

**أحد المبدأ والخبر في الجملة التالية، وأذكر نوعه ( مفرد - جملة - شبه جملة ) وأذكر علامة إعراب كل منهما:**

م	الجملة	المبتدأ	علامة إعرابه	الخبر	نوعه	علامة إعرابه
١	المستشار مؤمن .					
٢	الصديقان وفيان					
٣	المؤمنون تتحابون في الله					
٤	أبوك ذو فضل عليك					
٥	الدين النصيحة.					
٦	الأمهات الفلسطينيات صابرات					
٧	أخوك يجتهد في دراسته.					
٨	يدُ تزرع خيرٌ من يد تقطع.					
٩	الكتاب معلوماته قيمة					
١٠	الوقت كالسيف					

**أعرب الجملة التالية، إعراباً كاماً:** "الحياة شعبة من شعب الإيمان"

الكلمة	إعرابها
الحياة	.....
شعبة	.....
من	.....
شعب	.....
الإيمان	.....

⇨ أحوال الخبر المفرد في الجمل الآتية إلى خبر جملة فعلية مرة واسمية مرة أخرى:

الخبر الجملة الاسمية	الخبر الجملة الفعلية	الخبر المفرد	م
.....	.....	التفكير أصعب الأعمال	١
.....	.....	الإسلام دين الحرية	٢
.....	.....	المخدرات مهلكة للشباب.	٣
.....	.....	القاضيان عادلان في حكمهما	٤
.....	.....	أحوك طيب القلب.	٥

⇨ أملأ الفراغات التالية بخبر متعدد مناسب ، ثم اذكر نوعه ( مفرد – جملة – شبه جملة ) :

نوع الخبر	الجملة	م
.....	.....	١ التدخين
.....	.....	٢ عينا القط
.....	.....	٣ معلمو مدرستنا
.....	.....	٤ الحرية في الإسلام

⇨ أجعل ما يلي خبرا في جملة مفيدة:

( تقضى على البطالة – فوق المكتب – في حدائقنا – صوته عذبُ )

.١

.٢

.٣

.٤

## نواسخ الجملة الاسمية

التاريخ: ١٤ / / هـ

**أدخل واحدة من أخوات كان مرة ، وواحدة من أخوات إن مرة أخرى ، وغير ما يلزم:**

الجملة	م
ال المستشار مؤمن .	١
الصديقان وفيان	٢
المؤمنون تتحابون في الله	٣
أبوك ذو فضل عليك	٤
الدين النصيحة.	٥
الأمهات الفلسطينيات صابرات	٦
أخوك يجتهد في دراسته.	٧
يدُ تزرع خيرٌ من يد تقطع.	٨
الكتاب معلوماته قيمة	٩
الوقت كالسيف	١٠

" إن الله رؤوفٌ بالعباد "

**أعرب الجملة التالية، إعراباً كاماً:**

الكلمة	إعرابها
إن	إن
الله	الله
رؤوفٌ	رؤوفٌ
بـ	بـ
العبد	العبد

⇨ أحوال الخبر المفرد في الجمل الآتية إلى خبر جملة فعلية مرة واسمية مرة أخرى، مع الضبط بالشكل:

الخبر الجملة الاسمية	الخبر الجملة الفعلية	الخبر المفرد
.....	.....	١ إن التفكير أصعب الأعمال
.....	.....	٢ لازال الإسلام دين الحرية
.....	.....	٣ باتت المخدرات مهلكة للشباب.
.....	.....	٤ ليت القاضيان عادلان في حكمهما
.....	.....	٥ أمسى أخوك طيب القلب.

⇨ أملأ الفراغات التالية بخبر متنوع مناسب ، ثم اذكر نوعه ( مفرد – جملة – شبه جملة ) :

نوع الخبر	الجملة	م
.....	.....	١ علمنا أن التدخين
.....	.....	٢ كانت عينا القط
.....	.....	٣ لا يزال معلمو مدرستنا
.....	.....	٤ باتت الحرية في الإسلام

⇨ أجعل ما يلي خبراً لأنّ أو كان في جملة مفيدة:

( نساعد المحتاج – تحت المظلة – في بيتنا – تأثيره كبير )

- ..... .١
- ..... .٢
- ..... .٣
- ..... .٤

(١) - أدخل فعلاً ناسخاً مرةً وحرفاً ناسخاً مرةً أخرى على الجمل التالية، مع الضبط:

مع الحرف الناسخ	مع الفعل الناسخ	الجملة
		١. الجهل داء ضار.
		٢. صحراؤنا مملوءة بالمعادن.
		٣. هي مهتمة بعملها.
		٤. الشجرتان مثمرتان.
		٥. المسلمين متقدمون.
		٦. الفلسطينيات صابرات.

(٢) - أعبر عن المعاني التالية باستخدام إن وأخواتها، واضبط اسمها وخبرها:

وجوب الصلاة.

رجاء تقدم المسلمين.

تمني الصعود إلى أحد الكواكب.

تشبيه النخلة بالمزننة.

التأكيد على حب الشهادة.

(٤) - أحال الأمثلة التالية لتتعرف على اسم الحرف الناسخ وخبره، ثم بين نوع الخبر:

نوعه	خبره	اسمها	الحرف الناسخ	الأمثلة
				١. إن رسالة المعلم عظيمة.
				٢. كأن المعلمين مصابيح.
				٣. إن المعلم مسؤوليته جسيمة.
				٤. لعل المعلمين يتحملون المسؤولية.
				٥. إن المعلمين كالآباء.
				٦. إن المستقبل بين يديه.

## القاعدة



تدخل ( إن وأخواتها) على الجملة .....  فتنصب

.....

..... وترفع

خبر إن وأخواتها ثلاثة أنواع:

..... وهو : •

..... وهو : •

..... وهو : •

اكتب آية من القرآن الكريم بها إن وأخواتها مستوفياً أنواع الخبر:

.....

١. "ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون" **اسم الفعل الناسخ في الآية الكريمة هو :**

- ٠ الياقوت.
- ٠ المرجان.
- ٠ هاء الغيبة.
- ٠ نون النسوة.

**الحرف الناسخ في الآية الكريمة يفيد:**

- ٠ التشبيه.
- ٠ التوكيد.
- ٠ الاستدراك.
- ٠ الترجي.

٤. لعلي ..... بيت المقدس.  
**التكاملة المناسبة ليكون الخبر جملة فعلية:**

- ٠ أزور.
- ٠ في.
- ٠ أمام.
- ٠ محرر.

٣. أن يد الله مع الجماعة.  
**خبر إن في الجملة السابقة:**

- ٠ لفظ الجلالة " الله " .
- ٠ الجملة الإسمية " الله مع الجماعة "
- ٠ الجماعة.
- ٠ شبه الجملة " مع الجماعة " .

٦. اعلم أن الوقت .....  
**التكاملة المناسبة ليكون الخبر مفردا هي:**

- ٠ هو الحياة.
- ٠ كالسيف.
- ٠ عمرك.
- ٠ يمر.

٥. العلاج مفعوله جيد.  
**عند دخول " لعل " على الجملة السابقة تكون:**

- ٠ لعل العلاج مفعوله جيداً.
- ٠ لعل العلاج مفعوله جيداً.
- ٠ لعل العلاج مفعوله جيدُ.
- ٠ لعل العلاج مفعوله جيدُ.

٨. جملة واحدة مما يلي جاء خبر الحرف الناسخ  
**فيها جملة إسمية:**

- ٠ لأن النجوم مصابيح.
- ٠ إن الصدق يهدي إلى البر.
- ٠ لعل المسلمين واعين لمكر اليهود.
- ٠ إن الأستاذ شرحه شيق.

٧. لعل المذنبين يتوبان.  
**عند تحويل خبر " لعل " إلى خبر مفرد تكون:**

- ٠ لعل المذنبين توبتهما صادقة.
- ٠ لعل المذنبين تائبان.
- ٠ لعل المذنبين تائبين.
- ٠ لعل المذنبين يسرعان التوبة.

٩. جملة واحد فقط جاء خبر الحرف الناسخ فيها  
عند دخول "إن" على الجملة السابقة تكون:

- ٠ إن أخوك سمح المعاملة.
- ٠ إن أخوك سمح المعاملة.
- ٠ إن أخاك سمح المعاملة.
- ٠ إن أخيك سمح المعاملة.

شبيه جملة:

- ٠ " وما يدريك لعل الساعة قريب".
- ٠ إنك لا تجني من الشوك العنبر.
- ٠ إن يد الله مع الجماعة.
- ٠ إن القراءة فوائدتها عظيمة.

١٢. جملة واحدة مما يلي جاء الخبر فيها جملة فعلية:

- ٠ إن الدفاع عن النبي ﷺ واجب.
- ٠ لعل المشرفين مساهمون في تخفيف العبء
- ٠ ليت المسلمين يثورون للدفاع عن مقدساتهم.
- ٠ كان الناس في غفلة عما يحدث.

١١. " إنا أنزلناه في ليلة مباركة" اسم "إن" في الآية الكريمة السابقة:

- ٠ "نا" المتكلمين في "إنا".
- ٠ أنزلناه.
- ٠ في ليلة.
- ٠ مباركة.

١٤. لعل الله ..... عن أخطائنا.

عند تحويل الخبر في الجملة السابقة جملة إسمية: التكملة المناسبة ليكون الخبر مفردا:

- ٠ عاف.
- ٠ يتغاذز.
- ٠ يغفو.

١٣. إن أباك كريم الأصل.

- ٠ إن أباك يكرم أصله.
- ٠ إن أباك كريم.
- ٠ إن أباك أصله كريم.
- ٠ إن أباك أصيل الكرم.

١٥. لعل الدرس عرضه شيق.

ما تحته خط إعرابه:

- ٠ خبر لعل منصوب، والهاء في محل جر بالإضافة.
- ٠ خبر لعل مرفوع، والهاء في محل جر بالإضافة.
- ٠ مبتدأ مرفوع، والهاء في محل جر بالإضافة.
- ٠ خبر المبتدأ مرفوع، والهاء في محل جر بالإضافة.

## الأفعال الناسخة

التاريخ:

١٤ هـ

(١) - أكمل الجدول التالي وفق ما يشرح لك في المثال الأول:

خبرها	اسمها	كان وأخواتها	بعد دخول كان وأخواتها	الجملة
نشيطا	الفلاح	أصبح	أصبح الفلاح نشيطا.	١- الفلاح نشيط.
			أضحى	٢- الفلاح منهمك.
			كان	٣- الأولاد منشغلون.
			صار	٤- الشمار ناضجة.
			ظل	٥- الجميع عاملون.
			مازال	٦- العمل متواصل.
			أمسى	٧- الرجل وأسرته مسرورون
			بات	٨- الوالد مستريح البال.
			مادام	٩- المحصول جيد.
			ليس	١٠- التعب ضائع.
				١١- كونوا جادين في عملكم.
				١٢- يظل المرء حريصا على عمله.

## ظن وأخواتها

التاريخ: ١٤ / / هـ

أكتب خمس جمل اسمية ، وأستويف أنواع الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة ) ، ثم أكتبها في المدخل الأول من الجدول التالي:

المفعول الثاني	المفعول الأول	الفاعل	معناه	مع ظن وأخواتها	الجمل
----------------	---------------	--------	-------	----------------	-------

علم

ظن

حسب

جعل

صيّر



(١) - ظن وأخواتها أفعال ناسخة وهي:

- ..... و معناه .....

(٢) - تدخل ظن وأخواتها على الجملة ..... فتنصب ..... و .....

(٣) - يكون المفعول به الثاني : ..... أو ..... أو ..... و .....

(٤) - ..... و ..... يعملان عمل الماضي .

أكمل الجدول التالي، كما في المثال الأول:

البعض	المنصوب	الفعل المضارع المرفوع	م
لتهُدِّ واجبك	من الأفضل أن تهُدِّ واجبك	أنت تهُدِّ واجبك	١
أنت لم تساعدني أملك	يقضي القاضي بالعدل	أنتم تنصرون المظلوم	٢
لم يلق المسيء جزاءه	لن يبقى الظلم أبداً	يشد العاقل على يد المخطئ	٣
لا تتبع عورات الناس	جميل أن ترضى بقضاء الله لك.	المعلمان يرشدان الطلاب للخير	٤
			٥
			٦
			٧
			٨
			٩
			١٠

أحد الفعل المضارع، وحكمه الإعرابي، وعلامته، على غار المثال الحال:

علامته	حاته الإعرافية	الفعل المضارع	الجملة	م
			يشقى الجاهل بجهله	١
			لن تحرى المقادير إلا بإذن الله	٢
			" ولا تنس نصيبك من الدنيا "	٣
			نم مبكراً كي تصحوا لصلاة الفجر.	٤
			تجري الرياح بما لا تشتهي السفن	٥
			لن ندعو غير الله	٦
			" ولا تمش في الأرض مرحًا "	٧
			من يسع في الخير فالله جازيه حيرا	٨
			ينمو النبات في الأرض الخصبة	٩
			اعمل خيراً ليجزيك الله به	١٠
			لتكن كالشجر ناشراً للخير والشر	١١

**أحدد في الجدول التالي أجزاء أسلوب الشرط وعلامة الجزم فعل وجواب الشرط:**

الجملة	فعل الشرط	علامة جزمه	جواب الشرط	علامة جزمه
ما تفعلوا من خير تحدوه عند الله				م
من يرعِّي حق الآخرين يرعِّي الآخرون حقه				١
إن تحسن إلى والديك يحسن إليك أولادك				٢
من يعمل الخير لا يعدم جوازيه				٣
مهما تكتم الشر يعلمه الله				٤
"أينما تكونوا يدرككم الموت"				٥
				٦

**أعبر عن الجمل التالية بأسلوب شرط مناسب، كما في المثال المحلول:**

كيفما تخلص عملك الله تكافأ في الدنيا والآخرة.

- لكل عمل تخلص فيه الله مكافأة في الدنيا والآخرة. -
- النصر ثمرة الصبر. -
- سأعاملك كما تعاملني. -
- السائح بكثرة التدريب. -
- توفيق الله جزاء برك بوالديك. -
- سعيكم في الخير سبب هدايتكم. -

(من يفعل الخير، يجئ به)

**أعرب ما يلي إعراباً كاملاً :**

إعرابها

الكلمة

من

يفعل

الخير

يجئ

-

هـ

**أحدد في الجدول التالي أجزاء أسلوب الشرط وعلامة الجزم فعل وجواب الشرط:**

الجملة	فعل الشرط	علامة جزمه	جواب الشرط	علامة جزمه
ما تفعلوا من خير تحدوه عند الله				.....
من يرعِّي حق الآخرين يرعِّي الآخرون حقه				.....
إن تحسن إلى والديك يحسن إليك أولادك				.....
من يعمل الخير لا يعدم جوازيه				.....
مهما تكتم الشر يعلمه الله				.....
"أينما تكونوا يدرككم الموت"				.....

**أعبر عن الجمل التالية بأسلوب شرط مناسب، كما في المثال المحلول:**

كيفما تخلص عملك لله تكافأ في الدنيا والآخرة.

- لكل عمل تخلص فيه لله مكافأة في الدنيا والآخرة. -
- النصر ثمرة الصبر. -
- سأعاملك كما تعاملني. -
- السباح بكثرة التدريب. -
- توفيق الله جزاء برك بوالديك. -
- سعيكم في الخير سبب هدايتك. -

**أعرب ما يلي إعراباً كاملاً : من يفعل الخير، يجزَّ به**

إعرابها

الكلمة

من

يفعل

الخير

يجزَّ

-

هـ

اختبر الإجابة الصحيحة مما يلى :

١- أي المجموعات التالية اشتملت جميع عناصرها على الصفات المميزة لعلامات الترقيم ؟

- أ- رموز مخصوصة يستخدمها الكاتب في نهاية الجمل ، أو بين أجزائها .
- ب- حروف مخصوصة يستخدمها الكاتبة في نهاية الجمل، أو بين أجزائها.
- ج- أرقام وحروف مخصوصة يستخدمها الكاتب بين الجمل، أو بين أجزائها.
- د- كلمات مخصوصة يستخدمها الكاتب لتنظيم أفكاره.

٢- أي المجموعات اشتملت جميع عناصرها على علامات ترقيم دون غيرها ، فيما يأتي :

- أ- ! ) ( ..... / ( ) .
- ب- + / ! / م / .....
- ج- ! ) ( ..... / ( ) .
- د- ، / ( ) / ? / ( ) : س .

٣- **رياه** حرر القدس من المغتصبين الظالمين .

علامة الترقيم المناسبة في المربع:

- أ- علامة استفهام .
- ب- نقطة .
- ج- علامة تأثر.
- د- فاصلة .

٤- متى اكتشفت النفط في المملكة العربية السعودية؟ البترول

علامة الترقيم المناسبة في المربعين:

- أ- قوسان .
- ب- فاصلة ونقطة.
- ج- علامة تصبيص.
- د- علامة استفهام وفاصلة .

٥- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

"أية المتفق ثلاث:  إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا أؤتمن خان"

علامة الترقيم المناسبة داخل المربع هي :

أ- ?

ب- .

ج- ....

د- :

٦- ما ألل الخشوع في الصلاة

علامة الترقيم المناسبة هي :

أ- نقطة ؛ لأن الجملة انتهت.

ب- علامة تأثر ؛ لأبه أسلوب تعجب.

ج- علامة استفهام ؛ لأنه سؤال.

د- علامة تصييص لأنه نص منقول.

٧- بلغ السيل الزيبي  الأرض المرتفعة التي لا يعلوها الماء .

علامة الترقيم المناسبة في المربعين هي :

أ- علامة تصييص .

ب- قوسان.

ج- نقطتان رأسitan وعلامة استفهام.

د- فاصلة ونقطة .

٨- قالت عائشة رضي الله عنها : "ما خير رسول الله بين أمرتين إلا اختار أيسرهما

علامة الترقيم المناسبة في المربعين هي :

أ- !

ب- .

ج- ....

د- ؟

٩- قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : " إن النار عدولكم فاحذروه ! "  

علامة الترقيم المناسبة في المربعين :

أ- ..

ب- ( )

ج- "

د- ؟ :

١٠ - سأبدأ المراجعة بجد   فإن الامتحان قريب .

علامة الترقيم هي :

أ- ؟

ب- ،

ج- !

د- .

**☞ إذا كانت علامة الترقيم داخل المربع صحيحة ظلل(أ) وإذا كانت خطأ ظلل(ب) :**

١١- يتكون جسم الإنسان من : رأس ، جذع ، ...

١٢- زارنا أمس أمير منطقة مكة المكرمة ، وقد أثني على سير العملية التعليمية بالمدرسة .

١٣- ما أجمل الصحراء بعد المطر !

١٤- الصدق منحاة ...

١٥- إياك والغيبة ؟

١٦- قال رسول الله : " إِنَّمَا الْأَعْمَالَ بِالنِّيَاتِ " ...

١٧- جاء في الحكمة " لَا تؤجلِ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدَرِ " :

١٨- الشهيد " يحيى عياش " هو أول مهندس متفجرات في حماس .

١٩- معلمك - حفظه الله - حريص على نجاحك .

**أكمل الجمل التالية بحيث تتناسب مع علامة الترقيم في آخرها:**

١. لم ..... ؟
٢. من ..... .
٣. ما ..... !
٤. ما ..... !

**ضع في الفقرات القادمة علامات الترقيم المناسبة مستعينا بما هو محدد قبل كل فقرة:**

(الفقرة التالية ينقصها أربع علامات ترقيم هي : علامة استفهام / فاصلة / نقطة / شرطة)

إن إدراك قيمة الوقت واستغلاله في أمور نافعة  لصفة حسنة  يجهلها الكثير من شبابنا  فهل أنت من هؤلاء

(الجملة التالية ينقصها ثلات علامات ترقيم)

قال  صلى الله عليه وسلم  الدين المعاملة .

( الفقرة التالية ينقصها علامات ترقيم ، من نوع : علامة تأثر ، فاصلة ، فاصلة منقوطة ، شرطتان )

أصبح كافور الإخشیدي  بعد أن كان مملوكا  قوی العزيمة  لأنه كان عالي الهمة  قائدًا للجيوش  ثم ملکا  فما أروع هذه الصفات

**٢- حل العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب):**

**العمود (ب)**

- تلخص المعلومات الكثيرة بشكل منظم يعين على تصور المعنى.
- يعطي صورة عن محتوى الفصل الذي سيتم عرضه.
- التركيز و لفت النظر على الكلمات المهمة.
- تعين القارئ على زيادة التركيز والتأكد من الفهم والاستيعاب بالإجابة عن الأسئلة الختامية.
- تنقسم إلى رئيسية تحدد عن المعنى العام وعبر عن الفكرة الرئيسية وفرعية عبر عن التفصيات المهمة.
- التمييز بين التفصيات بأرقام أو علامات أو حروف.
- كل فقرة تعبّر عن فكرة رئيسية واحدة تعالجها من كل الجوانب.
- التركيز والفهم والمراجعة المركزة بموجز مركّز عما ذكر.

**العمود (أ)**

- العنوانين
- إبراز الكلمات والجمل ذات الأهمية
- التعدد
- الكتابة في فقرات
- التلخيص
- تحديد الأهداف
- الأسئلة
- الجداول والرسوم

**٣- حدد أعراف الكتابة التي حققها الكاتب في النص التالي:**

**التصحر****أولاً: مفهوم التصحر**

يطلق على كل شكل من أشكال تدهور النظام البيئي، والتراجع في مواردنا الطبيعية، والانخفاض إنتاجيتها بصورة مضطربة.

**ثانياً: أسباب التصحر**

أصبح التصحر ظاهرة تحدّد الأرض، وتؤذن بحلاك الإنسان، ونهاية العمران نتيجة لعدة عوامل، ومن أبرزها:

- استنزاف موارد الأرض الطبيعية، ومن أسوأ صوره:
  ١. قطع الأشجار.
  ٢. الاحتطاب.
- تلّح الأراضي القابلة للزراعة، بسبب:
  ١. الري بماء مالح.
  ٢. سوء ترشيد المياه.
- التوسّع العمّاري.
- زحف الرمال على الزراعة.
- الجفاف وتأخر المطر.

﴿أصل العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب)﴾

العمود (ب)	العمود (أ)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أجيبي عن أسئلة – أسمع – أحصل على المعلومة فقط.....</li> <li>• هدوء – تركيز – ورقة وقلم – القراءة مع زميل أو مع معلمك .</li> <li>• شخص ما تعرفه سابقاً عن الموضوع في رؤوس أقلام.</li> <li>• بحثاً عن المعلومة – الاستزادة من موضوع – أخذ فكرة عن شيء – للمتعلعة – استعداداً لمناقشة أو حوار ..... .</li> <li>• كامل الكتاب - بحث في الفهرس - بحث معجمي - في المقدمة....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ما المدف من القراءة؟</li> <li>• ماذا أعرف عن الموضوع؟</li> <li>• أين سأجده ما أبحث عنه؟</li> <li>• ما الذي أحتاج إليه لأستوعب ؟</li> <li>• كيف سأتأكد من الفهم؟</li> </ul>

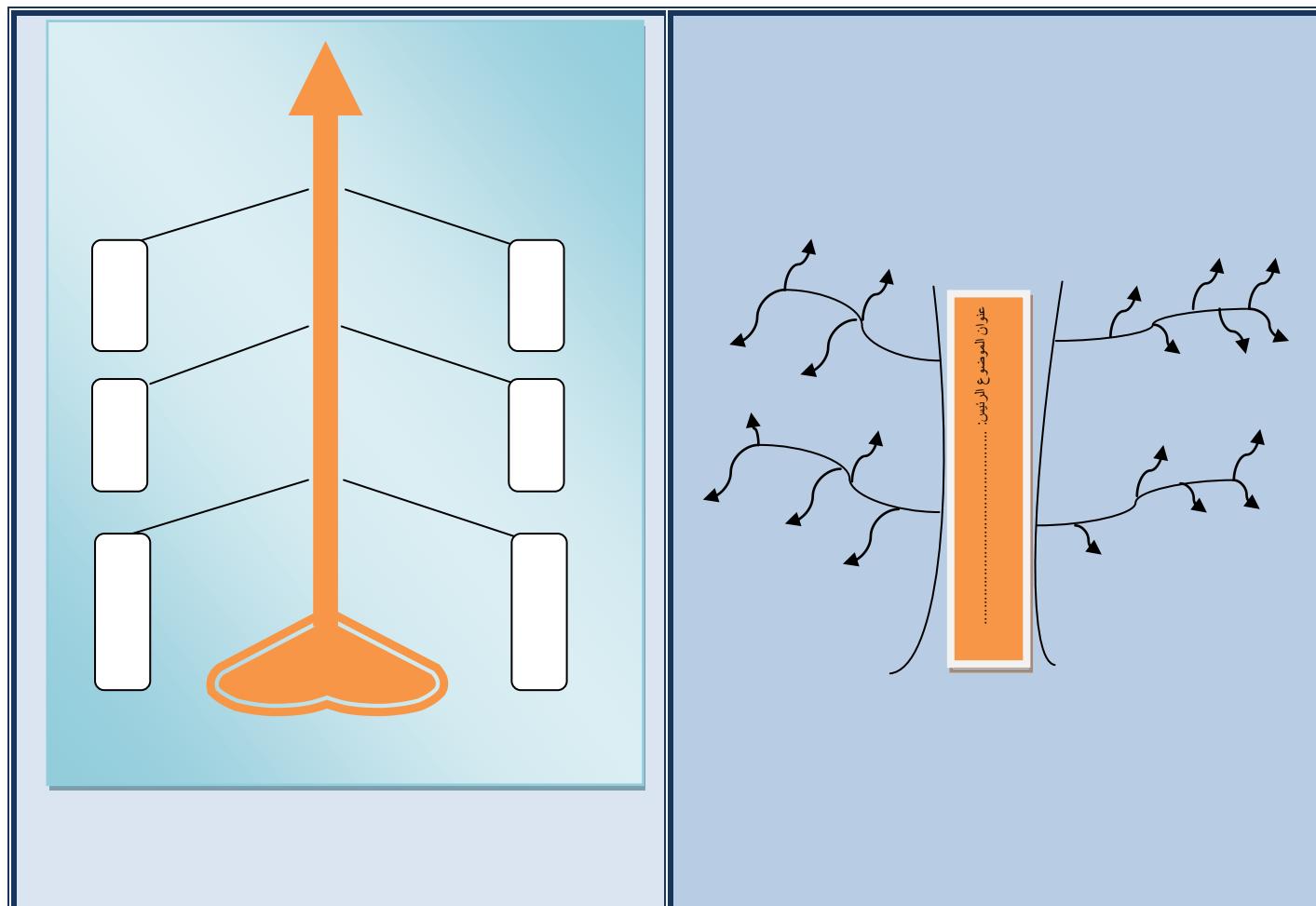
﴿اقرأ الفقرة قراءة متعمقة، ثم قم بتعينة الجدول﴾

<p>الفكرة الرئيسية:</p> <p>السؤال المبدئي:</p> <p>السؤال بعد التعديل نتيجة الفهم:</p> <p>الإجابة عن السؤال:</p>	<p>من أخلاق السيئة مغالبة الرجل على كلامه، والاعتراض فيه، والقطع عليه، أو إذا حدث حديثاً تعرفه أخذت تسابقه إليه، وتقتصر عليه، وتشاركه فيه، حتى كأنك تريده أن تظهر للناس أنك تعلم مثل الذي يعلم .</p> <p>وما عليك أن تخنه بذلك وتفرده به، وتلتزم الأدب اللازم في الحديث والاستماع، وهذا باب من أبواب البخل الغامضة.</p>
<p>الفكرة الرئيسية:</p> <p>السؤال المبدئي:</p> <p>السؤال بعد التعديل نتيجة الفهم:</p> <p>الإجابة عن السؤال:</p>	<p>سألني أحد الأصدقاء: ما رأيك في الانتقاد؟ فقلت: لا شروط ولا قيود ولا آداب ولا واجبات، وأن لكل كاتب الحق في انتقاد ما يشاء من الكلام، مصيبة كان أو مخطئاً، محقاً أو باطلاً، صادقاً أو كاذباً.</p> <p>وذلك لأن الانتقاد نوع من أنواع الاستحسان والاستهجان، وهو حالتان طبيعيتان لا تفارقان الإنسان حتى موته، فإن أصحاب الناقد فقد أحسن إلى نفسه وإلى الناس، وإن أخطأوا فسيجدون من الناس من يدلهم على موضع الخطأ من قوله، ويرشدهم إلى الصواب.</p> <p>بشرط أن يكون ذلك في محله الذي وضع له وفي حضور أهل العلم بما يقول، فيما يقال للخاصة لا يصلح لل العامة، فليس كل ما يعرف يقال وليس كل ما يقال حضر رجاله.</p>

⇨ أصل العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) :

العمود (ب)	العمود (أ)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تجميع الأسئلة وإجابتها / الرسوم والجدوال / التعليقات والملحوظات وتنقيحها</li> <li>• رسوم لتنظيم المعلومات / شجرة الذاكرة / خرائط المفاهيم / جداول التصنيف</li> <li>• أسئلة ما قبل القراءة / أسئلة القراءة الاستطلاعية / أسئلة بعد القراءة</li> <li>• احفظ وردد / المعلومات والأرقام المهمة / القوانين والنظريات / أجزاء الرسوم</li> <li>• عبارات ورموز تحديد / ترتيب سلاسل المعلومات / ما يحتاج لإعادة / رأيك</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الأسئلة</li> <li>• التسميع</li> <li>• الرسوم والجدوال</li> <li>• التلخيص</li> <li>• تدوين الملحوظات والتعليقات</li> </ul>

⇨ ارسم في العمود الأول شجرة الذاكرة لموضوع مراحل القراءة الأربع، وفي العمود الثاني مخطط السمكة لاستراتيجيات الفهم والتركيز:



أعود إلى مراجعى ، وأستكمل منها مكونات الجدول التالي:

الفن التعبيري	المقال	القصة	الرسائل الإدارية(الرسمية)	التقرير	م
					١
					٢
					٣
					٤

أصل العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) :

## العمود (ب)

- كتابة المبضة - الاهتمام بجودة الإخراج وتناسق الهوامش
- التركيز على عرض المعلومات ، واستيفائها
- تصميم مخطط الموضوع (لاحق)
- مصادر المعلومات : الكتب/الصحف/المجلات /الإنترنت /المقابلات / الخبرة الشخصية...تصنيف المعلومات في : أبواب / فصول / أفكار رئيسة
- التعبير عن الذات : عاطفة ، أو رأي ، إنشاء علاقات اجتماعية... معالجة معلومات : إضافة - تلخيص - توضيح - إعادة تنظيم ...
- التأكد من صحة اللغة والإملاء وعلامات الترقيم - منطقية تسلسل الأفكار - جمال الأسلوب - قوة التأثير والإقناع.
- معلوماتك عنه جيدة - يمثل جزءاً من اهتماماتك - يهم القراء - لديك إضافات جيدة حوله

## العمود (أ)

- اختيار الموضوع
- تحديد الهدف
- جمع المعلومات وتصنيفها
- تحطيط الموضوع
- الكتابة الأولى
- المراجعة
- الكتابة النهائية

أكمل الجدول بالفن التعبيري المناسب لكل موضوع مما يلي:

الفن التعبيري	الموضوع
	١ نقل تجربة شخصية عايشها الكاتب في مرحلة من مراحله العمرية
	٢ رصد آراء الشباب وأولياء الأمور والمنتفعين ورجال الأمن حول مقاهي الإنترنت
	٣ تصوير الانفعالات النفسية ، والأحداث المؤلمة - التي يمر بها أحد المسجونين في معتقل عسكري.
	٤ تصويب أخطاء شائعة في حفظ الأطعمة يقع فيها عامة الناس
	٥ إبداء الرغبة في الالتحاق بوظيفة أعلنت عنها إحدى الشركات.

أكتب إلى مدير مدرستك تقريراً عن مقصف المدرسة . أقوم أولاً بجمع المعلومات الالزمة ، ثم أصنف معلوماتي في عدد من العناوين الجانبية ، وبعد كتابة التقرير أحدد مصادر معلوماتي.

أرسم في العمود الأول شجرة الذاكرة لموضوع ( تقليد الشباب للغرب )، وفي العمود الثاني مخطط السمسكة لموضوع ( الحرية ) :

