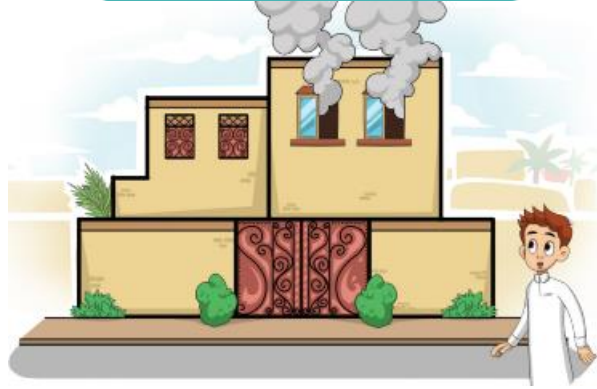
.....

.....



الدَّرْسُ ٢

الْجَارُ الصَّغِيرُ



شَاهَدَ فَوَازٌ دُخَانًا كَثِيفًا يَتَصَاعَدُ مِنْ مَنْزِلِ جَارِهِمْ، فَاسْرَعَ مَذْعُورًا
لِيُخْبِرَ أُمَّهُ بِالْأَمْرِ.

قَالَتْ الْأُمُّ: هَيَّا يَا فَوَازُ، أَبْلِغِ الدَّفَاعَ الْمَدَنِيَّ.

فَوَازٌ: أُمِّي، لَا أَعْرِفُ رَقْمَ هَاتِفِ الدَّفَاعِ الْمَدَنِيِّ.

الْأُمُّ: الرَّقْمُ هُوَ (٩٩٨).

اتَّصَلَ فَوَازٌ بِالدَّفَاعِ الْمَدَنِيِّ، وَأَبْلَغَ عَنِ الْحَرِيقِ، وَوَصَفَ مَوْقِعَ الْمَنْزِلِ.



عَادَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ وَأُسْرَتُهُ، فَشَاهَدُوا سَيَّارَاتِ الْإِطْفَاءِ تُحِيطُ بِالْمَنْزِلِ.
تَقْدَمُ إِلَيْهِمْ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ، وَشَكَرَهُمْ عَلَى مَا بَدَّلُوهُ لِإِخْمَادِ الْحَرِيقِ.

قَالَ رَجُلُ الْإِطْفَاءِ: هَذَا وَاجِبُنَا، وَإِنْ كَانَ هُنَاكَ مَنْ يَسْتَحِقُّ الشُّكْرَ، فَهُوَ
جَارُكَ الصَّغِيرُ.

شَكَرَ الْجَارُ فَوَازًا عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ، وَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُبَارِكَ فِيهِ، وَيَحْفَظَهُ
وَأُسْرَتَهُ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ.

السطر الإملائي

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

٧

المهارة :

اليوم	
التاريخ	

.....	الكلمات
.....	التصحيح

المهارة المستهدفة : التضعيف

■ أكتب ما يملأ علي (إملاء منظور)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

● أصحح أخطائي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
.....
.....
.....

المهارة المستهدفة : التضعيف

٢- اَكْتُبْ مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اَخْتِبَارِي مِنَ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

• أَصَحِّحْ أَخْطَائِي:

الصُّوَابُ	الْخَطَأُ	الصُّوَابُ	الْخَطَأُ



الواجب المنزلي



في دفتر واجباتي المنزلية

بمساعدة أسرتي:

أكتب ثلاثة أرقام مهمة وأقدم

نسخاً منها لأصدقائي.

٩٩٨	الدفاع المدني	١
		٢
		٣
		٤



٩٩٨	الدفاع المدني	١
		٢
		٣
		٤

التقويم التجميعي (إملاء)

أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

سادساً

١- أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَسْوُوحٌ) :
نَحْنُ نُحِبُّ الْأَصْدِقَاءَ وَالْجِيرَانَ، وَنَحْرِصُ عَلَى التَّوَاصُلِ مَعَهُمْ وَخِدْمَتِهِمْ.

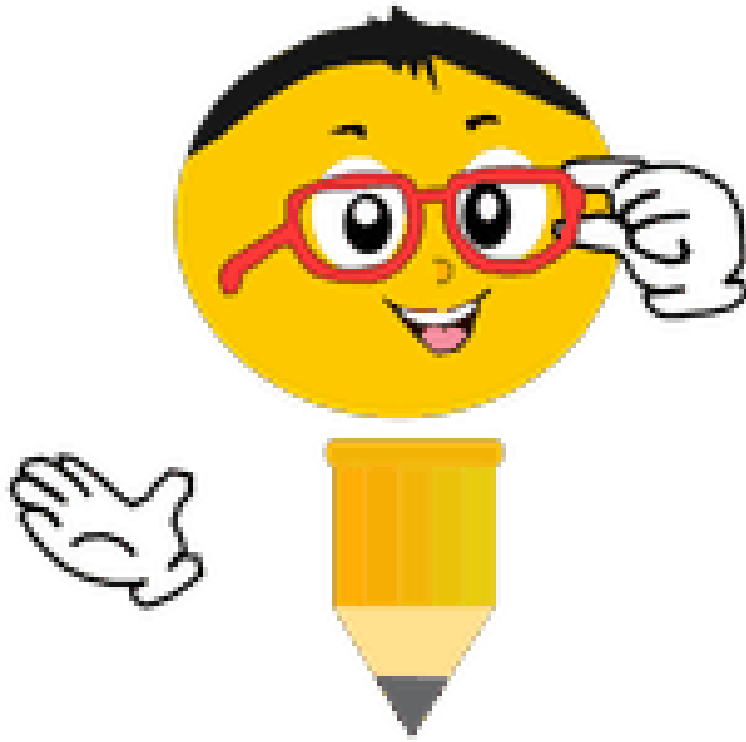
٢- أَكْتُبْ مَا يُمَلِّي عَلَى مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنَ اخْتِبَارِ الْمُعَلِّمِ) :

● أَصْحَحْ أخطاءِي :

الصُّوَابُ	الْخَطَأُ	الصُّوَابُ	الْخَطَأُ
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>



النصوص الإملائية المقترحة



النصوص الإملائية للفصل الدراسي الأول ١٤٤٥هـ

المهارة المستهدفة : يكتب من الذاكرة القريبة والبعيدة جملاً تحوي ال الشمسية والقمرية .	الوحدة : ١
الرَّحِمِ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ تَرَبُّطْنَا بِهِمْ صَلََةُ قُرْبَى .	صلة الرحم إملاء منظور
الْأَبُّ : صَلََةُ الرَّحِمِ تَغْنِي زِيَارَةَ الْأَقَارِبِ ، وَالسُّؤَالَ عَنْهُمْ ، وَتَقْضِي أَحْوَالَهُمْ ، وَمُسَاعَدَتُهُمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ .	إملاء اختباري

المهارة المستهدفة : يكتب من الذاكرة القريبة والبعيدة جملاً تحوي ال الشمسية والقمرية .	الوحدة : ١
صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ .	عذرا يا جدي إملاء منظور
الْمُعَلِّمُ : لَقَدْ أَخْطَأْتُ يَا فَوَازُ ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ ، وَتَطْلُبَ مِنْهُ السَّمَاْحَ .	إملاء اختباري

المهارة المستهدفة : يكتب من الذاكرة القريبة والبعيدة جملاً تحوي على التضعيف .	الوحدة : ٢
رَدُّ خَالِدٍ : لَقَدْ سَقَطْتُ مِنْ يَدِي مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ .	الصديقان إملاء منظور
طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُمَسِّكَهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ مِنْ تَرْكِيبِ الْفُضْبَانِ ، لَكِنَّهُ سَقَطَ مِنْ يَدِهِ فَتَكَسَّرَ وَتَفَكَّكَتْ أَجْزَاؤُهُ .	إملاء اختباري

المهارة المستهدفة : يكتب من الذاكرة القريبة والبعيدة جملاً تحوي على التضعيف .	الوحدة : ٢
اتَّصَلَ فَوَازٌ بِالِدِقَاقِ الْمَدَنِيِّ ، وَأَبْلَغَ عَنِ الْحَرِيقِ ، وَوَصَفَ مَوْقِعَ الْمَنْزِلِ .	الجار الصغير إملاء منظور
قَالَ رَجُلٌ الْإِطْفَاءِ : هَذَا وَاجِبُنَا ، وَإِنْ كَانَ هُنَاكَ مَنْ يَسْتَحِقُّ الشُّكْرَ ، فَهُوَ جَارُكَ الصَّغِيرُ .	إملاء اختباري