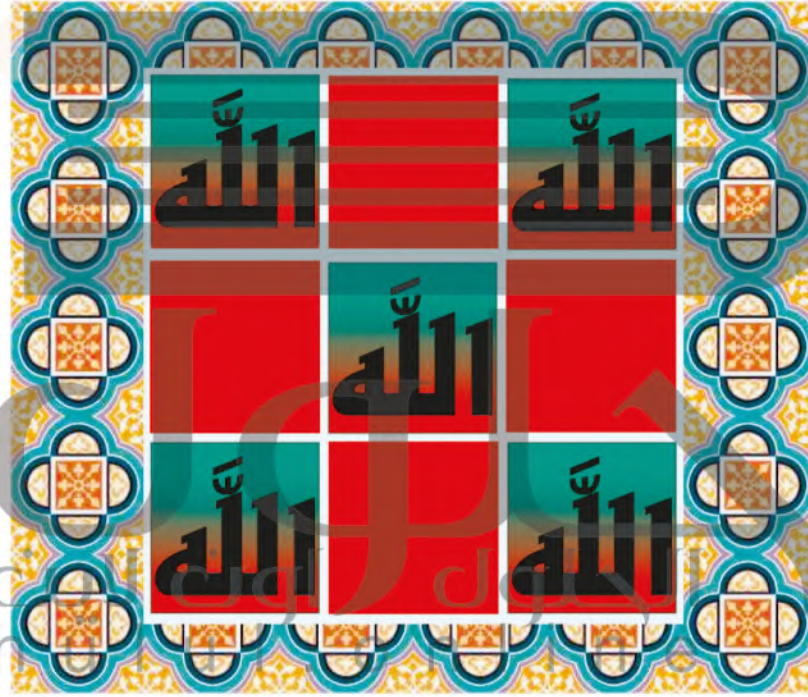


الوحدة الثانية: مجال الزخرفة



موضوعات الوحدة:

- ١- الزخرفة بالتكرار.
- ٢- الزخرفة بالتبادل.

الزخرفة بالتكرار

خلق الله هذه السمكة وعلى جسمها خطوط ملونة، هل نستطيع عدّ الخطوط الصفراء؟ الشكل (٢٧).



الشكل (٢٧): سمكة ملونة.

فقد هذا النمر بقعه البنية هل نستطيع رسمها وتلوينها؟ الشكل (٢٩).



الشكل (٢٨): نمر.



الشكل (٢٩): نمر فقد البقع البنية.





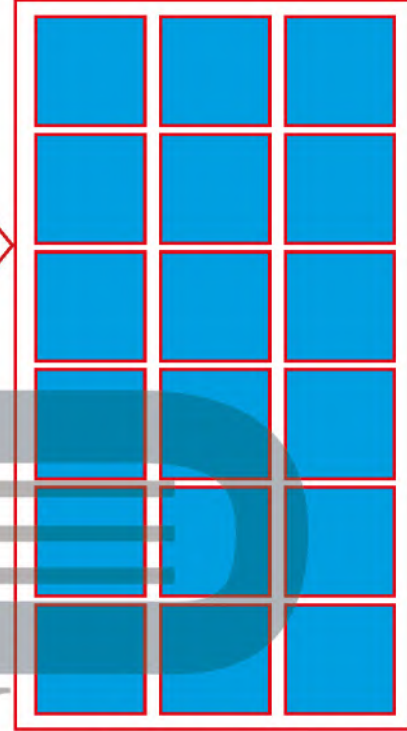
التكرار: هو إعادة الشكل عدة
 مرات، الشكلان (٣٠، ٣١).

الشكل (٣٠): أقمشة يظهر فيها الزخرفة بالتكرار.



الشكل (٣١): أكياس يظهر فيها الزخرفة بالتكرار.

- المربعات متشابهة.
- المربعات متساوية.
- المربعات بلون واحد.
- المربعات متكررة تكراراً عادياً، الشكل (٣٢).



الشكل (٣٢): التكرار بالمربعات.



الشكل (٣٣): تكرار زخرفي في صينية.

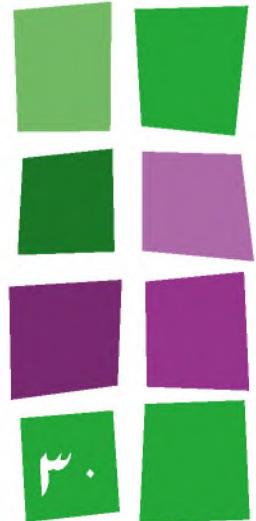
نشاط (١)

نشاهد، الشكل (٣٣).

هل يوجد تكرار في

الزخارف الموجودة؟

نعم يوجد تكرار للمربعات
الحمراء والمربعات البرتقالية



نشاط (٢)



نصنع بأنفسنا بالورق الملون مراكب شراعية، الشكل (٣٤):



الشكل (٣٤): مركب شراعي بالورق الملون.

الزخرفة بالتبادل

درسنا التكرار للأشكال الزخرفية.
 هل توجد في أوراق التغليف تكرارات مزخرفة؟
 المربعات متساوية، الشكل (٣٥).

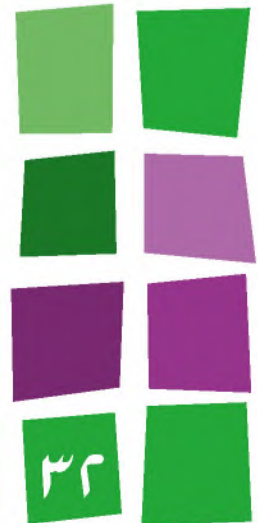


الشكل (٣٥): الزخرفة في أوراق التغليف.



الشكل (٣٦): الزخرفة بالتبادل اللوني.

المربعات متشابهة،
 الشكل (٣٦).
 المربعات بلونين
 مختلفين.
 المربعات متكررة
 تكراراً متبادلاً.



المربعات متساوية.

المربعات مختلفة في اللون.

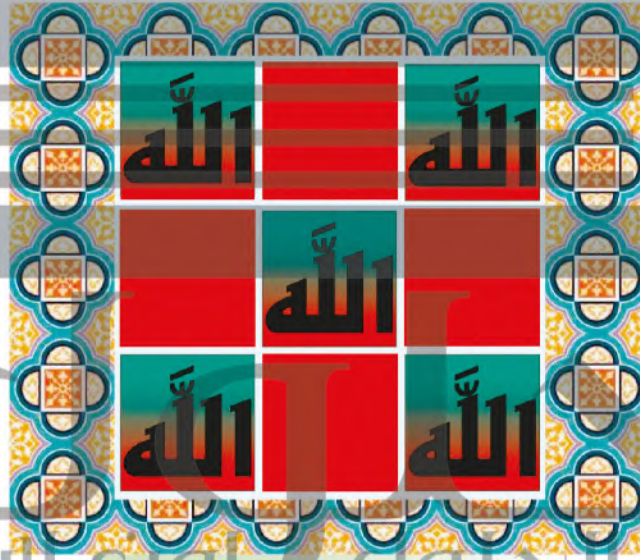
المربعات مختلفة في الشكل.

تكرارات المربعات: تكرارات متبادلة باختلاف الشكل واللون.

نشاط (١)



نرسم شكلاً نباتياً في المربعات الحمراء، الشكل (٣٧).



الشكل (٣٧): تكرار المربعات بالتبادل.



الكتابات العربية عناصر زخرفية.

زُيِّنَ باب الكعبة بكتابات من الآيات القرآنية،

الشكل (٣٨).

الشكل (٣٨): زخارف كتابية موجودة على باب الكعبة المشرفة.

نشاط (٢)

جرب/ي صناعة بطاقة تهنئة بطريقة الشرائح الورقية لتعطينا تكرار متبادل،
ثم اكتب/ي خطوات العمل مكان كل خطوة:



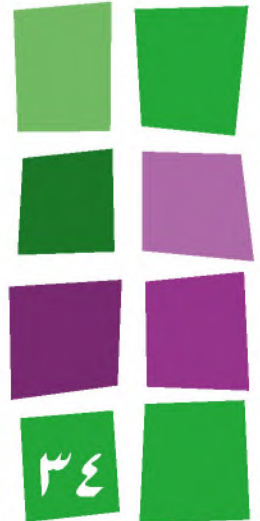
الخامات والأدوات:

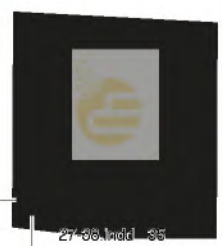
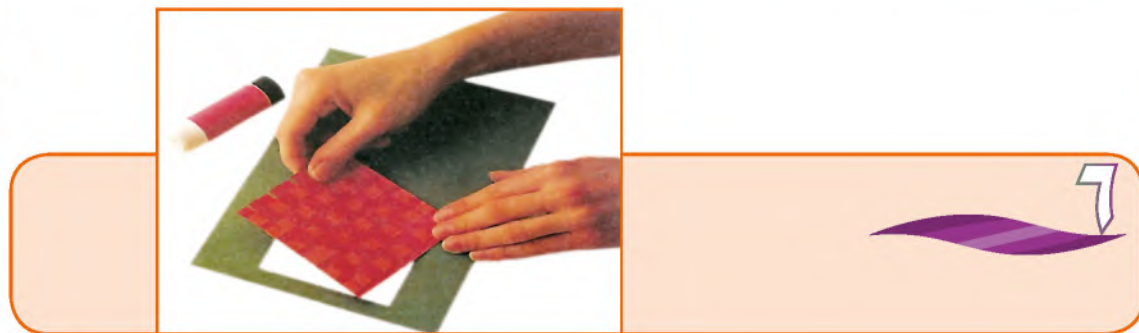
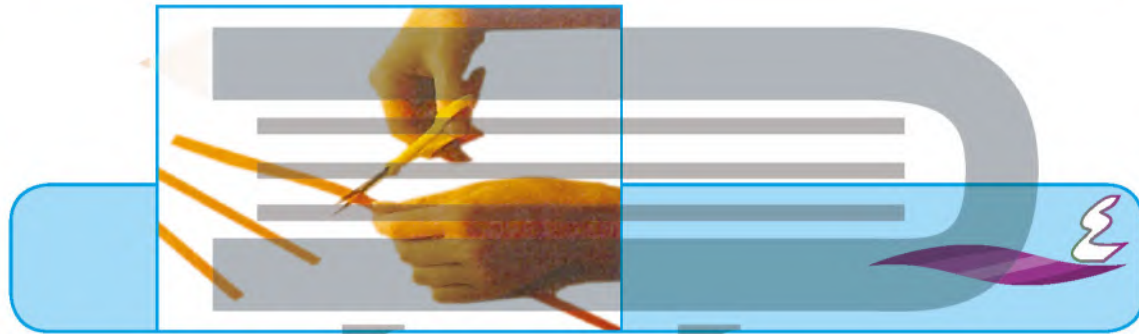
الشكل (٣٩).

- ورق ملون.
- مقص وغراء.
- قلم رصاص ومسطرة.

الشكل (٣٩): الخامات والأدوات.

خطوات العمل:





ما نوع التكرار المستخدم في زخرفة البطاقة في الشكل (٤٠) ؟ تكرار بالتبادل



الشكل (٤٠): الشكل النهائي للبطاقة.

تقويم الوحدة

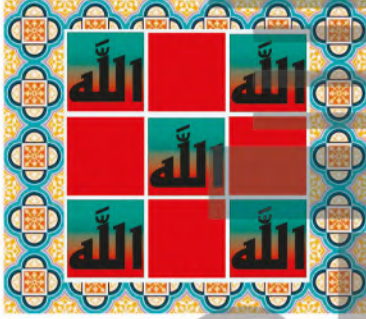


ما الفرق بين الشكليين؟

س١

اختار/ي الإجابة الصحيحة:

(الزخرفة بالتبادل - الزخرفة بالتكرار)



الزخرفة بالتبادل



الزخرفة بالتكرار

اذكر أين شاهدت الزخرفة بالتكرار أو بالتبادل؟

س٢

١. على أجسام الحيوانات

٢. على أوراق التغليف

٣. على الأقمشة