



## الإعداد لتنفيذ الغرزة:

٣ نظم الإبرة بخيط مخالف  
إذا استعملت الغرزة في  
التطريز، وبلون القماش  
إذا استعملت في الخياطة.

لماذا؟

٢ رسم خط  
خفيف بقلم الرصاص.

١ تجهيز الأدوات  
والخامات اللازمة.

في حالة التطريز: يكون الغرض منها  
جمالي ولا بد من إظهاره لذا يجب التنوع  
في الألوان المستخدمة  
في حالة الخياطة: فلا بد من تطابق اللونين  
للخيط و القماش بنسبة عالية حتى لا تظهر  
الغرزة

## طريقة تنفيذ الغرزة:



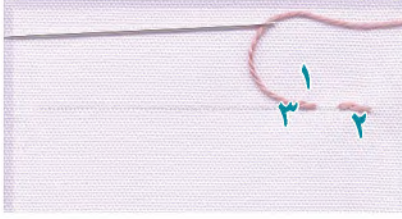
١ يُثَبَّت طرف الخيط بغرزة التثبيت ويُبْعَد عن  
مكان التثبيت مسافة طول الغرزة المطلوبة، ثم  
تُغْرَز الإبرة على الوجه عند الرقم (١).



٢ يُعَاد غرز الإبرة مرة أخرى إلى ظهر القماش من مكان  
التثبيت.

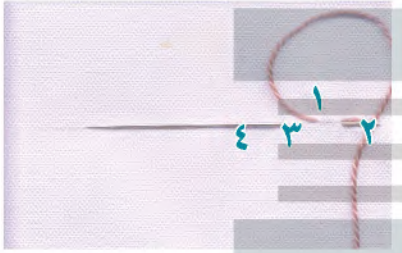


٣



تُغرز الإبرة من الظهر إلى وجه القماش على بعد مماثل لمسافة الغرزة الأولى عند الرقم (٣).

٤



يُعاد غرزها مرة أخرى ملاصقة لنهاية الغرزة الأولى عند الرقم (١) وتخرج عند الرقم (٤).

٥



يُكرر العمل مع مراعاة استقامة السطر وانتظام الغرز بحيث يلامس بعضها بعضاً، بمعنى أن تبدأ الغرزة التالية من المكان الذي انتهت عنده الغرزة السابقة.

## نشاط (١)



قارني بين غرزة المكيئة الآلية وغرزة المكيئة اليدوية مستعينةً بالمنظم التخطيطي الآتي:

