

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

مُنَاسِبَاتٌ وَرَحَلَاتٌ

أسرتي العزيزة



سَأَبْدُ اليَوْمَ دِرَاسَةَ الوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (مُنَاسِبَاتٌ وَرَحَلَاتٌ)؛ لَذا أَرْجُو مِنْكَ أَسْرَتِي
 العَزِيْزَةَ مُشَارَكَتِي فِي تَنْفِيْذِ بَعْضِ الْأَنْشِطَةِ. وَلَكُمْ مِنْي خَالِصُ الْحُبِّ وَالتَّقْدِيرِ.
 النَّشَاطُ: الْعَبُّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُعْبَةً (عِنْدِي مُنَاسِبَةٌ)؛ يَذْكُرُ الطَّرْفَ الْأَوَّلُ
 الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ يَقُولُ الطَّرْفَ الْآخَرَ عِبَارَةَ التَّهْنِئَةِ الْمُلَائِمَةَ لِهَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ، وَيَتِمُّ
 تَبَادُلُ الْأَدْوَارِ.



الكفايات المُستهدفة

سَيَكُونُ الْمُتَعَلِّمُ فِي نِهَايَةِ الْوَحْدَةِ قَادِرًا - بِمَشِيئَةِ اللَّهِ - عَلَى:

- اِكْتِسَابِ اتِّجَاهَاتٍ وَقِيَمٍ تَتَعَلَّقُ بِالْمَجَالِ الْاجْتِمَاعِيِّ وَالْوَطَنِيِّ.
- فَهْمِ النَّصِّ الْمَسْمُوعِ، وَمُرَاعَاةِ آدَابِ الاسْتِمَاعِ.
- تَجَاوُزِ الصُّعُوبَاتِ الْقِرَائِيَّةِ، وَاِكْتِسَابِ مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ السَّلِيمَةِ.
- اِكْتِسَابِ رَصِيدٍ مَعْرِفِيٍّ وَلُغَوِيٍّ مُتَّصِلٍ بِالْمَجَالِ الْاجْتِمَاعِيِّ وَالْوَطَنِيِّ.
- الرَّسْمِ الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِاللَّامِ دَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال).
- التَّمْيِيزِ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
- تَعَرُّفِ الْفِعْلِ (الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ) وَتَمْيِيزِهِ وَاسْتِعْمَالِهِ.
- تَعَرُّفِ الْمَذْكُرِ وَالْمَوْثِقِ، وَأُسْلُوبِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ، وَتَمْيِيزِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا.
- تَعَرُّفِ الْفَاعِلِ وَتَمْيِيزِهِ وَاسْتِعْمَالِهِ بِالْعَلَامَةِ الْأَصْلِيَّةِ.
- كِتَابَةِ الْحُرُوفِ (أ، ك، م، هـ، ل، لا) بِخَطِّ النَّسْخِ كِتَابَةً سَلِيمَةً.
- فَهْمِ النَّصُوصِ، وَتَذَوُّقِ مَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيبَ بَلَاغِيَّةٍ.
- إِغْنَاءِ الرِّصِيدِ اللُّغَوِيِّ، وَاسْتِعْمَالِهِ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفَهِيِّ وَالْكِتَابِيِّ.
- كِتَابَةِ بَطَاقَاتٍ وَرَسَائِلَ لِلتَّبْعِيرِ عَنْ أَغْرَاضٍ تَوَاصُلِيَّةٍ مُتَنَوِّعَةٍ.
- اِكْتِسَابِ آدَابٍ مِنْ سِيرَةِ النَّبِيِّ ﷺ وَهَدْيِهِ.
- اِكْتِسَابِ قِيَمٍ تَتَعَلَّقُ بِالْعَدَالَةِ وَالْمَسْئُولِيَّةِ.





مَدْخَلُ الْوَحْدَةِ



١. أَتأملُ المَشَاهِدَ ، ثُمَّ أُجِيبُ:

مَاذَا تَرَى فِي الْمَشْهَدِ؟ محل حلويات

مَاذَا اشْتَرَى الرَّجُلُ؟ حلويات



مَاذَا يَفْعَلُ النَّاسُ فِي هَذَا

الْمَكَانِ؟ يستمعون لخطبة العيد



الأب والأم والأطفال

مَنْ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ فِي الصُّورَةِ؟

مَاذَا يَفْعَلُ الْوَلَدُ الْمُمْسِكُ بِيَدِ أَبِيهِ؟ يقبلها

وَمَا رَأَيْكَ فِي هَذَا السُّلُوكِ؟ سلوك حسن

لِمَاذَا يَظْهَرُ السُّرُورُ عَلَى الْأَطْفَالِ؟



مَاذَا يَفْعَلُ هَذَا الْوَلَدُ؟ **يقدم هدية**

لِمَنْ يُعْطِي الْهَدِيَّةَ؟ **للفقير، بمناسبة العيد**

لِمَاذَا يَبْتَئِسُ؟ **لكي يدخل السعادة إلى قلب الطفل**

مَا رَأَيْكَ فِي مُسَاعَدَةِ الْفُقَرَاءِ فِي الْعِيدِ؟

تصرف حسن، عن طريق إدخال السعادة إلى قلوب المحتاجين
أَقْدِمْ نَصِيحَةَ لَزِمَائِي فِي الصَّفِّ فِي

مِثْلَ هَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ السَّعِيدَةِ.

عليهم عدم نسيان الفقراء و مساعدتهم



مَاذَا يَفْعَلُ الْوَلَدُ فِي الْمَشْهَدِ؟ **يلعبون**

مَاذَا يُسَمَّى هَذَا الْمَكَانُ؟ **الملاهي**

أَذْكُرْ أَسْمَاءَ ثَلَاثِ أَلْعَابٍ مُخْتَلِفَةٍ أَحَبُّهَا.

الأرجوحة، السفينة الدوارة،

السيارات المتصادمة



٢. أَقْرَأِ النَّشِيدَ الْآتِيَّ مَعَ مَجْمُوعَتِي بِلَحْنٍ جَمِيلٍ

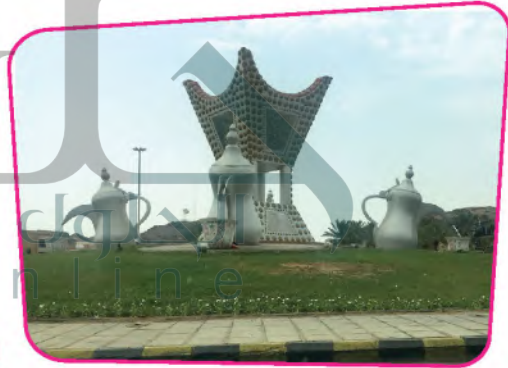
أَقْبَلِ الْعِيدَ

بِتَبَاشِيرِ السُّعُودِ	أَقْبَلِ الْعِيدُ فَأَهْلًا
مَا عَلَيَّهِ مِنْ مَزِيدٍ	قَدْ نَعْمْنَا بِسُرُورٍ
بِالْهَدَايَا وَالنُّقُودِ	وَحَبَانًا أَبَوَانَا
فِيهِ بِالثُّوبِ الْجَدِيدِ	وَخَرَجْنَا نَتَحَلَّى
نَا عَلَى صَدَقِ الْعُهُودِ	وَتَصَافَحْنَا بِأَيْدِي
لِقَرِيبٍ وَبَعِيدٍ	وَمَضَيْنَا بِالتَّهَانِي
أُمَّةَ الْحَيْلِ السَّعِيدِ	فَاتِ يَا عِيدُ وَأَفْرَحْ
يُؤْمِنُ فِي عَهْدِ حَمِيدٍ	وَأَمْضِ يَا عِيدُ وَعُدْ بَالِ
لِلْعُلَا فِي كُلِّ عِيدٍ	يَا بَنِي الْعَرَبِ بَقِيَّتُمْ

عبد العزيز عتيق



٣. أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:



مدخل الوحدة



٨

اُكْتُبْ رَقْمَ الصُّورَةِ تَحْتَ الْجُمْلَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:

بَرْجُ بَرِيدَةٍ فِي مَنَاطِقَةِ الْقَصِيمِ

4

دَوَارُ حَاتِمِ الطَّائِي فِي حَائِلٍ

3

وَاحَةٌ الْأَحْسَاءِ فِي الْمَنَاطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ

1

مَطَارُ الْمَلِكِ خَالِدٍ فِي الرِّيَاضِ

2

جَبَلُ أَحَدٍ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ

8

الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ فِي مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ

6

مَدِينَةُ الْمَلِكِ سَلْمَانَ لِلطَّاقَةِ فِي الْمَنَاطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ.

7

جُزُرُ فَرَسَانَ فِي جَازَانَ

5

٤. أَقْرَأِ الْبَطَاقَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْ مُنَاسِبَةً كُلِّ بَطَاقَةٍ:



عند المرض



دعوة



النجاح



قدوم العيد

٥. ارسم امام كل هدية بطاقة صغيرة و اكتب فيها عبارة قصيرة تدل على المناسبة المذكورة عليها:



كل عام وأنتم
بخير



مبارك المنزل
الجديد



مبارك التخرج
والنجاح



شكراً على دعوتك

٦. أضع علامة X فوق العبارة التي تمثل السلوك غير الصحيح:

خطأ

أَلْعَبُ فِي
الثَّرَابِ حَتَّى تَتَسَحَّ
مَلَابِسِي.

أَتَصَدَّقُ
عَلَى الْفُقَرَاءِ
وَالْمُحْتَاجِينَ.

خطأ

أَنَا نَامُ النَّهَارَ
كُلَّهُ لِأَتَمَكَّنَ مِنْ
السَّهْرِ لَيْلًا.

أَشْكُرُ كُلَّ مَنْ
قَدَّمَ لِي هَدِيَّةً.

أُقَبِّلُ رَأْسَ
أَبِي وَأُمِّي
وَأَدْعُو لَهُمَا.

أَذْهَبُ مَعَ أَبِي لِإِدَاءِ
صَلَاةِ الْعِيدِ.

أَكْتُبُ مَذَكَّرَاتٍ
عَنْ زِيَارَتِي لِكُلِّ
مَدِينَةٍ أَوْ قَرْيَةٍ.

أَحَافِظُ عَلَى
نِظَافَةِ كُلِّ مَدِينَةٍ
أَزُورُهَا.

خطأ

أَسْخَرُ مِنَ الْعَادَاتِ
الَّتِي لَا أَعْرِفُهَا.

خطأ

أُلِحُّ عَلَى وَالِدَيَّ عِنْدَمَا
أَطْلُبُ شَيْئًا.

أُكْرِمُ مَنْ حَلَّ
ضَيْفًا عَلَيَّ
مَدِينَتِنَا.



٧. أَقْرَأِ الْأَعْمَالِ الْآتِيَةَ، وَكُتِبَ أَرْقَامُهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١. الْاِغْتِسَالُ.
٢. ذَبْحُ الْأَضْحِيَّةِ.
٣. فَحْصُ السَّيَّارَةِ وَالتَّأَكُّدُ مِنْ جَاهِزِيَّتِهَا لِلرَّحْلَةِ.
٤. تَوْزِيْعُ الْأَضْحِيَّةِ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ.
٥. الْاِتِّفَاقُ عَلَى مَكَانِ الرَّحْلَةِ وَمَوْعِدِهَا.
٦. صَلَاةُ الْعِيدِ.
٧. اسْتِقْبَالُ الْمُهَنِّئِينَ بِالْعِيدِ.
٨. إِعْدَادُ مَا تَحْتَاجُهُ الْأُسْرَةُ مِنْ أَدَوَاتٍ وَلِبَاسٍ.
٩. تَوْزِيْعُ الْمَهَامِ وَالْأَدْوَارِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ.
١٠. زِيَارَةُ الْأَقْرَبَاءِ وَالْأَصْدِقَاءِ.
١١. تَوْدِيْعُ الْأَهْلِ وَالسَّلَامُ عَلَيْهِم.

قَبْلُ الرَّحْلَةِ	8	5	3	9	11	
يَوْمَ الْعِيدِ	1	2	4	6	7	10



٨. يَضُمُّ وَطَنِي الْعَدِيدَ مِنَ الْمُدُنِ وَالْقُرَى مِثْلَ: الدَّمَامِ. رُوَيْغِبِ. سَاجِرِ. الزُّلْفِيِّ.
 الْحُومِيَّاتِ. الْخَبْرِ. النَّبْهَانِيَّةِ. الْفَوَّارَةِ. عُنَيْزَةَ. الْمَجْمَعَةَ. نَجْرَانَ. الْهَدَارِ. عَرْعَرَ.
 الْقَصَبِ. أَبْهَا. الْجُحْفَةَ. تَبُوكَ. يَنْبُعَ. الْمَرَّاحِ. لُوقَةَ

أ. أَصْنَفُ الْمُدُنِ وَالْقُرَى السَّابِقَ ذِكْرُهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

الْمُدُنُ		الْقُرَى	
الدمام	ساجر	رويغب	الزلفي
الخبر	عنيزة	الحوميات	النبهانية
المجمعة	نجران	الفوارة	الهدار
عرعر	ابها	الجحفة	القصب
تبوك	ينبع	المراح	لوقة

ب. أَقَارُنْ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْقَرْيَةِ مِنْ حَيْثُ الْعَنَاصِرُ الْمَدُونَةُ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ:

عَنَاصِرُ الْمُقَارَنَةِ	الْمَدِينَةُ	الْقَرْيَةُ
الْمَبَانِي	مباني عالية وكثيرة	مباني منخفضة وعددها قليل
الطُرُقُ	واسعة ومعبدة	متعرجة وغير معبدة
الهَوَاءُ	ملوث	نقي
عَدَدُ السُّكَّانِ	كثير	قليل
الْأَعْمَالُ	متعددة منها التجارة والصناعة	محدودة منها الرعي والزراعة



تفكير ناقد

ج. أَيُّمَا أَفْضَلُ أَنْ تَكُونَ زِيَارَتِي فِي الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ إِلَى مَدِينَةٍ مِنْ مُدُنِ وَطَنِي أَمْ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَاهَا؟ مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ (شَفْهِيًا).

إلى قرية من قراها ، لاستنشاق الهواء و الاستمتاع بالطبيعة الخلابة



المُسلم والعيد

يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ كُلَّ عَامٍ بِعِيدَيْنِ، عِيدِ الْفِطْرِ
وعِيدِ الْأَضْحَى، فَبَعْدَ صِيَامِ رَمَضَانَ يَفْرَحُ الْمُسْلِمُونَ
بعِيدِ الْفِطْرِ؛ لِأَنَّهُمْ صَامُوا شَهْرَهُمْ وَأَطَاعُوا رَبَّهُمْ،
وبَعْدَ الْحَجِّ يَفْرَحُونَ بِعِيدِ الْأَضْحَى الْمُبَارِكِ.



العِيدُ فِي الْإِسْلَامِ فَرَحٌ بِعِبَادَةِ اللَّهِ **وَطَاعَتِهِ**، وَشُكْرٌ لِلَّهِ عَلَى تَمَامِ **الْعِبَادَةِ**، يَخْرُجُ الْمُسْلِمُونَ فِي
صَبِيحَتِهِ إِلَى الصَّلَاةِ بِالثِّيَابِ **الْجَدِيدَةِ**، وَهُمْ يَكْبِرُونَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ
أَكْبَرُ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. ثُمَّ يَعُودُونَ إِلَى بُيُوتِهِمْ؛ لِاسْتِقْبَالِ الْمُهْنِيِّينَ، وَتَبَادُلِ **الزِّيَارَاتِ**، حَيْثُ يَلْقَى الْمُسْلِمُ
أَخَاهُ فَيَقُولُ لَهُ: كُلُّ عَامٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ، أَعَادَهُ اللَّهُ عَلَيْنَا وَعَلَيْكُمْ بِالْخَيْرِ **وَالْبَرَكَاتِ**. وَفِي **الْبُيُوتِ** تُقَدَّمُ
الْحَلْوَى، وَكَثِيرٌ مِنَ الزَّائِرِينَ يَهْبُونَ النُّقُودَ لِلْأَطْفَالِ؛ لِتَكُونَ فَرَحُهُ الْأَطْفَالِ بِالْعِيدِ فَرَحَتَيْنِ.

وَالْمُسْلِمُ فِي **صَبِيحَةِ** الْعِيدِ يُسَلِّمُ عَلَى **وَالِدَيْهِ**، وَيَأْتِسُ بِأَخْوَانِهِ وَأَصْدِقَائِهِ وَيُزُورُ أَقْرَابَهُ، وَيَتَفَقَّدُ

جِيرَانَهُ، وَيُحَسِّنُ إِلَى الْمُحْتَاجِينَ وَيُعْطِفُ عَلَيْهِمْ، مُسْتَحْضِرًا حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ

فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ، إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ

وَالْحُمَى»^(١).



٩. أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْآتِي:

- أ. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:
- مَنْ تَرَبَّطُكَ بِهِ **أقاربه** عَلاَقَةٌ رَحِمَ
- مَنْ يُجَاوِرُكَ **جيرانه** فِي الْمَسْكَنِ
- دَعَا بَعْضُهُ **تداعى** بَعْضًا
- ب. اُنْسِجْ عَلَى نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْأُولَى:
- مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادِّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ الْوَاحِدِ.
- مَثَلُ التَّلْمِيزِ فِي اجْتِهَادِهِ وَسَعْيِهِ فِي **الفلاح بجده** طَلَبِ الْعِلْمِ كَمَثَلِ
- **الأصدقاء الأوفياء** مَثَلِ
- **الأخوة** كَمَثَلِ
- ج. اُسَمِّ الْعِبَادَةَ الْعَظِيمَةَ الَّتِي تَسْبِقُ عِيدَ الْفِطْرِ وَعِيدَ الْأَضْحَى.
- الْعِبَادَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَسْبِقُ عِيدَ الْفِطْرِ هِيَ: **صيام شهر رمضان وزكاة الفطر**
- الْعِبَادَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَسْبِقُ عِيدَ الْأَضْحَى هِيَ: **الحج**

د. مَا مَوْقِفُ الْمُسْلِمِ مِنْ إِخْوَانِهِ الْمُحْتَاجِينَ؟

..... **مساعدتهم والوقوف إلى جانبهم والسعي لقضاء حاجاتهم**

هـ. أُعِيدَ كِتَابَةٌ صِغَةً التَّكْبِيرِ بِخَطِّ جَمِيلٍ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ النَّسْخِ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا.



و. اَلتَّقِطْ مِنَ السَّطْرِ التَّاسِعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَدَأَتْ بِهَمْزَةٍ، ثُمَّ أَبَيِّنْ نَوْعَ الْهَمْزَةِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.

.....
-ابتسامه - الصبيحة- الزوج: همزة وصل

.....
إباء - أمهات - أولادهم - أرامل: همزة قطع

ز. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ وَثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ وَثَلَاثَةَ حُرُوفٍ، وَأَكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

.....
الأسماء الحج - عيد - أولاد

.....
الأفعال صاموا- يحتفل -أطاعوا

.....
الحروف في - على - ثم

ح. (الْعِيدُ فِي الْإِسْلَامِ فَرَحٌ) (يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ كُلَّ عَامٍ بِعِيدَيْنِ)

أُمَيِّزُ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ وَأَذْكُرُ السَّبَبَ:

.....
العيد في الإسلام فرح: جملة اسمية لأنها بدأت باسم

.....
يحتفل المسلمون كل عام بعيدين: جملة فعلية لأنها بدأت بفعل

ط. أَضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا يَوْضَحُ الدَّلَالَةَ الْعِدَدِيَّةَ لِكُلِّ حَقْلٍ مِمَّا يَأْتِي:

مفرد	مثنى	جمع
المُسلِم	فَرَحَتَيْنِ	الأَطْفَالُ
الأَب	العِيدَيْنِ	النَّقُودُ

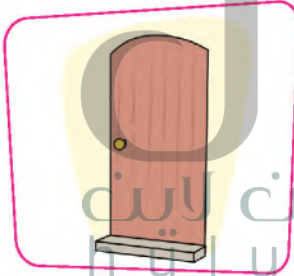


ي. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي النَّصِّ ثَلَاثَ مَجْمُوعَاتٍ بِحَسَبِ آخِرِهَا، ثُمَّ أَسْمِي كُلَّ مَجْمُوعَةٍ مِنْهَا:

المَجْمُوعَةُ الْأُولَى	المَجْمُوعَةُ الثَّانِيَّةُ	المَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ
طاعته	العبادة	الزيارات
أخاه	الجديدة	البركات
والديه-أقاربه	الصبيحة -الراحة	البيوت-أمهات
كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِ هَاءٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِ تَاءٍ مُفْتَوَحَةٍ

١٠. أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مَعَ مُرَاعَاةِ مَهَارَاتِهَا

١١. أَشِيرْ إِلَى كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ؛ لِأَمِّيزِ الْمَذْكَرَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ:



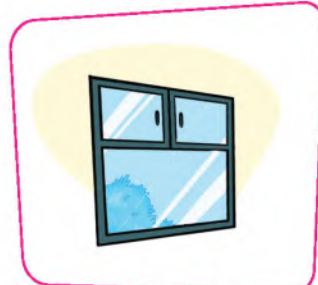
هذا باب



هذا ولد



هذه فتاة



هذه نافذة

١٢. أَقْرَأْ وَاخْتَارِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِيمَا يَأْتِي:

اتَّفَقَ أَحْمَدُ وَأَيُّمَنُ عَلَى أَنْ يُقَدِّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا نَصِيحَةً لِلْآخَرِ.

فَقَالَ أَيُّمَنُ: قُلِ الصَّدَقَ دَائِمًا، وَأَكْرَمْ جَارَكَ، وَصِلْ أَرْحَامَكَ.

وَقَالَ أَحْمَدُ: لَا تَغْضَبْ، وَلَا تَسْخَرْ مِنْ غَيْرِكَ، وَلَا تَقْصُرْ فِي خِدْمَةِ وَالِدَيْكَ.

• النِّصِيحَةُ الْأُولَى:

يَطْلُبُ أَيُّمَنُ مِنْ أَحْمَدَ أَنْ (يَقُومَ بِأَدَاءِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ) يَكْفٍ عَنْ هَذِهِ الْأَعْمَالِ) وَهِيَ

قَوْلُ الصَّدَقِ وَإِكْرَامِ الْجَارِ وَصِلَةِ الرَّحِمِ مُسْتَحْدِمًا أُسْلُوبَ (الْأَمْرِ النَّهْيِ)

• النِّصِيحَةُ الثَّانِيَّةُ:

يَطْلُبُ أَحْمَدُ مِنْ أَيُّمَنَ أَنْ (يَقُومَ بِأَدَاءِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ) يَكْفٍ عَنْ هَذِهِ الْأَعْمَالِ) وَهِيَ

الْغَضَبُ وَالسُّخْرِيَّةُ وَالتَّقْصِيرُ مَعَ الْوَالِدَيْنِ وَسَأْسَتْحْدِمُ أُسْلُوبَ (الْأَمْرِ النَّهْيِ)

تفكير إبداعي

١٣. يَفْرَحُ كُلُّ مَنْا بِالْعِيدِ وَيَزْدَادُ فَرَحُهُ وَسُرُورُهُ بِوُجُودِهِ بَيْنَ أَسْرَتِهِ وَأَقْرَابِهِ، لَكِنَّ فِتْنَةَ

مِنَ النَّاسِ تَقْضِي الْعِيدَ بَعِيدًا عَنْ أَهْلِهَا وَأَبْنَائِهَا كَالْعَامِلَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ وَالسَّائِقِ وَغَيْرِهِمَا

مِنَ الْعَمَالَةِ الْوَافِدَةِ.

بِرَأْيِكَ كَيْفَ نَعُوضُهُمْ عَنْ غُرْبَتِهِمْ، وَنُدْخِلُ عَلَيْهِمُ السُّرُورَ فِي يَوْمِ الْعِيدِ.

أن نقدم لهم الهدايا ونعاملهم معاملة حسنة ومساعدتهم



مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

تَصْمِيمُ بَطَاقَةِ تَهْنِئَةٍ بِالْعِيدِ

١. أَنْجِزْ مَشْرُوعِي:

أ. الْأَدَوَاتُ وَالْمَوَادُّ اللَّازِمَةُ:

- ◀ وَرَقٌ مَقْوًى مُخْتَلِفُ الْأَلْوَانِ. ▶ صَمْعُ (غِرَاءِ).
- ◀ مِقْصٌ لِلأَوْرَاقِ. ▶ مِسْطَرَةٌ.
- ◀ شَرِيْطُ قِمَاشٍ (أَكْثَرُ مِنْ لَوْنٍ).

ب. طَرِيقَةُ التَّنْفِيدِ:

- ◀ أَقْصِ الْوَرَقَ الْمَقْوًى بِشَكْلِ هَنْدَسِيٍّ.
- ◀ أَقْصِ شَرَائِطَ مِنْ أَوْرَاقٍ مُلَوْنَةٍ غَيْرِ لَوْنِ الْبَطَاقَةِ.
- ◀ أَقْصِ بَعْضَ الشَّرَائِطِ عَلَى شَكْلِ مُثَلَّثَاتٍ صَغِيرَةٍ.
- ◀ اكْتُبِ الْعِبَارَاتِ الْمَطْلُوبَةَ خَلْفَ الْبَطَاقَةِ.
- ◀ أَلْصِقِ الشَّرَائِطَ وَالْأَشْكَالَ الْمُثَلَّثَةَ عَلَى الْبَطَاقَةِ بِشَكْلِ مُتَنَاسِقٍ وَجَمِيلٍ.

ج. بَعْدَ إِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ أُنَاقِشْ مَا يَأْتِي:

- ◀ أَهْمِيَّةُ التَّهَادِي فِي حَيَاتِنَا. ▶ تَوْجِيهِ الرُّسُولِ ﷺ الْمُسْلِمِينَ فِي هَذَا الشَّأْنِ.
- ◀ الْإِحْسَاسُ بِالْفَخْرِ وَالْاعْتِزَازِ عِنْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ عَمَلٍ مَا.

تَشَاطُطُ أُسْرِي



نَخْتِمُ وَحَدَّثْنَا (مُنَاسَبَاتٍ وَرَحَلَاتٍ) بِتَصْمِيمِ بَطَاقَةِ تَهْنِئَةٍ بِالْعِيدِ. وَسَاسْتُخْدِمُ خَامَاتِ الْبَيْئَةِ الْمُتَوَفِّرَةِ فِي مَنْزِلِنَا، لِنَا أَحْتَاجُ مُسَاعَدَتِكُمْ فِي تَنْفِيدِ هَذَا الْمَشْرُوعِ.



نص الاستماع



عيد الأضحى

أستمع ثم أجيب *

أولاً أضع علامة ✓ أمام العبارة الصحيحة وعلامة ✗ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

١. دار الحوار بين الأب وأبنائه. (خطأ)
٢. الذبح قبل العيد لا يسمى أضحية. (صح)
٣. الهدى من الشعائر التي يؤديها الحجاج. (صح)

ثانياً أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١. كان الحوار في وقت:
 - أ. الصبح
 - ب. الظهر
 - ج. العصر
 - د. المغرب
٢. المكان الذي دار فيه الحوار هو:
 - أ. المسجد
 - ب. الشارع
 - ج. المنزل
 - د. السيارة



٣. عيد الأضحى يوافق:

أ. الأول من شهر شوال

ج. الثامن من شهر ذي الحجة

٤. عدد الشخصيات في الحوار:

أ. ثلاثة

ج. خمسة

٥. ورد في الحوار استشهد ب:

أ. آيتين كريمتين

ج. آية كريمة ثم حديث شريف

ب. التاسع من شهر رجب

د. العاشر من شهر ذي الحجة

ب. أربعة

د. ستة

ب. حديثين شريفيين

د. حديث شريف ثم آية كريمة

أقوم استماعي

- إن أجبت عن جميع الفقرات السابقة إجابة صحيحة، فمستوى استماعي جيد.
- إن أجبت عن خمس فقرات فأكثر إجابة صحيحة، فمستوى استماعي متوسط.
- إن أجبت عن أربع فقرات فأقل إجابة صحيحة، فأنا بحاجة إلى زيادة تركيزي.

ورد في النص هدي رسولنا محمد ﷺ في ذبح الأضحية، بالتعاون مع
مجموعتي نذكر ثلاث صور من هديه:

ثالثاً

استقبال القبلة عند الذبح

اختيار الأضحية واستحسانها من العيوب

التسمية والتكبير



رَابِعًا أَصْلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ وَمَعْنَاهَا بِكِتَابَةِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ :

١. ثُمَّ نَرْجِعُ فَتَنْحَرُ.

٢. لَيْسَ مِنَ النَّسْكِ فِي شَيْءٍ.

٣. شَرَعَ اللَّهُ الْأُضْحِيَّةَ كَيْ يَتَعَلَّمَ الْقَادِرُونَ مِنْ عِبَادِهِ

الْمُؤْمِنِينَ تَقْدِيمَ الْعَوْنِ لِلْمُحْتَاجِينَ.

٤. أَنَّ الشَّاةَ تُجْزَى عَنْ الرَّجُلِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ.

٥. كَانَ الرَّسُولُ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - يُضْحِي

كُلَّ سَنَةٍ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ أَقْرَنَيْنِ .

٥
أَسْوَدَيْنِ يَغْلُو رَأْسَهُمَا
بَيَاضٌ

١
نَذْبَحُ

٤
تَكْفِي

٢
الْعِبَادَةُ

٣
الْمُسَاعَدَةُ

خَامِسًا أَذْكَرُ أَمَامَ كُلِّ سَوْالِ اسْمِ الشَّخْصِيَّةِ الَّتِي طَرَحْتَ السُّؤَالَ كَمَا سَمِعْتَهُ مِنَ النَّصِّ:

عَمْرُو هَلِ الذَّبْحُ مِنْ شَعَائِرِ الْحَجِّ؟

فَاطِمَةُ مَا هَدَيْ رَسُولُنَا عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي ذَبْحِ الْأُضْحِيَّةِ؟

سَادِسًا لَمْ يَكُنِ الْآبُ مَعَ أُسْرَتِهِ عِنْدَمَا عَادَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَيْتِ. أَيْنَ ذَهَبَ بَرَأَيْكَ؟ ذَهَبَ لَذْبَحِ الْأُضْحِيَّةِ

سَابِعًا أَطْبِقُ صَلَاةَ الْعِيدِ عَمَلِيًّا أَمَامَ زَمَلَائِي فِي الصَّفِّ.

ثَامِنًا أَيُّ التَّبْعِيرَيْنِ أَجْمَلُ فِي الْخُطَابِ؟ وَلِمَذَا؟ التَّعْبِيرُ الثَّانِي، لِأَنَّهُ طَلَبَ مِنْ أُمِّهِ بِطَرِيقَةٍ

أَكْثَرَ تَهْذُبًا

• أَخْبَرِينَا بِذَلِكَ يَا أُمِّي.

• هَلَّا أَخْبَرْتَنَا بِذَلِكَ يَا أُمِّي.

بَيْنَ أَحَدِ أَقَارِبِكَ وَوَالِدِكَ شَحْنَاءُ، أَدَّتْ إِلَى الْقَطِيعَةِ عِدَّةَ أَشْهُرٍ وَغَدًا هُوَ أَوَّلُ أَيَّامِ الْعِيدِ،

مَا الدُّورُ الَّذِي تَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ بِهِ؛ لِإِصْلَاحِ الْعِلَاقَةِ بَيْنَهُمَا فِي هَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ الْمُبَارَكَةِ؟

تَاسِعًا



نص الفهم القرآني

مدينتي

تَسْتَهْوِي الْمَدِينَةُ سَاكِنِيهَا بِأُضْوَانِهَا الْبَاهِرَةِ، وَشَوَارِعِهَا الْمُزْدَحِمَةِ، وَتَعْدَادِ سُكَّانِهَا الْكَبِيرِ، فَتَزِيدُ فَرَحَتَهُمْ بِهَا وَتَكْبُرُ مَحَبَّتَهُمْ لَهَا، وَقَدْ تَحَدَّثَ مُهَنْدٌ وَاصِفًا مَوْقِعَهُ الَّذِي يَقِفُ فِيهِ فَقَالَ:



اسْمِي مُهَنْدٌ، وَأَنْتُمْ تُشَاهِدُونَ صُورَتِي وَأَنَا وَقِفُ أَمَامَ أَحَدِ الْمَعَالِمِ الْمَشْهُورَةِ فِي مَدِينَتِي، فَمَدِينَتِي تَقَعُ عِنْدَ مُنْتَصَفِ الشَّاطِئِ الشَّرْقِيِّ لِلْبَحْرِ الْأَحْمَرِ، وَتَعُدُّ الْبَوَابَةَ الْبَحْرِيَّةَ وَالْجَوِّيَّةَ لِلْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ، وَالشَّرِيانَ التِّجَارِيَّ الرَّئِيسَ فِي الْبِلَادِ، وَهِيَ إِحْدَى أَهَمِّ الْمُدُنِ السِّيَاحِيَّةِ السَّاحِلِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ.

فَمَدِينَتِي تُشَدُّ النَّاظِرِينَ إِلَيْهَا بِجَمَالِهَا وَتَنْظِيمِهَا، فَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَشَوَاطِئُهَا جَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ، زَارَنِي ابْنُ عَمِّي عُمَرُ فِي عَظَلَةِ الصَّيْفِ لِهَذَا الْعَامِ، وَاصْطَحَبْتُهُ مَعَ وَالِدِي فِي جَوْلَةٍ شَامِلَةٍ عَلَى مَدِينَتِي اسْتَغْرَقَتْ عِدَّةَ أَيَّامٍ:



فَفِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ زُرْنَا الْمِنْطَقَةَ التَّارِيخِيَّةَ الْقَدِيمَةَ، وَشَاهَدْنَا فِيهَا رُوعَةَ الْبِنَاءِ الْقَدِيمِ، وَالْمَسَاكِينَ التَّارِيخِيَّةَ، وَالْبَيْئَةَ التَّقْلِيدِيَّةَ، وَتَنَاوَلْنَا بَعْضَ الْمَأْكُولَاتِ الشَّعْبِيَّةِ الَّتِي تَشْتَهَرُ بِهَا مَدِينَتِي، وَقَدْ اسْتَمْتَعْتُ عُمَرُ بِمَا شَاهَدَهُ وَرَأَاهُ.

وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي زُرْنَا مِنْطَقَةَ الْأَعْمَالِ التِّجَارِيَّةِ وَالْمَرْكَزِيَّةِ، وَتَجَوَّلْنَا فِي مَحَلَّاتِهَا الْمُتَعَدِّدَةِ، وَقَدْ شَدَّ انْتِبَاهُ عُمَرُ الْأَعْدَادُ الْكَبِيرَةَ لِمُرْتَادِي هَذِهِ الْمَحَلَّاتِ، وَأَمَاكِنِ الْبَيْعِ بِالْجُمْلَةِ، وَكَثْرَةُ السَّيَّارَاتِ.

وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ زُرْنَا الْمِنْطَقَةَ الْحَدِيثَةَ، الْوَاقِعَةَ فِي شَمَالِ مَدِينَتِي، الْمُتَمَيِّزَةَ بِشَوَارِعِهَا الْوَاسِعَةِ وَأَحْيَائِهَا السَّكْنِيَّةِ الرَّاقِيَّةِ، وَتَجَوَّلْنَا فِي مُجْمَعَاتِهَا التَّسْوِيقِيَّةِ الضَّخْمَةِ، وَقَالَ عُمَرُ: حَقًّا إِنَّ مَدِينَتَكُمْ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ يَا مُهَنْدٌ، وَلَقَدْ سُرِرْتُ بِمَا رَأَيْتُ، وَأَدْهَشَنِي عَدْدُ النَّاسِ، وَكَثَرَتُهُمْ فِي الشُّوَارِعِ وَالْمُجْمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ.

وَفِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ قُمْنَا بِزِيَارَةِ طَالَمَا تَشَوَّقْنَا إِلَيْهَا جَمِيعًا، حَيْثُ وَقَفْنَا عَلَى سَاحِلِ مَدِينَتِي، فَقُلْتُ يَا عُمَرُ: شَاهِدْ جَمَالَ الْبَحْرِ، وَتَأَمَّلْ زُرْقَةَ أَمْوَاجِهِ، وَاسْتَمْتِعْ بِهَوَاءِ الْبَحْرِ النَّقِيِّ. ثُمَّ جَلَسْنَا وَتَنَاوَلْنَا بَعْضُ الْمَثَلَجَاتِ وَالْعَصَائِرِ الْبَارِدَةِ، وَقَدْ أَدْهَشَ الْمَنْظَرُ عُمَرَ، خَاصَّةً وَقْتَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، حَيْثُ شَاهَدَ الشَّمْسُ وَكَأَنَّهَا تَغْطِسُ فِي الْمَاءِ وَتَخْتَفِي بِدَاخِلِهِ، وَبَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ انْطَلَقَتْ مَيَاهُ النَّافُورَةِ الْمَائِيَّةِ وَزَادَتْ مِنْ اسْتِمْتَاعِنَا بِهَا، وَهِيَ تَرْفَعُ كَهَيَّاتٍ مِنَ الْمَاءِ مِنْ قَلْبِ الْبَحْرِ.

وَفِي نَهَايَةِ الزِّيَارَةِ الَّتِي نَالَتْ إِعْجَابَ عُمَرَ قَالَ مَسْرُورًا: تَسْتَحِقُّ مَدِينَتُكُمْ فِعْلًا أَنْ يُطْلَقَ عَلَيْهَا عَرُوسُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.
فَقُلْتُ لَهُ: حَيَّاكَ اللَّهُ يَا عُمَرُ، أَسْعِدْنَا بِزِيَارَةِ أُخْرَى، وَلَا تَنْقُطِعْ عَنَّا.



- آداب القراءة الصامتة:
- الالتزام بالوقت المحدد.
 - النظر بالعينين دون تحريك الشفتين.
 - الإمساك بالقلم للإجابة عن المطلوب.



أقرأ

أقرأ من (تستهوِي المدينة..... إلى بما شاهدته وراه) قراءة صامتة مدة خمس دقائق، ثم أجب عن الآتي*:

١. أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- كانت رحلة عمر لمدينة مَهَنَد في:
- أ. منتصف الفصل ب. عطلة الصيف ج. نهاية الأسبوع د. أيام الدراسة.
- المعلم الذي أشار إليه مَهَنَد في الصورة هو:
- أ. الخليج العربي ب. بحر العرب ج. البحر الأحمر د. البحر المتوسط.
- علاقة عمر بمَهَنَد:
- أ. علاقة أخوة ب. علاقة صداقة ج. علاقة قرابة د. علاقة عمل.
- ليس من أحداث الزيارة في اليوم الأول:
- أ. مشاهدة روعة البناء القديم. ب. زيارة المجمعات التجارية.
- ج. تناول المأكولات الشعبية. د. مشاهدة المساكن التراثية.

٢. لم يذكر مَهَنَد اسم مدينته صراحة، إنما وصفها بعدة أوصاف تدل عليها.

- أ. اسمي مدينة مَهَنَد من خلال الوصف..... **جدة**
- ب. أذكر بعض صفات مدينته كما ذكرها. **تقع في منتصف الشاطئ الشرقي**

للبحر الأحمر تعد البوابة البحرية والجوية للحرمين الشريفين الشريان الرئيسي

إجابتي عن الفقرات السابقة تدل على مستوى قراءتي وفهمي للنص المقروء.

* يحل الطالب الأنشطة بمفرده خلال زمن محدد لتنمية مهارة القراءة الصامتة.

أَتَذَكَّرُ

مِنْ مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ:

- صِحَّةُ النُّطْقِ.
- صِحَّةُ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ.
- تَمَثُّلُ الْمَعْنَى (الْأَدَاءُ الْمُعْبَّرُ).
- مُرَاعَاةُ مَوَاضِعِ الْوَقْفِ.
- الْاسْتِرْسَالُ (الانْطِلَاقُ).

نصّ الشّهم القرآني

١. أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً، مَعَ مُرَاعَاةِ ضَبْطِ أَحْرَفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

تَعْدَادٍ - مُرْتَادِي - رَوْعَةٍ - مَحَلَّاتِهَا - مُجَمَّعَاتِهَا - اصْطَحَبَتْهُ

٢. أَقْرَأُ الْجُمْلَ وَأَنْطِقُ النَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ عِنْدَ الْوَصْلِ (تَاءً) وَعِنْدَ الْوَقْفِ (هَاءً):

زُرْنَا الْمِنْطَقَةَ الْحَدِيثَةَ، الْوَاقِعَةَ فِي شِمَالِ مَدِينَتِي، وَالْمُتَمَيِّزَةَ بِشَوَارِعِهَا
الْوَاسِعَةِ وَأَحْيَائِهَا السَّكْنِيَّةِ الرَّاقِيَةِ، وَتَجَوَّلْنَا فِي مُجَمَّعَاتِهَا التَّسْوِيقِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

٣. أَقْرَأُ بِسُرْعَةٍ وَأَنْطِلَاقٍ:

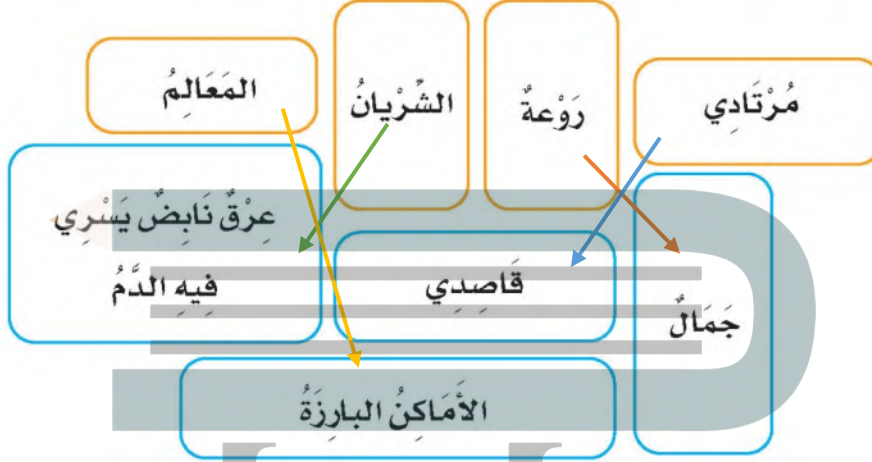
وَلَقَدْ أَدْهَشَ الْمَنْظَرُ عُمَرَ، خَاصَّةً وَقْتَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، حَيْثُ شَاهَدَ الشَّمْسَ
وَكَأَنَّهَا تَغْطِسُ فِي الْمَاءِ وَتَخْتَفِي بِدَاخِلِهِ.





أَنَمِّي لُغَتِي

١. أَلَوْنُ كُلِّ كَلِمَةٍ وَالْمَعْنَى الدَّالُّ عَلَيْهَا بِلَوْنٍ وَاحِدٍ مُّمَيِّزٌ:



٢. أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْمُرَبَّعَاتِ أَفْقِيًّا مَا يَأْتِي، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

	م	ظ	ن	م	
	ن	د	م	ل	ا
	م	ل	ع	م	ا
		ف	ي	ظ	ن
	ة	ص	ق	ا	ن

- مُفْرَدُ (المَعَالِمِ) **المعلم**
 جَمْعُ (المَدِينَةِ) **المدن**
 مُرَادِفُ (نَقِيٍّ) **نظيف**
 مَعْنَى (مُنَسَّقٍ) **منظم**
 ضِدُّ (شَامِلَةٍ) **ناقصة**



المدينة المغذية للبلاد تجارياً

٣. أَوْضَحْ مَعْنَى كَلِمَةِ (شَرِيَان) فِيْمَا يَأْتِي:

تُعَدُّ عَرُوسُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ
الشَّرِيَانُ التَّجَارِيُّ الرَّئِيسَ فِي
الْبِلَادِ.

أَصَابَ جَارَنَا ضِيقٌ فِي شَرِيَانِ
الْقَلْبِ بِسَبَبِ التَّدْخِينِ.

العرق النابض والناقل للدم

٤. أَسْتَخْدِمُ كَلِمَةَ (تَسْتَهْوِي) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ. مَعْنَى (تَسْتَهْوِي): تَعْجِبُ وَتُثِيرُ الشُّعُورَ.

الرياض منطقة تستهوي كل من يذهب إليها

ه. أَضَعْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ بِحَسَبِ دَلَالَتِهَا الْعَدَدِيَّةِ:

أَضْوَاءُ - الشَّاطِئُ - الْحَرَمِينَ - النَّاطِرِينَ - الشَّرِيفِينَ - الْمَأْكُولَاتُ - الْبَحْرُ - النَّافُورَةُ

المُفْرَدُ	المُثَنَّى	الْجَمْعُ
الشاطئ	الحرمين	أضواء
البحر	الشرفين	المأكولات
النافورة		الناظرين



أفهم وأجيب:

١. استغرقت الرحلة التي قام بها عمر مع مهند بصحبة أبيه عدة أيام، أكمل تلخيص هذه الرحلة في الجدول الآتي:

اليوم	المكان	أحداث الرحلة	موقف عمر
الأول	المناطق التاريخية القديمة	- مشاهدة روعة البناء القديم - تناول المأكولات الشعبية.	استمتع عمر بما شاهده
الثاني	منطقة الأعمال التجارية	التجول في المحلات التجارية.	دهش عمر لكثرة الناس
الثالث	المنطقة الحديثة	التجول في المجتمعات التسويقة	مسروراً ومندهاشاً
الرابع	ساحل المدينة	مشاهدة جمال البحر	اندش عمر بمنظر الغروب

٢. الفكرة الرئيسة بمثابة عنوان الفقرة، ولكل فكرة رئيسة أفكار فرعية توضحها وتفسرها، كما في هذا النموذج:

الفقرة:

الفكرة الرئيسة:

موقع مدينة جدة

الأفكار الفرعية:

مدينتي تقع عند منتصف الشاطئ الشرقي للبحر الأحمر، وتعد البوابة البحرية والجوية للحرمين الشريفين، والشريان التجاري الرئيس في البلاد، وهي إحدى أهم المدن السياحية الساحلية في المملكة.

• وقوع جدة عند منتصف الشاطئ

الشرقي للبحر الأحمر.

• جدة البوابة البحرية والجوية للحرمين

الشريفين.

• جدة الشريان التجاري الرئيس في المملكة.

• جدة إحدى أهم المدن في المملكة.

فَقْرَةٌ أُخْرَى:

فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ زُرْنَا الْمِنْطَقَةَ التَّارِيخِيَّةَ الْقَدِيمَةَ، وَشَاهَدْنَا فِيهَا رَوْعَةَ
 الْبِنَاءِ الْقَدِيمِ وَالْمَسَاكِينَ التَّرَاثِيَّةِ وَالْبَيْئَةَ التَّقْلِيدِيَّةَ، وَتَنَاوَلْنَا بَعْضَ الْمَأْكُولَاتِ
 الشَّعْبِيَّةِ الَّتِي تَشْتَهَرُ بِهَا مَدِينَتِي، وَقَدْ اسْتَمْتَعْتُ عُمُرٌ بِمَا شَاهَدَهُ وَرَأَاهُ.

نص الفهم القرآني

٣. أَعَدُّدُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالْأَفْكَارَ الْفُرْعِيَّةَ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ بِالِاسْتِشْرَادِ بِمَا سَبَقَ:

زيارة منطقة تاريخية قديمة

الفكرة الرئيسة:

الحلول أون لاين

 hulul.online

الأفكار الفرعية:

الأحداث التي جرت في اليوم الأول

روعة البناء القديم

تناول بعض الأطعمة الشعبية





أَحْلَلْ

أ. تَرَفُّعُ النَّافُورَةِ كَمِّيَّاتٍ مِنَ الْمَاءِ مِنْ قَلْبِ الْبَحْرِ.

هَلْ لِلْبَحْرِ قَلْبٌ؟ لَا

هَلْ مُهَنْدٌ غَيْرُ صَادِقٍ؟ كَانَ مُهَنْدٌ صَادِقاً

إِذَنْ مَا تَفْسِيرُ هَذِهِ الْجُمْلَةِ؟ يَقْصِدُ قَاعَ الْبَحْرِ

ب. لَوْ زَارَ قَرِيبَ لَكَ مَدِينَتِكَ أَوْ قَرِيْبَتِكَ فَمَا الْأَمَاكِنُ الْمُفْضَلَةُ لِاصْطِحَابِهِ لَهَا؟

ج. مَاذَا أَعْجَبَكَ فِي شَخْصِيَّةِ مُهَنْدٍ؟ تَعْرِفُهُ عَلَى مَوْقِعِهَا الْجُغْرَافِيِّ حُبَّهُ الشَّدِيدَ لَهَا لِمَدِينَتِهِ



تَفَكِيرٍ إِبْدَاعِيٍّ

د. تَهَيَّآتِ الْفُرْصَةَ لِعَمْرِ لِيُزُورَ إِحْدَى مَدَنِ الْوَطَنِ الْغَالِي، وَيَتَعَرَّفَهَا.

أَقْتَرَحْ وَسَائِلَ أُخْرَى لِلْإِطْلَاعِ عَلَى مَعَالِمِ الْوَطَنِ وَتَعَرَّفِ مَدْنَهُ وَقَرَاه، لِمَنْ لَمْ تَسْمَحْ لَهُمُ
الظُّرُوفُ بِالسَّفَرِ. مِنْ حَلَالِ الْإِنْتَرْنِتِ



أَحَاكِي الْأَسْلُوبِ اللَّغَوِيِّ

خَتَمَ مُهَنْدٌ رَحْلَتَهُ مَعَ ابْنِ عَمِّهِ بِعِبَارَةٍ اشْتَمَلَتْ عَلَى عِدَّةِ جُمَلٍ، أَعُوذُ إِلَى النَّصِّ وَأَكْتُبُهَا فِي
الْمَكَانِ الْخَالِي، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ الْأَسَالِيبَ الَّتِي حَوَتْهَا كُلُّ جُمْلَةٍ.

حَيَّاكَ اللَّهُ يَا عَمْرُ، أَسْعَدْنَا بِزِيَارَةِ أُخْرَى، وَلَا تَنْقُطْ عَنَّا.

الْأَسَالِيبُ الَّتِي اسْتُخْدِمَهَا مُهَنْدٌ فِي عِبَارَتِهِ الْأَخِيرَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ: الدُّعَاءُ ثُمَّ الْأَمْرُ ثُمَّ النَّهْيُ.



أَحَاكِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ؛ لِأَتَدْرَبَ عَلَى اسْتِخْدَامِ تِلْكَ الْأَسَالِيبِ فِي حَدِيثِي:

أَيَقْظِنِي مُبَكِّرًا يَا أُمِّي بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ.

لَا تَتَأَخَّرْ عَلَيَّ يَا أَبِي أَطَالَ اللَّهُ فِي عُمُرِكَ.

لا تؤخر صلاتك هداك الله

أسقني ماء أسفاك الله من نهر الجنة

أَكْتُبْ:

أَعُودُ إِلَى النَّصِّ وَأَخْتَارُ ثَلَاثَ جُمَلٍ أَعْجَبَتْنِي وَأَكْتُبُهَا هُنَا بِخَطِّي الْجَمِيلِ.

أَغْنِي مِلَفَّ تَعْلَمِي:

مَشْرُوعُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مِنَ الْمَشَارِيعِ الَّتِي تَضَمَّنَتْهَا رُؤْيَا ٢٠٣٠ وَأَوَّلَتْهَا حُكُومَتُنَا الرَّشِيدَةُ



اهْتِمَامًا بِالْعُلَا، أَبْحَثُ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ وَأُضَمِّنُهُ مِلَفَّ تَعْلَمِي.

مشروع البحر من المشاريع المهمة في العالم، فهو مشروع السياحة الفاخرة

حيث يضم أرخبيلاً يحتوي أكثر من 90 جزيرة بكر، بالإضافة إلى الطبيعة

الخلاصة الساحرة وبراكين خامدة وصحراء وسيوفر مجموعة من التجارب

الحصرية والفريدة للسياح القادمين من مختلف أنحاء العالم.



الظاهرة الإملائية

الدَّرْسُ الأوَّلُ: دُخُولُ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةِ بِ (اللام):

الهدف: رَسْمُ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةِ بِ (اللام) بَعْدَ دُخُولِ (ال) عَلَيْهَا رَسْمًا صَحِيحًا.



أَقْرَأْ

أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ وَانْطِقْ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ نُطْقًا صَحِيحًا:

اشْتَهَرَ الْعَرَبُ بِالْجُودِ وَالْكَرَمِ، فَالْبَدَوِيُّ يَشْعُلُ النَّارَ فِي اللَّيْلِ؛ لِيَقْصِدَهُ الْمُسَافِرُ فِي الصَّحْرَاءِ، يَحْلُو اللَّقَاءُ بَيْنَ الْبَدَوِيِّ وَضَيْفِهِ، يَتَسَامَرَانِ، ثُمَّ يَقْدِمُ لَهُ الطَّعَامُ مِنَ اللَّحْمِ وَالْمَرَقِ، وَاللَّبَنِ وَالتَّمْرِ، وَيُجَهِّزُ لَهُ الْفِرَاشَ وَاللِّحَافَ؛ لِيَنَامَ سَعِيدًا هَانِتًا.



أَحْلُلْ

١. أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ دَاخِلَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ:

.....
الحفاف

.....
اللبن

.....
الحم

.....
اللقاء

.....
الليل

٢. أَحْذِفْ (ال) مِنَ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا دَاخِلَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ:

.....
لحاف

.....
لبن

.....
لحم

.....
لقاء

.....
ليل

٣. أَتأملُ الجدولَ المَعْرُوضَ عليّ:

أ	ب	ج
لَيْل	الـ + لَيْل	اللَّيْل
لِقَاء	الـ + لِقَاء	اللِّقَاء
لَحْم	الـ + لَحْم	اللَّحْم
لَبَن	الـ + لَبَن	اللَّبَن
لِحَاف	الـ + لِحَاف	اللِّحَاف

كتابة الكلمات الآتية بلام واحدة

(اللَّحْم - اللَّيْل - اللَّيْن - اللَّقَاء - اللَّحَاف)

خطأ إملائي يُحسب عليّ

مَا الْحَرْفُ الَّذِي ابْتَدَأَتْ بِهِ الْكَلِمَاتُ فِي الْقَائِمَةِ (أ) ؟ (... اللام)

مَا الَّذِي دَخَلَ عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ (ب) ؟ (... التعريف ...)

كَمْ لَامًا اجْتَمَعَتْ فِي كَلِمَاتِ الْقَائِمَةِ (ج) ؟ (... لا مان)

كَيْفَ تُنْطَقُ اللَّامَانِ ؟ (تُنْطَقُ لَامًا وَاحِدَةً مُشَدَّدَةً).

أَيْنَ وُضِعَتِ الشَّدَّةُ ؟ (وُضِعَتْ عَلَى اللَّامِ الثَّانِيَةِ).



أَسْتَنْتِجُ

إِذَا دَخَلَتْ (ال) عَلَى كَلِمَةٍ أَوَّلُهَا (ل) كُتِبَتِ اللَّامَانِ مَعًا

وُظْهِرَتِ الشَّدَّةُ عَلَى اللَّامِ الثَّانِيَةِ.

الد





أُطَبِّقُ

١. □ لُطْفٌ □ لَيْمُونٌ □ لَيْثٌ □ لُقْمَةٌ □ لَهَبٌ

• أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.

• أَدْخُلُ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةَ وَأَقْرُؤُهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفُرَاقَاتِ الْآتِيَةِ.

..... اللطيف الليمون الليث اللقمة اللهب

• أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ بَعْدَ دُخُولِ (ال) عَلَيْهَا.

..... من أجمل الصفات التي يجب أن يتحلى بها الفرد

..... اللطيف

..... يحتوي الليمون على فيتامينات مفيدة

..... الليث حيوان مفترس

..... اللهب شديد السخونة

٢. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُبْدَوَةٍ بـ (ل) دَخَلْتُ عَلَيْهَا (ال)، وَأَنْطِقُهَا نَطْقًا صَحِيحًا.

• لَعَنَّا الْعَرَبِيَّةَ مِنْ أَغْنَى اللغات

• أَطْلُبُوا الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللحد

• أَحِبُّ اللون الأخضر؛ لَأَنَّهُ لَوْنُ عِلْمٍ بِلَادِي.

• الثَّوبُ الْعَرَبِيُّ مِنْ أَفْضَلِ أَنْوَاعِ اللباس

• اللياقة البدنية تدلُّ عَلَى الصَّحَّةِ الْجَيِّدَةِ.



٣. أُضِيفُ (ال) إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعِبَارَتَيْنِ كَامِلَتَيْنِ:

- وَقَفَ (لَقْلَقَ) ذُو (لُونِ) (لَيْمُونِي) يَأْكُلُ (لَوْزَةً) الَّتِي سَقَطَتْ مِنْ شَجَرَةٍ (لَوْزِ).
- دَخَلَ (لِصٌّ) إِلَى دُكَّانِ التَّاجِرِ (لَبِيبِ) وَسَرَقَ (لُؤْلُؤًا) فِي (لَيْلِ).

وقف اللقلق ذو اللون الليموني يأكل اللوزة التي سقطت من شجرة اللوز
دخل اللص إلى دكان التاجر اللبيب وسرق اللؤلؤ في الليل

٤. تَعَرَّفْتُ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَكْثَرَ مِنْ عِشْرِينَ كَلِمَةً تَبْدَأُ بِحَرْفِ اللَّامِ وَهِيَ:

الليل، اللقاء، اللبن، اللحاف، اللطف، الليمون، اللقمة، الليث
اللياقة، اللوزة، اللص، اللؤلؤ، اللباس، اللحد، اللقلق، اللغات

٥. أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ أُخْرَى تَبْدَأُ بِحَرْفِ اللَّامِ وَأَدْخُلُ عَلَيْهَا (ال):

اللعبة، اللحمة، اللاقط، اللوازم، اللاهب




أرجع إلى كتاب الإملاء والخط على بوابة عين



الدَّرْسُ الثَّانِي:

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالتَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ:

الْهَدَفُ: التَّمْيِيزُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ عِنْدَ الْكِتَابَةِ. 



أَقْرَأْ مَا يَأْتِي

(أ) وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ زُرْنَا الْمَنْطَقَةَ الْحَدِيثَةَ، الْوَاقِعَةَ فِي شِمَالِ مَدِينَتِي، الْمُتَمَيِّزَةُ بِشَوَارِعِهَا الْوَاسِعَةِ.

(ب) قَالَ عُمَرُ: لَقَدْ سُرِرْتُ بِمَا رَأَيْتُ. وَأَدْهَشَنِي عَدَدُ النَّاسِ، وَكَثَرَتُهُمْ فِي الشَّوَارِعِ وَالْمَجْمَعَاتِ التِّجَارِيَّةِ.

الْمَجْمُوعَةُ (ب)

الْمَجْمُوعَةُ (أ)

الجلول اون لاين
hulul.online



أَلَا حِظُّ



أَلَا حِظُّ

بِمَ خُتِمَتِ الْكَلِمَاتُ الْمُلوَّنة؟ (بِالتَّاءِ)
كَيْفَ رُسِمَتْ؟ (ت)
مَاذَا نُسَمِّي هَذِهِ الصُّورَةَ لِرِسْمِ التَّاءِ؟
(تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ)

بِمَ خُتِمَتِ الْكَلِمَاتُ الْمُلوَّنة؟ (بِالتَّاءِ)
كَيْفَ رُسِمَتْ؟ عَلَى صُورَتَيْنِ (ة / ة)
مَاذَا نُسَمِّي هَذِهِ الصُّورَةَ لِرِسْمِ التَّاءِ؟
(تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ)



كَيْفَ تُنْطَقُ إِذَا وَقِفَ عَلَيْهَا بِالسُّكُونِ؟

تُنْطَقُ هَاءٌ

كَيْفَ تُنْطَقُ إِذَا وُصِلَتْ بِمَا بَعْدَهَا؟

(تُنْطَقُ تَاءٌ مُتَحَرِّكَةً)

كَيْفَ تُنْطَقُ إِذَا وَقِفَ عَلَيْهَا بِالسُّكُونِ؟

تُنْطَقُ تَاءٌ

كَيْفَ تُنْطَقُ إِذَا وُصِلَتْ بِمَا بَعْدَهَا؟

(تُنْطَقُ تَاءٌ) أَيْضًا.

أَسْتَنْتِجُ



أَنَّ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ تُنْطَقُ (تَاءً) عِنْدَ

الْوَصْلِ، وَعِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا تُنْطَقُ (هَاءً)

وَتُكْتَبُ هَكَذَا «ة» أَوْ «ة»

أَتَنَبَّهُ إِلَى وَضْعِ نَقْطَتَيْنِ عَلَى التَّاءِ

الْمَرْبُوطَةِ دَائِمًا.

أَسْتَفِيدُ



عَلَيَّ أَنْ أَفَرِّقَ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، وَالهَاءِ

الَّتِي تُنْطَقُ هَاءً فِي الْوَصْلِ وَالْوَقْفِ وَلَا نَكْتُبُ

عَلَيْهَا نَقْطَتَيْنِ. (مَعَهُ / سَيَّارَتُهُ / كِتَابُهُ).

أَسْتَنْتِجُ



أَنَّ التَّاءَ الْمَفْتُوحَةَ تُنْطَقُ (تَاءً) عِنْدَ

الْوَصْلِ وَالْوَقْفِ.

أَسْتَفِيدُ



أَقِفْ بِالسُّكُونِ عَلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي آخِرُهَا تَاءٌ،

فَإِنْ نَطَقْتُهَا تَاءً فَهِيَ تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ.

ت

تَعَلَّمْتُ قَوَاعِدَ لَا أَنْسَاهَا.

١. تَكْتُبُ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ فِي نِهَآيَةِ الْأَسْمَاءِ إِذَا نُطِقَتْ هَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ، وَنَضَعُ النُّقْطَتَيْنِ فَوْقَهَا دَائِمًا.
٢. الْفَرْقُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْهَاءِ فِي نِهَآيَةِ الْأَسْمَاءِ: أَنَّ الْهَاءَ فِي نِهَآيَةِ الْأَسْمَاءِ تُنْطَقُ هَاءٌ فِي الْوَصْلِ وَفِي الْوَقْفِ، وَلَا نَضَعُ عَلَيْهَا نُقْطَتَيْنِ.
٣. تُنْطَقُ التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ تَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا وَعِنْدَ الْوَصْلِ بِمَا بَعْدَهَا.



أُطَبِّقُ

١. أَقْرَأُ مِنَ النَّصِّ جُمْلًا تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، مَعَ تَطْبِيقِ قَاعِدَةِ الْوَصْلِ وَالْوَقْفِ.
 ٢. أَقْرَأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ، وَأَضَعُ نُقْطَتَيْنِ عَلَى الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ إِذَا كَانَ تَاءً مَرْبُوطَةً، وَلَا أَضَعُ النُّقْطَتَيْنِ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ هَاءً.
- أَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ بَعِيدَةٍ عَنِ الْمَدِينَةِ.
 - يُؤْكَلُ لَحْمُ الْخُرُوفِ وَيُؤْخَذُ صُوفُهُ وَجِلْدُهُ؛ لِصِنَاعَةِ الْمَلَابِسِ وَالْأَحْذِيَةِ.
 - جِئْتُ أَزُورَ الْجَامِعَ الْكَبِيرَ فِي الْمَدِينَةِ وَأَشَاهِدُ مِثْذَنَّهُ الْعَالِيَةَ.
 - فِي مَدِينَتِنَا رَوْضَةٌ أَطْفَالٍ، وَعِيَادَةٌ وَسُوقٌ وَحَدِيقَةٌ عَامَّةٌ.
٣. أَمَلَّا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ، وَالْأَحْظَ نُطْقَ التَّاءِ وَرَسْمَهَا ثُمَّ أَقْرُؤُهَا:
- تَسَلَّلَ الْجَيْشُ. تَسَلَّلَتِ الْجِيُوشُ.
 - تَكَسَّرَ الصَّخْرُ **تَكَسَّرَتْ** الصُّخُورُ.
 - نَبَحَ الْكَلْبُ **نَبَحَتْ** الْكِلَابُ.



٤. اُنْشِدْ وَأَنْتَبِهْ لِلْهَاءِ وَالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ:

أفهم النشيد

يَسْتَوْجِبُ: يَلْزَمُ.

تَغْرُكَ: فَمُكَ.

لَا تَبْرَحُ: لَا نَتْرُكُ.

تَكْدَحُ: تَعْمَلُ.

تَحِيَّةٌ خَالِصَةٌ يَا عَامِلَ النَّظَافَةِ

فَأَنْتَ خَيْرُ عَامِلٍ يَسْتَوْجِبُ احْتِرَامَهُ

فِي الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ وَالصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ

تَطُوفُ فِي الْأَحْيَاءِ فِي تَغْرِكَ ابْتِسَامَةٍ

فِي اللَّيْلِ نَحْنُ نَمْرَحُ وَبَيْتُنَا لَا نَبْرَحُ

وَأَنْتَ فِيهِ تَكْدَحُ يَا عَامِلَ النَّظَافَةِ

حَيِّيتَ يَا رَمَزَ الْوَفَا فَأَنْتَ مَنْ جُنْدِ الْخَفَا

يَكْفِيكَ أَنْ تُنَظِّفَا يَا عَامِلَ النَّظَافَةِ

الشُّكْرُ وَالشُّنَاءُ لِعَامِلِ النَّظَافَةِ

٥. اُنْشِدْ مَعَ التَّنْبِيهِ لِنُطْقِ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ:

تَبْسُطُ لِلْأَفْقِ جَنَاحِيهَا وَتُحَلِّقُ فَوْقَ الْغِيَمَاتِ

تُقْلَعُ وَالْحُلُمُ يُرَاوِدُهَا أَنْ تَسْبَحَ بَيْنَ النُّجُمَاتِ

تَعْلُو فَوْقَ الْأَرْضِ وَتَمْضِي كَشَهَابٍ بَيْنَ الظُّلُمَاتِ

وَتَجُوبُ الدُّنْيَا مُسْرِعَةً تَخْتَصِرُ الدَّرَبَ بِسَاعَاتِ

طَيْرٍ يَلْمَعُ فِي الْآفَاقِ وَالْأَقْدَامُ هِيَ الْعَجَلَاتِ



عبدالإله بكار

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

٦. أَقْرَأِ الْفَقْرَةَ الْآتِيَةَ مَعَ مُرَاعَاةِ نُطْقِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، ثُمَّ أَصْنَفِ الْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصَصِ لَهَا مِمَّا يَأْتِي:

أَعِيشْ مَعَ أُسْرَتِي حَيَاةً هَانِئَةً فِي قَرْيَةٍ هَادِئَةٍ، نَسْكُنْ مَنْزِلًا صَغِيرًا، وَنَمْلِكُ مَزْرَعَةً كَبِيرَةً، فِيهَا أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنَ النَّخْلِ وَالْأَشْجَارِ.

ة	ة
قريّة	حيّة
هّادئة	كبيرة
مزرعة	كثيرة

٧. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِأَسْمَاءٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ، ثُمَّ أَقْرَأْهَا:

- الْيَوْمُ الَّذِي يَلِي الْجُمُعَةَ هُوَ **السَّبْتُ**.
- **إِنَّا لَمَوْتٌ** نِهَآيَةُ كُلِّ حَيٍّ.
- **صَوْتٌ**.. الْبُلْبُلُ مِنْ أَجْمَلِ الْأَصْوَاتِ.
- **زَيْتٌ**.. الزَّيْتُونُ مِنْ أَفْضَلِ الزُّيُوتِ لِلصَّحَّةِ.



• اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ فِي دَفْتَرِي

• اُلْخُصْ مَا تَعَلَّمْتُ:

تَعَلَّمْتُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ ظَوَاهِرَ إِمْلَائِيَّةٍ، اُلْخُصُّهَا بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي أَفْضَلُهَا فِي الشَّكْلِ الْآتِي:

الظواهر الإملائية




أرجع إلى كتاب الإملاء والخط على بوابة عين



الوْظِيْفَةُ النَّحْوِيَّةُ

الدَّرْسُ الأوَّلُ: أَنْوَاعُ الْفِعْلِ.

الْهَدَفُ: - تَصْنِيفُ الْأَفْعَالِ أَنْوَاعًا وَاسْتِعْمَالُهَا. 


- اسْتِنْتَاجُ الْعَلَامَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ لِكُلِّ نَوْعٍ.

١ . أَكْمَلُ الْخَرِيطَةَ الْآتِيَةَ:



أَتَذَكَّرُ أَنَّ الْفِعْلَ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ مُقْتَرَنٍ بِزَمَنٍ.



أَقْرَأُ  أَقْرَأُ الْجُمْلَ وَالْأَحْظَ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَنَةِ:

زار عُمَرُ الْمَنَاطِقَ الْقَدِيمَةَ وَالْجَدِيدَةَ.

شَاهِدَ الشَّمْسُ وَكَانَهَا تَغْطِسُ فِي الْمَاءِ.

تَرْفَعُ النَّافُورَةُ كَمِّيَّاتٍ مِنَ الْمَاءِ مِنْ قَلْبِ الْبَحْرِ.

سَبْدًا جَوَلْنَا فِي أُنْحَاءِ الْمَدِينَةِ.

تَعْرِفُ مُنْجَزَاتِ وَطَنِكَ.

أَشْكُرُ رَبَّكَ عَلَى نِعْمَةِ الْأَمْنِ.

أَحِلَّ

۱. ا. عَلَامٌ تَدُلُّ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ (زَانَ شَاهِدًا تَرْفَعُ سَنِدًا....) (قَدُلُّ عَلَى عَمَلٍ)

ب. مَاذَا تُسَمِّي هَذِهِ الْكَلِمَاتُ؟ (تُسَمِّي فِعْلًا)

ج. أَيْنَ وَقَعَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ مِنَ الْجُمْلَةِ؟ (في بدايتها)

د. مَاذَا نُسَمِّي الْجُمْلَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِفَعْلٍ؟ (نُسَمِّيهَا جُمْلَةً فَعْلِيَّةً)

هـ. إِذَنْ مَاذَا أُسْتَنْتَجُ؟

أَسْتَنْتِجُ الجُمْلَةُ الفُعْلِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَبْدَأُ بِفَعْلٍ.



٢ . أَتأملُ الجدولَ المعروضَ عليّ:

الكلمة	نوع الكلمة	زمن الفعل	نوعه	حركة الحرف الأخير
شَاهَدَ	فعل	ماضي	فعل ماضٍ	الفتحة
زَارَ	فعل	ماضي	فعل ماضٍ	الفتحة
تَرَفَّعَ	فعل	حاضر	فعل مضارع	الضمة
سَنَبَدَأُ	فعل	مستقبل	فعل مضارع	الضمة
تَعَرَّفَ	فعل	مستقبل	فعل أمر	السكون
اَشْكُرُ	فعل	مستقبل	فعل أمر	السكون

٣ . بَعْدَ تَأَمُّلِ الجدولِ اكتشفتُ:

- أَنَّ الكلماتَ (زَارَ . شَاهَدَ . تَرَفَّعَ . سَنَبَدَأُ . تَعَرَّفَ . اَشْكُرُ) أفعالٌ؛ لَأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى أَعْمَالٍ.
- أَنَّ الْفِعْلَيْنِ (زَارَ . شَاهَدَ) يَدُلَّانِ عَلَى عَمَلَيْنِ (الزَّيَارَةِ وَالْمُشَاهَدَةِ) حَصَلَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي، فَهُمَا فِعْلَانِ مَاضِيَانِ، وَأَنَّ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الْآخِرِ فِيهِمَا هِيَ الْفَتْحَةُ.
- أَنَّ الْفِعْلَ (تَرَفَّعَ) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ عَمَلَ (الرَّفْعِ) يَحْصُلُ الْآنَ (فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ) فَهُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَأَنَّ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الْآخِرِ مِنْهُ هِيَ الضَّمَّةُ.



- أَنَّ الْفِعْلَ (سَنَبَدًا) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ عَمَلَ (الْبَدْءِ) سَيَكُونُ بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ (فِي الْمُسْتَقْبَلِ) فَهُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَأَنَّ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنْهُ هِيَ الضَّمَّةُ.
- الْفَعْلَيْنِ (تَعَرَّفَ . أَشْكُرَ) يَدُلَّانِ عَلَى أَنَّ الْمُتَكَلِّمَ يَطْلُبُ مِنَ الْمُخَاطَبِ الْقِيَامَ بِعَمَلَيْنِ (التَّعَرُّفِ وَالشُّكْرِ) بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ، فَهُوَ فِعْلٌ أَمْرٌ، وَعَلَامَةُ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنْهُ السُّكُونُ.

لا، لأن زيارته في الماضي

- إِذَا كَانَ عُمُرُ قَدْ (زَارَ) فَهَلْ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَمْنَعَهُ مِنَ الزِّيَارَةِ الْآنَ؟ لِمَذَا؟
- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ (نَبَدًا) وَ (سَنَبَدًا)؟

- نَبَدًا: زَمَنِ الْحَاضِرِ
- سَنَبَدًا: زَمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ

تَعَلَّمْتُ قَوَاعِدَ لَا أَنْسَاهَا:

١. الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ: هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ.
٢. الْفِعْلُ الْمَاضِي: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى حَدُوثِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي قَبْلَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ، وَالْحَرَكَةُ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنْهُ هُنَا الْفَتْحَةُ.
٣. الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى حَدُوثِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ، وَالْحَرَكَةُ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنْهُ هُنَا الضَّمَّةُ.
٤. فِعْلُ الْأَمْرِ: هُوَ كَلِمَةٌ تَطْلُبُ بِهَا مِنَ الْمُخَاطَبِ الْقِيَامَ بِعَمَلٍ مَا، وَالْعَلَامَةُ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى آخِرِ الْفِعْلِ السُّكُونُ.



حَوَارُ بَيْنَ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ:

الاسمُ: أنا الاسمُ، نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْكَلِمَةِ.

الفعلُ: وأنا الفعلُ، نَوْعٌ آخَرٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْكَلِمَةِ.

الاسمُ: تَبْدَأُ بِي الْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ.

الفعلُ: وَأَنَا تَبْدَأُ بِي الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.

الاسمُ: أَتَمَيَّزُ عَنْكَ وَعَنِ الْحَرْفِ بَعَلَامَاتٍ كَثِيرَةٍ، مِنْ أَهْمِهَا: أَنِّي أَقْبَلُ دُخُولَ (ال) وَكَذَلِكَ أَقْبَلُ

التَّنْوِينَ، فَمَثَلًا كَلِمَةُ (مَدِينَةٌ) اسْمٌ، حَيْثُ قَبِلْتُ الْعَلَامَتَيْنِ (المَدِينَةُ) وَ(مَدِينَةٌ).

الفعلُ: صَحِيحٌ أَنِّي لَا أَقْبَلُ عِلَامَاتِكَ، وَلَكِنْ لِي عِلَامَاتٌ أُخْرَى تَمَيَّزُنِي بَلْ تَمَيَّزُ كُلُّ نَوْعٍ مِنْ

أَنْوَاعِي، فَالْفِعْلُ الْمَاضِي لَهُ عِلَامَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْمِهَا قَبُولُ تَاءِ الْمُتَكَلِّمِ مِثْلُ: فَهَمُ

فَهَمْتُ، وَالْمُضَارِعُ كَذَلِكَ لَهُ عِدَّةُ عِلَامَاتٍ، مِنْ أَهْمِهَا دُخُولُ السَّيْنِ وَسَوْفَ مِثْلُ يُسَافِرُ

سَيَسَافِرُ وَ سَوْفَ يُسَافِرُ، وَالْأَمْرُ كَذَلِكَ مِنْ أَبْرَزِ عِلَامَاتِهِ قَبُولُ يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ مِثْلُ:

اجْمَعْ أَجْمَعِي.

الاسمُ: مَا أَرَوْعَكَ أَيُّهَا الْفِعْلُ! إِنَّ وُجُودَ عِلَامَةٍ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِكَ سَتَجْعَلُ كُلَّ مَنْ يَتَعَلَّمُ

اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَفْرُقُ بَيْنَهَا بِسُهُولَةٍ.

الفعلُ: بِالتَّأَكِيدِ. أَضِفْ إِلَى ذَلِكَ أَنَّ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ لَهُ عِلَامَةٌ لَا تَفَارِقُهُ، وَهِيَ أَنَّهُ يَبْدَأُ بِأَحَدِ

هَذِهِ الْأَحْرَفِ (الْهَمْزَةُ. التَّاءُ. الْيَاءُ. النُّونُ) مَجْمُوعَةً فِي كَلِمَةٍ (نَأَيْتُ).

● تَأَمَّلْ (أَدْرُسْ. تَدْرُسْ. يَدْرُسْ. نَدْرُسْ).



الوظيفة النحوية



٢. أَمَلِ الْفَرَاعَاتِ فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ بِالْأَفْعَالِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ:

نَزُورَ - لَبِسْتُ - سَلَمْتُ - خَرَجْنَا - نَشَاهَدَ - نَلْعَبُ

عِنْدَ حُلُولِ الْعِيدِ... **لبست**... مَلَابِسَ جَدِيدَةً، وَ... **سلمت**... عَلَى أَبِي وَأُمِّي وَإِخْوَتِي، وَ... **خرجنا**... مِنَ الْبَيْتِ؛ لِـ... **ننزل**... الْجَدَّةَ وَالْأَقَارِبَ وَ... **نلعب**... بِالْأَلْعَابِ وَ... **نشاهد**... فَرَحَةَ الْعِيدِ.

٣. أُحَوِّلِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ إِلَى أَفْعَالٍ مُضَارَعَةٍ مَعَ ضَبْطِ آخِرِهَا:

قَرَأَ التَّلْمِيزُ قِصَّةً مُفِيدَةً. **يقرأ** التلميذ قصة مفيدة.
أَنْجَزَ الْمُهَنْدِسُ الْمَشْرُوعَ. **ينجز** المهندس المشروع.
تَبَادَلَ النَّاسُ التَّهْنِائِي فِي الْعِيدِ. **يتبادل** الناس التهاني في العيد.

٤. أَعْبِرْ عَمَّا تَدُلُّ عَلَيْهِ كُلُّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ، وَأَضْبِطْ آخِرَ الْفِعْلِ بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



الْجُمْلَةُ:



الْجُمْلَةُ:

يعالج الطبيب المريض

يطعم الطفل الفراخ والدجاج



الْجُمْلَةُ:



الْجُمْلَةُ:

تأكل الأسرة الطعام

تحضر الأم الطعام

هـ. أختارُ الإجابة الصحيحة، وأبينُّ السَّبَبَ فيما يأتي:

- الفعلُ الذي ضبطَ آخره بالشَّكْلِ الصَّحِيحُ هُوَ:

دَرَسَ

دَرَسَ

دَرَسَ

دَرَسَ

درس: لأنه فعل ماض وحركته الصحيحة الفتحة

- الفعلُ الْمُخْتَلَفُ هُوَ:

يَتَسَابَقُ

نَشْكُرُ

نَدِمَ

سَافَتَحَ

لأن الفعل (ندم) فعل ماض أما بقية الأفعال مضارع

- الفعلُ الذي لَمْ يُضَبِّطْ آخره بالشَّكْلِ الصَّحِيحِ هُوَ:

تَوَضَّأَ

فَهِمَّ

اجْتَهَدَ

تَعَلَّمَ

لأنه فعل ماض ويجب أن تكون حركة آخره الفتحة وليس الضمة

- لديكَ أربعُ كلمات، إذا كَانَ فعلُ الأمرِ بَيْنَ الفعلِ المُضَارِعِ والمَاضِي، والمُضَارِعُ هُوَ الأوَّلُ، والاسْمُ هُوَ الكلمةُ الأخيرةُ فَإِنَّ التَّرْتِيبَ الصَّحِيحَ لِهَذِهِ الكَلِمَاتِ هُوَ:

١. أَحْفَظُ - نُدَافِعُ - رَايَةُ - فَكَّرَ.

٢. رَايَةُ - نُدَافِعُ - فَكَّرَ - أَحْفَظُ.

٣. نُدَافِعُ - أَحْفَظُ - فَكَّرَ - رَايَةُ

٤. فَكَّرَ - رَايَةُ - أَحْفَظُ - نُدَافِعُ.





أُعْرِبُ

• نَمُوذَجٌ مُعْرَبٌ:

زَارَ عُمُرُ الْمَنَاطِقِ الْقَدِيمَةِ وَالْجَدِيدَةِ.

زَارَ: فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.

تَرَفَّعَ النَّافُورَةُ كَمِّيَّاتٍ مِنَ الْمَاءِ مِنْ قَلْبِ الْبَحْرِ.

تَرَفَّعَ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

أَشْكُرُ رَبِّكَ عَلَى نِعْمَةِ الْأَمْنِ.

أَشْكُرُ: فَعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ.

• أَشَارَكَ فِي الْإِعْرَابِ:

شَاهَدَ الشَّمْسُ وَكَأَنَّهَا تَغْطِسُ فِي الْمَاءِ.

شَاهَدَ: فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ عَلَى آخِرِهِ.

سَنَبَدْنَا جَوْلَتْنَا فِي أَنْحَاءِ الْمَدِينَةِ.

سَنَبَدْنَا: فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ عَلَى آخِرِهِ.

تَعَرَّفَ مُنْجَزَاتِ وَطَنِكَ.

تَعَرَّفَ: فَعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ الظَّاهِرِ عَلَى آخِرِهِ.

• أُعْرِبُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

اقْرَأْ كِتَابًا مُفِيدًا.

اقْرَأْ: فَعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ الظَّاهِرِ عَلَى آخِرِهِ.

أَنْجَزَ الْمُهَنْدِسُ الْمَشْرُوعَ.

انْجَزَ: فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحَةِ الظَّاهِرِ عَلَى آخِرِهِ.

يَتَبَادَلُ النَّاسُ التَّهَانِي فِي الْعِيدِ.

يَتَبَادَلُ: فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.





أَحَاكِي الْأُسْلُوبِ اللَّغَوِيِّ:

إِذَا طَلَبْتُ مِنَ الْمُخَاطَبِ الْقِيَامَ بِعَمَلٍ مَا، اسْتَخْدَمْتُ فِعْلَ الْأَمْرِ وَتَكُونُ الْجُمْلَةُ أُسْلُوبَ أَمْرٍ.
أَمَّا لَوْ طَلَبْتُ مِنَ الْمُخَاطَبِ الْكَفَّ عَنِ الْقِيَامِ بِعَمَلٍ مَا، فَإِنِّي اسْتَخْدَمْتُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ وَقَبْلَهُ لَا النَّاهِيَةَ
وَتَكُونُ الْجُمْلَةُ أُسْلُوبَ نَهْيٍ.

أَتَأْمَلُ الْمِثَالَ الْأَوَّلَ، ثُمَّ أَحَاكِيهِ:

أَخُوكَ يُسْرِعُ أَثْنَاءَ الْقِيَادَةِ. — أُسْلُوبُ نَهْيٍ — لَا تُسْرِعْ أَثْنَاءَ الْقِيَادَةِ.

صَدِيقُكَ يَسْخَرُ مِنَ الْآخَرِينَ. — أُسْلُوبُ نَهْيٍ — لَا تَسْخَرُ مِنَ الْآخَرِينَ

أَحْمَدُ شَخْصٌ يُسْرِفُ فِي الْمَاءِ. — أُسْلُوبُ نَهْيٍ — لَا تَسْرِفِ الْمَاءَ

أَعُودُ إِلَى النَّشَاطِ الثَّانِي عَشَرَ فِي مَدْخَلِ الْوَحْدَةِ وَأَقْرَأُ النَّصِيحَةَ الَّتِي قَدَّمَهَا أَحْمَدُ وَأَيُّمُنُ،
وَأُصِفُ الْأُسْلُوبَ الَّذِي اسْتَخْدَمَهُ كُلُّ مِنْهُمَا.

هَوَازٌ: عِنْدَمَا يَكُونُ الْمُخَاطَبُ أَكْبَرَ مِنِّي سَنَا وَقَدَرًا، وَأَرَدْتُ أَنْ أَطْلُبَ مِنْهُ الْقِيَامَ بِعَمَلٍ مَا، فَمَاذَا أَقُولُ؟
نُورَةُ: مِنَ الْأَدَبِ أَنْ نَتَلَطَّفَ فِي الطَّلَبِ (الْأَمْرُ، النَّهْيُ) مَعَ مَنْ هُمْ أَكْبَرُ مِنَّا.
هَوَازٌ: كَيْفَ ذَلِكَ؟

نُورَةُ: نَسْتَخْدِمُ الْفَاعِلَ التَّلَطُّفَ الْمَعْرُوفَةَ أَوْ نَدْعُوَ لِلْمُخَاطَبِ أَوْ الْاِثْنَيْنِ مَعًا. وَهَذِهِ أَمَثَلَةٌ عَلَى ذَلِكَ:
عِنْدَمَا أُرِيدُ مِنْ وَالِدَتِي أَنْ تُعْطِيَنِي الدَّوَاءَ، فَإِنِّي أَقُولُ:

مِنْ فَضْلِكَ يَا أُمِّي أَعْطِيَنِي الدَّوَاءَ.

أَوْ أَعْطِيَنِي الدَّوَاءَ يَا أُمِّي، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ.



عندما أريد من معلّمي ألا يؤجل موعد الاختبار، فإنّي أقول:

لو تكرّمت يا معلّمي لا تؤجل موعد الاختبار

أو لا تؤجل موعد الاختبار، جزاك الله خيراً.

فواز: بارك الله فيك يا نورة، فقد تعلّمت منك فائدة لطيفة.

أستخدّم أسلوب الأمر أو النهي مصحّوباً بالفاظ التلطّف والدّعاء في الموقّفين الآتيين:

تطلّب من أهلك المساعدة في البحث عن معلومة.

لو تكرّمت يا والدي، ساعدني في البحث عن معلومة

ساعدني في البحث عن معلومة، أطال الله في عمرك

تطلّب من أخيك عدم تأخير الصلاة عن وقتها.

وفقك الله يا أخي، لا تؤخر الصلاة عن وقتها

لا تؤخر الصلاة عن وقتها يا أخي، هداك الله



أتعلّم وأتسلّى:

١. تكتب أفعال متنوعة الزمن في بطاقات، وتضع في سلة. يخرج ثلاثة طلاب أو طالبات

الأول يجمع الفعل الماضي، والثاني الفعل المضارع والثالث فعل الأمر. والفائز هو من

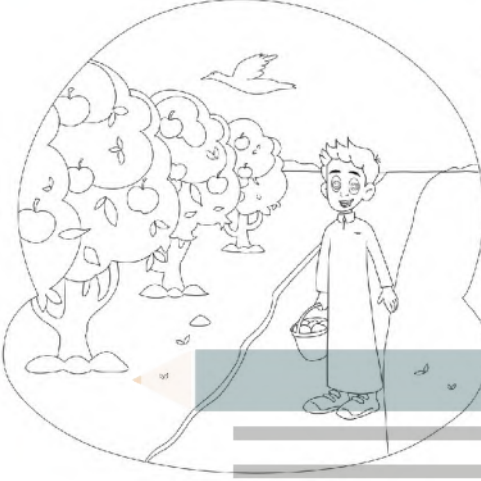
يجمع أكبر قدر من البطاقات تحوي الفعل الذي حدّد له.

٢. أعرّ على فعل ماضٍ واحد فقط من بين مجموعة الأفعال الآتية خلال خمس ثوان:

يَبْتَهِجُ	نَعْمَلُ	يَرْفَعُ	سَيَنَامُ	يَهَبُ
يَتَأَلَّمُ	اعْلَمُ	انْتَصَرَ	اجْمَعُ	نُصُومُ
دَافِعُ	افْهَمُ	يُحَافِظُ	سَيُودِعُ	تُسَاعِدُ



الوَاجِبُ الْمَنْزَلِيُّ:



١- ألَوْنُ الصُّورَةِ وَاتَّقِيدُ بِالْتَّعْلِيمَاتِ الْآتِيَةِ:

الطَّائِرُ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ.

الطَّرِيقُ بِاللَّوْنِ الْبُنِّيِّ.

الثَّمَارُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

بَقِيَّةُ الْأَشْيَاءِ اخْتَارَ اللَّوْنُ الْمُنَاسِبَ لَهَا.

اَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ فِي جُمْلٍ تَامَةٍ أَتَوَقَّعُ

أَنْ فَوْزًا قَامَ بِهَا قَبْلَ وُصُولِهِ إِلَى الْحَقْلِ:

انطلق فواز إلى الحقْل

حضر فواز لوازم
النزهة

استأذن فواز والده

اَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ فِي جُمْلٍ تَامَةٍ يَقُومُ بِهَا فَوْازٌ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى الْحَقْلِ:

يجلس فواز تحت الأشجار

يتناول فواز بعض
الفاكهة

يمشي فواز بين الأشجار

اَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ فِي جُمْلٍ تَامَةٍ أَتَوَقَّعُ مِنْ فَوْازِ الْقِيَامَ بِهَا بَعْدَ خُرُوجِهِ:

وضع الزهور في المزهرة

اتفق فواز مع أخوته
الذهاب مرة ثانية

عاد فواز إلى المنزل
وشكر والده

٢- اُسْتُخْدِمُ فِعْلَ الْأَمْرِ لِأَطْلُبُ مِنْ أَخِي الْقِيَامَ بِالْأُمُورِ الْآتِيَةِ:

سلم على الصغير والكبير

السَّلَامُ عَلَى الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ.

أحسن إلى الفقراء

الْإِحْسَانُ إِلَى الْفُقَرَاءِ.



الدَّرْسُ الثَّانِي: الْفَاعِلُ.

الهدف: - تَمَيُّزُ الْفَاعِلِ وَاسْتِعْمَالُهُ.

- اسْتِنْتَاجُ الْعَلَامَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ لِلْفَاعِلِ.

أُكْمِلُ الْبَيِّنَاتِ فِي الْخَرِيطَةِ الْآتِيَةِ:



- تَعَرَّفْتُ فِي الْوَحْدَةِ الْأُولَى الْجُمْلَةَ الْاسْمِيَّةَ وَلَهَا رُكْنَانِ أَسَاسِيَّانِ، هُمَا... **مبتدأ**... و**خبر**....
- وَتَعَرَّفْتُ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ الرُّكْنَ الْأَوَّلَ مِنْ أَرْكَانِ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ وَهُوَ... **الفعل**....
- وَالْيَوْمَ. بِإِذْنِ اللَّهِ. سَأَتَعَرَّفُ الرُّكْنَ الثَّانِي مِنْ أَرْكَانِ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ؛ لِأَكْتُشِفَ الرُّكْنَ الثَّانِي مِنْ أَرْكَانِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ:



نهنئكم بحلول

عند الفطر السعيد

«كل عام وأنتم بألف خير»

ثُمَّ قَالَ لَكَ شَخْصٌ:

إِنَّ هَذَا الْكَعْكَ لَمْ يَصْنَعْهُ أَحَدٌ، وَتِلْكَ الْأَوْرَاقُ لَمْ يُمَزَّقْهَا أَحَدٌ، وَكَذَلِكَ بَطَاقَةُ التَّهْنِئَةِ الْجَمِيلَةِ لَمْ يَكْتُبْهَا أَحَدٌ، فَمَا رَأَيْتُكَ بِكَلَامِهِ؟ وَكَيْفَ تَرُدُّ عَلَيْهِ؟

غير صحيح، لأن هذه الأفعال تدل على فعل فاعل لها



أقرأ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَأَلْحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ:

- وَقَفَ مُهَنَّدٌ أَمَامَ أَحَدِ مَعَالِمِ مَدِينَتِهِ.
- زَارَ عُمَرُ الْمَنَاطِقَ الْقَدِيمَةَ وَالْجَدِيدَةَ.
- يَفْرَحُ النَّاسُ بِالْعِيدِ وَيَتَبَادَلُونَ التَّهْنِائِي.
- يَقْبَلُ الْإِبْنُ يَدَيَّ وَالِدِيهِ، وَيَأْنَسُ بِإِخْوَانِهِ وَأَقْرَابِهِ.





أَحْلُ

- هَلِ الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ أَسْمَاءٌ أَمْ أَفْعَالٌ أَمْ حُرُوفٌ؟ **أَسْمَاءٌ**
- هَلِ الْكَلِمَاتُ الَّتِي قَبْلُهَا أَسْمَاءٌ أَمْ أَفْعَالٌ أَمْ حُرُوفٌ؟ **أَفْعَالٌ**
- مَا عِلَاقَةُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ بِمَا قَبْلُهَا؟ **الكلمات تدل على من قام بالفعل**
- مَاذَا نُسَمِّي مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ؟ **الفاعل**
- هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ يَحْدُثَ فِعْلٌ بِدُونِ فَاعِلٍ؟ **لا**
- الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ رَكْنَيْنِ أَسَاسِيَيْنِ، هُمَا **الفعل** و **الفاعل**
- بَعْدَ فَهْمِي الْقَاعِدَةَ، أَقُومُ بِإِكْمَالِ الْجَدُولِ الْآتِي:

الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ
وَقَفَ مُهَنْدٌ أَمَامَ أَحَدِ مَعَالِمِ مَدِينَتِهِ.	وقف	مهند
زَارَ عُمَرُ الْمَنَاطِقَ الْقَدِيمَةَ وَالْجَدِيدَةَ.	زار	عمر
يَفْرَحُ النَّاسُ بِالْعِيدِ وَيَتَبَادَلُونَ التَّهْنِائِي.	يفرح	الناس
يُقَبِّلُ الْإِبْنُ يَدَيَّ وَالِدَيْهِ، وَيَأْنَسُ بِإِخْوَانِهِ وَأَقَارِبِهِ.	يقبل	الابن



الجُمْلَةُ الفُعْلِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَساسِيَّينِ، هُمَا الفِعْلُ وَالْفَاعِلُ.
الْفَاعِلُ: اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ.

أَسْتَتِجُ

١. أَرْجِعْ إِلَى الْجُمْلِ السَّابِقَةِ وَالْأَحْظُ الْفَاعِلُ:

مَا الْحَرَكَةُ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى آخِرِهِ؟ (الضَّمَّةُ)

عَلَامٌ تَدُلُّ حَرَكَةً (الضَّمَّةُ)؟ (تَدُلُّ عَلَى الرَّفْعِ)

الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ دَائِمًا، وَالْعَلَامَةُ الَّتِي تَظْهَرُ

عَلَى آخِرِهِ - هُنَا - هِيَ: الضَّمَّةُ

أَسْتَتِجُ

أَنَّ الْفَاعِلَ يَأْتِي بَعْدَ الْفِعْلِ.

أَسْتَفِيدُ

• يَكُلُ فِعْلٌ فَاعِلٌ.

• فَإِذَا وَجَدْتُ فِعْلًا وَجِبَّ عَلَيَّ أَنْ أُبْحَثَ عَنْ فَاعِلِهِ.

الكلية اون لاين
hulul.online

تَعَلَّمْتُ قَوَاعِدَ لَا أَنْسَاهَا.

١. الْجُمْلَةُ الفُعْلِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَساسِيَّينِ (الفِعْلِ، وَالْفَاعِلِ).

٢. الْفَاعِلُ: اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ.

٣. عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ هُنَا: الضَّمَّةُ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى الْحَرْفِ الْآخِرِ مِنْهُ.



أُطَبِّقْ

١. أضعُ الأسماء الآتية في جمل تكون فيها فاعلاً، ثم أنطقها نطقاً سليماً:

العِيدُ المَعْلَمَةُ المُسَافِرُ

جاء العيد فانتشر الفرح

شرحت المعلمة الدرس

جاء المسافر بعد غياب طويل

٢. أضعُ فاعلاً لكل فعل من الأفعال الآتية ثم أنطق الجملة نطقاً سليماً:

وَصَلَ يَزِدُّ حُمَ هَبَّتْ

وصل أخي من السفر

يزدحم الشارع بالناس

هبّت الرياح القوية ليلاً

٣. أقرأ الفقرة الآتية، وأحدد الفعل والفاعل، وأنطقهما نطقاً صحيحاً:

الفعل	الفاعل	أشْرَقَتْ شَمْسُ الْعِيدِ، فَعَمَّتِ السَّعَادَةُ الْجَمِيعَ، وَبَدَتْ مَظَاهِرُ الْعِيدِ عَلَى كُلِّ الْوُجُوهِ، وَفِي كُلِّ الْبُيُوتِ وَالشُّوَارِعِ، تَبْتَسِمُ الْأَفْوَاهُ وَتُرَدَّدُ الْأَلْسَنَةُ عِبَارَاتِ التَّهْنِئَةِ، يَرْتَدِي الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ الْمَلَابِسَ الْجَدِيدَةَ، وَيَحْصُلُ الْأَطْفَالُ عَلَى الْعِيدِيَّاتِ مِنَ الْأَهْلِ وَالْأَقَارِبِ.
أشْرَقَتْ	شَمْسُ	
عمت	السعادة	
بدت	مظاهر	
تبتسم	الأفواه	
تردد	الأسنة	
يرتدي	الصغير	
يحصل	الأطفال	

٤. أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِجُمْلٍ فَعْلِيَّةٍ وَأَقْرُؤْهَا مَعَ الضُّبُطِ الصَّحِيحِ:

مَاذَا يَفْعَلُ الْمُعَلِّمُ؟ يشرح المعلم الدرس

مَاذَا يَفْعَلُ الْخَبَّازُ؟ يخبز الخبز الخبز

مَاذَا يَفْعَلُ الطَّبِيبُ؟ يعالج الطبيب المرضى

مَاذَا فَعَلَ التِّلْمِيزُ فِي الدَّرْسِ؟ قرأ التلميذ الدرس

مَاذَا فَعَلَ الزَّارِعُ؟ حرث الزراع الأرض

٥. أَجْعَلِ الْفَاعِلَ مُفْرَدًا فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَأَضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

تَوَرَّقُ الْأَشْجَارُ	تَلْمَعُ النُّجُومُ	فَرِحَ الْأَطْفَالُ
تورق الشجرة	يلمع النجم	فرح الطفل

٦. أَجْعَلِ الْفَاعِلَ جَمْعًا فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَأَضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

طَافَ الْحَاجُّ حَوْلَ الْكَعْبَةِ	انْتَصَرَ الْجُنْدِيُّ عَلَى الْأَعْدَاءِ	يَلْعَبُ الْوَلَدُ بِالْكُرَةِ
طاف الحاج حول الكعبة	انتصر الجنود على الأعداء	يلعب الأولاد بالكرة

٧. اُسْتَفِيدُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِأَثْرِي الْفَاعِلَ بِوَصْفٍ مُنَاسِبٍ:

السَّاطِعَةُ

الْجَمِيلُ

الْمُجْتَهِدُ

عَرَدَ الطَّائِرُ **الجميل** ابْتَهَاجًا بِالْعِيدِ.

نَالَتِ التَّلْمِيذَةُ **المجتهدة** جَائِزَةً.

أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ **الساطعة**

٨. اُعْبِرْ عَنِ الْمَعْنَى الْآتِيَةِ بِجُمْلٍ فَعْلِيَّةٍ:

تَقْدِيمُ الْهَدَايَا

مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِينَ

زِيَارَةُ الْأَقَارِبِ

نزور الأقارب في العطلة / يجب علينا مساعد المحتاجين / قدمت المعلمة الهدايا للتلاميذ

٩. أَجِيبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• اسْتَيْقِظَ فَوْازٌ صَبَاحَ الْعِيدِ نَشِيطًا. (أَضَعُ «نُورَةً» بِدَلِّ «فَوَازٍ» وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ).

استيقظت نورة صباح العيد نشيطة

• يَهْتَمُّ الْأَبُّ بِتَرْبِيَةِ أَبْنَائِهِ. (أَضَعُ «الْأُمَّ» بِدَلِّ «الْأَبَّ» وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ).

تهتم الأم بتربية أبنائها

– مَا نَوْعُ الْفَاعِلِ مِنْ حَيْثُ (التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ) فِي الْجُمْلِ الْمَكْتُوبَةِ؟

مذكر

– مَا نَوْعُ الْفَاعِلِ مِنْ حَيْثُ (التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ) فِي الْجُمْلِ الَّتِي قُمْتَ بِإِعَادَةِ كِتَابَتِهَا؟

التأنيث



• أكمل الجدول الآتي:

المذكر	الذك	الطالب	المعلم	الجمال	الكبش
المؤنث	الدجاجة	الطالبة	المعلمة	الناقاة	الشاة



أستفيد

- أبرز علامة للتأنيث هي التاء المربوطة في آخر الاسم.
- يُشار للاسم المذكر باسم الإشارة (هذا)، ويُشار للاسم المؤنث باسم الإشارة (هذه).



أعرب

- نمودج مُعرب:
- شرع الله الأضحية.
- شرع: فعل ماض مبني على الفتح.
- الله: اسم الجلالة، فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- أشارك في الإعراب:
- عادت الأسرة إلى المنزل.
- عادت: فعل ماض مبني على الفتح.
- الأسرة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- أعرب الكلمات الملوثة فيما يأتي:
- يحافظ المسلم على صلاته.



يحافظ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

المسلم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.



أَتَعَلَّمُ وَأَتَسَلَّى:

- أَقِفْ أَنَا وَمَجْمُوعَةٌ مِنْ طُلَّابِ الصَّفِّ، وَيَبْدَأُ أَحَدُنَا بِذِكْرِ فِعْلٍ، وَالثَّانِي يَأْتِي بِفَاعِلٍ، وَالثَّالِثُ يَأْتِي بِمَكْمَلٍ لِلجُمْلَةِ وَالرَّابِعُ يُعَرِّبُ الْفَاعِلَ، وَالخَامِسُ يَبْدَأُ بِفِعْلٍ جَدِيدٍ وَهَكَذَا وَمَنْ يُخْطِئُ لِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ يُخْرَجُ مِنَ اللَّعْبَةِ وَيَأْتِي بِدَلٍّ عَنْهُ طَالِبٌ آخَرٌ.



الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:

١. أَضَعُ فَاعِلًا مُنَاسِبًا مَكَانَ النِّقْطِ وَأَضْبِطُ آخِرَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ بِالشَّكْلِ وَأَنْطِقُهَا نَاطِقًا سَلِيمًا:

سَاعَدْتُ **هند** أُمِّهَا.

يَعِيشُ **السمك** فِي الْمَاءِ.

صَنَعَتْ **سعاد** كَعْكَةَ الْعِيدِ.

٢. أَصِلْ كُلَّ فِعْلٍ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ لَهُ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً، ثُمَّ أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ كَامِلَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي وَأَنْطِقُهَا نَاطِقًا سَلِيمًا:

غَرَدَتِ الْبِلَابِلُ أَجْمَلُ الْأَحَانِ
تَجَمَّدَ الْمَاءُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ
انْتَشَرَتِ الرَّائِحَةُ الذَّكِيَّةُ فِي الْغُرْفَةِ
تَهَاجَرُ الطُّيُورُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ

الرَّائِحَةُ	غَرَدَتْ
الطُّيُورُ	تَجَمَّدَ
البِلَابِلُ	انْتَشَرَتْ
الماء	تَهَاجَرُ

٣. أَكُونُ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ مِنْ إِنْشَائِي:

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

شَرَبَ الطِّفْلُ الْحَلِيبَ

يَسِبِحُ الْأَطْفَالُ فِي الْمَسْبَحِ





الرَّسْمُ الْكِتَابِيُّ

الْحُرُوفُ الْمُرتَكِزَةُ عَلَى السَّطْرِ (٢) [أ.ك.هـ.]

الْحُرُوفُ الَّتِي يَنْزِلُ جُزْءٌ مِنْهَا عَنِ السَّطْرِ (١) [م.ن.]

تَعْرِفُ فِي الْوَحْدَةِ الْأُولَى عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الَّتِي قِيلَتْ فِي الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ.

أَتَذَكَّرُ الْعِبَارَةَ الَّتِي أَعْجَبْتَنِي، وَجَعَلْتُهَا شِعَارِي فِي تَحْسِينِ خَطِّي، وَأَدُونُهَا هُنَا

أَرَا جُعْ مَا تَعَلَّمْتَهُ فِي الْوَحْدَةِ الْأُولَى:

أَقْسَامُ حُرُوفِ النَّسخِ	مُمَيِّزَاتُ خَطِّ النَّسخِ
<p>تَنْقَسِمُ حُرُوفُ النَّسخِ مِنْ حَيْثُ كَتَابَتُهَا عَلَى السَّطْرِ قِسْمَيْنِ هُمَا:</p> <p>١. الْحُرُوفُ الْمُسْتَقَرَّةُ (الْمُرْتَكِزَةُ) عَلَى السَّطْرِ وَهِيَ:</p> <p>(أ.ب.د.ط.ف.ك.هـ.)</p> <p>٢. الْحُرُوفُ النَّازِلَةُ عَنِ السَّطْرِ وَهِيَ:</p> <p>(ن.ص.ل.ي.ش.ر.و.ق.ج.م.ع.ح.) وَهِيَ مَجْمُوعُ حُرُوفِ الْجُمْلَةِ (نَصْلِي شُرُوقِ جَمْعِهِ).</p>	<p>رَوْعَةُ حُرُوفِهِ وَجَمَالُ تَرْكِيبَتِهِ.</p> <p>حُرُوفُهُ غَيْرُ مَطْمُوسَةٍ مَاعِداً (م.ع.غ) فَلَهَا حَالَاتٌ.</p> <p>سُهُولَةُ قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ.</p> <p>تَسَاوِي أَحْجَامِ الْحُرُوفِ.</p> <p>الْإِهْتِمَامُ بِوَضْعِ الْحَرَكَاتِ.</p>
<p>إِرْشَادَاتٌ لِلْكِتَابَةِ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • اخْتَارِ الْقَلَمَ الْمُنَاسِبَ. • أَبْعِدِ الْوَرَقَةَ عَنْ عَيْنِي مَسَافَةً ٣٠ سَمَ، وَاجْعَلْهَا مَائِلَةً إِلَى الْيَسَارِ قَلِيلًا. • أَضَعْ الْقَلَمَ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ مُسْتَنِدًا عَلَى الْوُسْطَى. • أَبْدَأِ الْكِتَابَةَ مِنْ أَسْفَلِ الصَّفْحَةِ إِلَى أَعْلَاهَا. • أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ دُونَ تَوَقُّفٍ حَتَّى الْإِنْتِهَاءِ مِنْ أَصُولِهَا، ثُمَّ أَضَعْ النُّقْطَ وَالْحَرَكَاتِ. • أَهْتُمْ بِنِظَافَةِ الْوَرَقَةِ وَتَرْتِيبِهَا. 	



١

رَسْمُ حَرْفِ الْأَلِفِ بِحَظِّ النَّسْخِ:

١. أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ كِتَابَةَ الْحُرُوفِ الْمُلَوَّنَةِ:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ

٢. أَلْحِظْ طَرِيقَةَ رَسْمِ الْحَرْفِ تَبَعًا لِاتِّجَاهِ السَّهْمِ:



٣. أُعِيدْ وَأَرْسَمْ حَرْفَ الْأَلِفِ مُتَفَرِّدًا وَمُتَّصِلًا:

الحلول اون لاين
 hulul.online

أرسم أ

أعيد أ

أ	أ	أ
.....
.....

أ	أ	أ
.....
.....



ك م

رَسْمُ الْحَرْفَيْنِ (ك، م) بِخَطِّ النَّسْخِ

رسم الحرف (ك) يتكون من خطوتين:



١. أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ كِتَابَةَ الْحُرُوفِ الْمُلوَّنةِ:

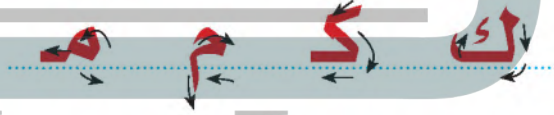
قَالَ تَعَالَى ﴿وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ

فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا﴾ (١)

رسم الحرف (م) يتكون من ثلاث خطوات:



٢. أَلْحِظْ طَرِيقَةَ رَسْمِ الْحُرُوفِ تَبَعًا لِاتِّجَاهِ الْأَسْهُمِ:



٣. أُعِيدْ وَارَسِّمْ الْحَرْفَيْنِ (ك، م) مُنفَرِدَيْنِ وَمُتَّصِلَيْنِ:



م	م	ك	ك

ك	ك	م	م





ه ه ه

رَسْمُ حَرْفِ (هـ) بِخَطِّ النَّسْخِ

١. أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ كِتَابَةَ الْحُرُوفِ الْمُلَوَّنَةِ:

شَاهِدْنَا جَمَالَ الْبَحْرِ وَزُرْقَةَ أَمْوَاجِهِ وَتَدَرُّجَهَا.

٢. أَلْحِظْ طَرِيقَةَ رَسْمِ الْحَرْفِ تَبَعًا لِاتِّجَاهِ الْأَسْهُمِ:

فَاءٌ مُتَوَسِّطَةٌ



الحلول اون لاين

 hulul.online

٣. أُعِيدُ وَأَرْسُمُ حَرْفَ الْهَاءِ:



أَرْسُمُ



أُعِيدُ

هـ	هـ	هـ	هـ	٣
				٢
				١

هـ	هـ	هـ	هـ	٣
هـ	هـ	هـ	هـ	٢
هـ	هـ	هـ	هـ	١



رَسْمُ الْحَرْفَيْنِ (ل، لا) بِخَطِّ النَّسْخِ

١. أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ كِتَابَةَ الْحُرُوفِ الْمُلوَّنة:

يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ كُلَّ عَامٍ

بِعِيدَيْنِ: عِيدِ الْفِطْرِ وَعِيدِ

الْأَضْحَى.

رَسْمُ الْحَرْفِ (ل) يَتَكُونُ مِنْ خُطُوتَيْنِ:



٢. أَلْحِظْ طَرِيقَةَ رَسْمِ الْحُرُوفِ تَبَعًا لِاتِّجَاهِ الْأَشْهُمِ:

رَسْمُ الْحَرْفِ (لا) يَتَكُونُ مِنْ ثَلَاثِ خُطُوتٍ:



٣. أُعِيدْ وَأَرْسُمْ الْحَرْفَيْنِ (ل، لا) مُتَّصِلَيْنِ وَمُتَّصِلَيْنِ:



لا	ل	لا	ل	لا

لا	ل	لا	ل	لا

٤. أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَظٍّ جَمِيلٍ، وَأَبْدَأْ مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

مَكَّةَ - هَدَأَ - مَالِكٍ - لَكُمْ - بَدَأَ - الْأَكْمَلَ

مَكَّةَ - هَدَأَ - مَالِكٍ - لَكُمْ - بَدَأَ - الْأَكْمَلَ

مَكَّةَ - هَدَأَ - مَالِكٍ - لَكُمْ - بَدَأَ - الْأَكْمَلَ

مَكَّةَ - هَدَأَ - مَالِكٍ - لَكُمْ - بَدَأَ - الْأَكْمَلَ

مَكَّةَ - هَدَأَ - مَالِكٍ - لَكُمْ - بَدَأَ - الْأَكْمَلَ

مَكَّةَ - هَدَأَ - مَالِكٍ - لَكُمْ - بَدَأَ - الْأَكْمَلَ

مَكَّةَ - هَدَأَ - مَالِكٍ - لَكُمْ - بَدَأَ - الْأَكْمَلَ





النص الشعري

زيارة ضاحية



النص الشعري



إِنَّا قَصَدْنَا مَرَّةً
 نَمْشِي عَلَى أَقْدَامِنَا
 فَإِذَا الْحُقُولُ نَضِيرَةٌ
 خَضِرَاءُ يَزْهَوُ زَرْعُهَا
 وَالنَّاسُ فِي أَنْحَائِهَا
 وَالْبَطُّ يَلْعَبُ سَابِحًا
 فِيهَا الْحَيَاةُ جَمِيلَةٌ
 فِي عَصْرِ يَوْمِ ضَاحِيَةٍ
 بَيْنَ الْجِهَاتِ الْخَالِيَةِ
 تُرَوَّى بِمَاءِ السَّاقِيَةِ
 حَوْلَ الْقُصُورِ الْعَالِيَةِ
 تَسْقِي وَتَزْرَعُ رَاضِيَةً
 فَوْقَ الْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ
 فِيهَا الْمَعِيشَةُ صَافِيَةٌ

- أَسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ بِتَرْكِيزٍ وَانْتِبَاهٍ؛ لِأَنْشُدَهُ إِنْشَادًا جَمِيلًا خَالِيًا مِنَ الْخَطَأِ.



أَقْرَأْ

- أَقْرَأْ الْأَبْيَاتَ مَعَ مَجْمُوعَتِي قِرَاءَةً مُعْبِرَةً.
- نُرْشِحُ أَحَدَ أَعْضَاءِ مَجْمُوعَتِنَا لِإِنْشَادِ الْأَبْيَاتِ أَمَامَ الصَّفِّ.

أَقْرَأْ النَّصَّ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ الْآتِي:

• حَرْفَيْنِ: **على** **في**

• اسْمَ طَيْرٍ: **البط**

• ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارَعَةٍ: **يزهو** **يلعب** **تزرع**

• مِنْ أَسْمَاءِ الْأَوْقَاتِ: **عصر**

• كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الْقُصُورِ): **الحقول**





أُنْمِي لُفْتِي

١. أختارُ المعنى المناسب من الشكل لكل كلمة من الكلمات الآتية:

قَصَدْنَا	اتجهنا إلى	تُسْقَى	جَمِيلَةٌ
الضَّاحِيَةُ	منطقة خارج المدينة	سَعِيدَةٌ	يَنْمُو وَيَطُولُ
نَضِيرَةٌ	جَمِيلَةٌ	اتَّجَهْنَا إِلَى	
يَزْهُو	يَنْمُو وَيَطُولُ	طَرِيقَةٌ قَدِيمَةٌ لِسَقْيِ الزَّرْعِ	
تُرَوَّى	تُسْقَى	مِنْطَقَةٌ خَارِجَ الْمَدِينَةِ	
رَاضِيَةٌ	سَعِيدَةٌ		
السَّاقِيَةُ	طَرِيقَةٌ قَدِيمَةٌ لِرِي الزَّرَاعِ		

٢. أضع كلمة (أنحاء) في جملة تامة توضح معناها.

تجولت في أنحاء القرية

٣. أعبر عن الصورة المصاحبة للنص بجملتين تامتين.

تقع القرية بالقرب من تل صغير

الحدائق والأشجار تحيط بالبيوت كأنها طوق أخضر



أَفْهَمُ وَأَحْلُلُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

• مَتَى قَصَدَ الشَّاعِرُ وَأَصْحَابُهُ الضَّاحِيَةَ؟
قصدها في عصر يوم

• كَيْفَ ذَهَبُوا إِلَى هُنَاكَ؟
مشياً على الأقدام

• مَا الْوَصْفُ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ لِلْحُقُولِ؟
الحقول النضرة

• كَيْفَ يُؤَدِّي الْفَلَاحُونَ أَعْمَالَهُمْ؟
يؤدون أعمالهم برضى وسعادة

• جَاءَ فِي النَّصِّ : أَنَّ الْحُقُولَ تُرَوَّى بِالسَّاقِيَةِ ، فَبِمَ أَصْبَحَتْ تُرَوَّى الْآنَ؟
بشبهكات التنقيط

• لِمَاذَا اخْتَارَ الزُّوَّارُ الْمَشْيَ عَلَى الْأَقْدَامِ فِي رَأْيِكَ؟
لأن المشي مفيد بالصحة وللاستمتاع بجمال القرية



أَتَذَوِّقُ

١. فِيمَا يَأْتِي شَرْحُ أَحَدِ أَبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ، أَقْرُؤُهُ ثُمَّ أَذْكَرُ الْبَيْتَ الْمَطْلُوبَ، وَأَوْضَحُ الْقِيَمَةَ

الَّتِي يَدُلُّ عَلَيْهَا:
البیت الخامس، القيمة هي: القناعة والرضا

النَّاسُ فِي جَوَانِبِ الضَّاحِيَةِ يَسْقُونَ وَيَزْرَعُونَ فَرِحِينَ مَسْرُورِينَ.

٢. أَحَدَدُ مِنَ الْقَصِيدَةِ الْأَفْظَاظِ الَّتِي اسْتُخْدِمَهَا الشَّاعِرُ؛ لِلتَّغْيِيرِ عَنِ الْأَلْوَانِ وَالْحَرَكَةِ.
الألوان: نضيرة، خضراء، يزهو، صافية الحركة: تسقى، تزرع، يلعب، سابحاً، نمشي

٣. اخْتَارَ بَيْتًا مِنَ الْقَصِيدَةِ أَعْجَبَنِي، وَأَشْرَحُهُ كَمَا فَهَمْتُهُ.

فإذا الحقول نضرة تروى بماء الساقية

الشرح: اكتسبت الحقول خضرتها وجمالها من هذه المياه العذبة النقية



التَّوَاصُلُ اللُّغَوِيُّ

التَّوَاصُلُ الشَّفَهِيُّ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ عَمَّا تَقْتَضِيهِ مَوَاقِفٌ مُخْتَلِفَةٌ.

ثَانِيًا: صِيَاغَةُ أَسْئَلَةٍ.

أُمُورٌ لَا بُدَّ مِنْ مُرَاعَاتِهَا قَبْلَ التَّحَدُّثِ:

- الاستعداد للحديث وترتيب الأفكار.
- أَنْ يَكُونَ الْحَدِيثُ بِاللُّغَةِ الْفَصِيحَةِ الْيَسِيرَةِ.
- الالتزام بالوقت المحدد للمتحدث.
- النظَرُ للجُمُهور والتفاعل معهم.
- تَوْظِيْفُ مَا تَعَلَّمَهُ فِي الْوَحْدَةِ مِنْ مَعَارِفٍ وَمَا اكْتَسَبَهُ مِنْ رَصِيدٍ لُغَوِيٍّ.

أولاً ماذا أقول في المواقف الآتية:

- مُقَابَلَةُ خَالَتِي يَوْمَ الْعِيدِ: لَتَهْنِئَتُهَا بِهَذَا الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ.
- عِيدِ مَبَارَكِ ، كُلِّ عامٍ وَأَنْتِ بَخِير
- شِرَاءِ وَالِدِي ثِيَابًا جَدِيدَةً لِي فِي الْعِيدِ، وَرَغْبَتِي فِي شُكْرِهِ.
- شُكْرًا لَكَ أَدَامَكَ اللَّهُ لَنَا يَا وَالِدِي الْعَزِيز
- سُؤَالِ صَاحِبِ مَحَلِّ الْأَلْعَابِ عَنْ ثَمَنِ لُعْبَةٍ.
- كَمْ ثَمَنُ هَذِهِ اللَّعْبَةِ؟
- تَقْدِيمِ الْمَشُورَةِ لِأَخِي الصَّغِيرِ فِيمَا يَفْعَلُ بِنُقُودِ الْعِيدِ (الْعِيدِيَّةِ).
- انْفَقَها بِشِرَاءِ أَشْيَاءٍ تَنْفَعُكَ
- اسْتِشَارَةِ أَبِي فِي الشَّخْصِ الْأَوَّلِيِّ بِالزِّيَارَةِ صَبِيحَةَ الْعِيدِ.
- مَا رَأَيْكَ يَا أَبِي أَنْ نَبْدَأَ بَزِيَارَةِ جَدَّتِي أَوَّلًا فِي صَبِيحَةِ
- إِكْرَامِ عَمِّي لَنَا أَثْنَاءَ زِيَارَتِنَا لَهُ فِي مَدِينَتِهِ وَرَغْبَتِي فِي شُكْرِهِ.
- شُكْرًا لَكَ يَا عَمِّي عَلَى حَسَنِ ضِيَافَتِنَا
- عَزْمِنَا عَلَى الْعُودَةِ لِبَلَدِنَا وَتَوَدُّعِ مَنْ أَكْرَمُوا ضِيَافَتِنَا.
- شُكْرًا لَكُمْ عَلَى حَسَنِ الضِّيَافَةِ
- إِبْدَاءِ الرُّغْبَةِ لَوَالِدِكَ فِي زِيَارَةِ مَنَاطِقَ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْ مَنَاطِقِ وَطَنِنَا الْغَالِي.
- يَا أَبِي لَدِي رَغْبَةً بِزِيَارَةِ جَدَّةِ وَالرِّيَاضِ هَلْ نَذْهَبُ إِلَى وَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ الْمَدَنِ فِي الصَّيْفِ
- تَذْكِيرِ الْأَهْلِ بِدُعَاءِ السَّفَرِ الَّذِي وَرَدَ عَنْ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ ﷺ.
- هَيَّا بِنَا نَدْعُو دُعَاءَ السَّفَرِ





أختار ثلاثة من الأمور المذكورة لاحقاً، وأحدد الصيغة المناسبة لطرح السؤال، ويختار زميلي / زميلتي ثلاثة أمور أخرى، ويحدد الصيغة المناسبة لطرح السؤال، ثم نتبادل الأدوار فتارة أكون سائلاً، وتارة مُجيباً.

- الشهر الذي يكون فيه عيد الأضحى. ما هو الشهر الذي يكون فيه عيد الأضحى؟
- عاصمة المملكة العربية السعودية. ماهي عاصمة المملكة العربية السعودية؟
- الاستعداد لاستقبال العيد. كيف يكون الاستعداد لاستقبال العيد؟

• **مَلِكُ المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. من هو ملك المملكة العربية السعودية؟**

• **عَدَدُ رَكَعَاتِ صَلَاةِ العِيدِ. كم عدد ركعات صلاة العيد؟**

• **عَدَدُ التَّكْبِيرَاتِ فِي الرُّكْعَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ فِي صَلَاةِ العِيدِ.**

• **نَتَائِجُ تَوْطِينِ السِّيَاحَةِ فِي مِيزَانِيَةِ الدَّوْلَةِ. كم عدد التكبيرات في الركعة الأولى والثانية في صلاة العيد؟**

• **مَائِتَائِجُ تَوْطِينِ السِّيَاحَةِ فِي مِيزَانِيَةِ الدَّوْلَةِ؟**

• **وَقْتُ صَلَاةِ العِيدِ. متى وقت صلاة العيد؟**

• **مَكَانُ صَلَاةِ العِيدِ. أين يصلي الناس صلاة العيد؟**

• **الْأَمَاكُنُ الَّتِي يُفْضَلُ زِيَارَتُهَا فِي مَدِينَتِهِ. ما الأماكن التي تفضل زيارتها في مدينتك ؟**

• **تَفْضِيلُ بَعْضِ الْأَسْرِ قَضَاءِ الْإِجَازَةِ خَارِجَ أَرْضِ الْوَطَنِ.**

• **أَيْنَ تَفْضُلُ بَعْضُ الْأَسْرِ قَضَاءَ الْإِجَازَةِ؟**

نَشَاطُ أُسْرِي



أَسْتَمِرُّ وَقْتُ اجْتِمَاعِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَأُنَاقِشُهُمْ فِي مَوْضُوعٍ:

أَتُرْتَبِّدِلِ الْهَدَايَا وَبِطَاقَاتِ التَّهْنِائِي بَيْنَ الْأَقَارِبِ وَالْأَصْدِقَاءِ فِي يَوْمِ الْعِيدِ.



التواصل الشفهي

الدُّرسُ الثَّاني: إِكْمَالُ الْمُحَادَثَةِ الْهَاتِفِيَّةِ

• أَتِمُّ النَّاقِصَ فِي الْمُحَادَثَةِ الْهَاتِفِيَّةِ الْآتِيَةِ:

اتَّصَلَ أَيُّمَنُ بِأَحْمَدَ مَسَاءَ يَوْمِ الْعِيدِ

أَيُّمَنُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

أَحْمَدُ:

أَنَا أَيُّمَنُ. كُلُّ عَامٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ، يَا أَخِي أَحْمَدُ.

أَيُّمَنُ:

وَأَنْتَ بِخَيْرٍ، تَشَرَّفْتُ بِمَعْرِفَتِكَ

أَحْمَدُ:

وَأَتَمْنَى أَنْ يَعُودَ عَلَيَّ وَطَنُنَا بِالْخَيْرِ وَالْمَسَرَّةِ.

أَيُّمَنُ:

أَمِين

أَحْمَدُ:

مَاذَا فَعَلْتَ صَبِيحَةَ الْيَوْمِ؟

أَيُّمَنُ:

نَهَبْتُ مَعَ وَالِدِي لِإِدَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ

أَحْمَدُ:

وَهَلْ زُرْتَ الْأَصْدِقَاءَ؟

أَيُّمَنُ:

نَعَمْ

أَحْمَدُ:

وَمَنْ زُرْتَ مِنْهُمْ؟

أَيُّمَنُ:

زُرْتُ صَدِيقِي سَعْدًا

أَحْمَدُ:

وَهَلْ صَافَحْتَ سَعْدًا؟

أَيُّمَنُ:

نَعَمْ صَافَحْتُهُ

أَحْمَدُ:

بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمَا، فَانْتَمَا صَدِيقَانِ.

أَيُّمَنُ:

هَلْ تَلَقَّيْتُ هَدَايَا يَا أَيُّمَنُ؟

أَحْمَدُ:

نَعَمْ تَلَقَّيْتُ الْكَثِيرَ مِنَ الْهَدَايَا

أَيُّمَنُ:



أَحْمَدُ: مَاذَا سَتَفْعَلُ بِهَا؟

أَيْمَنُ:

أَحْمَدُ: سَعِدْتُ بِمُحَادَثَتِكَ يَا أَيْمَنُ. سَلَامِي لَكَ وَلِأَهْلِكَ.

• أَتَاكُدُ مِنْ صِحَّةِ الرَّقْمِ الَّذِي أَتَّصِلُ بِهِ.

• أَخْتَارُ الْوَقْتَ الْمُنَاسِبَ لِلاتِّصَالِ.

• أَبْدَأُ بِتَحِيَّةِ الْإِسْلَامِ.

• أَخْبِرُ عَنْ اسْمِي.

• أَتَحَدَّثُ بِصَوْتِ مَسْمُوعٍ.

• لَا أُطِيلُ التَّحَدُّثَ.

• أَتَّصِلُ فِي الْعِيدِ عَلَى أَقْرَبَائِي وَأَصْدِقَائِي لِتَهْنِئَتِهِمْ بِهِ.



 الحلول اون لاين

 hulul.online

يَخْتَارُ كُلُّ تَلْمِيزٍ زَمِيلًا لَهُ / كُلُّ تَلْمِيزَةٍ زَمِيلَةً لَهَا فِي الصَّفِّ، وَيَتَّفَقَانِ عَلَى الْحَدِيثِ
 فِي مَوْضُوعٍ مُحَدَّدٍ، وَيُرَتِّبَانِ أَفْكَارَهُمَا وَيَسْتَعِدَّانِ لِتَمَثِيلِ الْمُحَادَثَةِ الْهَاتِفِيَّةِ أَمَامَ
 الصَّفِّ، مَعَ مُرَاعَاةِ تَوْظِيفِ الْمَعَارِفِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا، وَالرَّصِيدِ اللُّغَوِيِّ الَّذِي اكْتَسَبَهُ،
 وَالزَّمَنَ الْمُحَدَّدَ لِلْحَدِيثِ.



التواصل الكتابي

الدرس الأول: كتابة بطاقة لأغراض متنوعة.

١. أقرأ البطاقة، ثم أجيب:



من مرسِل البطاقة؟ ولمن أرسلها؟ صديق أيمن ويرسلها
لماذا أرسلها؟

لتهنئة بعيد الفطر

ماذا يَرْجُو لِنَفْسِهِ وَلِأَخِيهِ؟

أن يجتمعاً معاً على أرض منى

ورد في البطاقة عباراتاً تهنئة أكتبهما هنا:

كل عام وأنتم بخير- أعاده الله علينا باليمن والبركات

٢. أرتب الجُمْلَ الآتية، وأكتبها في مَوَاضِعِهَا مِنَ البِطَاقَةِ، مَعَ الاسْتِرْشَادِ بِالنَّمُودَجِ السَّابِقِ:

- | | | | |
|---|---|---|---|
| بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. | ✓ | أُخْتِي الْغَالِيَةِ هِنْدُ. | ✓ |
| وَأَنْتَهَظُ فُرْصَةَ حُلُولِ الْعِيدِ. | ✓ | ١٠/١/١٤٤١هـ - مكة المكرمة. | ✓ |
| السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ | ✓ | وَنَحْنُ نُوَدِّعُ شَهْرًا مُبَارَكًا. | ✓ |
| وَبَرَكَاتُهُ. | ✓ | أُخْتُكَ: عَبِيرُ. | ✓ |
| عِيدًا مُبَارَكًا تَنْعَمِينَ فِيهِ بِالْخَيْرِ | ✓ | لَأَقْدِمَ لَكَ خَالِصَ أُمْنِيَاتِي بِأَنْ | ✓ |
| وَالسُّرُورِ. | ✓ | يَجْعَلُهُ اللَّهُ. | ✓ |
| أُهْنِّكَ عَلَى إِتْمَامِكَ صِيَامِهِ. | ✓ | | ✓ |

البِسْمَلَةُ ← بسم الله الرحمن الرحيم

أُخْتِي الْغَالِيَةِ هِنْدُ → المُرْسَلُ إِلَيْهِ

تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ ← السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تَصَلُّ التَّهْنِئَةِ

وَنَحْنُ نُوَدِّعُ شَهْرًا مُبَارَكًا، أَهْنُكَ عَلَى إِتْمَامِكَ صِيَامِهِ

وَأَنْتَهَظُ فُرْصَةَ حُلُولِ الْعِيدِ، لَأَقْدِمَ لَكَ خَالِصَ أُمْنِيَاتِي بِأَنْ

يَجْعَلَهُ اللَّهُ عِيدًا مُبَارَكًا تَنْعَمِينَ فِيهِ بِالْخَيْرِ وَالسُّرُورِ.

المُرْسَلُ وَالتَّارِخُ ← أختك: عبير

وَمَكَانُ الْإِرْسَالِ

١٠/١/١٤٤١هـ مكة المكرمة



بَعْدَ قِرَاءَةِ الْبِطَاقَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ: أَمْلَأُ الْجَدُولَ بِالْمَطْلُوبِ:

البطاقة الأولى	البطاقة الثانية
<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>.....</p> <p>الرَّحِيمِ</p>	<p>البِسْمَلَةُ</p> <p>(عِبَارَةُ الْإِفْتِتَاحِ)</p>
<p>السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ</p> <p>.....</p> <p>وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ</p>	<p>تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ</p> <p>(عِبَارَةُ التَّقْدِيمِ)</p>
<p>عمر</p> <p>.....</p>	<p>المُرْسَلُ إِلَيْهِ</p>
<p>مهند</p> <p>.....</p>	<p>المُرْسَلُ</p>
<p>جدة</p> <p>.....</p> <p>١٤٤١/8/4</p>	<p>مَكَانُ الْإِرْسَالِ</p> <p>وَتَارِيخُهُ</p>
<p>شكر على حسن</p> <p>.....</p> <p>الضيافة</p>	<p>المُنَاسَبَةُ</p> <p>دعوة لزيارة</p> <p>.....</p> <p>مدينة جدة</p>





الدَّرْسُ الثَّانِي: كِتَابَةُ رَسَائِلَ لِأَغْرَاضٍ مُتَنَوِّعَةٍ

١. أَقْرَأُ الرِّسَالَةَ الْآتِيَةَ، وَأُحَدِّدُ عَنَاصِرَهَا، مَعَ الاسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ:

البِسْمَلَةُ - الْمُرْسَلُ - الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ - عُنْوَانُ الْمُرْسَلِ - تَارِيخُ الْإِرْسَالِ
التَّحِيَّةُ - نَصُّ الرِّسَالَةِ - عِبَارَةُ الْخَتَامِ.

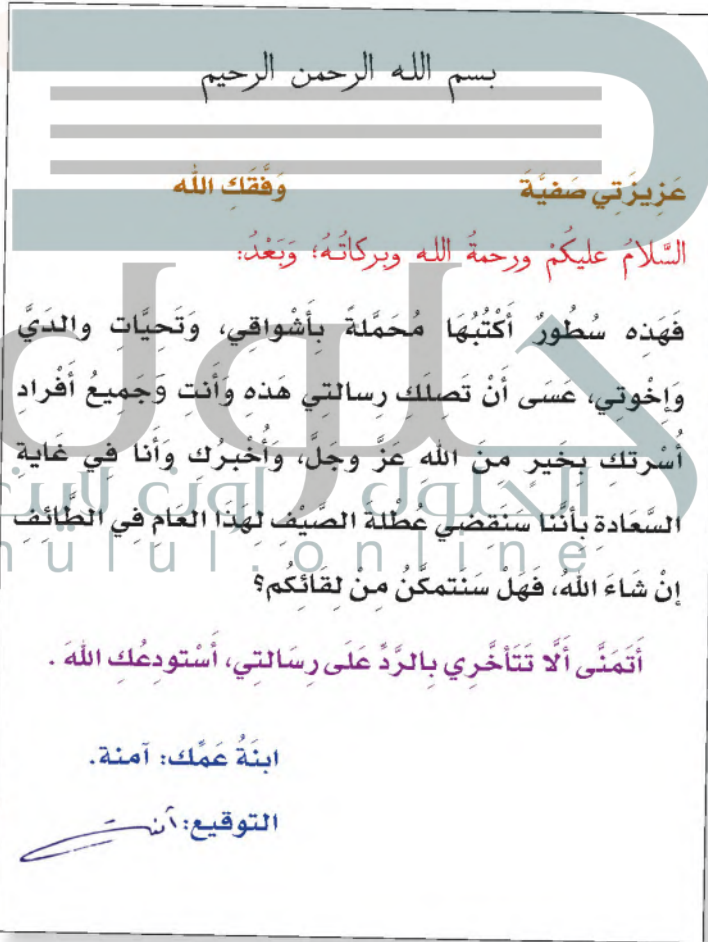
التواصل الكتابي

البِسْمَلَةُ

المرسل إليها

نص
الرسالة

المرسلة



التحية

عبارة

الختام

٢. فِي ضَوْءِ إِنْجَازِي مَا سَبَقَ، اكْتَشَفْتُ أَهَمَّ عَنَاصِرِ الرِّسَالَةِ، وَلاَحَظْتُ أَنَّهَا تَتَّفَقُ مَعَ عَنَاصِرِ الْبِطَاقَةِ، مَعَ فَرَقٍ وَاحِدٍ فَقَطْ؛ لَكِي أُمَيِّزُهُ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

مَا أَكْبَرُ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِ الرِّسَالَةِ؟

.....نص الرسالة.....

أَعُودُ إِلَى الْبِطَاقَةِ وَأَقَارُنُ مِسَاحَتَهَا بِمِسَاحَةِ الرِّسَالَةِ، أَيُّهُمَا أَكْبَرُ؟

.....الرسالة.....

أَسْتَنْتِجُ

مِسَاحَةُ الْبِطَاقَةِ صَغِيرَةٌ، وَتُسْتَخْدَمُ حَيْثُ لَا يَسْمَحُ الْوَقْتُ بِكِتَابَةِ الرِّسَائِلِ الطَّوِيلَةِ.

الجلول اون لاين
hulul.online



نموذج اختبار (٢)

أدرب

في نموذج الاختبار حتى أعزّز
مهارّة الفهم القرائي التي هي من
المهارات الأساسية التي يتحقّق من
خلالها الهدف من القراءة؛ ممّا
يزيد الخبرات ويثري المعلومات
ويوسع المدارك في شتى المجالات.

أقرأ النصّ بفهم، ثم أجيب:

عاد الرسّام فقيراً *

كَانَ هُنَاكَ رَسَّامٌ فِي حَالَةٍ يُرْتَى لَهُ فِيهَا مِنَ الْفَقْرِ. فَهُوَ لَمْ يَكُنْ يَفْعَلُ شَيْئًا غَيْرَ الرَّسْمِ.

وَذَاتَ يَوْمٍ دَخَلَتْ عَلَيْهِ زَوْجَتُهُ وَقَالَتْ: إِنْ لَمْ تَجِدْ لَكَ عَمَلًا غَيْرَ الرَّسْمِ فَسَنَمُوتُ مِنَ الْجُوعِ.

قَالَ الرَّسَّامُ: هَلْ تُرِيدِينَ أَنْ أَتْرِكَ فَنِي وَأَعْمَلَ كَبَاقِي النَّاسِ.

قَالَتِ الزَّوْجَةُ: مَنْ يَأْكُلُ كَالنَّاسِ، عَلَيْهِ أَنْ يَعْمَلَ كَالنَّاسِ.

قَالَ الرَّسَّامُ: لَا وَاللَّهِ. لَنْ أَفْعَلَ شَيْئًا غَيْرَ الرَّسْمِ. أَرْسُمُ وَأَبِيعُ رُسُومَاتِي، ثُمَّ أَمْسِكُ لَوْحَةً مُسْنَدَةً إِلَى الْجِدَارِ وَقَالَ: خُذِي هَذِهِ اللَّوْحَةَ وَبِيعِيهَا، فَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتْرِكَ فُرْشَاتِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً.

أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ اللَّوْحَةَ وَذَهَبَتْ إِلَى السُّوقِ، وَهَنَاكَ سَأَلَتْ شُرْطِيَّ الْمُرُورِ: أَيْنَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَبِيعَ هَذِهِ اللَّوْحَةَ؟ أَخْرَجَ الشُّرْطِيُّ صَفَارَتَهُ مِنْ فَمِهِ وَقَالَ: أَوْتَسْأَلِينِنِي؟ أَنَا لَا أَعْلَمُ فِي هَذِهِ الْأُمُورِ. ثُمَّ دَلَّهَا عَلَى مَكَانٍ يَشْتَرِي الرُّسُومَ وَاللُّوْحَاتِ.

ذَهَبَتْ امْرَأَةُ الرَّسَّامِ إِلَى الْمَحَلِّ، وَعَرَضَتْ اللَّوْحَةَ عَلَى صَاحِبِهِ، فَدَفَعَ ثَمَنَهَا أَلْفَ دِينَارٍ.

هَتَفَتْ امْرَأَةُ الرَّسَّامِ مَدْهُوشَةً فِي وَجْهِ صَاحِبِ الْمَحَلِّ: أَلْفَ دِينَارٍ؟!



قَالَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ: نَعَمْ أَلْفَ دِينَارٍ، وَمَا الْعَجَبُ فِي ذَلِكَ؟

قَالَتْ: كُنْتُ أَعْتَقِدُ أَنَّ ثَمَنَ هَذِهِ اللَّوْحَةِ لَا يَزِيدُ عَلَى خَمْسِينَ دِينَارًا!

قَالَ صَاحِبُ الْمَحَلِّ: صَانِعُ هَذِهِ اللَّوْحَةِ عَبْقَرِيٌّ. وَلَوْ لَمْ أَكُنْ تَاجِرًا لَاشْتَرَيْتُهَا بِثَلَاثَةِ أَلْفِ دِينَارٍ.

دُهِشَ الرَّسَّامُ عِنْدَمَا عَلِمَ مِنْ زَوْجَتِهِ أَنَّهُ عَبْقَرِيٌّ، وَأَنَّ لَوْحَتَهُ بِيَعَتْ بِأَلْفِ دِينَارٍ! فَهُوَ أَيْضًا كَانَ يَعْتَقِدُ أَنَّ ثَمَنَهَا لَا يَزِيدُ عَلَى خَمْسِينَ دِينَارًا. لَقَدْ كَانَ يَظُنُّ نَفْسَهُ رَسَّامًا عَادِيًّا، وَكَانَ يَخْجَلُ حَتَّى مِنْ عَرْضِ لَوْحَاتِهِ عَلَى النَّاسِ.

وَهَتَفَ الرَّسَّامُ بِزَوْجَتِهِ: عِنْدِي ثَلَاثُ لَوْحَاتٍ أُخْرَى، خُذِيهَا فَوْرًا إِلَى السُّوقِ. أَخَذَتِ الزَّوْجَةُ اللَّوْحَاتِ وَبَاعَتْهَا بِمِائَةِ كَبِيرَةٍ.

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ، بَدَأَ الرَّسَّامُ يَرْسُمُ بِسُرْعَةٍ وَيَبِيعُ مَا يَرْسُمُهُ، حَتَّى جَمَعَ خِلَالَ فِتْرَةٍ قَصِيرَةٍ ثَرَوَةً لَا بَأْسَ بِهَا. لَقَدْ أَصْبَحَ غَنِيًّا. وَلَئِنَّهُ لَمْ يَعُدْ يَرْسُمُ لِنَفْسِهِ، بَلْ يَرْسُمُ لِلْآخَرِينَ، فَقَدْ لَاحَظَ هَذَا الرَّسَّامُ أَنَّ ثَمَنَ لَوْحَاتِهِ بَدَأَ يَتَنَاقَصُ شَيْئًا فَشَيْئًا، حَتَّى لَمْ يَعُدْ أَحَدٌ يَشْتَرِي لَوْحَاتِهِ إِلَّا بِمِائَةِ زَهْدٍ. فَحَزَنَ حُزْنًا شَدِيدًا، لِاسِيَمَا أَنَّهُ كَانَ قَدْ بَدَأَ يَعُدُّ نَفْسَهُ عَبْقَرِيًّا. وَذَاتَ يَوْمٍ جَلَسَ وَفَكَّرَ: "إِنْ رُسُومَاتِي يَتَنَاقَصُ ثَمَنُهَا لِأَنِّي أَرْسُمُ بِسُرْعَةٍ. سَأَعُودُ إِلَى

الرَّسْمِ بِبُطْءٍ وَبِعَنَائَةٍ أَكْثَرَ، وَهَذَا سَيُضْمِنُ ارْتِفَاعَ أَسْعَارِ لَوْحَاتِي".

وَعَادَ الرَّسَّامُ يَرْسُمُ بِهَدْوٍ وَيَعْتَنِي كَثِيرًا بِخُطُوطِهِ وَأَلْوَانِهِ، لَكِنَّهُ أَخْفَقَ فِي رَسْمِ لَوْحَاتٍ جَمِيلَةٍ. وَآخِيرًا حَدَّثَ نَفْسَهُ قَائِلًا: "لَنْ أَرْسُمَ لَوْحَاتٍ جَمِيلَةٍ مَا دُمْتُ أَفَكِّرُ بِالتَّجَارَةِ وَالْمَالِ؛ لِذَا سَأَعُودُ إِلَى طَرِيقَتِي الْأُولَى فِي الرَّسْمِ وَلَنْ أَفَكِّرَ فِي غَيْرِ الْفَنِّ... الْفَنِّ وَحْدَهُ".

لَمْ يَعُدْ الرَّسَّامُ يَفَكِّرُ بِالْمَالِ، وَبَدَأَ يَرْسُمُ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ فِي السَّابِقِ. وَلَمْ تَكُنْ تَقْصُرُ

سَنَةً حَتَّى عَادَ الرَّسَّامُ فَقِيرًا.

قَرَأْتُ النَّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وَسَأَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الأسئلة

١. كَانَ سَبَبُ الْخِلَافِ بَيْنَ الرَّسَّامِ وَزَوْجَتِهِ:

- فَقْرَهُ الشَّدِيد.
- لُوحَاتِهِ الْكَثِيرَةَ.
- عَمَلُهُ فِي الرَّسْمِ.
- انْعِزَالُهُ عَنِ أَسْرَتِهِ.

٥. مَاذَا تَفْهَمُ مِنْ هَذِهِ الْجُمْلَةِ: "لَمْ يَعُدْ يَرْسُمُ لِنَفْسِهِ، بَلْ يَرْسُمُ لِلْآخَرِينَ؟"

.....

.....

٢. أَفْهَمُ مِنْ قَوْلِ الرَّسَّامِ "لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتْرَكَ فُرْشَاتِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً":

- اعْتِرَازُهُ الشَّدِيدَ بِفُرْشَاتِهِ.
- حُبُّهُ الْكَبِيرَ لِفَنِّهِ الْجَمِيلِ.
- اشْتِرَاكُهُ فِي مَعْرُضٍ لِلرَّسْمِ.
- رَغْبَتُهُ السَّرِيعَةَ فِي بَيْعِ لُوحَاتِهِ.

٦. حَدَّثَ تَغْيِيرٌ فِي مَوْقِفِ زَوْجَةِ الرَّسَّامِ بَعْدَ أَنْ بَاعَتْ اللُّوْحَةَ الْأُولَى، وَيُمْكِنُ أَنْ نَتَوَقَّعَ هَذَا التَّغْيِيرَ - مِنْ خِلَالِ أَحْدَاثِ النَّصِّ - فِي أَنَّهَا أَصْبَحَتْ:

- قَلِيلَةَ الْخِلَافِ وَالْغَضَبِ.
- كَثِيرَةَ الْبَيْعِ لِلُّوْحَاتِهِ.
- تَتَحَمَّلُ جُلُوسَهُ فِي الْبَيْتِ.
- تَرْفُضُ عَمَلَهُ فِي الرَّسْمِ فَقَطْ.

٣. الْأُسْلُوبُ الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ الْكَاتِبُ فِي النَّصِّ هُوَ:

- الْتِمَثِيلِ.
- السَّرْدِ.
- الْحَوَارِ.
- الْحِكَايَةِ.

٧. يَظْهَرُ مِنْ عُنْوَانِ الْقِصَّةِ "عَادَ الرَّسَّامُ فَقِيرًا" أَنَّ الْبَطْلَ قَدْ مَرَّ بِثَلَاثِ مَرَاحِلَ، أَذْكَرُهَا بِاخْتِصَارٍ؟

.....

.....

.....

٤. لِمَاذَا دُهِشَ الرَّسَّامُ عِنْدَمَا أَخْبَرَتْهُ زَوْجَتُهُ بِأَنَّهُ "عَبْقَرِيٌّ؟"

.....

.....

٨. قَالَ شُرْطِيُّ الْمُرُورِ لَزَوْجَةِ الرَّسَّامِ: "أَنَا لَا أَعْلَمُ فِي هَذِهِ الْأُمُورِ" فَمَاذَا كَانَ يَقْصِدُ فِي قَوْلِهِ "هَذِهِ الْأُمُورُ؟"



١٢. مَنِ الَّذِي كَانَ يَقُومُ بِبَيْعِ لُوحَاتِ الرَّسَامِ؟

.....

١٣. مَا رَأَيْكَ بِشَخْصِيَّةِ زَوْجَةِ الرَّسَامِ مِنْ
خِلَالِ أَحْدَاثِ النَّصِّ؟

.....

.....

.....

١٤. قَرَّرَ الرَّسَامُ الْعَوْدَةَ إِلَى طَرِيقَتِهِ الْقَدِيمَةِ
فِي الرَّسْمِ بَعْدَ أَنْ:

- (أ) تَنَاقَصَ بَيْعُ لُوحَاتِهِ الْجَدِيدَةِ.
- (ب) عَادَ إِلَى فَقْرِهِ وَحَيَاتِهِ الْقَدِيمَةِ.
- (ج) أَحْسَسَ بِتَغْيِيرِ مَعَامَلَةِ زَوْجَتِهِ.
- (د) شَعَرَ أَنَّ لُوحَاتِهِ فَقَدَتْ قِيَمَتَهَا.

٩. أَخَفَقَ الرَّسَامُ فِي رَسْمِ لُوحَاتٍ جَمِيلَةٍ بِسَبَبٍ:

- (أ) تَفَكُّيرِهِ فِي الْمَالِ.
- (ب) سُرْعَتِهِ فِي الْعَمَلِ.
- (ج) إِهْمَالِهِ لِلتَّفَاصِيلِ.
- (د) عَوْدَتِهِ إِلَى الْفَقْرِ.

١٠. "بَدَأَ يَرْسُمُ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ فِي السَّابِقِ. وَلَمْ تَكُنْ
تَمْضِي سَنَةً حَتَّى عَادَ الرَّسَامُ فَقِيرًا". مَا الْفِكْرَةُ
الَّتِي أَوْصَلَهَا إِلَيْكَ الْكَاتِبُ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

- (أ) أَنَّ الْعَمَلَ وَالْفَقْرَ مُتَلَازمانَ وَلَا يَنْفَصِلَانِ أَبَدًا.
- (ب) أَنَّ الْاهْتِمَامَ بِكَيْفِيَّةِ الْعَمَلِ أَوَّلَى مِنَ الْاهْتِمَامِ بِكَمِّيَّتِهِ.
- (ج) أَنَّ الْفَقْرَ يَأْتِي سَرِيعًا بِخِلَافِ الثَّرَاءِ فَهُوَ بَطِيءٌ.
- (د) أَنَّ السَّرْعَةَ فِي الْعَمَلِ تُورِثُ الْحُسْرَةَ وَالنَّدَمَ.

١١. تُظْهِرُ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ أَنَّ الرَّسَامَ:

- (أ) يَجْمَعُ بَيْنَ الْمَوْهَبَةِ وَسُرْعَةِ الْإِنْجَازِ.
- (ب) يَرْسُمُ لُوحَاتِهِ بِدَقَّةٍ وَعَنَايَةٍ فَائِقَةٍ.
- (ج) يُفْضِلُ الرِّبْحَ السَّرِيعَ عَلَى الْإِتْقَانِ.
- (د) يَرْفُضُ الْجَمْعَ بَيْنَ أَكْثَرِ مِنْ مِهْنَةٍ.

١٥. "مَنْ يَأْكُلُ كَالنَّاسِ، عَلَيْهِ أَنْ يَعْمَلَ كَالنَّاسِ". مَا رَأَيْكَ فِي هَذِهِ الْعِبَارَةِ؟

.....

.....

.....



اختبار الوحدة الثانية

مدينتي أبها

سعيد طالب من أبها، كان يدرس في مدرسة ابتدائية في الدمام، وكان يتحدث عن أبها كثيراً فيصورها جنة جميلة.

قال له المشرف على مجلة الفصل: سعيد، حدثتنا عن أبها، فشوقتنا إليها.. نريد أن نكتب لنا عنها، وننشر ما تكتب في مجلة الفصل.

قدم سعيد للمجلة صورة رائعة لأبها، تظهر فيها بمناظرها الطبيعية، وكتب تحت الصورة:

أبها جنة من جنات بلادنا، يسقيها الله بالغيث، وتحيط بها الرُّبَا المرتفعة، وتكسوها الخضرة الناضرة، وتظللها الأشجار بظلالها، وتجري فيها الجداول، ويتجمع فيها الماء عند السدود.

وهنا وهناك ترى في الصورة المراعي، وتطالعك المزارع والبساتين، والجو في أبها لطيف، ليس فيه الحرارة المحرقة ولا البرودة القارسة.

وقد أصبحت المواصلات كثيرة، تربط أبها بأنحاء المملكة، وأنا أذهب إليها فأزور أقاربي، من حين إلى حين. وقد صارت من أجمل المصايف التي يقصدها المصطافون من المملكة ودول الخليج العربي.



أقرأ النصَّ السابقَ باستمِاعٍ وتركيزٍ، ثمَّ أجيبْ عن الآتي:

أولاً: أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

١. سَعِيدٌ طَالِبٌ فِي الْمَرْحَلَةِ:

● الابتدائية ● المتوسطة ● الثانوية ● الجامعية

٢. تَعُدُّ أَبْهَآ مِنْ مَدَنِ الْمِنْطَقَةِ:

● الشرقية ● الغربية ● الشمالية ● الجنوبية

٣. الْغَيْثُ هُوَ:

● الثَّمَرُ ● المَطَرُ ● العُشْبُ ● الرِّيحُ

ثانياً: أجيبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:

١. يَتَجَمَّعُ الْمَاءُ فِيهَا (أَحَدُ رُكْنَيْ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ).

..... **يتجمع: الفعل، الماء: الفاعل**

٢. تَجْرِي الْجَدَاوِلُ (أَحْوَلُ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ).

..... **الجداول تجري**

٣. **نال..** التَّلْمِيذُ جَائِزَةً (أَضَعُ فِي الْفَرَاغِ فِعْلاً مُنَاسِباً مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ).

٤. **سافر مهند** (أَضَعُ فِي الْفَرَاغِ فَاعِلاً مُنَاسِباً مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ).

ثالثاً

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَفْعَالًا مَاضِيَةً وَمُضَارِعَةً ثُمَّ أَحْوِلُهَا إِلَى أَفْعَالٍ أَمْرٍ مَعَ ضَبْطِهَا بِالشَّكْلِ وَأَضَعُهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

الفِعْلُ الْمَاضِي	تَحْوِيلُهُ إِلَى الْأَمْرِ	الفِعْلُ الْمُضَارِع	تَحْوِيلُهُ إِلَى الْأَمْرِ
كتب	اكتب	يدرس	ادرس
قال	قل	يتحدث	تحدث

رابعاً

أَصْنِفُ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ حَسَبَ نَوْعِهَا:

الْحَرَارَةُ - الْفُضْلُ - سَعِيدٌ - صُورَةٌ - طَالِبٌ - الطَّبِيعَةُ

مُذَكَّرٌ / **الفصل، سعيد، طالب**

مُؤَنَّثٌ / **الحرارة، صورة، الطبيعة**

خامساً

أَسْتَخْدِمُ الْأُسْلُوبَ الْمُنَاسِبَ (الْأَمْرُ. النَّهْيُ) فِي الْمَوْقُفَيْنِ الْآتِيَيْنِ مَصْحُوبًا بِأُسْلُوبِ الدُّعَاءِ.
أَطْلُبُ مِنْ أَخِي الْأَكْبَرِ أَنْ يُسَاعِدَنِي فِي تَصْمِيمِ بَطَاقَةِ تَهْنِئَةٍ.

..... **اساعدني يا أخي في تصميم بطاقة تهنئة وفقك الله**

أَطْلُبُ مِنْ أَخِي الْأَصْغَرِ الْكَفَّ عَنِ اللَّعِبِ بِالْكُرَةِ دَاخِلَ الْبَيْتِ.

..... **يا أخي وفقك الله لا تلعب بالكرة داخل البيت**

أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

