

14 41 الفترة الثانية

لفظي

نسخة
محلولة

المقدمة

تجميع 1440 الفترة الثانية

بسم الله الرحمن الرحيم..

باسمك اللهم نسير دروبنا، وفيك الأمل والرجاء حاشاك أن تضيعنا..
شعبنا العظيم، لسان حالنا يقول: «لولا أنتم ما كنا هنا»، كل ما نفعله هو
لأجلكم، كل تلك المتاعب تهون أمام نظرات رضاكم وفخركم، لا نبتغي عليها
سوى أجرًا من الله ورضا منكم، يسرنا -متواضعين- أن نعلن عن خروج
هذا العمل إلى النور، (تجميع أسئلة القدرات (ورقي) لعام ١٤٤١ هـ في فترته
الثانية)، آملين أن نكون دومًا عند حسن ظنكم، وأن يكون فيه عونًا لكم
وتسهيلًا لكل ما أشكل عليكم، وأن يكون درجة من درجات سلم ارتقائكم
نحو أحلامكم العظيمة، لا عقبة في طريقها.
تذكروا يا رفاق قول من قال: «كيف يسكن الناس قممًا لا يمكن الوصول
إليها بلا أجنحة؟»، واعلموا أن منية قلوبنا ومنتهى أملنا هو أن نكون جناحًا
يرفعكم إلى قممكم.

تنويه:

هذا العمل خاص بالميز والتميز التعليمي، وجميع الحقوق محفوظة
له، لا نُجيز سرقة أو نسبته لغير أهله، ولا نحلل استغلال هذا العمل ماديًا
بأي شكل كان وبأي وسيلة كانت، ولا نسمح لأي شخص أو جهة أن تقوم
بهذا الفعل مهما تحايلت عليه بمسميات أخرى لخداع الطلاب، فهدفنا
الأول والأخير منذ البداية هو إفادتكم دون تعريضكم للاستنزاف المادي
بأي طريقة كانت.



Facebook Group
/MMQdrat2016



Facebook Page
@MMQ4u



Twitter
@MMQ2u



Instagram
@MMQ4u



Telegram
@MMQ4u

قائمة المحتويات

اضغط لفتح الصفحة التي ترغب

٢	المقدمة
٣	قائمة المحتويات
٤	مميزات التجميع
٧	استعن بالله
٩	ميموز يرتب وقتك
١١	القسم الأول: التناظر اللفظي
٥١	القسم الثاني: الربط والاختلاف
٦٩	القسم الثالث: إكمال الجمل
٨٨	القسم الرابع: الخطأ السياقي
١١١	القسم الخامس: المفردة الشاذة
١٢١	القسم السادس: استيعاب المفرد
١٢٢	فهرس القطع
٢٤٠	المعجم اللفظي
٢٤٣	فريق العمل في التجميع
٢٤٥	مشرفي المميز ٢٠٢٠
٢٤٦	ختامًا



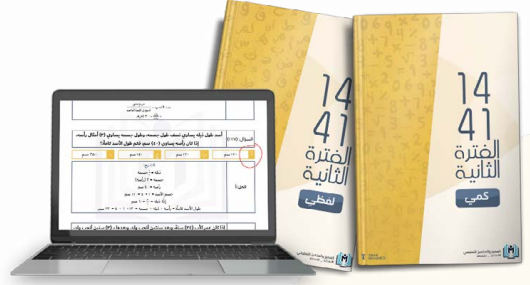
يمكنك استخدام شعار المميز أعلاه للوصول إلى صفحة الفهرس بسرعة،
ستجد الشعار في الوسط الأعلى من صفحة الأسئلة.

مميزات التجميع

مزايا وإضافات في تجميع 1441 الفترة الثانية
يمكنك الضغط على QR code أو العناوين لفتح الملفات

النسخ الإلكترونية

هي النسخ الأساسية للتجميع، متوفرة بشكلين: المحلولة والغير محلولة.



النسخة المخصصة للطباعة

النسخة الأقل حجمًا، وهي مصممة لتساعد على توفير تكلفة طباعة الملف، ومرفق معها ملف للتظليل يتناسب مع آلية الحل في الاختبارات الورقية الفعلية.

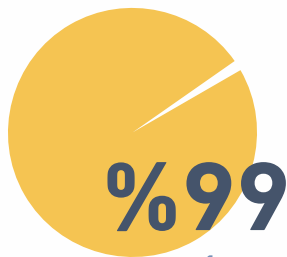


53%

وفر نصف ثمن الطباعة

حلول أكثر دقة وقوة

تمت مراجعة التجميع من قبل مدربين القدرات من مختلف أنحاء المملكة، كما تم تحسين استراتيجيات الحل وجعلها أكثر بساطة وبعدها عن التعقيد مع شرح وافي وواضح.



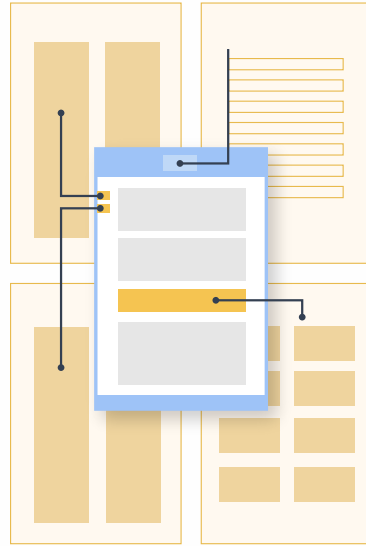
دقة بأعلى ما يمكن

معجم بسيط

وهو قاموس بسيط تم إرفاقه داخل ملف القسم اللفظي لشرح غريب الكلمات الواردة في الملف

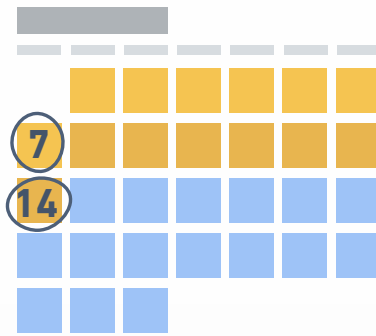
المعجم اللفظي

الكلمة / العبارة	معناها	الكلمة / العبارة	معناها
الشراع	قطعة من القماش تستخدم لتوجيه السفينة	التركيب	الجملة، ومعناها: تأليف الشيء وضمه وتجميعه
سائغاً	أن يكون هنيئاً ويجري بسهولة في الحلق	العليل / الكليل	المريض، السقيم، المتوَعك
التحلق	القام قابل التمتع	اللاذيق	الميكروفون الذي يلقط صوت



الأزرار الالكترونية

هي أزرار مخصصة للتنقل بين بعض صفحات التجميع: (زر مخصص للوصول إلى الفهرس، زر مخصص للوصول إلى فهرس القطع، زر مخصص للوصول إلى المعجم، وكذلك اختصارات لروابط شرح الأسئلة على منصة يوتيوب).

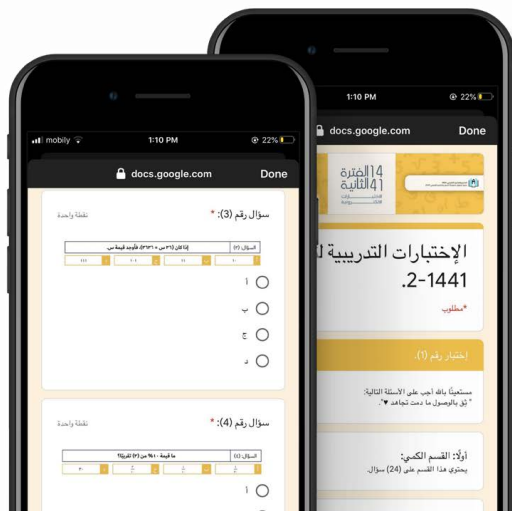


ميموز يرتب وقتك

جدول لمذاكرة التجميع في فترتين زمنيتين مختلفتين، (٧ أيام)، و (١٤ يومًا).

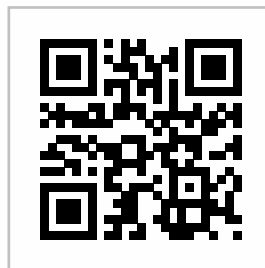
اختبارات الكترونية

شاملة لجميع اسئلة التجميع بقسميه.

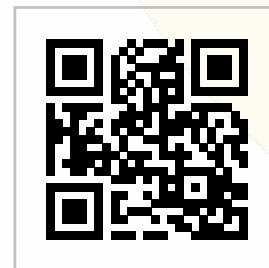




شرح أهم الأسئلة
في كل قسم من أقسام الكمي في مقاطع فيديو على قناتنا على اليوتيوب،
وكذلك بعض القطع المهمة..



اللفظي



الكمي

استعن بالله

تذكر قبل أن تبدأ أن تستعن بالله

جاء في الحديث الشريف: (استعن بالله ولا تعجز).. فقل للدعوات السائرات إلى ربها: الله يسمعها ولا ينساها. ومنها أدعية ما قبل المذاكرة، مثل:

«اللهم إني أسألك فهم النبيين وحفظ المرسلين والملائكة المقربين، اللهم اجعل لسانى عامراً بذكرك، وقلبي بخشيتك، وسري بطاعتك، إنك على كل شيء قدير وحسبنا الله ونعم الوكيل»

«رب اشرح لي صدري، ويسر لي أمري، واحلل عقدة من لساني، يفقهوا قولي، بسم الله الفاتح».

«اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً، وأنت تجعل الحزن إذا شئت سهلاً، وأنت على كل شيء قدير».



جدول مذاكرة التجميع خلال (٧) أيام

القسم اللفظي		القسم الكمي	
اليوم	كم المذاكرة	اليوم	كم المذاكرة
اليوم ال (١)	(٣٩) صفحة من قسم التناظر	اليوم ال (١)	(٣٧) صفحة من قسم الجبر + حلقة شرح أهم الأسئلة
اليوم ال (٢)	(١٧) صفحة من قسم الربط والاختلاف + (١٨) صفحة من قسم إكمال الجمل	اليوم ال (٢)	(٤٠) صفحة من قسم الحياتية
اليوم ال (٣)	(٢٢) صفحة من قسم الخطأ السياقي + (٩) صفحات من قسم المفردة الشاذة	اليوم ال (٣)	(١٤) صفحة من قسم الحياتية + حلقتي شرح أهم الأسئلة (ج١) و (ج٢)
اليوم ال (٤)	(٢٥) قطعة من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (٤)	(٣٩) صفحة من قسم الهندسة + حلقتي شرح أهم الأسئلة (ج١) و (ج٢)
اليوم ال (٥)	(٢٥) قطعة من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (٥)	(٦) صفحات من قسم الإحصاء + حلقة شرح أهم الأسئلة
اليوم ال (٦)	(٢٥) قطعة من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (٦)	(٣٥) صفحة من قسم المقارنات + حلقة شرح أهم الأسئلة
اليوم ال (٧)	حلقات شرح أهم القطع (ج١) ، (ج٢) ، (ج٣) + مراجعة الملف كاملاً	اليوم ال (٧)	(١٨) صفحة من قسم المقارنات الهندسية + مراجعة الملف كاملاً



جدول مذاكرة التجميع خلال (١٤) يوم

القسم اللفظي		القسم الكمي	
اليوم	كم المذاكرة	اليوم	كم المذاكرة
اليوم ال (١)	(٢٠) صفحة من قسم التناظر	اليوم ال (١)	(٢٠) صفحة من قسم الجبر
اليوم ال (٢)	(١٩) صفحة من قسم التناظر	اليوم ال (٢)	(١٧) صفحة من قسم الجبر + حلقة شرح أهم الأسئلة
اليوم ال (٣)	(١٧) صفحة من قسم الربط والاختلاف + (١٨) صفحة من قسم إكمال الجمل	اليوم ال (٣)	(٢٠) صفحة من قسم الحياتية
اليوم ال (٤)	(٢٢) صفحة من قسم الخطأ السياقي + (٩) صفحات من قسم المفردة الشاذة	اليوم ال (٤)	(٢٠) صفحة من قسم الحياتية
اليوم ال (٥)	مراجعة الأقسام السابقة كاملة	اليوم ال (٥)	(١٤) صفحة من قسم الحياتية + حلقة شرح أهم الأسئلة (ج ١)
اليوم ال (٦)	(١٠) قطع من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (٦)	حلقة شرح أهم أسئلة الحياتية (ج ٢)
اليوم ال (٧)	(١٠) قطع من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (٧)	(٢٠) صفحة من قسم الهندسة
اليوم ال (٨)	(١٠) قطع من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (٨)	(١٩) صفحة من قسم الهندسة + حلقة شرح أهم الأسئلة (ج ١)
اليوم ال (٩)	(١٠) قطع من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (٩)	حلقة شرح أهم أسئلة الهندسة (ج ٢)
اليوم ال (١٠)	(١٠) قطع من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (١٠)	(٦) صفحات من قسم الإحصاء + حلقة شرح أهم الأسئلة
اليوم ال (١١)	(١٠) قطع من قسم استيعاب المقروء	اليوم ال (١١)	(٢٠) صفحة من قسم المقارنات
اليوم ال (١٢)	(١٠) قطع من قسم استيعاب المقروء + حلقة شرح أهم القطع (ج ١)	اليوم ال (١٢)	(١٥) صفحة من قسم المقارنات + حلقة شرح أهم الأسئلة



اليوم ال (١٣)	(١٨) صفحة من قسم المقارنات الهندسية	اليوم ال (١٣)	(٥) قطع من قسم استيعاب المقروء + حلقتي شرح أهم القطع (ج٢) و (ج٣)
اليوم ال (١٤)	مراجعة الملف كاملاً	اليوم ال (١٤)	مراجعة قسم استيعاب المقروء كاملاً



القسم الأول: التناظر اللفظي





السؤال: (١)				أسنان : مشط			
أ	شرع : سفينة	ب	تين : فاكهة	ج	جمل : صحراء	د	فصل : معلم
الحل: أ				<p>العلاقة: جزء من كل</p> <p>الأسنان جزء من المشط، والشرع جزء من السفينة.</p> <p>"الشرع: قطعة من القماش تستخدم لتوجيه السفينة".</p>			
السؤال: (٢)				جاذبة : طاردة			
أ	عُسر : يسر	ب	سعيدة : مبتسمة	ج	حزينة : مكتئبة	د	عجيب : مدهش
الحل: أ				<p>العلاقة: تضاد</p> <p>جاذبة ضد طاردة، والعُسر ضد اليسر.</p>			
السؤال: (٣)				ركض : إنهاك			
أ	وداع : اشتياق	ب	خطبة : زواج	ج	دموع : بكاء	د	تكبر : كبرياء
الحل: ب				<p>العلاقة: تتابع</p> <p>الركض يأتي بعده إنهاك، والخطبة يأتي بعدها زواج.</p> <p>الخيار (أ) خيار مضلل.</p>			
السؤال: (٤)				ورقة : كتاب			
أ	ثريا : مصباح	ب	مفردة : تركيب	ج	منزل : غرفة	د	مدرسة : فصل (حركة : فتحة)
الحل: ب				<p>العلاقة: جزء من كل</p> <p>الورقة جزء من الكتاب، والمفردة جزء من التركيب.</p> <p>"التركيب: الجملة، ومعناه: تأليف الشيء وضمه وتجميعه".</p>			

السؤال: (٥)				ثانوي : جامعي			
أ	رمضان : شوال	ب	شاطئ : بحر	ج	صفر : محرم	د	رجل : شاب
الحل: أ				<p>العلاقة: تتابع</p> <p>الثانوي يأتي بعده الجامعي، ورمضان يأتي بعده شوال.</p>			
السؤال: (٦)				لغز : حل			
أ	إجابة : سؤال	ب	ليل : نوم	ج	مرض : شفاء	د	تفكير : استنباط
الحل: ج				<p>العلاقة: احتياج</p> <p>اللغز يحتاج إلى حل، والمرض يحتاج إلى شفاء.</p> <p>العلاقة في الخيار (أ) معكوسة، لذلك استبعدناه.</p>			
السؤال: (٧)				صدق : كسب			
أ	قلب : خفقان	ب	تأن : نجاة	ج	حقيقة : تَبَيَّنَتْ	د	أسرع : تَرجَلَ
الحل: ب				<p>العلاقة: يؤدي إلى</p> <p>الصدق يؤدي إلى الكسب، والتأني يؤدي إلى النجاة.</p>			
السؤال: (٨)				حديد : خزنة			
أ	رصاص : قلم	ب	جلد : حقيبة	ج	خشب : باب	د	سيارة : كفر
الحل: ب				<p>العلاقة: يُصنع من (معكوسة)</p> <p>الخزنة تُصنع من الحديد، والحقيبة تُصنع من الجلد.</p> <p>الأقلام لا تُصنع من الرصاص، فأقلام الرصاص تحوي مادة الجرافيت وليست الرصاص كما يعتقد البعض.</p> <p>وكلا الخزنة والحقيبة يُستخدمان للحفظ والحماية، لذلك استبعدنا الخيار (ج).</p>			

السؤال: (٩)				خباز : طحين			
أ	خياط : قماش	ب	رسام : لوحة	ج	فلاح : بذرة	د	نجار : كرسي
الحل: أ				<p>العلاقة: يَستخدم</p> <p>الخباز يَستخدم الطحين لصناعة الخبز، والخياط يَستخدم القماش لصناعة الثياب.</p> <p>الرسام يستخدم الألوان والأقلام لإنتاج اللوحة، فاللوحة هي المُنْتَج، لذلك استبعدنا الخيار (ب).</p> <p>الفلاح يبذر البذرة ثم يخلق الله النبات منها، ليس للفلاح يد في صناعتها، بل رعايتها والاهتمام بها فقط.</p>			
السؤال: (١٠)				حمامة : سلام			
أ	ميزان : عدل	ب	سماء : مطر	ج	صيدلية : أفعى	د	خيانة : صديق
الحل: أ				<p>العلاقة: رمز للشيء</p> <p>الحمامة ترمز للسلام، والميزان يرمز للعدل.</p>			
السؤال: (١١)				عُنق : عقد			
أ	إصبع : خاتم	ب	رجل : خلخال	ج	حزام : خصر	د	يد : وشم
الحل: أ				<p>العلاقة: إحاطة كلية (معكوسة)</p> <p>العقد يحيط بالعنق إحاطة كلية، والخاتم يحيط بالإصبع إحاطة كلية.</p> <p>"الخلخال: كالسوار ويُلبس في القدم، لكنه لا يحيط القدم بأكملها".</p>			
السؤال: (١٢)				فقير : مُعدم			
أ	غني : ثري	ب	نقود : مال	ج	محبة : ود	د	مكافأة : تفوق
الحل: أ				<p>العلاقة: ترادف</p> <p>الفقير هو المُعدم، والغني هو الثري.</p> <p>كلاهما أشخاص، لذلك استبعدنا الخيار (ب).</p>			

السؤال: (١٣)				جزيرة : ماء			
أ	أرض : شمس	ب	عنق : عقد	ج	بيت : جدار	د	سور : حديقة
الحل: أ				<p>العلاقة: إحاطة كلية (معكوسة)</p> <p>الماء يحيط بالجزيرة إحاطة كلية، والعقد يحيط بالعنق إحاطة كلية.</p> <p>العلاقة في الخيار (ج) علاقة: (كل إلى جزء).</p>			
السؤال: (١٤)				لبن : حليب			
أ	ماء : عصير	ب	زبدة : جبن	ج	بحر : نهر	د	خبز : دقيق
الحل: د				<p>العلاقة: يُصنع من</p> <p>اللبن يُصنع من الحليب، والخبز يُصنع من الدقيق.</p> <p>الزبدة تُصنع من الحليب وليس الجبن، لذلك استبعدنا الخيار (ب).</p>			
السؤال: (١٥)				صيدلية : دواء			
أ	كتاب : معلومات	ب	طبيب : علاجات	ج	دكان : سوق	د	تشديد : بناء
الحل: أ				<p>العلاقة: مصدرية</p> <p>الصيدلية مصدر يؤخذ منه الدواء، والكتاب مصدر تؤخذ منه المعلومات.</p>			
السؤال: (١٦)				يلذ : الطعام			
أ	تصفو : السماء	ب	يسوغ : الشراب	ج	يحلو : الحديث	د	يطيب : المقام
الحل: ب				<p>العلاقة: صفات حميدة للشيء</p> <p>من صفات الطعام الحميدة اللذة، ومن صفات الشراب الحميدة أن يكون سائغاً.</p> <p>قال الله تعالى: (سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ).. النحل، آية (٦٦).</p> <p>"وتعني: أن يكون هنيئًا ويجري بسهولة في الحلق".</p>			

السؤال: (١٧)				بنك : مال			
أ	كتاب : ورق	ب	مستشفى : مرضى	ج	كلية : جامعة	د	كلب : مزرعة
الحل: ب				<p>العلاقة: مكانية (معكوسة)</p> <p>المال بداخل البنك، والمرضى بداخل المستشفى.</p> <p>والمال والمستشفى كلاهما أماكن لرعاية الشيء والاعتناء به وحفظه.</p>			
السؤال: (١٨)				جرأة : خوف			
أ	فشل : هلع	ب	سرعة : بُطء	ج	مد : جزر	د	ليل : نهار
الحل: ب				<p>العلاقة: تضاد</p> <p>الجرأة ضد الخوف، والسرعة ضد البُطء.</p>			
السؤال: (١٩)				رمح : صيد			
أ	قوس : سهم	ب	حديد : قطار	ج	ذهب : زينة	د	كتابة : قلم
الحل: ج				<p>العلاقة: يُستخدم لـ</p> <p>الرمح يُستخدم للصيد، والذهب يُستخدم للزينة.</p>			
السؤال: (٢٠)				عميق : سحيق			
أ	صائم : نائم	ب	عائم : قائم	ج	عليل : كليل	د	خفيف : ضحل
الحل: ج				<p>العلاقة: ترادف</p> <p>العميق هو السحيق، والعليل هو الكليل.</p> <p>"العليل والكليل كلمتان بمعنى: المريض، السقيم، المتوَعَّك".</p> <p>"الضحل: القاع قليل العمق".</p>			

"لا تفكر في صعوبة البداية، فكر كيف تصل إلى سعادة النهاية ♥".

السؤال: (٢١)				حظيرة : مواشي			
أ حديقة : حي		ب سلة : بيض		ج مشفى : مريض		د صيدلية : طبيب	
الحل: ب				العلاقة: مكانية (معكوسة) المواشي بداخل الحظيرة، والبيض بداخل السلة.			

السؤال: (٢٢)				البحرين : تونس			
أ الكويت : الجزائر		ب اليونان : بريطانيا		ج الدوحة : الرياض		د السودان : تركيا	
الحل: أ				العلاقة: (دولة في آسيا: دولة في أفريقيا) البحرين في آسيا وكذلك الكويت، وتونس في أفريقيا وكذلك الجزائر.			

السؤال: (٢٣)				آثار : الأهرام			
أ مكسرات : لوز		ب صحراء : جرداء		ج حذاء : ثوب		د حمضيات : برتقال	
الحل: د				العلاقة: من أنواع (معكوسة) الأهرام نوع من أنواع الآثار، البرتقال نوع من أنواع الحمضيات. لا يوجد تصنيف علمي يسمى (المكسرات)، لذلك استبعدنا الخيار (أ).			

السؤال: (٢٤)				دعاء : استجابة			
أ مهارة : إتقان		ب عدسة : نظارة		ج سماعة : هاتف		د سفر : أجازة	
الحل: أ				العلاقة: سبب ونتيجة الدعاء ينتج عنه استجابة، قال تعالى: (وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ).. غافر، آية (٦٠) وكذلك المهارة ينتج عنها إتقان. مثال: إذا كانت لديك مهارة الحفظ، ستتمكن القرآن بسهولة.			



السؤال: (٢٥)				شروق : غروب			
أ	ظهور : اختفاء	ب	سفر : عودة	ج	حضور : ذهاب	د	مغادرة : وصول
الحل: أ				<p>العلاقة: تضاد</p> <p>الشروق ضد الغروب، والظهور ضد الاختفاء.</p> <p>والشروق تظهر فيه الشمس، والغروب تختفي فيه الشمس.</p>			
السؤال: (٢٦)				لؤلؤ : بحر			
أ	كلام : همس	ب	ماء : نهر	ج	ثقب : حذاء	د	بترول : نפט
الحل: ب				<p>العلاقة: مكانية</p> <p>اللؤلؤ يوجد بداخل البحر، والماء يوجد بداخل النهر.</p> <p>الخيار (ب) هو الحل الصحيح إلا إذا وُجدت علاقة أوضح في الخيارات.</p>			
السؤال: (٢٧)				شجرة : لحاء			
أ	صورة : إطار	ب	جذع : لوح	ج	فوهة : بركان	د	رعاية : أم
الحل: أ				<p>العلاقة: إحاطة (معكوسة)</p> <p>اللحاء يحيط بالشجرة، والإطار يحيط بالصورة.</p>			
السؤال: (٢٨)				مؤذن : لاقط			
أ	محارب : سيف	ب	سجّان : حاكم	ج	قلم : معلم	د	مشرط : جراح
الحل: أ				<p>العلاقة: يَستخدم</p> <p>المؤذن يستخدم اللاقط، والمحارب يستخدم السيف.</p> <p>"اللاقط: الميكروفون الذي يلتقط صوت المؤذن".</p>			



السؤال: (٢٩)				نجم : ليل			
أ	رطب : صيف	ب	كوكب : مجرة	ج	شمس : نهار	د	مصارعة : حلبه
الحل: أ				<p>العلاقة: زمانية</p> <p>النجم يظهر في الليل، والرطب ينضج ويظهر في الصيف.</p> <p>الخيار (ج) خاطئ؛ لأن الشمس لا تظهر في النهار، بل هي مصدر النهار.</p>			
السؤال: (٣٠)				زواج : ذرية			
أ	تهور : ضرر	ب	منصب : غنى	ج	كرم : بخل	د	ملك : عرش
الحل: أ				<p>العلاقة: سبب ونتيجة</p> <p>الذرية نتيجة للزواج، والضرر نتيجة للتهور.</p>			
السؤال: (٣١)				دم : وريد			
أ	شريان : قلب	ب	قفل : مفتاح	ج	تهور : ندم	د	صحراء : خيمة
الحل: أ				<p>العلاقة: مكانية</p> <p>الدم يوجد بداخل الوريد، والشريان يوجد بداخل القلب.</p>			
السؤال: (٣٢)				دهون : سمنة			
أ	بدين : شحوم	ب	رياضة : لياقة	ج	طول : رشاقة	د	صحة : خضراوات
الحل: ب				<p>العلاقة: سبب ونتيجة</p> <p>السمنة نتيجة للدهون، واللياقة نتيجة للرياضة.</p>			



السؤال: (٣٣)				جمل : مَرَّاح			
أ	خيل : إسْطَبِل	ب	عصفور : قفص	ج	لبن : ضرع	د	نمر : غابة
الحل: أ				<p>العلاقة: الحيوان ومنزله</p> <p>الجمل بيته يُسمَّى: مراح، والخيل بيته يُسمَّى: إسْطَبِل.</p> <p>بيت العصفور هو: العش، وليس القفص.. لذلك استبعدنا الخيار (ب).</p>			
السؤال: (٣٤)				شجرة : لحاء			
أ	خلية : غشاء	ب	سيف : غمد	ج	ثوب : إنسان	د	خاتم : إصبع
الحل: أ				<p>العلاقة: حماية وإحاطة (معكوسة)</p> <p>اللحاء يحيط بالشجرة، والغشاء يحيط بالخلية.</p> <p>كلا الشجرة والخلية كائنات حية، لذلك استبعدنا الخيار (ب).</p>			
السؤال: (٣٥)				معلم : مدرسة			
أ	مؤذن : مسجد	ب	قصة : أقصوصة	ج	قلم : كتاب	د	رسم : لوحة
الحل: أ				<p>العلاقة: مكانية</p> <p>المعلم يمارس عمله في المدرسة، والمؤذن يمارس عمله في المسجد.</p>			
السؤال: (٣٦)				فحم : وقود			
أ	غاز : نار	ب	قمح : غذاء	ج	فاكهة : تفاح	د	دواء : غذاء
الحل: ب				<p>العلاقة: نوع من</p> <p>الفحم نوع من أنواع الوقود، والقمح نوع من أنواع الغذاء.</p>			

السؤال: (٣٧)				سمنة : تخسيس			
أ	لياقة : رياضة	ب	مرض : صحة	ج	ديون : تسديد	د	تدريس : منهج
الحل: ج				<p>العلاقة: احتياج</p> <p>السمنة تحتاج إلى تخسيس، والديون تحتاج إلى تسديد.</p> <p>كلا السمنة والديون أشياء سلبية، لذلك استبعدنا الخيار (ب).</p>			
السؤال: (٣٨)				تفاح : مربى			
أ	بخار : ندى	ب	ماء : ثلج	ج	زبدة : لبن	د	علقة : مضغة
الحل: ب				<p>العلاقة: من أشكال (معكوسة)</p> <p>المربى من أشكال التفاح، والثلج من اشكال الماء.</p>			
السؤال: (٣٩)				طحين : لبن			
أ	خس : برتقال	ب	طماطم : خيار	ج	موز : بصل	د	تفاح : توت
الحل: ب				<p>العلاقة: من مكونات</p> <p>الطحين واللبن من مكونات المخبوزات، والطماطم والخيار من مكونات السَّلطة.</p> <p>أما باقي الخيارات لا تصلح أن تكون من مكونات شيء واحد.</p>			
السؤال: (٤٠)				مأذون : عقد			
أ	رخام : حجر	ب	بصر : بصيرة	ج	ثلاجة : تبريد	د	يد : بطش
الحل: ج				<p>العلاقة: وظيفة</p> <p>المأذون وظيفته العقد، والثلاجة وظيفتها التبريد.</p> <p>اليدين وظائفهما الأخذ وليس البطش بل تلك وظيفة سيئة لها، لذلك استبعدنا الخيار (د).</p>			

"كلّ العقبات التي كنت تجزّم على أنّها أصعب من أن تتجاوزها..

هي اليوم خلقك! ★"



السؤال: (٤١)				يد : بطش			
أ	أذن : سمع	ب	لسان : لمز	ج	قدم : مشي	د	عين : بصيرة
الحل: ب				العلاقة: وظيفة سيئة اليد يجب ألا تبطش، واللسان يجب ألا يلمز.			
السؤال: (٤٢)				يغلق : يقفل			
أ	يسبح : يعوم	ب	نوم : حلم	ج	حرية : قيد	د	شرى : اشترى
الحل: أ				العلاقة: ترادف يُغلق بمعنى يقفل، ويسبح بمعنى يعوم. العلاقة في الخيار (د) علاقة: (تضاد)، لأن كلمة (شرى) بمعنى: (باع).			
السؤال: (٤٣)				اجتهاد : فوز			
أ	انتظار : ملل	ب	جناح : طائرة	ج	عمود : خيمة	د	تباعد : ترامي
الحل: أ				العلاقة: يؤدي إلى الاجتهاد يؤدي إلى الفوز، والانتظار يؤدي إلى الملل.			
السؤال: (٤٤)				احتياط : تساهل			
أ	استباق : تغاضي	ب	ماء : نهر	ج	تحفظ : تمنع	د	مراقبة : تتبع
الحل: أ				العلاقة: تضاد الاحتياط ضد التساهل، والاستباق ضد التغاضي.			

السؤال: (٤٥)				نجاح : اجتهد			
أ	تعلم : ممارسة	ب	تهور : سرعة	ج	إعدام : قتل	د	نظر : تعقل
الحل: أ				<p>العلاقة: يؤدي إلى (معكوسة)</p> <p>الاجتهاد يؤدي إلى النجاح، والممارسة تؤدي إلى التعلم.</p> <p>العلاقة في السؤال إيجابية، لذلك استبعدنا الخيار (ب).</p>			
السؤال: (٤٦)				سابع : ثامن			
أ	وضوء : صلاة	ب	خامس : رابع	ج	تدريب : إتقان	د	طفل : رجل
الحل: أ				<p>العلاقة: تتابع</p> <p>السابع يأتي بعده الثامن، والوضوء تأتي بعده الصلاة.</p>			
السؤال: (٤٧)				مزهريّة (تحفة) : طاولة			
أ	غطاء : سرير	ب	معصم : سوار	ج	حذاء : قدم	د	قلم : ممحاة
الحل: أ				<p>العلاقة: يوضع على</p> <p>المزهريّة (التحفة) توضع على الطاولة، والغطاء يوضع على السرير.</p> <p>العلاقة في الخيار (ج) ضعيفة، لذلك استبعدناه.</p>			
السؤال: (٤٨)				نظارة : رؤية			
أ	مكبر : صوت	ب	سماعة : أذن	ج	حذاء : قدم	د	رجل : امرأة
الحل: أ				<p>العلاقة: يُستخدم لـ</p> <p>النظارة تستخدم لتحسين وتوضيح الرؤية، والمكبر يستخدم لتكبير وتوضيح الصوت.</p>			

السؤال: (٤٩)				خضار : ثلاجة	
أ	عصير : خلاط	ب	ملابس : غسالة	ج	لحم : فرامة
		د	مال : خزانة		
الحل: د		العلاقة: مكانية الخضار يوضع بداخل الثلاجة ليُحفظ، والمال يوضع بداخل الخزانة ليُحفظ.			

السؤال: (٥٠)				غواص : محار	
أ	عطار : مسك	ب	بصر : بصيرة	ج	صياد : شبكة
د	قلب : حب				
الحل: أ		العلاقة: يَستخرج الغواص يستخرج المحار، والعطار يستخرج المسك.			

السؤال: (٥١)				رِجل : طاولة (كرسي)	
أ	جناح : طائر	ب	قناة : عين	ج	أذن : خد
د	سيارة : عجلات				
الحل: أ		العلاقة: جزء من كل الرَّجل جزء من الطاولة (الكرسي)، والجناح جزء من الطائر.			

السؤال: (٥٢)				غذاء : جسم	
أ	زوجة : رجل	ب	حب : قلب	ج	تربة : نبات
د	عقل : تفكير				
الحل: ج		العلاقة: احتياج (معكوسة) الجسم يحتاج إلى الغذاء لينمو، والنبات يحتاج إلى التربة لينمو.			

السؤال: (٥٣)				جريمة : أثر	
أ	كتاب : عنوان	ب	قوة : ضعف	ج	مجد : رفعة
د	عجلة : ندامة				
الحل: أ		العلاقة: يدل على (معكوسة) الأثر يدل على الجريمة، والعنوان يدل على الكتاب.			

السؤال: (٥٤)				الركوع : الصلاة			
أ	الطواف : الحج	ب	المال : الزكاة	ج	الطعام : الصيام	د	الميقات : العمرة
الحل: أ				العلاقة: ركن من الركوع ركن من أركان الصلاة، والطواف ركن من أركان الحج.			
السؤال: (٥٥)				دولة : حدود			
أ	صورة : إطار	ب	بيت : جدار	ج	ضفة : نهر	د	كأس : ماء
الحل: أ				العلاقة: إحاطة (معكوسة) الحدود تحيط بالدولة، والإطار يحيط بالصورة.			
السؤال: (٥٦)				طبلة : أذن			
أ	عين : قناة	ب	فصل : مدرسة	ج	خاتم : إصبع	د	خلخال : رجل
الحل: ب				العلاقة: جزء من كل الطبلة جزء من الأذن، والفصل جزء من المدرسة.			
السؤال: (٥٧)				ليث : أسد			
أ	صحة : لياقة	ب	مهتد : خنجر	ج	حسام : سيف	د	حفرة : بئر
الحل: ج				العلاقة: ترادف الليث اسم من أسماء الأسد، والحسام اسم من أسماء السيف. "المهتد: من أسماء السيف أيضًا".			

السؤال: (٥٨)				ظماً : عطش	
أ	حائط : جدار	ب	فرح : سعادة	ج	خشوع : قنوط
		د	سبات : هدوء		
الحل: أ		العلاقة: ترادف			
		الظماً هو العطش، والحائط هو الجدار.			
		الخشوع والقنوط ليستا كلمتين مترادفتين:			
		"الخشوع: الخضوع والسكينة وحضور القلب والحواس".			
		"القنوط: اليأس".			

السؤال: (٥٩)				كلام : همس	
أ	سكوت : صمت	ب	فاكهة : كرز	ج	هدوء : ضوضاء
د	علم : معرفة				
الحل: ب		العلاقة: من أنواع (معكوسة) الهمس نوع من أنواع الكلام، والكرز نوع من أنواع الفاكهة.			

السؤال: (٦٠)				شحيح : بخيل	
أ	كذب : بهتان	ب	حاذق : ماهر	ج	كرم : جود
		د	عالم : فقيه		
الحل: أ		العلاقة: ترادف الشحيح هو البخيل، والكذب هو البهتان. العلاقة في السؤال سلبية، لذلك استبعدنا الخيار (ب).			

السؤال: (٦١)				عرج : قدم	
أ	عمى : عين	ب	يد : إصبع	ج	لثة : لسان
د		تقصف : شعر			
الحل: أ		العلاقة: العضو وما يصيبه العرج يصيب القدم، والعمى يصيب العين. الشعر ليس عضو، لذلك استبعدنا الخيار (د).			

"يبدلنا بالتّي هي أبقي، بالتّي هي أنقى، بالتّي هي صافية الصفاء التام..

الله حين يُخلّصنا فإنه يمنحنا أشياء ثمينة ♥".



السؤال: (٦٢)				عقل : تفكير	
أ	لسان : ذوق	ب	عين : بصر	ج	قلب : حب
د	أذن : استماع				
الحل: د		العلاقة: وظيفية وظيفة العقل التفكير، ووظيفة الأذن الاستماع.			

السؤال: (٦٣)				حماس : تهور	
أ	سخاء : تبذير	ب	لطف : عطف	ج	كرم : جود
				د	تردد : جرأة
الحل: أ		العلاقة: مرحلية شدة الحماس تحوله إلى تهور، وشدة السخاء تحوله إلى تبذير.			

السؤال: (٦٤)		ماء : صفاء	
أ	هواء : نقاء	ب	شباب : نضارة
		ج	-
		د	-
الحل: أ		العلاقة: يتصف بـ الماء يتصف بالصفاء، والهواء يتصف بالنقاء. كلاهما مكوّنان من مكونات الطبيعة، لذلك استبعدنا الخيار (ب).	

السؤال: (٦٥)				فطنة : غباوة	
أ	قوة : ضعف	ب	نزاهة : فساد	ج	-
		د	-		
الحل: أ		العلاقة: تضاد الفطنة ضد الغباوة، والقوة ضد الضعف. كلا الخيارين صفات مرتبطة بالجسد، لذلك استبعدنا الخيار (ب).			



السؤال: (٦٦)				السباحة : الرياضة	
أ	الفرد : المجتمع	ب	الجبل : السد	ج	الساق : القدم
				د	-
الحل: أ		العلاقة: جزء من كل السباحة جزء من الرياضة، والفرد جزء من المجتمع.			

السؤال: (٦٧)				كرم : بخل	
أ	وجود : عدم	ب	شمس : قمر	ج	بحر : نهر
				د	-
الحل: أ		العلاقة: تضاد			
		الكرم ضد البخل، والوجود ضد عدم.			
		العلاقة بين الشمس والقمر هي علاقة فئات أو تتابع، لذلك استبعدنا الخيار (ب).			

السؤال: (٦٨)				قلم : كتابة	
أ	سيف : قتال	ب	لوحة : خطاط	ج	طائرة : وقود
د	طويل : تدريب				
الحل: أ		العلاقة: يُستخدم لـ القلم يُستخدم للكتابة، والسيف يُستخدم للقتال.			

السؤال: (٦٩)		قلم : كتابة	
أ	ملعقة : أكل	ب	صيد : شبكة
		ج	-
		د	-
الحل: أ		العلاقة: يُستخدم لـ القلم يُستخدم للكتابة، والملعقة تُستخدم للأكل.	

السؤال: (٧٠)				منشار: خشب	
أ	سكين : لحم	ب	مسمار : مطرقة	ج	مقص : حلاقة
د	نظارة : عين				
الحل: أ		العلاقة: يقطع المنشار يقطع الخشب، والسكين يقطع اللحم.			



السؤال: (٧١)				منشار : خشب			
أ	شفرة : شعر	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: يقطع المنشار يقطع الخشب، والشفرة تقطع الشعر.			

السؤال: (٧٢)				زراعة : حصاد			
أ	علاج : شفاء	ب	جاهل : عالم	ج	ابن : أب	د	-
الحل: أ				العلاقة: سبب ونتيجة الحصاد نتيجة للزراعة، والشفاء نتيجة للعلاج.			

السؤال: (٧٣)				عطش : ماء			
أ	جوع : أكل	ب	حريق : نار	ج	هُزال : جوع	د	-
الحل: أ				العلاقة: احتياج العطش يحتاج إلى الماء ليُذهبه، والجوع يحتاج إلى الأكل ليُذهبه.			

السؤال: (٧٤)				سفينة : ميناء			
أ	صحيفة : إصدار	ب	بطل : بطلة	ج	سيارات : شارع	د	أبقار : حظيرة
الحل: د				العلاقة: مكانية السفينة تقف في الميناء، والأبقار تقف في الحظيرة. السيارات تسير في الشوارع، لذلك استبعدنا الخيار (ج).			

السؤال: (٧٥)				مُحفَظ : مُتَبَّط			
أ	حرية : قيد	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: تضاد المُحفَظ ضد المُتَبَّط، والحرية ضد القيد.			



السؤال: (٧٦)				إقبال : إدبار			
أ	إيجابي : سلبي	ب	ابتسامة : ضحكة	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: تضاد الإقبال ضد الإدبار، والإيجابي ضد السلبي.			
السؤال: (٧٧)				دفتر : كتاب			
أ	رُخام : حجر	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: فئات الدفتر والكتاب أدوات تُستخدم للعلم والدراسة، والرخام والحجر من أنواع الأرضيات.			
السؤال: (٧٨)				أسرة : ابن			
أ	وزارة : إدارة	ب	سماء : أرض	ج	أسد : غابة	د	-
الحل: أ				العلاقة: جزء من كل (معكوسة) الابن جزء من الأسرة، والإدارة جزء من الوزارة.			
السؤال: (٧٩)				توصيات : ندوة			
أ	جوائز : مسابقة	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: زمانية التوصيات تكون في نهاية الندوة، والجوائز تكون في نهاية المسابقة.			
السؤال: (٨٠)				جرجير : ورقيات			
أ	طائرة : مواصلات	ب	حمضيات : ليمون	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: من أنواع الجرجير من أنواع الورقيات، والطائرة من أنواع المواصلات.			



السؤال: (٨١)				لسان : فم			
أ	كتب : مكتبة	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: جزء من كل + مكانية</p> <p>اللسان يوجد بداخل الفم وهو جزء منه، والكتب توجد بداخل المكتبة وهي جزء منها.</p>			
السؤال: (٨٢)				كتب : مكتبة			
أ	منارة : مسجد	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: جزء من كل + مكانية</p> <p>الكتب توجد بداخل المكتبة وهي جزء منها، والمنارة توجد في المسجد وهي جزء منه.</p> <p>"المنارة: المئذنة".</p>			
السؤال: (٨٣)				بحر : لؤلؤ			
أ	مكتبة : كتب	ب	مطر : سحب	ج	نفط : أرض	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: مكانية (معكوسة)</p> <p>اللؤلؤ يوجد في البحر، والكتب توجد في المكتبة.</p>			
السؤال: (٨٤)				صائغ : خاتم			
أ	إسكافي : حذاء	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: يصنع</p> <p>الصائغ يصنع الخاتم، والإسكافي يصنع الحذاء.</p>			

"تحيط بنا الهزائم، ولكننا لم نُخلق لهُزم ♥".

السؤال: (٨٥)				رغبة : رهبة			
أ أمن : خوف		ب -		ج -		د -	
الحل: أ				العلاقة: تضاد الرغبة ضد الرهبة، والأمن ضد الخوف. "الرغبة: ما يرغب فيه الإنسان، وما يُريده ويُحِبُّه". "الرهبة: ما يكرهه الإنسان ويخشاه".			

السؤال: (٨٦)				رمضان : صوم			
أ صلاة : سجود		ب -		ج -		د -	
الحل: أ				العلاقة: اقتران رمضان مُقترن به الصوم، والصلاة مُقترن بها السجود وهو من أركانها. وهذا الخيار صحيح، ما لم يرد خيار أوضح.			

السؤال: (٨٧)				حمل : وضع			
أ عسر : يسر		ب ممارسة : تعلم		ج -		د -	
الحل: أ				العلاقة: تضاد الحمل ضد الوضع، والعسر ضد اليسر.			

السؤال: (٨٨)				إدبار : هروب			
أ إهمال : إقلال		ب مُستتر : واضح		ج خوف : رجاء		د سعادة : ابتهاج	
الحل: د				العلاقة: ترادف الإدبار هو الهروب، والسعادة هي الابتهاج.			

السؤال: (٨٩)				موت : حياة									
أ		ليل : نهار		ب		جري : ركض		ج		د		-	
الحل: أ				<p>العلاقة: تضاد</p> <p>الموت ضد الحياة، والليل ضد النهار.</p> <p>وكذلك كلمة الموت تتوافق مع الليل؛ لأنه يكون ساكنًا ويتم فيه النوم، والنهار يكون به الحياة والعمل.</p> <p>وهذا الخيار صحيح، ما لم يرد خيار أوضح.</p>									
السؤال: (٩٠)				مطر : سحب									
أ		ظل : شجرة		ب		أمواج : بحار		ج		د		-	
الحل: أ				<p>العلاقة: مصدرية (معكوسة)</p> <p>السحاب مصدر المطر، والشجر مصدر الظل.</p>									
السؤال: (٩١)				جامعة : طالب									
أ		مطار : طائرة		ب		-		ج		د		-	
الحل: أ				<p>العلاقة: مكانية</p> <p>الجامعة هي المكان الأساسي لدراسة الطالب، والمطار هو المكان الأساسي لحركة الطائرات.</p>									
السؤال: (٩٢)				طوب : رمل									
أ		صلاة : ركعة		ب		-		ج		د		-	
الحل: أ				<p>العلاقة: مُكون من</p> <p>الطوب مُكون من الرمل، والصلاة مكونة من الركعات.</p>									



السؤال: (٩٣)				غابة : أشجار			
أ	مدرسة : فصول	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: مكانية (معكوسة) الأشجار بداخل الغابة، والفصول بداخل المدرسة.			
السؤال: (٩٤)				أرنب : سنجاب			
أ	جزر: خيار	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: فئات الأرنب والسنجاب من القوارض، والجزر والخيار من الخضراوات.			
السؤال: (٩٥)				قوي : ضعيف			
أ	تقع: تحذب	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: تضاد القوي ضد الضعيف، والتقع ضد التحذب. "التقع: الانخفاض إلى الداخل، الشيء الغائر." "التحذب: المرتفع، الشيء الظاهر".			
السؤال: (٩٦)				نوم : ليل			
أ	صوم : رمضان	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: اقتران زمني النوم يكون في الليل، والصوم يكون في شهر رمضان.			



السؤال: (٩٧)				ساعة : دقيقة			
أ	قرن : عقد	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: جزء من كل (معكوسة)</p> <p>الدقيقة جزء من الساعة، والعقد جزء من القرن.</p> <p>"العقد: (١٠) أعوام".</p> <p>"القرن: (١٠٠) عام".</p>			
السؤال: (٩٨)				غرفة : فندق			
أ	رف : خزانة	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: جزء من كل</p> <p>الغرفة جزء من الفندق، والرف جزء من الخزانة.</p>			
السؤال: (٩٩)				عجين : خبز			
أ	قصب : سكر	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: يُصنع من (معكوسة)</p> <p>الخبز يُصنع من العجين، والسكر يُصنع من القصب.</p>			
السؤال: (١٠٠)				حمامة : صقر			
أ	غزال : فهد	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: فئات</p> <p>الحمامة والصقر من الطيور، والغزال والفهد من الثدييات، والحمامة يفترسها الصقر، والغزال يفترسه الفهد.</p>			

السؤال: (١٠١)				نخلة : سعف			
أ	رأس : أذن (أذن : طيلة)	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: جزء من كل (معكوسة)</p> <p>السعف جزء من النخلة، والأذن جزء من الرأس، وكذلك الطيلة جزء من الأذن.</p> <p>"السعف: جريدُ النخل وورقه".</p>			
السؤال: (١٠٢)				نخلة : سعف			
أ	طير: جناح	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: جزء من كل (معكوسة)</p> <p>السعف جزء من النخلة، والجناح جزء من الطير.</p> <p>"السعف: جريدُ النخل وورقه".</p>			
السؤال: (١٠٣)				دكتور (طبيب) : عيادة			
أ	سائق : سيارة	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: مكان العمل</p> <p>الدكتور (الطبيب) مكان عمله العيادة، والسائق مكان عمله السيارة.</p>			
السؤال: (١٠٤)				هدوء : سكينه			
أ	سقيم : كليل	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: ترادف</p> <p>الهدوء هو السكينه، والسقيم هو الكليل.</p> <p>"السقيم والكليل كلاهما بمعنى: المريض".</p>			

"وتلك الايام التي تكاد تكون بدون مخرج، يهونها الله وتمر ❀".



السؤال: (١٠٥)				يد : إصبع			
أ	سيارة : عجلة	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: جزء من كل (معكوسة) الإصبع جزء من اليد، والعجلة جزء من السيارة.			
السؤال: (١٠٦)				دم : عروق			
أ	ماء : جدول	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: يجري في الدم يجري في العروق، والماء يجري في الجدول. "الجدول: النهر الصغير".			
السؤال: (١٠٧)				كأس : زجاج			
أ	خاتم : ذهب	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: يُصنع من الكأس يُصنع من الزجاج، والخاتم يُصنع من الذهب.			
السؤال: (١٠٨)				ركاب : طائرة			
أ	عائلة : منزل	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: مكانية الركاب يتواجدون في الطائرة، والعائلة تتواجد في المنزل.			
السؤال: (١٠٩)				نعناع : ورقيات			
أ	ثعبان : زواحف	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: من أنواع النعناع من أنواع الورقيات، والثعبان من أنواع الزواحف.			

السؤال: (١١٠)				كرسي : أثاث			
أ	كأس : آنية	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: تصنيف الكرسي نوع من الأثاث، والكأس نوع من الآنية.			
السؤال: (١١١)				ثوب : نسج			
أ	قمح : طحن	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: احتياج الثوب يحتاج إلى نسج، والقمح يحتاج إلى طحن.			
السؤال: (١١٢)				كلمة : حرف			
أ	طائرة : جناح	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: جزء من كل (معكوسة) الحرف جزء من الكلمة، والجناح جزء من الطائرة.			
السؤال: (١١٣)				طير : جناحان			
أ	إنسان : عینان	ب	حيوان : أذنان	ج	دراجة : عجلتان	د	بيت : عمدان
الحل: ج				العلاقة: جزء من كل (معكوسة) الجناحان جزء من الطائر، والعجلتان جزء من الدراجة، وكلاهما يُستخدمان للحركة.			
السؤال: (١١٤)				عنب : زبيب			
أ	برتقال : تفاح	ب	طحين : عجین	ج	عصير : طعام	د	-
الحل: ب				العلاقة: تحوّل (بوسيلة) العنب يتحول إلى زبيب، والطحين يتحول إلى عجین. الأصل أن العلاقة: تتابع، ولكن لا يصلح من هذه الخيارات إلا الخيار (ب).			

السؤال: (١١٥)				كرسي : خشب			
أ	حديد : سيارة	ب	خاتم : فضة	ج	كعبة : كساء	د	قطن : إسفنج
الحل: ب				<p>العلاقة: يُصنع من</p> <p>الكرسي يُصنع من الخشب، والخاتم يُصنع من الفضة.</p>			
السؤال: (١١٦)				مزلاج : باب			
أ	صلاة : إمام	ب	منارة : مسجد	ج	مدرسة : فصل	د	-
الحل: ب				<p>العلاقة: جزء من كل</p> <p>المزلاج جزء من الباب، والمنارة جزء من المسجد.</p> <p>"المزلاج: أداة تُشبه القفل، كانت تُستخدم لإغلاق الأبواب".</p> <p>"المنارة: المئذنة".</p>			
السؤال: (١١٧)				احتياط : تساهل			
أ	نوم : نعاس	ب	حياة : معيشة	ج	غنى : فقر	د	تحفظ : تمنع
الحل: ج				<p>العلاقة: تضاد</p> <p>الاحتياط ضد التساهل، والغنى ضد الفقر.</p> <p>"التحفظ: الاحتراس وأخذ الحيطة".</p>			
السؤال: (١١٨)				ذهب : صياغة			
أ	خيمة : أطناب	ب	صوف : قطع	ج	خشب : نجارة	د	قطن : بيع
الحل: ج				<p>العلاقة: عملية معالجة الشيء</p> <p>الذهب يُعالج ويُشكّل عن طريق عملية الصياغة، والخشب يُعالج ويُصنع منه الأثاث عن طريق عملية النجارة.</p> <p>"الصياغة: صَهْر المعدن ووضعه في سبائك، أو صُنْع الحليّ منه".</p> <p>"النَّجَارَة: عملية صُنْع الخشبيات".</p>			



السؤال: (١١٩)				تهور : ندم			
أ	تدبر : تأمل	ب	انتباه : فهم	ج	تعجل : وصول	د	-
الحل: ب				العلاقة: يؤدي إلى التهور يؤدي إلى الندم، والانتباه يؤدي إلى الفهم.			
السؤال: (١٢٠)				تهور : ندم			
أ	رسوب : إهمال	ب	جد : نجاح	ج	-	د	-
الحل: ب				العلاقة: يؤدي إلى التهور يؤدي إلى الندم، والجد يؤدي إلى النجاح.			
السؤال: (١٢١)				ريح : غبار			
أ	مرسل : مستقبل	ب	مشاركة : ندوة	ج	مدونة : مدون	د	بريد : رسالة
الحل: د				العلاقة: يَنْقُل الريح ينقل الغبار، والبريد ينقل الرسالة.			
السؤال: (١٢٢)				تَوَقُّ : حنين			
أ	ثروة : غنى	ب	نقيصة : فضيلة	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: ترادف التَّوَقُّ هو الحنين، والثروة هي الغنى.			

السؤال: (١٢٣)				نار: رماد			
أ	حليب : بقر	ب	عين : دمعة (صوم : إفطار)	ج	مشي : حَبْو	د	رجل : امرأة
الحل: ب				العلاقة: سبب ونتيجة النار ينتج عنها رماد، والعين ينتج منها دموع. أو: نهاية النار رماد، ونهاية الصوم إفطار.			
السؤال: (١٢٤)				أولاً : ثانيًا			
أ	شمس : قمر	ب	ليل : نهار	ج	فتح : دخول	د	-
الحل: ج				العلاقة: تتابع أولاً يأتي بعده ثانيًا، والفتح يأتي بعده الدخول.			
السؤال: (١٢٥)				فول : فاصولياء			
أ	برتقال : ليمون	ب	زنجبيل : شاي	ج	خس : خضراوات	د	قمح : خبز
الحل: أ				العلاقة: فئات الفول والفاصولياء من البقوليات، والبرتقال والليمون من الحمضيات. لا يوجد تصنيف علمي يسمى "المشروبات" لذلك استبعدنا الخيار (ب).			
السؤال: (١٢٦)				ثقب : خف			
أ	اتساخ : ثوب	ب	صمم : أذن	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: عُيوب في الشيء الثقب هو عيب في الخُف، والاتساخ هو عيب في الثوب. وجميعها عيوب تُذهب الجمال في الشيء، أما الصمم فيُذهب فائدة الأذن بأكملها، لذلك استبعدنا الخيار (ب). "الخُف: جزء من الجمل (البعير) بمثابة القدم للإنسان".			



السؤال: (١٢٧)				نهر : ماء			
أ	سلك : كهرباء	ب	عصير : كأس	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: مجرى الشيء</p> <p>النهر مجرى الماء، والسلك مجرى الكهرباء.</p> <p>"المجرى: الطريق والمسار".</p>			
السؤال: (١٢٨)				تذكرة : سفر			
أ	نقود : شراء (عقد : نكاح)	ب	كتاب : قراءة	ج	ماء : إناء	د	إقلاع : هبوط
الحل: أ				<p>العلاقة: احتياج (معكوسة)</p> <p>السفر يحتاج للتذكرة، والشراء يحتاج للنقود، وكذلك النكاح يحتاج للعقد.</p> <p>"النكاح: الزواج".</p>			
السؤال: (١٢٩)				عين : عمى			
أ	أذن : صمم	ب	صلع : رأس	ج	مغص : بطن	د	بتر : يد
الحل: أ				<p>العلاقة: العضو وما يصيبه</p> <p>العين يصيبها العمى، والأذن يصيبها الصمم.</p>			
السؤال: (١٣٠)				مريض : دواء			
أ	متعة : رحلة	ب	قياس : نظر	ج	أذن : سمع	د	ضعيف : تقوية
الحل: د				<p>العلاقة: احتياج</p> <p>المريض يحتاج إلى الدواء، والضعيف يحتاج إلى تقوية.</p>			



السؤال: (١٣١)				اختلال : اتزان			
أ	ابتعاد : اقتراب	ب	إعجاب : دهشة	ج	محبة : احترام	د	تراجع : تواصل
الحل: أ				العلاقة: تضاد الاختلال ضد الاتزان، والابتعاد ضد الاقتراب.			
السؤال: (١٣٢)				تيس : عنز			
أ	ثور : بقرة	ب	حصان : خيل	ج	شاهين : صقر	د	لبؤة : أسد
الحل: أ				العلاقة: الحيوان وأنثاه فالعنز هي أنثى التيس، والبقرة هي أنثى الثور.			
السؤال: (١٣٣)				فم : لسان			
أ	ذراع : معصم	ب	غمد : سيف	ج	-	د	-
الحل: ب				العلاقة: مكانية (معكوسة) اللسان بداخل الفم، والسيف بداخل الغمد.			
السؤال: (١٣٤)				زواج : أولاد			
أ	زراعة : ثمار	ب	بيع : أرباح	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة: سبب ونتيجة الأولاد هم ناتج لعملية الزواج، والثمار هي ناتج لعملية الزراعة.			
السؤال: (١٣٥)				عنب : زبيب			
أ	لبن : زبادي	ب	شاب : رجل	ج	قمح : طحين	د	ثلوج : فيضان
الحل: أ				العلاقة: مرحلية العنب يصبح زبيب، واللبن يصبح زبادي. العنب واللبن من الأطعمة، لذلك استبعدنا الخيار (ب).			

السؤال: (١٣٦)				الطائر : يرفرف			
أ	البعير : يبرك	ب	النسر : يحلق	ج	-	د	-
الحل: ب				<p>العلاقة: الطائر وحركته</p> <p>الطائر يرفرف، والنسر يحلق في السماء.</p> <p>كلاهما طيور، لذلك استبعدنا الخيار (أ).</p> <p>"بَرَكَ الجمل: أي ثنى رجليه، وألصق صدره و بطنه بالأرض".</p>			
السؤال: (١٣٧)				نجاح : اجتهد			
أ	تجارة : ربح	ب	تعب : ركض	ج	-	د	-
الحل: ب				<p>العلاقة: يؤدي إلى (معكوسة)</p> <p>الاجتهاد يؤدي إلى النجاح، والركض يؤدي إلى التعب.</p>			
السؤال: (١٣٨)				أصابع : ذراع			
أ	أغصان : جذور	ب	ورقة : كتاب	ج	-	د	-
الحل: ب				<p>العلاقة: جزء من كل</p> <p>الأصابع جزء من الذراع، والورقة جزء من الكتاب.</p> <p>علاقة أخرى:</p> <p>الأصابع فروع وأصلها الذراع، والورقة فرع وأصلها الكتاب.</p>			
السؤال: (١٣٩)				فجر : ضوء			
أ	غسق : ظلام	ب	ليل : نوم	ج	نهار : عمل	د	أصيل : ضوء
الحل: أ				<p>العلاقة: اقتران زمني</p> <p>الفجر بداية ظهور الضوء، والغسق بداية ظهور الظلام.</p> <p>"الغسق: أول ظلمة الليل".</p> <p>"الأصيل: وقت اصفرار الشمس قبل غروبها".</p>			

السؤال: (١٤٠)				مرأة : نجلاء			
أ	طفل : سمين	ب	تاجر : بخيل	ج	عطر : فوّاح	د	جبل : وعر
الحل: ج				<p>العلاقة: صفة إيجابية</p> <p>المرأة تتصف بأنها نجلاء، والعطر يتصف بأنه فوّاح.</p> <p>"النجلاء: واسعة العينين".</p>			
السؤال: (١٤١)				عنب : تفاح			
أ	شياه (عُنُوز) : بقر	ب	ثمار : شجرة	ج	طراوة : حلاوة	د	ربيع : خريف
الحل: أ				<p>العلاقة: فئات</p> <p>العنب والتفاح من الفواكه، والشياه والبقر من بهائم الأنعام.</p> <p>الفواكه والأنعام تُؤكل، لذلك استبعدنا الخيار (د).</p>			
السؤال: (١٤٢)				إصبع : يد			
أ	صلاة : إمام	ب	منارة : مسجد	ج	مدرسة : فصل	د	-
الحل: ب				<p>العلاقة: جزء من كل</p> <p>الإصبع جزء من اليد، والمنارة جزء من المسجد.</p> <p>"المنارة: المئذنة".</p>			
السؤال: (١٤٣)				الأهرام : مصر			
أ	السودان : قارة آسيا	ب	البحرين : الخليج العربي	ج	دجلة : الفرات	د	الطائر : غُصن
الحل: ب				<p>العلاقة: مكانية</p> <p>الأهرام توجد في مصر، والبحرين توجد في الخليج العربي.</p> <p>"دجلة والفرات: هما نهران في العراق".</p>			



السؤال: (١٤٤)				قائد : حنكة			
أ قاضي : محكمة		ب مهندس : مشروع		ج مدير : قيادة		د -	
الحل: ج				العلاقة: يتصف بـ القائد يتصف بالحنكة، والمدير يتصف بالقيادة. "الحنكة: التجربة، والبصر بالأمور".			

السؤال: (١٤٥)				محرك : ضجيج			
أ قلم : صرير		ب سحب : مطر		ج -		د -	
الحل: أ				العلاقة: الشيء وصوته الضجيج صوت المحرك، والصرير صوت القلم. في حالة وجود خيار آخر علاقته: "الشيء : اسمه" يجب اختياره، لأن في الأصل الضجيج لا يعتبر صوت المحرك.			

السؤال: (١٤٦)				جور : ظلم			
أ حاذق : ماهر		ب ترجي : تمني		ج -		د -	
الحل: أ				العلاقة: ترادف الجور هو الظلم، والحاذق هو الماهر. الترجي والتمني ليستا كلمتين مترادفتين. "الحاذق: الماهر في صناعته".			

السؤال: (١٤٧)				تمر : نخلة			
أ خيط : ثوب		ب باب : قفص		ج إشارة : تقاطع		د -	
الحل: أ				العلاقة: جزء من كل التمر جزء من النخلة، والخيط جزء من الثوب.			

السؤال: (١٤٨)				فدية : حج			
أ	وليمة : عرس	ب	مناسبة : نجاح	ج	عقيقة : ولادة	د	-
الحل: ج				<p>العلاقة: اقتران</p> <p>الفدية تُذبح في الحج عند ارتكاب محظور في الحج، والعقيقة تُذبح عن المولود.</p> <p>"الفدية: ما يجب على الحاج أو المعتمر بسبب ترك واجب أو فعل محظور".</p> <p>"العقيقة: الذبيحة التي تُذبح عن المولود يوم سُبوعه عند خَلْقِ شَعْرِهِ".</p>			
السؤال: (١٤٩)				إصبع : يد			
أ	غصن : عش	ب	زهرة : رحيق	ج	حديقة : مزرعة	د	ورقة : شجرة
الحل: د				<p>العلاقة: جزء من كل</p> <p>الإصبع جزء من اليد، والورقة جزء من الشجرة.</p>			
السؤال: (١٥٠)				هدوء : سكينه			
أ	معلم : مدرسة	ب	سرعة : تهور	ج	ريح : خسارة	د	-
الحل: ب				<p>العلاقة: مرحلية</p> <p>الهدوء بعده السكينه، والسرعة بعدها التهور.</p>			
السؤال: (١٥١)				نبات : ورود			
أ	حيوان : سمك	ب	أشجار : عشب	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: من أنواع (معكوسة)</p> <p>الورود نوع من أنواع النبات، والسمك نوع من أنواع الحيوانات.</p>			

"نهاية العتمة نور، لذلك كُنْ عبدًا صَبُورًا 🌟❤️".



السؤال: (١٥٢)				سبت : إثنين			
أ	ذو الحجة : ذو القعدة	ب	محرم : صفر	ج	خمسة : سبعة	د	ثلاثة : عشرة
الحل: ج				<p>العلاقة: تتابع (متفاوت)</p> <p>السبت يأتي بعده الإثنين ولكن بينهما يوم وهو: الأحد، وكذلك الخمسة يأتي بعدها السبعة ولكن بينهما عدد وهو: الستة.</p>			
السؤال: (١٥٣)				تطعيم : مناعة			
أ	صحة : عمل	ب	سفر : مال	ج	ظلم : بكاء	د	اجتهاد : نجاح
الحل: د				<p>العلاقة: سبب ونتيجة</p> <p>المناعة نتيجة للتطعيم، والنجاح نتيجة للاجتهاد.</p>			
السؤال: (١٥٤)				طائرة : طيار			
أ	كلمة : شاعر	ب	فيلم : مخرج	ج	سائق : دراجة	د	دموع : عين
الحل: ب				<p>العلاقة: مسؤول عن (معكوسة)</p> <p>الطيار مسؤول عن الطائرة، والمخرج مسؤول عن الفيلم.</p>			
السؤال: (١٥٥)				أسمنت : خرسانة			
أ	فراشة : نحلة	ب	نجم : رماد	ج	زبيب : عنب	د	طحين : خبز
الحل: د				<p>العلاقة: يُصنع من (معكوسة)</p> <p>الخرسانة تصنع من الأسمنت، والخبز يصنع من الطحين.</p> <p>العلاقة في الخيار (ج) معكوسة، لذلك استبعدناه.</p>			



السؤال: (١٥٦)				فلاح : زراعة			
أ	نافورة : ماء	ب	غرفة : بيت	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: وظيفة</p> <p>الفلاح يقوم بالزراعة، والنافورة تقوم بإخراج الماء.</p> <p>الخيار (أ) هو الحل الصحيح ما لم يكن هناك علاقة أوضح في الخيارات.</p>			
السؤال: (١٥٧)				طالب : توجيه			
أ	سيارة : وقود	ب	كرسي : فصل	ج	-	د	-
الحل: أ				<p>العلاقة: احتياج</p> <p>الطالب يحتاج إلى التوجيه والإرشاد والتعلم، والسيارة تحتاج إلى الوقود.</p> <p>في حالة وجود الخيار: "سيارة : مقود"، يكون هو الحل الصحيح.</p>			
السؤال: (١٥٨)				طفل : أم			
أ	تعليم : معلم	ب	حنان : تربية	ج	عقوبة : سجن	د	خشب : نجار
الحل: أ				<p>العلاقة: احتياج</p> <p>الطفل يحتاج إلى الأم، والتعليم يحتاج إلى وجود معلم.</p>			
السؤال: (١٥٩)				حيتان : بحر			
أ	عصفور : قفص	ب	نجوم : سماء	ج	-	د	-
الحل: ب				<p>العلاقة: مكانية</p> <p>الحيتان موجودة في البحر، والنجوم موجودة في السماء.</p> <p>العصفور مكانه الأصلي هو الغابة والطبيعة، لا القفص، لذلك استبعدنا الخيار (أ).</p>			



السؤال: (١٦٠)			
جريمة : عقاب			
أ	مجرم : خوف	ب	محكمة : لص
ج	مال : غنى	د	بحث : شرطة
الحل: ج			<p>العلاقة: يؤدي إلى</p> <p>الجريمة تؤدي إلى العقاب، والمال يؤدي إلى الغنى.</p>

السؤال: (١٦١)			
هند : الهيمالايا			
أ	مصر : الأهرامات	ب	الهند : المليار
ج	فلسطين : القدس	د	السعودية : الكعبة
الحل: أ			<p>العلاقة: مكانية (معكوسة)</p> <p>جبال الهيمالايا موجودة في الهند، والأهرامات موجودة في مصر.</p> <p>كلاهما مرتفعات وأماكن سياحية، لذلك استبعدنا باقي الخيارات.</p>

السؤال: (١٦٢)			
استغفار : سيئات (ذنوب)			
أ	ذكريات : نسيان	ب	زهايمر : معلومات
ج	ماء : طهارة	د	علم : ثقافة
الحل: ب			<p>العلاقة: يُذهب ويمحو</p> <p>الاستغفار يُذهب السيئات، والزهايمر يُذهب المعلومات.</p>

القسم الثاني: الربط والاختلاف





السؤال: (١٦٣)				عجين			
أ	طحين	ب	خبز	ج	ماء	د	حبوب
الحل: ب				وجه الربط: تدرج، فالعجين يصبح خبزًا.			
السؤال: (١٦٤)				كفن			
أ	حرير	ب	قطن	ج	قماش	د	خيوط
الحل: ج				وجه الربط: الكفن يُصنع من القماش.			
السؤال: (١٦٥)				قوس المطر			
أ	سماء	ب	أزهار	ج	أرض	د	حقل
الحل: أ				وجه الربط: قوس المطر يظهر في السماء.			
السؤال: (١٦٦)				موز			
أ	بطيخ	ب	بلح	ج	تمر	د	فاصولياء
الحل: أ				وجه الربط: كلاهما من الفواكه، فالمشهور عن البطيخ أنه فاكهة الصيف.			
السؤال: (١٦٧)				ظلام			
أ	خوف	ب	قلق	ج	توتر	د	تردد
الحل: أ				وجه الربط: الظلام يسبب الخوف.			



السؤال: (١٦٨)				الصدقة	
أ	وقف	ب	هبة	ج	وصية
				د	عارية
الحل: ب		وجه الربط: ترادف، فالصدقة هي الهبة. "الهبة: العطية الخالية من العوض". "العارية: ما يُعطى على أن يُعاد".			

السؤال: (١٦٩)				صدقة	
أ	وقف	ب	مباهاة	ج	تحذير
د	إمهال				
الحل: أ		وجه الربط: الوقف نوع من أنواع الصدقات، وهو أفضلها.			

السؤال: (١٧٠)				إمام	
أ	مأموم	ب	بليغ	ج	قرآن
د	خطيب				
الحل: أ		وجه الربط: المأموم يتبع الإمام.			

السؤال: (١٧١)				إمام	
أ	قائد	ب	ملعب	ج	بيت
د	ساحة				
الحل: أ		وجه الربط: الإمام يقود المصلين.			

السؤال: (١٧٢)				أمين	
أ		صندوق		ب	
ج		مشتري		د	
بائع					
الحل: أ		وجه الربط: غالبًا الصندوق له أمين يقوم عليه، أما صفة الأمانة فيجب أن تكون في الجميع وليست خاصة بالمحاسب فقط.			



السؤال: (١٧٣)				إعلام			
أ	يد	ب	لسان	ج	رجل	د	إصبع
الحل: ب				وجه الربط: الإعلام هو لسان الأمة، والذي يعبر عن حالها وحال أبنائها.			
السؤال: (١٧٤)				تأجير			
أ	فترة	ب	تمليك	ج	تزيين	د	دائمًا
الحل: أ				وجه الربط: التأجير يكون لفترة معينة من الزمن.			
السؤال: (١٧٥)				برق			
أ	مطر	ب	إضاءة	ج	صوت	د	مظلة
الحل: ب				وجه الربط: سبب ونتيجة، فالبرق ينتج عنه إضاءة.			
السؤال: (١٧٦)				جري			
أ	مشي	ب	حَبْو	ج	هرولة	د	قفز
الحل: ج				وجه الربط: الجري والهرولة كلاهما بمعنى (الركض) مع اختلاف السرعة.			
السؤال: (١٧٧)				مدرسة			
أ	فصل	ب	معلم	ج	طالب	د	كتاب
الحل: أ				وجه الربط: المدرسة تتكون من عدة فصول.			
السؤال: (١٧٨)				حبر			
أ	ورقة	ب	لوحة	ج	ملابس	د	قلم
الحل: د				وجه الربط: القلم يحتاج إلى حبر.			



السؤال: (١٧٩)				دهن			
أ	لحم	ب	عظم	ج	وجه	د	جلد
الحل: أ				وجه الربط: الدهن يحيط باللحم.			

السؤال: (١٨٠)				صاعقة			
أ	رعد	ب	مطر	ج	سحاب	د	عاصفة
الحل: ج				وجه الربط: سبب ونتيجة، فالصاعقة ناتجة عن تصادم السحابة ذات الشحنات الموجبة مع السحابة ذات الشحنات السالبة.			

السؤال: (١٨١)				موعد			
أ	تقويم	ب	حفل	ج	تخرج	د	رحلة
الحل: أ				وجه الربط: الموعد يُكتب في التقويم.			

السؤال: (١٨٢)				ملح			
أ	عذب	ب	بحر	ج	نهر	د	ماء
الحل: ب				وجه الربط: ماء البحر يتصف بالملوحة.			

السؤال: (١٨٣)				السيارات			
أ	اليابان	ب	أمريكا	ج	السعودية	د	ماليزيا
الحل: أ				وجه الربط: الأولى عالميًا والأكثر شهرة في تصنيع السيارات.			



السؤال: (١٨٤)				الحج			
أ	مكة	ب	العمرة	ج	صوم	د	صدقة
الحل: أ				وجه الربط: يتم فيها ممارسة طقوس الحج.			
السؤال: (١٨٥)				فجر			
أ	ضياء	ب	شروق	ج	ضحى	د	عشاء
الحل: أ				وجه الربط: الفجر مرتبط بأول الضياء.			
السؤال: (١٨٦)				الندى			
أ	القطر	ب	الماء	ج	المطر	د	البحر
الحل: أ				وجه الربط: ترادف، فالندى هو القطر.			
السؤال: (١٨٧)				مكتبة			
أ	أقلام	ب	دفاتر	ج	كتب	د	رفوف
الحل: ج				وجه الربط: أساس أي مكتبة هو الكتب.			
السؤال: (١٨٨)				الشباب			
أ	الرجولة	ب	الكهولة	ج	الحضانة	د	الشيخوخة
الحل: أ				وجه الربط: الشباب هو مرحلة اشتداد الرجولة لدى الذكور.			
السؤال: (١٨٩)				أب			
أ	صهر	ب	صديق	ج	أخ	د	خال
الحل: ج				وجه الربط: كلاهما أقارب من الدرجة الأولى.			



السؤال: (١٩٠)	عنفوان
أ	شباب
ب	شيخوخة
ج	حيوية
د	موت
الحل: أ	وجه الربط: العنفوان من صفات الشباب. "عنفوان الشباب: ريعان الشباب".

السؤال: (١٩١)	مجداف
أ	موج
ب	شراع
ج	رياح
د	ماء
الحل: ب	وجه الربط: عوامل (إرادية) تساعد السفينة على حركتها.

السؤال: (١٩٢)	شاعر
أ	عشق
ب	زواج
ج	كره
د	صداقة
الحل: أ	وجه الربط: اشتهر كثير من الشعراء بكتابة قصائد الحب.

السؤال: (١٩٣)	الكعبة
أ	زمزم
ب	مقام إبراهيم
ج	عرفة
د	الحجر الأسود
الحل: د	وجه الربط: الحجر الأسود جزء من الكعبة المشرفة.

السؤال: (١٩٤)	الأبيض
أ	النقاء
ب	الحقد
ج	الحسد
د	العبور
الحل: أ	وجه الربط: اللون الأبيض يرمز للنقاء.



السؤال: (١٩٥)	حرب
أ	عداوة
ب	هدنة
ج	غنائم
د	كراهية
الحل: ب	وجه الربط: الهدنة هي فترة الاستراحة أثناء الحرب.

السؤال: (١٩٦)	أم
أ	تربية
ب	ولادة
ج	رضاعة
د	تعليم
الحل: أ	وجه الربط: وظيفة الأم الأساسية هي تربية الأبناء، والتربية أشمل من الولادة والرضاعة.

السؤال: (١٩٧)	زوجة
أ	تربية
ب	إرضاع
ج	ولادة
د	تعليم
الحل: أ	وجه الربط: تقوم الزوجة بتربية الأطفال، والتربية أشمل من الولادة والإرضاع.

السؤال: (١٩٨)	مسجد
أ	جمعة
ب	قبة
ج	محراب
د	ساحة
الحل: ج	وجه الربط: المحراب لا يوجد إلا في المسجد. القبة قد توجد في غير المسجد كالبرلمان أو الجامعة.

السؤال: (١٩٩)	أم القرى
أ	مكة
ب	يثرب
ج	الحرم
د	الكعبة
الحل: أ	وجه الربط: أم القرى من أسماء مكة المكرمة. أما يثرب، فهو اسم المدينة المنورة قديمًا.

"غداً سُبْدِل الميم في (متى) إلى (ألف).. سيأتيك عوض الله قريبًا





السؤال: (٢٠٠)				سيارة			
أ	قطار	ب	سفينة	ج	طائرة	د	حصان
الحل: أ				وجه الربط: كلاهما وسيلتا مواصلات حديثة وبرية.			
السؤال: (٢٠١)				العرين			
أ	البيت	ب	مطعم	ج	تعليم	د	طريق
الحل: أ				وجه الربط: العرين اسم لبيت الأسد.			
السؤال: (٢٠٢)				ضفدع			
أ	أرنب	ب	سلحفاة	ج	أسماك	د	ثعلب
الحل: ب				وجه الربط: كلاهما من البرمائيات.			
السؤال: (٢٠٣)				درع			
أ	سيف	ب	طاقية	ج	خوذة	د	رمح
الحل: ج				وجه الربط: كلاهما وسيلتان للحماية والدفاع، وليس الهجوم.			
السؤال: (٢٠٤)				مفتي			
أ	عالم	ب	معلم	ج	فقيه	د	طالب
الحل: ج				وجه الربط: الفقيه هو الذي يصلح للفتوى، وكل مُفتٍ لا بد أن يكون فقيهاً.			
السؤال: (٢٠٥)				تفاح			
أ	خس	ب	بطيخ	ج	برتقال	د	خيار
الحل: ج				وجه الربط: كلاهما من الفواكه.			



السؤال: (٢٠٦)				سور			
أ	مسمار	ب	إطار	ج	صورة	د	حزام
الحل: ب				وجه الربط: كلاهما يستخدمان للإحاطة والحماية، فالسور يحمي المكان، والإطار يحمي الصورة.			
السؤال: (٢٠٧)				خزانة			
أ	عقل	ب	قلب	ج	ذاكرة	د	عين
الحل: أ				وجه الربط: كلاهما أماكن للتخزين، فالخزانة مكان تخزين الملابس، والعقل مكان تخزين المعلومات والذكرات.			
السؤال: (٢٠٨)				فرسخ			
أ	مسافة	ب	طول	ج	عمق	د	وزن
الحل: ب				وجه الربط: الفرسخ مقياس من مقاييس الطول قديماً.			
السؤال: (٢٠٩)				وعل			
أ	حافر	ب	برثن	ج	مخلب	د	افتراس
الحل: أ				وجه الربط: أقدام الوعل تسمى حوافر.			
السؤال: (٢١٠)				نباح			
أ	حرير	ب	فحيح	ج	هديل	د	حفيف
الحل: ب				وجه الربط: كلاهما أصوات حيوانات، فالنباح صوت الكلب والفحيح صوت الثعبان. "الهديل: صوت الحمام". "الحفيف: صوت الشجر".			



السؤال: (٢١١)				طيب			
أ	وبر	ب	جلد	ج	صوف	د	ريش
الحل: ب				وجه الربط: الطيب يُوضع على الجلد. "الطَّيِّب: ما يُتَطَيَّب به من عطر ونحوه".			
السؤال: (٢١٢)				ذكاء			
أ	فهم	ب	قراءة	ج	حفظ	د	كتابة
الحل: أ				وجه الربط: الذكاء يلزمه فهم.			
السؤال: (٢١٣)				كتاب			
أ	مجلة	ب	دفتر	ج	جريدة	د	ورقة
الحل: د				وجه الربط: الورقة جزء من الكتاب.			
السؤال: (٢١٤)				طماطم			
أ	باذنجان	ب	كوسة	ج	جزر	د	بطاطس
الحل: أ				وجه الربط: كلاهما من نفس الفصيلة (الباذنجانية).			
السؤال: (٢١٥)				أصل أرحامي			
أ	أنا أحب أرحامي	ب	أزورهم دائماً	ج	لا أحب أرحامي وأقطعهم	د	أساعد أرحامي
الحل: ب				وجه الربط: لأن صلة الرحم يلزمها بالضرورة الزيارات لتحقيقها.			



السؤال: (٢١٦)	تحديد النسل
---------------	-------------

أ ولد واحد كافٍ	ب لا أقدر على أربعة أطفال	ج خمسة أبناء كثير	د أعدد الزوجات
-----------------	---------------------------	-------------------	----------------

الحل: أ	وجه الربط: تحديد النسل يعني: أي وسيلة أو أسلوب يتم استخدامه لمنع الحمل عن المرأة القادرة على الإنجاب، فالخيار الأول و الأنسب لأنه حدد عدد معين للأطفال.
---------	---

السؤال: (٢١٧)	أبر والدي لأنها عبادة
---------------	-----------------------

أ لا أبر إلا والدي	ب لا أبر إلا أبي	ج أبر والدي فقط	د أبر والدي تقرباً لله تعالى
--------------------	------------------	-----------------	------------------------------

الحل: د	وجه الربط: معنى العبادة: اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال: الباطنة والظاهرة. إذًا: هي وسائل تُقرب إلى الله تعالى.
---------	--

السؤال: (٢١٨)	قبلت يد أمي
---------------	-------------

أ قبلت يد أمي	ب ما قبلت إلا يد أمي	ج لا أقبل يد أمي	د أبر أمي
---------------	----------------------	------------------	-----------

الحل: ب	وجه الربط: الخيار (ب) هو الصحيح والمناسب، في حال عدم وجود خيارات أخرى مناسبة.
---------	---

السؤال: (٢١٩)	سافر الأهل جميعهم إلا الوالدة
---------------	-------------------------------

أ سافر جميع الأهل	ب سافر الوالد وأبناؤه	ج سافر الجميع إلا الأم	د سافر الوالد والوالدة
-------------------	-----------------------	------------------------	------------------------

الحل: ج	وجه الربط: الوالدة تعني: الأم.
---------	--------------------------------

السؤال: (٢٢٠)	هوايتي المفضلة ركوب الخيل
---------------	---------------------------

أ ركوب الخيل هو رياضتي	ب الفروسية رياضتي المفضلة	ج أحب الفروسية منذ الصغر	د أعشق سباق الخيل
------------------------	---------------------------	--------------------------	-------------------

الحل: ب	وجه الربط: لهما نفس المعنى.
---------	-----------------------------



السؤال: (٢٢١)				شوارع المدينة مظلمة			
أ	المدينة مهجورة	ب	المدينة ليس بها أضواء	ج	المدينة لا يسكنها أحد	د	المدينة مخيفة
الحل: ب				وجه الربط: كَوْن المدينة خالية من الأضواء إذاً فهي مظلمة. كما أن الخياران (أ) و (ج) متشابهين، فألغى كل منهما الآخر.			
السؤال: (٢٢٢)				العجلة والاستعجال يؤديان إلى التأخر			
أ	استباق الأمور يؤدي إلى حرمانه	ب	البطء من الصفات الحميدة	ج	التراخي يؤدي الى التقدم	د	في العجلة الندامة
الحل: أ				وجه الربط: استباق الأمور: تعني الاستعجال في محاولة الحصول عليها.			
السؤال: (٢٢٣)				استيقظت بسبب صوت الرعد			
أ	صوت الرعد أيقظني	ب	صوت الرعد مخيف	ج	صوت الرعد قوي	د	صوت الرعد مدوي
الحل: أ				وجه الربط: تحمل نفس المعنى.			
السؤال: (٢٢٤)				كان جسورًا مع الأعداء			
أ	كان ينال من أعدائه	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				وجه الربط: الخيار (أ) هو الحل الصحيح إذا لم يوجد خيار أنسب.. "الجسور: الشجاع، الجريء، الباسل، المقدام".			
السؤال: (٢٢٥)				احتكاري لبيع الموز			
أ	أبيع الموز لوحدي	ب	أبيع الموز مع أخي	ج	أبيع الموز مع أمي	د	أنا لا أبيع الموز
الحل: أ				وجه الربط: تحمل نفس المعنى، فمعنى الاحتكار: تَفَرَّدَ شَخْصٌ أو جماعة بِعَمَلٍ ما؛ لفرض السَّيطرة على الأسواق والقضاء على المنافسة.			



السؤال: (٢٢٦)				انسحبت من المسابقة			
أ	تم طردي من المسابقة	ب	لم أفز في المسابقة	ج	فزت في المسابقة	د	-
الحل: ب				وجه الربط: معنى أنه انسحب، إذاً خرج بإرادته، ولم يكمل المسابقة فبالتالي لم يفز فيها.			
السؤال: (٢٢٧)				فزت على صديقي خالد			
أ	ما فزت إلا على صديقي خالد	ب	هزمت صديقي خالد	ج	خالد لم يهزمني	د	-
الحل: ب				وجه الربط: الجملة دلت على أنه فاز على خالد، إذاً هزمه.			
السؤال: (٢٢٨)				الصندوق ليس به ما يهم غير قطعة ذهب			
أ	الصندوق عبارة عن قطعة ذهب	ب	الصندوق به الثمين والغير ثمين	ج	-	د	-
الحل: ب				وجه الربط: لقلوله: (ليس به ما يهم).. هذه تدل على وجود الأشياء الغير ثمينة. وقوله: (غير قطعة ذهب).. هذه تدل على وجود الأشياء الثمينة.			
السؤال: (٢٢٩)				مشاهدي للتلفاز في المساء			
أ	لا أشاهد التلفاز إلا في المساء	ب	لا أشاهد التلفاز في الصباح	ج	أشاهد التلفاز في المساء	د	ما أشاهد التلفاز صباحاً
الحل: ج				وجه الربط: يبيّن في الجملة أنه يشاهده في المساء، لكنه أيضاً لم ينفِ مشاهدته في الصباح.. لذا لا يصح اختيار شيء من الخيارات الباقية.			

السؤال: (٢٣٠)				استبعد خالد من السباق			
أ	خسر خالد السباق	ب	تأخر خالد عن السباق	ج	فاز خالد بالسباق	د	لم يحضر خالد إلى السباق
الحل: أ				وجه الربط: الخيار (د) لا يصح، لأنه إذا لم يحضر بالأساس فكيف سيتم استبعاده؟			

السؤال: (٢٣١)				مدينتنا كبيرة ومتحضرة أي الجمل التالية لا تتفق في المعنى مع رأس السؤال؟			
أ	شوارع مدينتنا مزدحمة	ب	مدينتنا فيها الكثير من الأسواق	ج	مطار مدينتنا كبير ورائع	د	الضواحي قريبة من مدينتنا
الحل: د				التعليق: بما أن المدينة كبيرة ومتحضرة فبالتالي سيكون بها نسبة ازدحام، والكثير من الأسواق، ويتواجد بها مطار كما هو الحال في أغلب المدن المتطورة، لكن ليس بالضرورة أن تكون الضواحي قريبة منها.			

السؤال: (٢٣٢)				تم استبعادي من السباق أي الجمل التالية لا تتفق في المعنى مع رأس السؤال؟			
أ	فزت بالسباق	ب	تم طردي من السباق	ج	لم أشارك في السباق	د	لم يسمح لي بدخول السباق
الحل: أ				التعليق: كيف سيفوز بعد أن تم استبعاده من السباق؟			

السؤال: (٢٣٣)				شربت العصير باردًا أي الجمل التالية لا تتفق في المعنى مع رأس السؤال؟			
أ	أحب شراب العصير وهو بارد	ب	كان العصير ساخنًا	ج	شربت العصير باردًا	د	ما شربت العصير إلا باردًا
الحل: ب				التعليق: الباقي يتماشى مع معنى الجملة التي تقر ببرودة العصير.			

<p>السؤال: (٢٣٤)</p> <p>أنسي بوجودك</p> <p>أي الجمل التالية لا تتفق في المعنى مع رأس السؤال؟</p>	
<p>أ</p> <p>مجيؤك سبب نسياني</p>	<p>ب</p> <p>أشعد بلقائك</p>
<p>ج</p> <p>حضورك يفرحني</p>	<p>د</p> <p>أبتهج عندما أقابلك</p>
<p>الحل: أ</p> <p>التعليل: (أنسي) تعني: سعادتي وفرحتي.</p>	

<p>السؤال: (٢٣٥)</p> <p>صلاح عم أبناء هند</p> <p>أي الجمل التالية لا تتفق في المعنى مع رأس السؤال؟</p>	
<p>أ</p> <p>صلاح ابن عم هند</p>	<p>ب</p> <p>صلاح ابن لوالد زوج هند</p>
<p>ج</p> <p>زوج هند عم أولاد صلاح</p>	<p>د</p> <p>-</p>
<p>الحل: أ</p> <p>التعليل: باقي الجمل تحمل نفس معناها، لأنه إذا كان عم أبناؤها فهو ابن والد زوجها، أي أخًا لزوجها، وسيكون زوجها عمًا لأبنائه.. لكن ليس بالضرورة أن يكون ابن عمها.</p>	

<p>السؤال: (٢٣٦)</p> <p>تقابل بعد قرابة شهر</p> <p>أي الجمل التالية لا تتفق في المعنى مع رأس السؤال؟</p>	
<p>أ</p> <p>تقابل في اليوم الأول من الشهر القادم</p>	<p>ب</p> <p>تقابل في الشهر القادم</p>
<p>ج</p> <p>تقابل بعد (٢٨) يوم</p>	<p>د</p> <p>تقابل بعد (٤) جُمع</p>
<p>الحل: ب</p> <p>التعليل: لأنه لم يحدد موعدًا دقيقًا في السؤال.</p>	

<p>السؤال: (٢٣٧)</p> <p>ساء حديث طارق إبراهيم</p> <p>أي الجمل التالية لا تتفق في المعنى مع رأس السؤال؟</p>	
<p>أ</p> <p>إبراهيم لا يعجبه حديث طارق</p>	<p>ب</p> <p>إبراهيم لا يسمع كلام طارق</p>
<p>ج</p> <p>طارق يستمتع بكلام إبراهيم</p>	<p>د</p> <p>-</p>
<p>الحل: ج</p> <p>التعليل: لأن حديثه يسوؤه، فكيف سيستمع به؟</p>	

السؤال: (٢٣٨)	إن التحفيز بعد كل تعثر يعطيك دفعة جديدة إلى الأمام. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟			
أ التحفيز	ب تعثر	ج جديدة	د الأمام	
الحل: ج	الشرح: يستقيم معنى الجملة بدونها، ولأنها صفة يسهل حذفها ما لم تكون ضرورية.			
السؤال: (٢٣٩)	يسير الإبل مسافات طويلة ولا يحتاج إلى الماء، لذلك لقب بسفينة الصحراء. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟			
أ لقب	ب الإبل	ج مسافات	د طويلة	
الحل: د	الشرح: يستقيم معنى الجملة بدونها، ولأنها صفة يسهل حذفها ما لم تكون ضرورية.			
السؤال: (٢٤٠)	لا يوجد أحد مجرد زيادة عدد، ولكن هناك من يتنازل عن دوره لغيره أو يلغي وجوده أساسًا. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟			
أ زيادة	ب دوره	ج وجوده	د أساسًا	
الحل: د	الشرح: يستقيم معنى الجملة بدونها.			
السؤال: (٢٤١)	إن تعليم الناس وتثقيفهم في حد ذاته ثروة نعتز بها. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟			
أ الناس	ب تثقيفهم	ج ذاته	د بها	
الحل: ب	الشرح: لوجود كلمة ترادفها في الجملة، وهي: (تعليم).			
السؤال: (٢٤٢)	أي لاعب فائز مهما كان فوزه رائعًا، لن يستطيع أن يكسب دائمًا بنفس الأسلوب. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟			
أ لاعب	ب رائعًا	ج دائمًا	د -	
الحل: أ	الشرح: لأن الجملة تركز على الفوز والأسلوب، بالتالي لا نستطيع حذف (رائعًا) لأنها صفة مهمة، وكذلك: (دائمًا)، فهي جزء من صلب الكلام ولا يجوز حذفها.			

السؤال: (٢٤٣)				العلم كالأرض لا يمكننا أن نمتلك منه سوى القليل القليل. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟			
أ العلم		ب نمتلك		ج سوى		د القليل	
الحل: د				الشرح: لأنه توكيد، والتوكيد يسهل حذفه ما لم يكن ضروريًا لاستقامة المعنى.			

السؤال: (٢٤٤)				المعرفة التي لا تنميها يوميًا، تتضاءل يومًا بعد يوم. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟	
أ	تنميها	ب	يوميًا	ج	يومًا
				د	يوم
الحل: ب		الشرح: يستقيم معنى الجملة بدونها، ولأن عدم تنمية المعرفة سواء كان ذلك يوميًا أو أسبوعيًا أو شهريًا... إلخ، يؤدي إلى نفس النتيجة.			

السؤال: (٢٤٥)				السعادة هي ليست غياب المشاكل، وإنما القدرة على التعامل مع هذه المشكلات.											
				ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟											
أ		هي		ب		السعادة		ج		إنما		د		التعامل	
الحل: أ								الشرح: يستقيم معنى الجملة بدونها.							

السؤال: (٢٤٦)				قد يتقبل الكثيرون النصح، لكن الحكماء فقط هم الذين يستفيدون منه. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟			
أ هم		ب الكثيرون		ج الذين		د يستفيدون	
الحل: أ				الشرح: يستقيم معنى الجملة بدونها.			

السؤال: (٢٤٧)				تقاس ثروة الإنسان الحقيقية بعدد الأشياء التي يستطيع الاستغناء عنها. ما هي الكلمة الزائدة في الجملة؟			
أ الحقيقية		ب -		ج -		د -	
الحل: أ				الشرح: يستقيم معنى الجملة بدونها، ولأنها صفة يسهل حذفها ما لم تكون ضرورية.			

القسم الثالث: إكمال الجمل



السؤال: (٢٤٨)	الخير الجميع، لذا لا يجب أن الآخرون كي تستفيد.			
أ يسع - يفتش	ب يعلو - يحزن	ج يشمل - يخسر	د يعم - يسعد	
الحل: أ	الشرح: الفرص متاحة لكل، تستطيع أن تنجح وينجح غيرك في نفس الوقت.			
السؤال: (٢٤٩)	نحن نميل إلى أولئك الذين لا نعرفهم لأنهم لم من قبل.			
أ تقبل - يسعدونا	ب رفض - يقابلونا	ج تصديق - يخدعونا	د عقاب - يطيعونا	
الحل: ج	الشرح: لأنهم غرباء فلا مصلحة لهم بالكذب أو الخداع.			
السؤال: (٢٥٠)	تستطيع كسب الأصدقاء في يومين عن طريق الاهتمام بهم، مما تستطيع كسبه في عن طريق حبهم للاهتمام بك.			
أ أكثر - سنتين	ب أفضل - يومين	ج أطيب - دهر	د أحسن - عقود	
الحل: أ	الشرح: الناس يحبون وينجذبون إلى الأشخاص الذين يهتمون بهم أكثر من أي أحد.			
السؤال: (٢٥١)	الزم طريق ولا يضرك قلة			
أ الباطل - الصادقين	ب الحق - السالكين	ج الصدق - المنافقين	د المودة - الحاسدين	
الحل: ب	الشرح: مقولة ل (الفضيل بن عيَّاض - رحمه الله-).			
السؤال: (٢٥٢)	ربما يُمدح الذي يُشعر صاحبه باحتياجه إلى المعرفة، بينما يُذم الذي يستغني به صاحبه عن الاستزادة من مناهل المعرفة.			
أ الجهل - العلم	ب السؤال - الفكر	ج البحث - الأدب	د العمل - الفضل	
الحل: أ	الشرح: جهل الشخص قد يكون له إيجابيات إذا دفعه إلى التعلم والحصول على العلم، وعلمه قد يهلكه إذا جعله يتكبر ويرى نفسه عظيمًا بعلمه، فلا يرغب في الاستزادة.			

السؤال: (٢٥٣)				ستحصل على ما في الناس عندما تعطيهم ما فيك.			
أ أفضل - أفضل		ب أسوأ - أفضل		ج أجود - أجود		د أحسن - أسوأ	
الحل: أ				الشرح: لأن الناس لا يعاملونك إلا بمثل المعاملة التي يرونها منك، وكما تُدين تُدان.			
السؤال: (٢٥٤)				الشخص الجيد ما يحبطه، ويغفر لمن يخطئ بحقه.			
أ يتقبل		ب يتجاوز		ج يتأقلم		د يسعد	
الحل: ب				الشرح: لأنه بهذا ينال الأجر من الله تعالى وراحة البال.			
السؤال: (٢٥٥)				أريد أن غيري، ولكن تركت هذا ل ، فهو أجدى لإصلاحها.			
أ أنتقد - نفسي		ب أنتقم - مقاتل		ج أدافع - شجاع		د أصلح - لنفسي	
الحل: أ				الشرح: الفائدة من العبارة: أن ينشغل الإنسان بإصلاح نفسه وعيوبه بدلاً من الانشغال بعيوب الآخرين.			
السؤال: (٢٥٦)				الرعي من الأمور على البيئة.			
أ الجائر - أضّر		ب الكثير - أحسن		ج المنظم - أسوأ		د المؤقت - أخطر	
الحل: أ				الشرح: لأنه ليس له قوانين تنظم سيره ولا حدود يُمنع تجاوزها، فهذا يضر النظام البيئي ويفسد الأراضي.			
السؤال: (٢٥٧)			 من يسارع بالشكوى، أما من يسارع بالتفكير ثم حلها.			
أ الضعيف - الحازم		ب القوي - الجازم		ج الضعيف - الفاشل		د العاقل - الناقد	
الحل: أ				الشرح: لأن الشكوى والتخاذل من صفات الضعفاء، أما التفكير والمنطقية والتعامل الحكيم مع المشكلة من صفات الحازمين.			

السؤال: (٢٥٨)				من المفيد أن نضع علامات بين الحين والآخر على الأمور المُستَلَم بها.			
أ استفهام		ب إنكار		ج تعجب		د استهجان	
الحل: أ				الشرح: مقولة ل (برتراند راسل). ومعنى الجملة: أنه لا شيء ثابت أو صحيح للأبد، بل كل الأمور قابلة للتغير والتجدد، وكل الأمور أقوال في أقوال ووجهات نظر.			
السؤال: (٢٥٩)				أقل الناس في الحياة هم الذين يتحولون لما يملكون.			
أ قيمة - عبيدًا		ب متعة - إنجازًا		ج ثورة - ملكًا		د ربًا - ملوكًا	
الحل: أ				الشرح: التقديس التام والانسياق الكامل وراء الملذات والملهيات التي يملكها المرء حد العبودية، يحط من قيمة الشخص ويصغره في أعين الآخرين.			
السؤال: (٢٦٠)				إن في التخطيط يقود إلى			
أ الفشل - التخطيط للفشل		ب النجاح - الهدوء		ج التعجل - الربح		د النصر - التجديد المتقن	
الحل: أ				الشرح: مقولة.			
السؤال: (٢٦١)				الحياة خفيفة على وثقيلة على كبار السن.			
أ الشاب		ب العجوز		ج الفرد		د المواطن	
الحل: أ				الشرح: لأن الشاب يكون بكامل قوته وعنفوانه، مندفع لحب الحياة، شغوف بها، ومتحمس لعيشها بكل لحظاتها، عكس الكبير الذي رأى الكثير وعاش الكثير، وخارت قواه وأنهك.			
السؤال: (٢٦٢)				إني الرجل أن أراه فارغًا، ليس في شيء من عمل الدنيا ولا عمل			
أ لأحب - الدين		ب لأمقت - الآخرة		ج لأكره - الدنيا		د لأحقد - الآخرة	
الحل: ب				الشرح: مقولة ل (عبدالله بن مسعود -رضي الله عنه-).			

السؤال: (٢٦٣)				احذر عند الاعتذار، فإن السهم أصعب من			
أ الشوك - اللمس		ب نزع - اختراقه		ج غرس - نزع		د خروج - رجوعه	
الحل: ب				الشرح: مقولة.			
السؤال: (٢٦٤)				الفكرة تُظهر محاسن الإنسان وعيوبه.			
أ مرآة		ب الخاطئة		ج الخيالية		د أخت	
الحل: أ				الشرح: أفكار المرء ووجهات نظره تدل عليه وتوضح شخصيته وسلوكه وخبراته.			
السؤال: (٢٦٥)				عثرة القدم من عثرة اللسان، فإن عثرة القدم عظم يُجبر، وعثرة اللسان لا تُبقي ولا تذر.			
أ أعظم		ب أسلم		ج أوضح		د أسرع	
الحل: ب				الشرح: مقولة.			
السؤال: (٢٦٦)				تمتاز العربية بجمال الحرف، وقوة المفردات، و الضخمة في المعاني.			
أ اللغة - الثروة		ب مصطلحات - الكنوز		ج الثقافة - قلة		د الحروف - كثرة	
الحل: أ				الشرح: اللغة العربية من أغنى اللغات بالمفردات والألفاظ في العالم.			
السؤال: (٢٦٧)				للثقة في الآخرين نتيجتان: إما مدى الحياة، أو مدى الحياة.			
أ جهل - عدو		ب عبرة - صديق		ج خسارة - مكسب		د عداوة - وصال	
الحل: ب				الشرح: عندما تثق بأحدهم فهناك احتمالان: إما أن يخون ثقتك ويعلمك درسًا لا يُنسى، أو أن يصون ثقتك ويصبح صديقًا لك للأبد.			

السؤال: (٢٦٨)	عندما ترى الأغصان اليابسة في فاعلم أنها ستخضر و يومًا ما.
أ	الخريف - تزهر
ب	الصيف - تتلون
ج	الربيع - تزهر
د	الشتاء - تزهر
الحل: أ	الشرح: دوام الحال من المحال، فكما تنقلب الأغصان من اليبس إلى الخضرة، ستتنقلب الآلام إلى آمال يومًا ما.

السؤال: (٢٦٩)	المستشرقين هم غربيون درسوا عند العرب، وأظهروا جوانب فيه.
أ	الأدب - التناقض
ب	التراث - الإبداع
ج	اللغة - الضعف
د	الإسلام - القوة
الحل: ب	الشرح: وذلك لأن العرب سبقوا الأوروبيين في الحضارة.

السؤال: (٢٧٠)	العقل هو التي تستخدم ل العلمي السليم.
أ	الأداة - التحليل
ب	الصورة - التحصيل
ج	الأداة - التوضيح
د	الرؤية - تحسين
الحل: أ	الشرح: نحن نستخدم عقولنا لتحليل كل ما نراه ونسمعه ونحس به، فهو الأداة الأعظم للتحليل.

السؤال: (٢٧١)	إذا أصبح المرء عالمًا في مجال واحد فقط فإنه يحرم نفسه من التنوع
أ	المعرفي
ب	الفلسفي
ج	البيئي
د	الديني
الحل: أ	الشرح: تحمل الجملة دعوة إلى التشقق في كافة المجالات ولو بنسب بسيطة، لأن ذلك أفضل من أن تكون عالمًا في مجال واحد.

السؤال: (٢٧٢)	إذا كان المال يغني عن لما تزوجت بنات
أ	الرجال - الملوكة
ب	الرجال - الفقراء
ج	العلماء - الملوكة
د	الرجال - الأغنياء
الحل: أ	الشرح: مقولة ل (ويليام شكسبير).

"يعز عليك حصولها، وعلى الله تهون.. سيأت بها الله إليك بعد عجزك
فتجبر ♡".

السؤال: (٢٧٣) إن لم تستطع أن تكون نجمًا في، فحاول أن تكون مصباحًا في			
أ	السما - المنزل	ب	العلفاء - عملك
ج	الأرض - بيتك	د	السما - عملك
الشرح: مقولة.			
السؤال: (٢٧٤) لا شيء يأتي من لا شيء، لا شيء يأتي من			
أ	العدم	ب	الوجود
ج	الكون	د	المعلوم
الشرح: مقولة ل (رينيه ديكرت).			
السؤال: (٢٧٥) حسن الخلق يستر كثيرًا من ، كما أن سوء الخلق يفضح كثيرًا من			
أ	السيئات - الحسنات	ب	الإنسان - الناس
ج	الذنوب - الأعمال	د	السيئات - السيئات
الشرح: مقولة ل (مصطفى السباعي).			
السؤال: (٢٧٦) الشخص الذي يقف أمام نجاحك هو			
أ	الوحيد - أنت	ب	الفاشل - ذاتك
ج	الجاهل - نفسك	د	الأثاني - صديقك
الشرح: مقولة.			
السؤال: (٢٧٧) يخجلني اهتمام شخص لم أصنع له يومًا ، ويؤلمني نكران شخص أشعلت له أصابع يدي			
أ	معروفًا - شموعًا	ب	عملًا - شموعًا
ج	معروفًا - نارًا	د	عملًا - نورًا
الشرح: مقولة ل (أنيس منصور).			

السؤال: (٢٧٨)				من أن تفهم أي حقيقة بعد اكتشافها، لكن الفكرة في اكتشافها.			
أ السهل		ب الصعب		ج المعلوم		د المستحيل	
الحل: أ				الشرح: التميز يكمن في الاكتشاف والابتكار، وليس في فهم ما اكتشفه الآخرون.			
السؤال: (٢٧٩)				ليس بوسع أحد أن يبلغ من دون المرور بطريق			
أ الفجر - الظلام		ب الوسيلة - الغاية		ج الصبر - الفرج		د التعليم - الوظيفة	
الحل: أ				الشرح: مقولة ل (جبران خليل جبران). معنى الجملة: أن النجاح لا يتحقق إلا بالإصرار وعدم الاستسلام للصعوبات، وأنه لا نجاح إلا من بعد فشل.			
السؤال: (٢٨٠)				لا تجعل حياتك في جريدة، ما أروعك عندما تكون لرواية مشهورة.			
أ كمقال - بطلاً		ب كرواية - مكاناً		ج كقصة - زماناً		د كخبر - حدثاً	
الحل: أ				الشرح: مقولة ل (عبد الرحمن الصالح).			
السؤال: (٢٨١)				الثقة مثل قلعة الرمال، بناؤها، ولكن من تدميرها.			
أ يصعب - السهل		ب يندّر - الصعب		ج يسهل - الصعب		د جميل - الرائع	
الحل: أ				الشرح: مقولة. معنى الجملة: أن نيل ثقة الأشخاص أمر صعب، يستغرق وقتاً طويلاً، لكن فقدانها سهل جداً.			
السؤال: (٢٨٢)				لك حرية الأشخاص، لكن ليس من حَقك أن تشوه سمعة من			
أ كره - كرهت		ب حب - أحببت		ج بغض - عرفت		د نقد - مدحت	
الحل: أ				الشرح: مقولة ل (علي شريعتي).			

السؤال: (٢٨٣)	الجندي الذي لا يأمل أن يصبح يعتبر جنديًا
أ	ضابطًا - خاملاً
ب	ضابطًا - طموحًا
ج	ميدانيًا - قنوعًا
د	عاملاً - قويًا
الحل: أ	الشرح: مقولة.

السؤال: (٢٨٤)	وأنت في طريقك عن الحياة لا تنس أن
أ	لتبحث - تعيش
ب	لتفتش - تتوقف
ج	لتعلن - نخفي
د	لنتوقف - تتحرك
الحل: أ	الشرح: مقولة ل (محمود درويش).

السؤال: (٢٨٥)	كي تكون صادقًا في تقييم ، قم بمحاسبتها على أنك شخص
أ	نفسك - آخر
ب	ذاتك - متعاطف
ج	هدفك - متفائل
د	مكاتبك - متشائم
الحل: أ	الشرح: مقولة ل (أبي جعفر المنصور).

السؤال: (٢٨٦)	أحيانًا تكون الفرص سببًا للنجاح، بعكس الفرص التي تسبب الحيرة والتشتت.
أ	قلة - كثرة
ب	كثرة - قلة
ج	تعدد - ندرة
د	غياب - حضور
الحل: أ	الشرح: قلة الفرص تدفع لاغتنامها دون التفریط فيها بعكس كثرتها التي تجعلك مترددًا.

السؤال: (٢٨٧)	إذا أردت أن تغير من حياتك فعليك أن تغير من
أ	أسلوب - نفسك
ب	طريقة - مشيك
ج	نمط - نظرتك
د	برنامج - تأملاتك
الحل: أ	الشرح: لأن نفسك هي الأساس، إذا أصلحتها صار بإمكانك إصلاح عاداتك اليومية وتغيير نمط حياتك.

السؤال: (٢٨٨)				عندما نسعى لتحقيق، يجب ألا ننسى			
أ الغايات - الوسيلة		ب الهدف - الغرض		ج الطموح - الحلم		د الأمل - الزمن	
الحل: أ				الشرح: معنى الجملة: ألا نجعل شغفنا بالغاية ورغبتنا في الحصول عليها تعميناً عن اختيار الوسائل المناسبة والصحيحة والمشروعة.			

السؤال: (٢٨٩)				من يغفل عن هو ليس مُغفلاً، هو فقط لا يريد			
أ إساءتك - خسارتك		ب تجاوزك - معرفتك		ج أخطائك - نُصحك		د عيوبك - مدحك	
الحل: أ				الشرح: معنى الجملة: أننا نتغافل كثيراً ونتجاوز عن الأخطاء والهفوات ونغفر لأجل الحفاظ على علاقاتنا، لكن هذا لا يعني أن تسامحنا ضعفٌ أو غباءً.			

السؤال: (٢٩٠)				الرياضة هي تربية قبل أن تكون إحرازًا			
أ للنفوس - للكؤوس		ب للأجسام - للصداقة		ج للعقول - لمهارة		د للأخلاق - للعلوم	
الحل: أ				الشرح: مقولة ل (مايكل جوردن).			

السؤال: (٢٩١)				عندما يريد الرجل أن يقتل نمرًا يسميها ، وعندما يريد النمر قتله يسميها			
أ رياضة - شراسة		ب هواية - مداعبة		ج مواجهة - ملاطفة		د معركة - هدنة	
الحل: أ				الشرح: مقولة ل (جورج برنارد شو).			

السؤال: (٢٩٢)				تسعى المؤسسات و كلاهما للربح.			
أ الحكومية - الخاصة		ب الخيرية - الدولية		ج الرسمية - العالمية		د العامة - المعروفة	
الحل: أ				الشرح: الخيارات الباقية لا تصح، فالمؤسسات الخيرية لا تسعى للربح مثلاً، كما أنا كلمتي (الحكومية) و (الخاصة) مرتبطتان ببعضهما.			

السؤال: (٢٩٣)				من المستحيل هزيمة رجل في نقاش.											
أ		جاهل		ب		حكيم		ج		كبير		د		عالم	
الحل: أ								الشرح: مقولة ل (ويليام ماكدو). وهناك مقولة مشابهة لها، قالها علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- : (لو خاطبتُ رجلاً عالمًا لغلبتُه، ولو خاطبتُ جاهلاً لغلبنِي).							
السؤال: (٢٩٤)								الصديق كالظل، يمشي ورائي عندما أكون في الشمس، ويختفي عندما أكون في							
أ		المزيف - الظلام		ب		المخادع - النهار		ج		المخلص - محنة		د		الصدوق - شدة	
الحل: أ								الشرح: مقولة ل (جبران خليل جبران).							
السؤال: (٢٩٥)								ينتُج عن كل فعل خاطئ رد فعل أعنف، لذا يستغل هذه الفرصة ل السذج واصطياد المغفلين.							
أ		الانتهازيون - استدراج		ب		العقلاء - إفساد		ج		الإعلاميون - تشويه		د		الحمقى - اتباع	
الحل: أ								الشرح: متفعل.							
السؤال: (٢٩٦)								التنظيم والترتيب لساعة واحدة، من قضاء شهر في عمل							
أ		أفضل - شاق		ب		أحسن - مريح		ج		أسرع - معروف		د		أوفر - قصير	
الحل: أ								الشرح: معنى الجملة: أن الترتيب وتنظيم الأعمال وفق خطة مدروسة، يقلل من الوقت والجهد اللازمين لتنفيذها، ويقلل من الأخطاء.							

"نحن لا نحري أي قرار هو الخير لنا، لكننا نؤمن بأن الخير فيما اختاره الله

لنا ✨💖".

السؤال: (٢٩٧)	عليك أن الأشياء التي تعتقد أنه ليس باستطاعتك أن
---------------	---

أ	تفعل - تفعلها	ب	ترى - تراها	ج	تعرف - تؤديها	د	تجهل - تنجزها
---	---------------	---	-------------	---	---------------	---	---------------

الحل: أ	الشرح: مقولة ل (فرانكلين روزفلت).
---------	-----------------------------------

السؤال: (٢٩٨)	إذا أقبلت الدنيا على المرء محاسن غيره، وإذا أدبرت عنه محاسن نفسه.
---------------	---

أ	منحته - سلبته	ب	كرهت له - زينت له	ج	سلبته - منحته	د	سحقته - رغبت له
---	---------------	---	-------------------	---	---------------	---	-----------------

الحل: أ	الشرح: مقولة ل (علي بن أبي طالب - رضي الله عنه).
---------	--

السؤال: (٢٩٩)	إذا هممت بأمر إلى أمر فانظر فيه، فإن كان طاعة ، وإن كان معصية
---------------	---

أ	فأقدم - فأحجم	ب	فتوقف - فتراجع	ج	فأسرع - فهورل	د	فتقدم - فأصمت
---	---------------	---	----------------	---	---------------	---	---------------

الحل: أ	الشرح: الجملة تحث على التفكير في الأمر قبل فعله، وبذلك يمتنع عنه إن كان حرامًا، ويُقدم عليه إن كان حلالًا.
---------	---

السؤال: (٣٠٠)	إذا الحكيم كان لك.
---------------	--------------------------------

أ	شاورت - عقله	ب	كلّمت - حُبه	ج	صاحبت - ماله	د	أهنت - ودّه
---	--------------	---	--------------	---	--------------	---	-------------

الحل: أ	الشرح: مقولة.
---------	---------------

السؤال: (٣٠١)	مكافحة التلوث أمر ، فهو أمر سهل بسبب التكنولوجيا الحديثة، ولكنه مكلف و الثمن.
---------------	---

أ	ممکن - باهظ	ب	جاد - زهيد	ج	بعيد - واضح	د	عام - محدود
---	-------------	---	------------	---	-------------	---	-------------

الحل: أ	الشرح: مكافحة التلوث بحد ذاتها تعتبر ممكنة الحدوث، لكن ما يجعلها صعبة هو الثمن الباهظ لتكالييفها.
---------	--

السؤال: (٣٠٢)				لكي تحقق وسائل النقل البري عليها التأكد من			
أ خدماتها - ملكيتها		ب خدماتها - قائديها		ج أداؤها - رسمياتها		د خدماتها - أداؤها	
الحل: أ				الشرح: لأنه لو وُجد مشكلة تتعلق بملكيتها، فلن يُسمح لها بالسير والتنقل.			
السؤال: (٣٠٣)				أجمل ما في الحياة أن عن أساء إليك، وتعفو عن ظلمك.			
أ تتغافل		ب تتقبل		ج تتجاوز		د تروي	
الحل: أ				الشرح: المقولة الأصلية لـ (د. أسماء جابر العبد): جَرَّبَ أن تعفوَّ عَمَّن ظلمَكَ، وتتغافل عَمَّن أساءَ إليك.			
السؤال: (٣٠٤)				قال حكيم: من عرف شرك			
أ استأمنك		ب فضحك		ج سترك		د احترمك	
الحل: ب				الشرح: الخيار (ب) هو الحل الصحيح إذا لم يكن هناك خيار (أسرك) في الخيارات.			
السؤال: (٣٠٥)				يخرب بعض الناس حياتهم بالقلق على والحزن على الماضي والتحسر عليها.			
أ المستقبل - سلبيات		ب أبنائهم - ذكريات		ج الحاضر - موقف		د أموالهم - نفقات	
الحل: أ				الشرح: لأن الشخص لن يستفيد شيئاً بقلقه، بل يُنغص حياته بنفسه، ويضيع لحظته الحالية.			
السؤال: (٣٠٦)				الإنسان الناجح يغلق فمه قبل أن يغلق الناس ، ويفتح أذنيه قبل أن يفتح الناس			
أ أفواههم - آذانهم		ب آذانهم - أفواههم		ج عيونهم - قلوبهم		د قلوبهم - آذانهم	
الحل: ب				الشرح: مقولة.			

السؤال: (٣٠٧) الغضب القلب بحيث يجعل صاحبه يرى ما هو حسنًا و

- أ يقتل - يتركه ب يغطي - يدفنه ج يصدأ - يفعلها د يخدع - يرتكبه

الشرح: **الحل: أ**
لأن الغضب يعمي العقل عن رؤية الحقيقة والصواب، فبالتالي سيتركها.

السؤال: (٣٠٨) نصيبك من الله على قدر له.

- أ محبة - ذكرك ب عفو - صلاتك ج ابتلاء - محبتك د طاعة - طاعتك

الشرح: **الحل: أ**
مقولة ل (ابن القيم - رحمه الله-).

السؤال: (٣٠٩) عليك بالصمت من بين كل الفضائل، فمن خلاله سوف عيوب الآخرين و عيوبك.

- أ تسمع - تخبئ ب تنبهر - تكتم ج تقول - تسمع د تقرأ - تنسى

الشرح: **الحل: أ**
مقولة ل (جورج برنارد شو).

السؤال: (٣١٠) الخوف الزائد ، والخوف الناقص واندفاع.

- أ جبن - تهور ب ضعف - قوة ج احتراز - تعقل د حرص - شجاعة

الشرح: **الحل: أ**
لأن الشجاعة فضيلة فإن قلَّت صارت جُبْنًا، وإن زادت صارت تهورًا، وكلاهما رذيلة.

السؤال: (٣١١) القرار الخاطئ سيُضعف ، والقرار الصائب سيُضعف ، لذا لا تقلق من كلا الحالتين، كن صاحب قرار.

- أ ثروتك - معرفتك ب خبرتك - ثقتك ج محنتك - حزنك د استسلامك - رضاك

الشرح: **الحل: ب**
مقولة.



السؤال: (٣١٢)	الرجل هو الذي يضع حَجَر الأساس، وكل من يأتي بعده ما بدأه.
أ	الناجح - يكمل
ب	الحازم - يشيد
ج	العاقل - يعرف
د	الذكي - يشرح
الحل: أ	الشرح: معنى الجملة: أن الناجحين كثير، لكن أكثرهم نجاحًا وتميزًا هو الذي يبدأ الطريق من الصفر.
السؤال: (٣١٣)	لا أنصحك بأخذ العلم من حتى لو كنت واثقًا بعلمك، بل تلقاه من
أ	الكتب - المعلم
ب	الحاسب - عقلك
ج	غيرك - نفسك
د	ذاتك - صاحبك
الحل: أ	الشرح: هذه المقولة مشابهة للمقولة: من كان أستاذه كتابه، فخطؤه أكثر من صوابه.
السؤال: (٣١٤)	يجب أن تتكلم بحكمة، حتى إذا عُولِمَت بـ
أ	دهاء
ب	غباء
ج	ذكاء
د	فطنة
الحل: ب	الشرح: مقولة.
السؤال: (٣١٥)	إن الكتاب هو الأكثر دهشة بين كل الأدوات التي اخترعها الإنسان طوال تاريخه، فالكتاب امتداد و
أ	للسمع - البصر
ب	للاذكرة - المخيلة
ج	للكلمات - الأقوال
د	للتطور - التقدم
الحل: ب	الشرح: لأنه يساعد الذاكرة على استرجاع المعلومات واستحضارها، ويفتح المجال للتخيل والإبداع.
السؤال: (٣١٦)	لو سقط من أحدكم درهم لظلّ يومه يقول: (إِنَّا لِلَّهِ، ذهب درهمي)، وهو يذهب ولا يقول: (ذهب).
أ	علمه - علمي
ب	عمره - عمري
ج	ماله - مالي
د	صديقه - صديقي
الحل: ب	الشرح: لأن العمر أغلى من كل الثروات، لذلك يجب على الإنسان أن يحرص على استغلال كل لحظاته، أكثر من حرصه على جمع المال والكنوز.

السؤال: (٣١٧)				من دخل بلا زاد، فكأنما ركب البحر بلا	
أ	المدينة - مجداف	ب	القبر - سفينة	ج	السوق - بضاعة
د	البيت - أصحاب				
الحل: ب				الشرح: مقولة ل (أبي بكر الصديق -رضي الله عنه-).	

السؤال: (٣١٨)				ستتعلم الكثير من دروس الحياة، إذا لاحظت أن رجال لا يكافحون النار	
أ الأمن – بالماء		ب الإطفاء – بالنار		ج الغابات – بالطائرات	
د المرور – بالتراب					
الحل: ب		الشرح: معنى الجملة: أن معالجة الخطأ لا تكون بالخطأ، بل بالصبر والحكمة.			

السؤال: (٣١٩)				يُعتبر كتاب كليله ودمنة من التي تحتوي على مجموعة رائعة من الهادفة.	
أ	الأساطير - الحكم	ب	الآداب - الأخلاق	ج	القصص - التسلية
د	النماذج - الأفكار				
الحل: أ		الشرح: لأنه كتاب يحوي قصص أسطورية غير حقيقية، لكنها رمزية تحمل في باطنها الكثير من المعاني. "كَلِيلَة وَدِمْنَة: كتاب يتضمّن مجموعة من القصص، ترجمه عبد الله بن المقفع إلى اللغة العربية في العصر العباسي".			

السؤال: (٣٢٠)				إن تلبية كل الرغبات للطفل في مرحلة المراهقة يؤدي بالضرورة إلى تدهوره ، كما يفسده أخلاقياً ونفسياً، ويعوّده على حب النفس و	
أ	أسرياً - الإيثار	ب	عقلياً - الآخرين	ج	اجتماعياً - الأنانية
د	سلوكياً - المجتمع				
الحل: ج		الشرح: كلمتا (حب النفس) و (الأنانية) مترادفتان، لذلك عُطفتا على بعضهما في سياق واحد.			

"حين تظن أن كل شيء، كاد أن ينتهي.. يخلق الله لك مخرجاً لتبدأ من

جديد 🌸❤️".

السؤال: (٣٢١)		إنّ اللغة هي الترسانة الثقافية التي الأمة و كيائها.					
أ	تبني - تحمي	ب	تهدم - تفسد	ج	المتنوعة - القوية	د	تفقه - وتغير
الحل: أ		الشرح: مقولة.					

السؤال: (٣٢٢)				مؤشر الساعة أمين، لا يسأم في كل ثانية أن يهتف بنا إلى العمل ويحذرننا من ضياع الوقت، ولكننا قلّما نصائحه.	
أ	ميزان - نعرف	ب	مقياس - نسمع	ج	ناصح - نعقل
د	عداد - نسجل				
الحل: ج		الشرح: صفنا (ناصح) و (أمين) مرتبطتان ببعضهما البعض، كما أن جملة (لا يسأم في كل ثانية ...) تدل على أنه ناصح.			

السؤال: (٣٢٣)				إن كان طفلك فلا تحاول أن تدفعه إلى في الحياة الاجتماعية بشكل سريع، ولكن اغرس فيه عادة الاندماج وسط الناس، بشكل تدريجي شيئاً فشيئاً.	
أ	عدائياً - الدخول	ب	خجولاً - الامتزاج	ج	متهوراً - الأمام
د	منفتحاً - التعامل				
الحل: ب		الشرح: لأن صفة الخجل هي ما تجعله منطويًا عن المجتمع ومنعزلًا عنه.			

السؤال: (٣٢٤)		إذا لم نحصل على الشافي فإننا نكرر بصيغة أخرى.					
أ	الطعام - الطلب	ب	الدواء - الوصفة	ج	الجواب - السؤال	د	السؤال - الجواب
الحل: ج		الشرح: عبارة (صيغة أخرى) وصف مناسب للسؤال دون بقية الخيارات.					

السؤال: (٣٢٥)				العَوْلَمَة هي: إخراج الشيء من المحدود إلى العالم بأسره.			
أ حيزه - آفاق		ب حيزه - خارج		ج مكانه - بؤرة		د مجاله - بوابة	
الحل: أ				الشرح: "العولمة: جعل الشيء عالميًا أو، جعل الشيء دولي الانتشار في مداه أو تطبيقه".			

السؤال: (٣٢٦)	أهل الخير يسعون إلى ذات البين المتخاضمين للخير.
---------------	---

أ	إصلاح - إشاعة	ب	البخل - الشحيح	ج	الطموح - القنوع	د	القوة - الأمل
---	---------------	---	----------------	---	-----------------	---	---------------

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>إصلاح ذات البين عمل عظيم يترتب عليه الأجر الكثير، قال تعالى:</p> <p>(فَاتَّقُوا اللَّهَ وَاصْلَحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ) سورة الأنفال، آية (١) ..</p>
---------	---

السؤال: (٣٢٧)	الأخطاء وسوء الحظ الذين يعملون على وبدون تأن.
---------------	---

أ	يلاحقان - عجلة	ب	يمعنان - مهل	ج	يعطلان - بطاء	د	يعرقلان - هدوء
---	----------------	---	--------------	---	---------------	---	----------------

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>لقوله: (وبدون تأن) يدل على أن الكلمة التي عطف عليها تحمل نفس معناها.</p>
---------	---

السؤال: (٣٢٨)	الطَّغاة كالأرقام القياسية يجب أن
---------------	---

أ	تُحْطَم	ب	تُجْمَع	ج	تُضْرَب	د	تُعَالَج
---	---------	---	---------	---	---------	---	----------

الحل: أ	الشرح: مقولة ل (محمد الماغوط).
---------	--------------------------------

السؤال: (٣٢٩)	خير لك أن تظل صامتاً ويظن الآخرون أنك ، من أن تتكلم فتؤكد تلك
---------------	---

أ	أبله - الظنون	ب	ذكي - الشكوك	ج	أحمق - المسلمة	د	أحرس - الحقائق
---	---------------	---	--------------	---	----------------	---	----------------

الحل: أ	<p>الشرح: مقولة ل (أبراهام لنكولن).</p> <p>"أَبْلَه: أحمق".</p>
---------	---

السؤال: (٣٣٠)	إن عالمنا الحالي الخناق على الأطفال المبدعين، ولا للأطفال العاديين الاستفادة من خبرات الحياة.
---------------	---

أ	يحرر - يجعل	ب	يفك - يتماشى	ج	يوسع - يسمع	د	يضيق - يتيح
---	-------------	---	--------------	---	-------------	---	-------------

الحل: د	الشرح: مقولة.
---------	---------------

السؤال: (٣٣١)	الفقر واليتم لا الفرد من النجاح، ف (ابن تيمية) نشأ يتيماً، ومع ذلك وصل إلى قمة النجاح، وقد يصل إلى ذلك من تعرض لنفس
---------------	---

أ	يمنعان (يأبيان) - نشأته	ب	معرفة - الاختلاف	ج	أخذ - التنوع	د	حفظ - الإفادة
---	-------------------------	---	------------------	---	--------------	---	---------------

الحل: أ	الشرح: معنى الجملة: أن الظروف البيئية لا يمكن أن تكون عائقاً أمام الإنسان إلا إذا استسلم لها.
---------	--

السؤال: (٣٣٢)	إن أغنى الغنى ، وأكبر الفقر
---------------	---

أ	العقل - الحمق	ب	المال - الحاجة	ج	القناعة - الرغبة	د	الصحة - الألم
---	---------------	---	----------------	---	------------------	---	---------------

الحل: أ	الشرح: مقولة ل (علي بن أبي طالب - رضي الله عنه-). المقولة الأصلية: (إن أغنى الغنى العقل، وأكبر الفقر الحمق، وأوحش الوحشة العجب، وأكرم الكرم حسن الخلق).
---------	--

السؤال: (٣٣٣)	من يقرأ لا يدخل اليأس إلى قلبه أبداً، وسوف يرى الدنيا أياماً الله بين الناس.
---------------	--

أ	التاريخ - يداولها	ب	الكتب - يقسمها	ج	الأحداث - ينشرها	د	الوقائع - يظهرها
---	-------------------	---	----------------	---	------------------	---	------------------

الحل: أ	الشرح: مقولة ل (د. مصطفى محمود). معنى الجملة: أن الحياة تتقلب، وتختلف من حال إلى حال، فلا فرح يدوم ولا حزن.
---------	--

السؤال: (٣٣٤)	أكثر الناس حكمة، الذي يظن أنه حكمة.
---------------	---

أ	أقل	ب	أكثر	ج	أعظم	د	أفضل
---	-----	---	------	---	------	---	------

الحل: أ	الشرح: لأن ذلك من التواضع الذي يدفع صاحبه إلى الاستزادة من العلم والمعرفة، فلا يتكبر ولا يرى نفسه أعظم من الآخرين.
---------	---

القسم الرابع: الخطأ السياقي



السؤال: (٣٣٥)	لم <u>تكّد</u> تهبط الطائرة حتى <u>نفد</u> الوقود قبل وصولها.			
أ تكّد	ب تهبط	ج نفد	د قبل	
الحل: د	التصحيح: قَوَر. لأنه لو نفد قبل وصولها فلن تستطيع الهبوط.			
السؤال: (٣٣٦)	ليس كل سقوط نهاية، فسقوط <u>المطر أجمل</u> نهاية.			
أ نهاية (الأولى)	ب المطر	ج أجمل	د نهاية (الثانية)	
الحل: د	التصحيح: بداية. مقولة.			
السؤال: (٣٣٧)	نفسك <u>أشمل</u> ما تملك، وأقرب ما إليك، عليك معاملتها معاملة خاصة.			
أ أشمل	ب أقرب	ج خاصة	د -	
الحل: أ	التصحيح: أئمن. لأن النفس هي أمانة الله التي يجب علينا رعايتها والحفاظ عليها.			
السؤال: (٣٣٨)	أقدام <u>مُتَعَبَة</u> وضمير <u>مُرْهَق</u> ، خيرٌ من <u>ضميرٍ مُتَعَبٍ</u> وأقدام <u>مُرْتَا حَة</u> .			
أ مُتَعَبَة	ب مُرْهَق	ج ضمير	د مُرْتَا حَة	
الحل: ب	التصحيح: مرتاح. مقولة.			
السؤال: (٣٣٩)	<u>توازنت</u> الجامعات السعودية في <u>أعداد</u> الخريجين من أقسامها؛ حيث <u>زاد</u> المتخرجين من الكليات النظرية عن <u>العملية</u> .			
أ توازنت	ب أعداد	ج زاد	د العملية	
الحل: أ	التصحيح: زادت. هناك تفاوت بين أعداد خريجي الكليات النظرية والعملية، إذًا لا يوجد توازن.			

السؤال: (٣٤٠) **أحسن الفضائل الصمت، به تتحدث للآخرين، فتعرف عيوبهم، وتُخفي عيوبك.**

أ أحسن ب الفضائل ج الصمت د تتحدث

الحل: د
التصحيح: تستمع.
كيف يتحدث الإنسان إذا كان قد التزم الصمت؟

السؤال: (٣٤١) **ظاهرة الغلاء تجعل ربّات المنزل يتعوّذن على الإنفاق بسرعة.**

أ يتعودن ب الإنفاق ج بسرعة د -

الحل: ج
التصحيح: بحكمة.
غلاء الأسعار يدفع الناس -عمومًا- للاقتصاد في الإنفاق، والتوفير.

السؤال: (٣٤٢) **العمل أمر ثمار الحياة، والصديق الصدوق أعظم الهبات في مُعترك الحياة.**

أ العمل ب الحياة (الأولى) ج الصدوق د الحياة (الثانية)

الحل: أ
التصحيح: الصداقة.
لأن الصداقة الحقيقية يصعب الحصول عليها.

السؤال: (٣٤٣) **الجهل أبو الشرور، وأسوأ المصائب عندما يعرف الجاهل بجهله.**

أ الجهل ب أسوأ ج عندما د يعرف

الحل: د
التصحيح: يجهل.
لأنه إن جهل، سيظن بجهله أنه عالم وحكيم.

السؤال: (٣٤٤) **في لحظة تشعر أنك وحيد في هذا العالم، وشخص آخر يندم كأنك كل العالم.**

أ لحظة ب تشعر ج هذا د يندم

الحل: د
التصحيح: يشعر / يراك.
مقولة ل (جورج برنارد شو).

السؤال: (٣٤٥)				التمريض <u>تجارة</u> إنسانية لها جوانب <u>إيجابية</u> <u>تعودنا</u> على تسميتها مهنة <u>الرحمة</u> .											
أ		تجارة		ب		إيجابية		ج		تعودنا		د		الرحمة	
الحل: أ								التصحيح: مهنة. لأن التمريض مهنة وليس تجارة، كما أنه لا يوجد ما يسمى: تجارة إنسانية.							
السؤال: (٣٤٦)								هناك <u>أربع</u> <u>صفات</u> <u>للرذائل</u> : الجود، والعدل، والكرم، و <u>الشجاعة</u> .							
أ		أربع		ب		صفات		ج		للرذائل		د		الشجاعة	
الحل: ج								التصحيح: للفضائل. لأن الصفات المذكورة في الجملة جميعها إيجابية.							
السؤال: (٣٤٧)								نجاح الإنسان <u>يتوقف</u> على <u>مسعاه</u> ، وليس على طريق النجاح <u>إشارات</u> <u>تحدد</u> السرعة <u>الدنيا</u> .							
أ		يتوقف		ب		مسعاه		ج		إشارات		د		الدنيا	
الحل: د								التصحيح: القُصوى. مقولة.							
السؤال: (٣٤٨)								ظاهرة <u>هجرة</u> <u>الأدمغة</u> العربية إلى بلاد الغرب، بسبب <u>الدعم</u> <u>المادي</u> و <u>التقني</u> ، يجب أن <u>تنحي</u> .							
أ		هجرة		ب		الدعم		ج		المادي		د		تنحي	
الحل: د								التصحيح: تُعالج. لأنها ظاهرة خطيرة على العمالة المحلية.							

السؤال: (٣٤٩)				عظمة عقلك تخلق لك الحساد، وعظمة قلبك تخلق لك الأعداء.			
أ عظمة		ب عقلك		ج الحساد		د الأعداء	
الحل: د				التصحيح: الأصدقاء. مقولة.			

السؤال: (٣٥٠)				التفكير قبل القدوم، والتدبير عند الهجوم، والمشاورة بعد الوصول.			
أ التفكير		ب قبل		ج التدبير		د بعد	
الحل: د				التصحيح: قبل. ما فائدة المشاورة بعد نهاية الأمر؟ بل فائدتها تُجنى قبل الشروع في الأمر.			

السؤال: (٣٥١)				أوصى حكيم ابنه أن يكون لينًا بلا ضعف، ووهنًا بلا عنف.			
أ لينًا		ب ضعف		ج وهنًا		د عنف	
الحل: ج				التصحيح: قويًا. لأن معنى الوهن: الضعف وفقدان النشاط والقوة.			

السؤال: (٣٥٢)				قال لقمان الحكيم: طول الوحدة ألهم للفكرة، وطول الفكرة دليل على غلق باب الجنة.			
أ الوحدة		ب طول (الثانية)		ج الفكرة (الثانية)		د غلق	
الحل: د				التصحيح: فتح مقولة.			

السؤال: (٣٥٣)	مادة الكافيين مادة <u>محظورة</u> تتميز <u>بالمرارة</u> ، وتوضع في القهوة والشاهي، وهي تذوب في الماء.
---------------	--

أ الكافيين	ب محظورة	ج المرارة	د توضع
------------	----------	-----------	--------

الحل: ب	التصحيح: منبهة. ليست محظورة بل تباع في جميع الدول ويتم استخدامها.
---------	--

السؤال: (٣٥٤)	الشخص الذي يتكلم <u>كثيرًا</u> ينتبه له <u>الناس</u> حين يتحدث.
---------------	---

أ كثيرًا	ب الناس	ج حين	د يتحدث
----------	---------	-------	---------

الحل: أ	التصحيح: قليلًا. لأن الشيء المخالف للعادة -بالمنطق- يجذب الانتباه، كما أن الشخص الثرثار يُشعر من حوله بالملل من أحاديثه.
---------	---

السؤال: (٣٥٥)	<u>الأب</u> الناجح هو الذي يكون <u>قدوة</u> طيبة، وأُسوة حسنة <u>لأبنائه</u> وزملائه.
---------------	---

أ الأب	ب قدوة	ج لأبنائه	د زملائه
--------	--------	-----------	----------

الحل: د	التصحيح: بناته. لأنها كلمة متناسبة مع الكلمة التي تسبقها.
---------	--

السؤال: (٣٥٦)	<u>الإنسان</u> يتعب من كثرة المعارك ما لم يكن لها خسائر أو هزيمة على الناس، بينما <u>المعارك</u> الحقيقية هي التي ينتصر فيها الإنسان على الناس.
---------------	---

أ الإنسان	ب يتعب	ج المعارك (الثانية)	د الناس
-----------	--------	---------------------	---------

الحل: د	التصحيح: نفسه. هناك مقولة مشابهة لها: (أقوى المعارك وأصعبها هي التي يخوضها الإنسان ضد نفسه).
---------	---

السؤال: (٣٥٧)	إذا كان لك صديق يعينك فشد له يدك، فابتعاد الأصدقاء <u>صعب</u> ، ومفارقتهم <u>أصعب</u> .
---------------	---

أ	صديق	ب	فشد	ج	صعب	د	أصعب
---	------	---	-----	---	-----	---	------

الحل: ب	التصحيح: مد. لا يُقال: (شد ل)، بل: (شد على). لا يُقال: (مد على)، بل: (مد ل).
---------	--

السؤال: (٣٥٨)	إذا <u>تغيرت</u> الأحوال، <u>تجهل</u> خصال الرجال.
---------------	--

أ	تغيرت	ب	تجهل	ج	خصال	د	الرجال
---	-------	---	------	---	------	---	--------

الحل: ب	التصحيح: تظهر. لأنه في الحالة الطبيعية الكل يملك الصفات الحسنة والطيبة، لكن معادن النفوس الحقيقية تظهر عندما تتغير الأمور.
---------	---

السؤال: (٣٥٩)	<u>الوسيلة الحقيقية</u> لكي يُخدع المرء: هي أن يعتقد أنه <u>أغبي</u> من الآخرين.
---------------	--

أ	الوسيلة	ب	الحقيقية	ج	أغبي	د	الآخرين
---	---------	---	----------	---	------	---	---------

الحل: ج	التصحيح: أذكى / أفضل. لأن ذلك يجعله مغرورًا متكبرًا لا يسعى لإصلاح نفسه ولا تصحيح عيوبها.
---------	--

السؤال: (٣٦٠)	كي تعرف <u>أهميتك</u> عند <u>صديقك</u> أغضبه، فإن أنصفك من نفسه <u>وإلا فالزمه</u> .
---------------	--

أ	أهميتك	ب	صديقك	ج	نفسه	د	فالزمه
---	--------	---	-------	---	------	---	--------

الحل: د	التصحيح: فدعه / فاحذره. هناك مقولة مشابهة لهذه العبارة: (قال لقمان الحكيم لابنه: يا بني، إذا أردت أن تؤاخي رجلًا فأغضبه قبل ذلك، فإن أنصفك عند غضبه وإلا فاحذره).
---------	--



السؤال: (٣٦١)				لا تَدَّخِرْ مالَكَ بعد <u>الاقتصاد</u> ، ولكن <u>أنفقه</u> بعد الادخار.			
أ مالكَ		ب الاقتصاد		ج بعد (الثانية)		د أنفقه	
الحل: ب				التصحيح: الإنفاق. معنى الجملة: ألا تدخر ما يتبقى بعد الإنفاق، ولكن أنفق ما يتبقى بعد الادخار.			
السؤال: (٣٦٢)				سُئِلَ أفلاطون: لماذا لا <u>تنتقد</u> الناس على عيوبهم؟ فقال: هل أنا راضٍ عن <u>نفسي</u> حتى <u>أمدح</u> الآخرين؟			
أ تنتقد		ب نفسي		ج أمدح		د الآخرين	
الحل: ج				التصحيح: أنتقد. معنى الجملة: أن الانسان لابد أن يرى عيوبه ويصححها قبل أن ينظر لعيوب الناس.			
السؤال: (٣٦٣)				<u>الكلمة أسيرتك</u> ، فإذا خرجت من <u>الفم</u> أصبحت <u>حرًا</u> .			
أ الكلمة		ب أسيرتك		ج الفم		د حرًا	
الحل: د				التصحيح: أسيرها. مقولة.			
السؤال: (٣٦٤)				عندما ينظر <u>المراهقون</u> إلى العلماء والمخترعين بنفس الطريقة التي ينظرون بها إلى <u>الموسيقيين</u> والممثلين، <u>ستتدن</u> الحضارة عندها إلى مستوى عالٍ من <u>التطور</u> .			
أ المراهقون		ب المخترعين		ج ستتدن		د التطور	
الحل: ج				التصحيح: سترتفع. مقولة لـ (براين غرين).			

"يبقى ما أرادته الله خير.. عرفنا الله رحمانًا رحيماً ✨❤".

السؤال: (٣٦٥)	الانتصارات والهزائم هي جزء من حياة كل إنسان، إلا حياة <u>الأذكى</u> ؛ لأنهم لا <u>يربحون</u> ، ولا <u>يخسرون</u> إطلاقاً.
---------------	---

أ	الانتصارات	ب	الأذكى	ج	يربحون	د	يخسرون
---	------------	---	--------	---	--------	---	--------

الحل: ب	التصحيح: الجبناء. مقولة ل (باولو كويلو).
---------	---

السؤال: (٣٦٦)	سر نجاح <u>العلاقات السيئة</u> : دائماً هناك أشياء لديك يحتاجها <u>شخص</u> آخر، وأشياء لدى <u>شخص</u> آخر <u>تحتاجها</u> أنت.
---------------	---

أ	العلاقات	ب	السيئة	ج	شخص (الأولى)	د	تحتاجها
---	----------	---	--------	---	--------------	---	---------

الحل: ب	التصحيح: الجيدة. مقولة ل (إبراهيم الفقي).
---------	--

السؤال: (٣٦٧)	ومن رعى غنماً في أرض مَسْبَعَةٍ، ونام عنها تولى رعيها <u>الكلب</u> .
---------------	--

أ	الكلب	ب	-	ج	-	د	-
---	-------	---	---	---	---	---	---

الحل: أ	التصحيح: الأسد. بيت شعري ل (أبي مسلم الخراساني).
---------	---

السؤال: (٣٦٨)	ليست <u>الشجاعة</u> أن <u>تنتقد</u> الرأي الذي <u>يعجبك</u> ، بل الشجاعة أن تتقبل الرأي <u>الآخر</u> .
---------------	--

أ	الشجاعة	ب	تنتقد	ج	يعجبك	د	الآخر
---	---------	---	-------	---	-------	---	-------

الحل: ب	التصحيح: تقبل. مقولة ل (أحمد حسن الزيات).
---------	--

السؤال: (٣٦٩)				كلما زاد نضج الإنسان، كلما زاد عدد من حوله من الناس، فالعقل الناضج لا يحتمل المجاملات.			
أ زاد (الأولى)		ب زاد (الثانية)		ج الناس		د العقل	
الحل: ب				التصحيح: قلّ. مقولة ل (جورج برنارد شو).			
السؤال: (٣٧٠)				مع انتشار الجهل، وتفشي اليأس، أصبح الجيل الجديد ناجحًا.			
أ الجهل		ب اليأس		ج الجديد		د ناجحًا	
الحل: د				التصحيح: فاشلاً / جاهلاً. كيف سينجح جيل وهو محاط بكمية هائلة من الجهل والتخلف والإحباط؟!			
السؤال: (٣٧١)				الإرادة القوية تزيد المسافات.			
أ الإرادة		ب القوية		ج تزيد		د المسافات	
الحل: ج				التصحيح: تقصر. لأنها تجعل صاحبها مصرًا على النجاح والتقدم، وبالتالي سيصل إلى ما أرادته في نهاية المطاف.			
السؤال: (٣٧٢)				قد يحارب الجبان إذا لم يستطع الموت.			
أ يحارب		ب الجبان		ج يستطع		د الموت	
الحل: د				التصحيح: الفرار. مقولة ل (ويليام شكسبير).			

السؤال: (٣٧٣)				من عرف نفسه اشتغل بإصلاحها عن عيوب نفسه.			
أ عرف		ب نفسه (الأولى)		ج عيوب		د نفسه (الثانية)	
الحل: د				التصحيح: الناس. لأن الإنسان عندما يفهم حقيقة نقصه الطبيعي، تختفي من عقله حقيقة الكمال، فيسعى محاولاً إصلاح تلك العيوب وترميم ذلك النقص، فيُشغله ذلك عن نقص الآخرين.			

السؤال: (٣٧٤)				من الخطأ أن تنظم الحياة من داخلك، وتترك الفوضى في قلبك.			
أ الخطأ		ب تنظم		ج داخلك		د الفوضى	
الحل: ج				التصحيح: حولك. مقولة ل (مصطفى صادق الرافعي).			

السؤال: (٣٧٥)				التسويق من الأعمال الجليّة، فهو سم الأعمال.			
أ التسويق		ب الأعمال (الأولى)		ج الجليّة		د سم	
الحل: ج				التصحيح: السيئة. لأن التأجيل يُحبط الهمة ويطفئ نار الحماس، ويؤخر الأعمال. "التسويق: التأجيل".			

السؤال: (٣٧٦)				إذا عجز المرء عن التعبير بخلده تعبيرًا خياليًا، كان عاجزًا عن التفكير تفكيرًا سليمًا.			
أ عجز		ب التعبير		ج خياليًا		د سليمًا	
الحل: ج				التصحيح: واقعياً. لأن التعبير الواقعي هو الذي يقود إلى التفكير السليم، وليس الخيالي.			

السؤال: (٣٧٧)				عندما تكون القوانين صارمة، يصبح الالتزام بها سهلاً.			
أ عندما		ب القوانين		ج صارمة		د الالتزام	
الحل: ج				التصحيح: سهلة.			

السؤال: (٣٧٨)	من امتحن بالعُجب فليبادر بالتفكير في محاسنه.
---------------	--

أ	امتحان	ب	فليبادر	ج	التفكير	د	محاسنه
---	--------	---	---------	---	---------	---	--------

الحل: د	التصحيح: عيوبه. معنى الجملة: أن الشخص المُبتلى بالغرور عليه أن يدفع ذلك بالتفكير في عيوبه.
---------	---

السؤال: (٣٧٩)	يعتقد الشباب أن الذكاء يغني عن الخبرة، بينما الشيخ يعتقدون أن الخبرة تغني عن الشباب.
---------------	--

أ	الشباب (الأولى)	ب	الخبرة	ج	الشيخ	د	الشباب (الثانية)
---	-----------------	---	--------	---	-------	---	------------------

الحل: د	التصحيح: الذكاء. مقولة لـ (جورج برنارد شو).
---------	--

السؤال: (٣٨٠)	نحن لا نستطيع تغيير ماضيها، ولكن أغلبنا خائفون من تغيير مستقبلنا.
---------------	---

أ	ماضيها	ب	خائفون	ج	تغيير	د	مستقبلنا
---	--------	---	--------	---	-------	---	----------

الحل: ب	التصحيح: قادرون. مقولة.
---------	----------------------------

السؤال: (٣٨١)	ليس عليك إسعاد كل الناس، ولكن عليك ألا تحب أحدًا من الناس.
---------------	--

أ	إسعاد	ب	عليك	ج	تحب	د	الناس
---	-------	---	------	---	-----	---	-------

الحل: ج	التصحيح: تؤذي. مقولة.
---------	--------------------------

السؤال: (٣٨٢)	يسير الإبل مسافات طويلة، ولا يحتاج إلى الماء، لذلك لُقِبَ بسفينة الصحراء.
---------------	---

أ	الإبل	ب	مسافات	ج	طويلة	د	لُقِبَ
---	-------	---	--------	---	-------	---	--------

الحل: ب	التصحيح: مدة.
---------	---------------

السؤال: (٣٨٣)				<u>الحقائق التي نورثها لأبنائنا أخطر عليهم من الأعداء.</u>			
أ	الحقائق	ب	نورثها	ج	أخطر	د	الأعداء
الحل: أ				<p>التصحيح: الخرافات.</p> <p>لأن الخرافات والخزعبلات تفسد الفكر والعقل، وتفسد جيلاً سيورثها للجيل الذي بعده، فتفسد مجتمعاتٍ بأكملها.</p>			
السؤال: (٣٨٤)				<u>الجاهل يتكلم ببطء، ويفكر بسرعة.</u>			
أ	الجاهل	ب	يتكلم	ج	يفكر	د	بسرعة
الحل: أ				<p>التصحيح: الحكيم.</p> <p>وذلك لأنه يعلم قيمة الكلمة جيداً، فلا يتحدث إلا بعد أن يفكر فيها جيداً.</p>			
السؤال: (٣٨٥)				<u>الظروف شماعة يعلق عليها الفاشلون فشلهم، مع أن هذه الظروف هي نفسها صنعت إنجازات المخفقين.</u>			
أ	شماعة	ب	الفاشلون	ج	الظروف (الثانية)	د	المخفقين
الحل: د				<p>التصحيح: الناجحين.</p> <p>ليس للمخفقين إنجازات، لأن الإخفاق يعني الفشل.</p>			
السؤال: (٣٨٦)				<u>شماعة الظروف هي الشيء الذي يستخدمه الكثيرون في تعليق التميز.</u>			
أ	شماعة	ب	الظروف	ج	يستخدمه	د	التميز
الحل: د				<p>التصحيح: الفشل.</p> <p>التميز لا يعلق على الظروف، بل الفشل.</p>			

"قبل أن تستسلم، فكر: لماذا تماسكت كل هذه المدة؟".

السؤال: (٣٨٧) كن في الإهمال على تفقد عيوبك كعدوك.

أ الإهمال ب تفقد ج عيوبك د كعدوك

الحل: أ
معنى الجملة: أنه يجب الحرص على الانشغال بعيوبنا أكثر من حرصنا على أي شيء آخر.

السؤال: (٣٨٨) كثير من الناس يعرفون أنهم تعاء، وأكثر منهم لا يعلمون أنهم بؤساء.

أ كثير ب الناس ج تعساء د بؤساء

الحل: د
التصحيح: سعداء.
مقولة ل (ألبيرت شفايتزر).

السؤال: (٣٨٩) من قصر عن إدراك حكمة وقته فهو عاجز، ومن أدركها فهو جاهل.

أ حكمة ب وقته ج أدركها د جاهل

الحل: د
التصحيح: قادر.

السؤال: (٣٩٠) مروءة الرجل تقاس بتحمل خيرات جيرانه.

أ مروءة ب الرجل ج خيرات د -

الحل: ج
التصحيح: مساوئ.
الكل يستطيع تقبل الخيرات، لكن القليل فقط هو من يتحمل المساوئ.

السؤال: (٣٩١) الشعر عاطفة غائبة أو فكرة مُتَقَدَّة أو خاطرة عميقة سَكِبَتْ في قالب موزون الكلام والنغمة.

أ الشعر ب غائبة ج مُتَقَدَّة د عميقة

الحل: ب
التصحيح: حاضرة.
الشعر كله يعبر عن مشاعر الشاعر، فكيف تكون العاطفة فيه غائبة؟

السؤال: (٣٩٢)	ألقى الشاعر شعره أمام الجمهور، فتأثروا به وصفقوا له لما شاهدوه من جزالة شعره.
---------------	---

أ	شعره	ب	الجمهور	ج	شاهدوه	د	جزالة
---	------	---	---------	---	--------	---	-------

الحل: ج	التصحيح: سمعوه. الشعر لا يُرى بل يُسمع. "جزالة: قُوَّة وفصاحة".
---------	---

السؤال: (٣٩٣)	من غرق مرّة فسوف يأخذ حذره حتى من الأمواج العاتية.
---------------	--

أ	مرة	ب	يأخذ	ج	حذره	د	العاتية
---	-----	---	------	---	------	---	---------

الحل: د	التصحيح: الهادئة. وهذه الجملة تشبه الحديث الشريف: (لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين).
---------	---

السؤال: (٣٩٤)	من زاد عقله ظنَّ أنه أوفر الناس عقلاً.
---------------	--

أ	زاد	ب	ظن	ج	الناس	د	عقلاً
---	-----	---	----	---	-------	---	-------

الحل: أ	التصحيح: قل. عندما تتناقض الكلمات (زاد وقل ونقص وارتفع وانخفض) مع مفهوم الجملة، لا بد من البحث عن تضاد لها حتى يستقيم المعنى.
---------	--

السؤال: (٣٩٥)	أداء الموظفين يتحفّز بسبب الضغوط المالية، حيث تدعمهم الشركات الناجحة بزيادة المرتب، وبدلات مالية مجزية.
---------------	---

أ	يتحفز	ب	المالية	ج	تدعمهم	د	مجزية
---	-------	---	---------	---	--------	---	-------

الحل: أ	التصحيح: يتشبّب. من المنطقي أن كلمة (يتحفز) تتناقض مع (الضغوط).
---------	--

السؤال: (٣٩٦)	السوق السوداء هو اسم يطلق على مختلف العمليات التجارية المخالفة للحد الأدنى.
---------------	---

أ	السوق	ب	مختلف	ج	التجارية	د	الأدنى
---	-------	---	-------	---	----------	---	--------

الحل: د	التصحيح: الأقصى. بعض الكلمات التي على وزن (أَفْعَل)، مثل: (أدنى، أعلى، أفضل) إذا تناقضت مع مفهوم الجملة، لا بد من الإتيان بالتضاد لها.
---------	---

السؤال: (٣٩٧)	رغم تفشي الجهل والظلم، نجد معظم الناس أصبحوا فاشلين.
---------------	--

أ	تفشي	ب	الجهل	ج	معظم	د	فاشلين
---	------	---	-------	---	------	---	--------

الحل: د	التصحيح: عظماء / ناجحين. الجملة التي تبدأ بكلمة (رغم)، لا بد أن تكون الجملة التالية لها تناقضها.
---------	---

السؤال: (٣٩٨)	الكلام الباطل، والآراء المتهافتة، والخيالات المتناقضة هي عُصارة الأذهان.
---------------	--

أ	الكلام	ب	المتهافئة	ج	عصارة	د	الأذهان
---	--------	---	-----------	---	-------	---	---------

الحل: ج	التصحيح: ضلالة. الباطل والتناقض أدوات الضلال العقلي. مقولة.
---------	---

السؤال: (٣٩٩)	من فوائد التحدث الذاتي إلى غيرك أن تجد أحدًا على الأقل يستمع إليك.
---------------	--

أ	التحدث	ب	غيرك	ج	أحدًا	د	يستمع
---	--------	---	------	---	-------	---	-------

الحل: ب	التصحيح: نفسك. لا بد أن يكون الحديث الذاتي مع النفس وليس مع الغير.
---------	---

السؤال: (٤٠٠)				النجاح أن <u>تغرس</u> وي <u>حصد</u> الآخرون، لا أن <u>تزرع</u> ما <u>زرعه</u> الأسبقون.			
أ		ب		ج		د	
تغرس		يحصد		تزرع		زرعه	
الحل: ج				التصحيح: تحصد. كيف يمكن أن نزرع ما تم زرعه أساسًا؟			
السؤال: (٤٠١)				العظمة في هذه الحياة ليست بالتعثر، ولكن بالاستسلام بعد كل مرة نتعثر فيها.			
أ		ب		ج		د	
العظمة		الحياة		الاستسلام		نتعثر	
الحل: ج				التصحيح: القيام. هناك تناقض بين (العظمة) و (الاستسلام).			
السؤال: (٤٠٢)				الرجل الحسن من يصدق لسانه، ويحتمل خيرات جيرانه، ويغض بصره عن إخوانه، ومحارم جيرانه.			
أ		ب		ج		د	
يصدق		خيرات		يغض		محارم	
الحل: ب				التصحيح: عيوب / مساوئ. الجميع يتقبل الخيرات والأفعال الحميدة، لكن القليل من يحتمل المساوئ.			
السؤال: (٤٠٣)				احذر أن تكثر الطلبات الشخصية ممن تعرفهم حتى لا يحبوا لقاك.			
أ		ب		ج		د	
تكثر		الشخصية		تعرفهم		يحبوا	
الحل: د				التصحيح: يكرهوا. التحذير هنا من أمر غير محمود، لذلك قد يتعرض صاحبه للكراهية أو نفور الأشخاص منه.			
السؤال: (٤٠٤)				احذر أن تكثر الطلبات الشخصية ممن تعرفهم حتى يكرهوا لقاك.			
أ		ب		ج		د	
تكثر		الشخصية		تعرفهم		يكرهوا	
الحل: د				التصحيح: يحبوا. التحذير هنا من أمر غير محمود، لذلك قد يتعرض صاحبه للكراهية أو نفور الأشخاص منه.			

السؤال: (٤٠٥)				احذر أن <u>تكثر</u> الطلبات <u>الشخصية</u> ممن <u>تعرفهم</u> حتى <u>يحبوا غيابك</u> .			
أ	تكثر	ب	الشخصية	ج	تعرفهم	د	غيابك
الحل: د				التصحيح: حضورك. التحذير هنا من أمر غير محمود، لذلك قد يتعرض صاحبه للكراهية أو نفور الأشخاص منه.			
السؤال: (٤٠٦)				ليست <u>الشجاعة</u> في <u>عدم الشعور بالبطولة</u> ، وإنما في <u>التغلب</u> على هذا الشعور.			
أ	الشجاعة	ب	الشعور	ج	البطولة	د	التغلب
الحل: ج				التصحيح: بالخوف. لا يوجد شعور يسمى: (البطولة)، لذلك كان الأنسب الخوف لا البطولة.			
السؤال: (٤٠٧)				الرجل الذي <u>يعقد النية</u> على الفوز لا <u>ينطق</u> : <u>أستطيع</u> .			
أ	الرجل	ب	النية	ج	ينطق	د	أستطيع
الحل: د				التصحيح: لا أستطيع. الفوز يحتاج إلى تحمل، لا ضعف.			
السؤال: (٤٠٨)				الإنسان <u>القوي</u> هو الذي <u>ينتصر على غيره</u> ، والذي <u>ينتصر على نفسه</u> فهو <u>أضعف</u> .			
أ	القوي	ب	غيره	ج	نفسه	د	أضعف
الحل: د				التصحيح: أقوى. بعض الكلمات التي على وزن (أَفْعَل)، مثل: (أدنى، أعلى، أضعف) إذا تناقضت مع مفهوم الجملة، لا بد من الإتيان بالتضاد لها.			
السؤال: (٤٠٩)				<u>يساعد إخفاء المهام</u> على إنجاز العمل، وعدم <u>الاتكالية</u> وإتمامه بشكل <u>منظم</u> .			
أ	يساعد	ب	إخفاء	ج	الاتكالية	د	منظم
الحل: ب				التصحيح: توزيع. هناك تناقض بين (يساعد) و (إخفاء).			

السؤال: (٤١٠)				إن الأطفال الذين لا يتكلمون مع آبائهم إلا نزرًا يتعلمون الكلام بسرعة.			
أ		ب		ج		د	
نزرًا		يتعلمون		الكلام		بسرعة	
الحل: د				التصحيح: ببطء. كلمة (نزرًا) تخالف (بسرعة). "النزر: القليل اليسير".			

السؤال: (٤١١)				الشكوى هي التعبير الخفي عن عدم الرضا بالواقع أو القناعة به.			
أ		ب		ج		د	
الشكوى		التعبير		الخفي		الرضا	
الحل: ج				التصحيح: الظاهر / الجلي. الشكوى تكون بالاعتراض الذي يلزمه حديث وكلمات، إذًا فهي تعبير واضح.			

السؤال: (٤١٢)				تشرق شمسنا وتغيب، لكن أملنا بأنفسنا ليس له حدود.			
أ		ب		ج		د	
تشرق		لكن		بأنفسنا		حدود	
الحل: ج				التصحيح: بالله. الأمل موصول بالله دائمًا، أما الإنسان؟ فلا يملك لنفسه نفعًا ولا ضرًا..			

السؤال: (٤١٣)				أفضل طريقة للتخلص من العادات السيئة ألا تربط بينها، وبين المواقف الوخيمة التي حدثت بسببها.			
أ		ب		ج		د	
طريقة		العادات		ألا		الوخيمة	
الحل: ج				التصحيح: أن. بل يجب أن تربط بينهما؛ حتى يترسخ في ذهنك أنها سببت لك المشاكل أو المواقف المحرجة فلا تعود تفعلها.			

"ولعل ما أنت ساعٍ إليه هو ساعٍ إليك، لعلها مسألة وقت ✨💖".

السؤال: (٤١٤)	الإنسان الساذج يتصرف بعفوية ويتوقع أن كل من حوله <u>أشرار</u> ، وهذا يوقعه في <u>مشاكل</u> .
---------------	--

أ	الساذج	ب	بعفوية	ج	أشرار	د	مشاكل
---	--------	---	--------	---	-------	---	-------

الحل: ج	التصحيح: ملائكة / أخيار. العفوية والتلقائية قد تكونان نعمة على صاحبهما لأنه سينخدع في الناس كثيرًا.
---------	--

السؤال: (٤١٥)	يقول أحدهم: وسائل <u>التواصل</u> الاجتماعي الحديثة تبعد القريب، وتقرب <u>الحديث</u> .
---------------	---

أ	التواصل	ب	تقرب	ج	الحديث	د	-
---	---------	---	------	---	--------	---	---

الحل: ج	التصحيح: البعيد.
---------	------------------

السؤال: (٤١٦)	إذا <u>أعجب</u> المرء بنفسه، <u>عمي</u> عن <u>نقائصها</u> ، فلا يسعى في <u>غنائها</u> .
---------------	---

أ	أعجب	ب	نقائصها	ج	يسعى	د	غنائها
---	------	---	---------	---	------	---	--------

الحل: د	التصحيح: إزالتها. مقولة.
---------	-----------------------------

السؤال: (٤١٧)	لن <u>يستطيع</u> العلم الحديث اختراع <u>مهدئ</u> للأعصاب أفضل من الكلمة <u>الريكية</u> التي <u>تقال</u> في اللحظة <u>المناسبة</u> .
---------------	---

أ	يستطيع	ب	مهدئ	ج	الريكية	د	المناسبة
---	--------	---	------	---	---------	---	----------

الحل: ج	التصحيح: اللطيفة. مقولة.
---------	-----------------------------

السؤال: (٤١٨)	لا يمكن للمرء أن <u>يحصل</u> على <u>المعرفة</u> إلا <u>قبل</u> أن يتعلم كيف <u>يفكر</u> .
---------------	---

أ	يحصل	ب	المعرفة	ج	قبل	د	يفكر
---	------	---	---------	---	-----	---	------

الحل: ج	التصحيح: بعد. مقولة.
---------	-------------------------

السؤال: (٤١٩)	رحم الله عبداً عفا عن عجز، وأنصف عن قوة، وتواضع عن رفعة.			
أ عفا	ب عجز	ج أنصف	د رفعة	
الحل: ب	التصحيح: قدرة / استطاعة. مقولة.			
السؤال: (٤٢٠)	الجميع شغوفون بالسعادة، ولكنها كالقمر المحجوب أمام سحب الشتاء.			
أ شغوفون	ب السعادة	ج المحجوب	د أمام	
الحل: د	التصحيح: خلف. كلمة (المحجوب) تعني: (المختبئ، المختفي)، إذاً: يجب أن يكون المحجوب في الخلف، وما يحجبه في الأمام.			
السؤال: (٤٢١)	الفرق بين الإنسان الناجح، والآخرين هو ليس نقص القوة أو نقص المعرفة، إنما زيادة الإرادة.			
أ الفرق	ب الناجح	ج نقص	د زيادة	
الحل: د	التصحيح: نقص. مقولة.			
السؤال: (٤٢٢)	ميزة الجاهل: أنه دائم الرضا عن غيره.			
أ ميزة	ب الجاهل	ج الرضا	د غيره	
الحل: د	التصحيح: نفسه. وذلك يمنع من التطور والتحسين من ذاته وصفاته.			
السؤال: (٤٢٣)	إذا خانك أحدهم، فإن الذنب ذنبه، وإذا صدقك تارة أخرى، فإن الذنب ذنبك.			
أ خانك	ب الذنب	ج صدقك	د تارة	
الحل: ج	التصحيح: خانك. مقولة.			

السؤال: (٤٢٤)				تحدث وقت <u>فرحك</u> وسوف تقول <u>أسوأ</u> كلام يمكنك أن <u>تندم</u> على قوله.			
أ	فرحك	ب	أسوأ	ج	تندم	د	قوله
الحل: أ				التصحيح: غضبك. مقولة.			
السؤال: (٤٢٥)				لا تجعل خوفك من <u>النجاح</u> يحرمك من <u>الاستمتاع</u> <u>بالتجارب</u> ، فلو لم <u>تخض</u> التجربة لن تستطيع معرفة ما إذا كنت قادرًا على فعل ما تريد أم لا.			
أ	النجاح	ب	الاستمتاع	ج	بالتجارب	د	تخض
الحل: أ				التصحيح: الفشل. لا أحد يخاف من النجاح.			
السؤال: (٤٢٦)				<u>الحق</u> يحتاج إلى <u>رجلين</u> ، رجل <u>ينطق</u> به، ورجل <u>يكرهه</u> .			
أ	الحق	ب	رجلين	ج	ينطق	د	يكرهه
الحل: د				التصحيح: يفهمه. مقولة ل (جبران خليل جبران).			
السؤال: (٤٢٧)				لن يكون لدينا ما <u>نسبق</u> من <u>أجله</u> ، إن لم <u>نكن</u> على <u>إستعداد</u> أن نموت من أجله.			
أ	نسبق	ب	أجله	ج	نكن	د	إستعداد
الحل: أ				التصحيح: نحيا. مقولة ل (تشي جيفارا).			
السؤال: (٤٢٨)				أقامت الدول <u>المتقدمة</u> محطات تعمل بالطاقة <u>الشمسية</u> ، تحسبًا لـ <u>انخفاض</u> قيمة <u>الاستهلاك الكهربائي</u> .			
أ	المتقدمة	ب	الشمسية	ج	لانخفاض	د	الكهربائي
الحل: ج				التصحيح: لارتفاع.			

السؤال: (٤٢٩)				عندما يشرع الإنسان في عدة أعمال معًا؛ فإنه <u>ينجز</u> أكبرها.											
أ		يشرع		ب		عدة		ج		ينجز		د		أكبرها	
الحل: د												التصحيح: أصغرها. بعض الكلمات التي على وزن (أَفْعَل)، مثل: (أدنى، أعلى، أكبر) إذا تناقضت مع مفهوم الجملة، لا بد من الإتيان بالتضاد لها.			
السؤال: (٤٣٠)												علينا أن <u>نتنبه</u> لتصرفاتنا أمام الصغار، فإن الأطفال <u>يتجاهلون</u> تصرفات الكبار.			
أ		نتنبه		ب		يتجاهلون		ج		-		د		-	
الحل: ب												التصحيح: يقلدون. وذلك لأن التقليد مهارة التعلم عند الأطفال، وليس التجاهل.			
السؤال: (٤٣١)												إن <u>قلة</u> تربية الأبناء تجعل <u>الأخلاق</u> <u>تتسامى</u> اجتماعيًا.			
أ		قلة		ب		الأخلاق		ج		تتسامى		د		اجتماعيًا	
الحل: ج												التصحيح: تنحدر. هناك تناقض بين (التسامي، والرقى) و (قلة التربية).			
السؤال: (٤٣٢)												بإمكانك أن <u>تعرف</u> مدى كره صديقك <u>الحقيقي</u> حين يفعل ما يغضبك من أجل أن <u>ينفعك</u> لا أن يرضيك.			
أ		تعرف		ب		كره		ج		الحقيقي		د		ينفعك	
الحل: ب												التصحيح: حُب. هناك تناقض بين معنى الصداقة الحقيقية، والكره.			

"حتى لو لم تصل باكراً، فالسير في طريق الوصول وصول ".

القسم الخامس: المفردة الشاذة





السؤال: (٤٣٣)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	إمام
ب	مأموم
ج	قرآن
د	خطبة
الحل: د	التعليق: الخطبة عملية يتم القيام بها.

السؤال: (٤٣٤)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	اليابان
ب	فرنسا
ج	إيطاليا
د	أمريكا
الحل: د	التعليق: أمريكا قارة والبقية دول.

السؤال: (٤٣٥)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	جربوع
ب	سنباب
ج	ضب
د	أرنب
الحل: ج	التعليق: جميعهم قوارض عدا الضب؛ فهو من الزواحف.

السؤال: (٤٣٦)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	طلاق
ب	زواج
ج	ولادة
د	خطبة
الحل: ج	التعليق: الباقي أمور متعلقة بالحياة الزوجية (علاقات).

السؤال: (٤٣٧)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	أوروبا
ب	كوريا
ج	أمريكا
د	أفريقيا
الحل: ب	التعليق: الباقي قارات.

السؤال: (٤٣٨)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	التاريخ
ب	الجغرافيا
ج	القمر
د	الفلك
الحل: ج	التعليق: الباقي علوم، لكن القمر جُرم.

السؤال: (٤٣٩)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	المكسيك
ب	البرازيل
ج	الأرجنتين
د	اليابان
الحل: د	التعليق: اليابان دولة في قارات العالم القديم، وباقي الدول في قارات العالم الجديد.

السؤال: (٤٤٠)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	إسفنج
ب	جربوع
ج	حوت
د	صبار
الحل: د	التعليق: الصبار ينتمي إلى المملكة النباتية، أما الباقي ينتمون إلى المملكة الحيوانية.

السؤال: (٤٤١)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	سار
ب	مشى
ج	ركض
د	وثب
الحل: د	التعليق: الباقي الحركة فيهم إلى الأمام والخلف، أما (الوثب) إلى أعلى وأسفل، فهو يعني: (القفز).

السؤال: (٤٤٢)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	فاتحة
ب	مقدمة
ج	عاقبة
د	باكورة
الحل: ج	التعليق: الباقي ألفاظ تدل على البدايات، أما العاقبة فهي من ألفاظ النهاية. "الفاتحة: المقدمة". "العاقبة: آخر كل شيء". "البakورة: أول كل شيء".

السؤال: (٤٤٣)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	التحليل
ب	الحفظ
ج	الاستنتاج
د	الفهم
الحل: ب	التعليق: الباقي عمليات تستخدم للبحث والاستكشاف، كما أن الحفظ عملية يستطيع الكل ممارستها، أما البقية فلا بُد أن يتميز الشخص بصفة ما لكل منها.. فالتحليل يتطلب الدقة والتركيز، والاستنتاج يتطلب الذكاء والتخمين، والفهم يتطلب التركيز والمعرفة.

السؤال: (٤٤٤)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:	
أ	رمضان	ب	رجب	ج	ذو القعدة
د	ذو الحجة				
الحل: أ		التعليق: الباقي من الأشهر الحرم. "الأشهر الحرم: هي الأشهر التي حرم الله فيها القتال بين الناس، وهي أربعة أشهر: محرم، ورجب، وذو القعدة، وذو الحجة".			

السؤال: (٤٤٥)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ رهان		ب ضمان		ج وكالة		د كفالة	
الحل: ج				التعليق: الباقي مترادفات.			
				"الرهان: اتفاق بين أشخاص على دفع مَبْلَغٍ مِنَ المال لِمَنْ يُصِيبُ فِي اخْتِيَارِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ بَيْنَ أَمْرَيْنِ مُخْتَلَفَيْنِ".			
				لكنه هنا بمعنى آخر: ما وُضِعَ عِنْدَكَ لِيَتُوبَ مَنْابَ مَا أُخِذَ مِنْكَ، وَهُوَ مُرَادِفٌ لِلضَّمَانِ".			
				"الضمان: مَسْئُولِيَّةٌ يَلْتَزِمُ بِهَا مُتَعَاقِدٌ، وَهِيَ تَرَادِفُ (الكِفَالَةِ)".			
				"الوكالة: تَفْوِيضٌ مِنْ يَتَوَلَّى الْقِيَامَ بِأَمْرٍ غَيْرِهِ".			
				"الكِفَالَةُ: تَرَادِفُ الضَّمَانِ".			

السؤال: (٤٤٦)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ		ب		ج		د	
مشرف		طالب		وكيل		مدير	
الحل: ب				التعليق: جميعهم اختصاصهم (إداري) عدا الطالب.			

السؤال: (٤٤٧)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ البحر الأحمر		ب البحر الأسود		ج البحر الميت		د البحر المتوسط	
الحل: ج				التعليق: لأنه ليس فيه حياة.			



السؤال: (٤٤٨)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	الأحمر
ب	الأصفر
ج	البرتقالي
د	الأرجواني (البنفسجي)
الحل: د	التعليق: الباقي من الألوان الأولية الحارة (الدافئة) بينما الأرجواني أو البنفسجي من الألوان الباردة.

السؤال: (٤٤٩)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	نقع
ب	شرب
ج	روي
د	ظماً
الحل: د	التعليق: جميعهم بمعنى ارتواء، أما (ظماً) فهي بمعنى (العطش).

السؤال: (٤٥٠)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	مطلقة
ب	أرملة
ج	عزباء
د	معلقة
الحل: د	التعليق: "المعلقة: لا هي مطلقة، ولا لها زوج". قال تعالى: (فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ).. النساء، آية (١٣٩).

السؤال: (٤٥١)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	خفاش
ب	حوت
ج	دولفين
د	قرش
الحل: أ	التعليق: حيوان بري والباقي مخلوقات بحرية تعيش في الماء.

السؤال: (٤٥٢)	اختر المفردة الشاذة مما يلي:
أ	الكويت
ب	البحرين
ج	الإمارات
د	عجمان
الحل: د	التعليق: الباقي دول، أما (عجمان) فهي إمارة في دولة (الإمارات العربية المتحدة).



السؤال: (٤٥٣)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	صمغ	ب	صوف	ج	حرير	د	مسك
الحل: أ				التعليل: الباقي من مصادر حيوانية، أما الصمغ فمصدره نباتي.			
السؤال: (٤٥٤)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	خس	ب	خيار	ج	جرجير	د	بقدونس
الحل: ب				التعليل: الباقي من الورقيات.			
السؤال: (٤٥٥)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	عجين	ب	طحين	ج	خبز	د	قمح
الحل: ج				التعليل: الباقي من مراحل تكون الخبز.			
السؤال: (٤٥٦)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	قوة	ب	شجاعة	ج	صدق	د	علم
الحل: د				التعليل: جميعهم صفات، عدا العلم.			
السؤال: (٤٥٧)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	سعيد	ب	متفائل	ج	حزين	د	متدين
الحل: د				التعليل: جميعهم صفات تتعلق بالحالة النفسية للشخص، عدا التدين.			

"عوض الله جميل، أجمل من حلم قد يراود خيالك.. ليست مواساة دينية

للطبطة على البائسين، بل حقيقة أبصرتها، وأرجو أن يبصرها كل

اليائسين ♥🌸".

السؤال: (٤٥٨)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:	
أ	أم القرى	ب	البلد الأمين	ج	يثرب
د	مكة				
الحل: ج		التعليق: جميعهم أسماء لمكة المكرمة، عدا (يثرب) فهو الاسم القديم للمدينة المنورة.			

السؤال: (٤٥٩)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:											
أ		بويضة		ب		نطفة		ج		علقة		د		مضغة	
الحل: أ				التعليق: الباقي من مراحل تكون الجنين البشري داخل الرحم.											

السؤال: (٤٦٠)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:	
أ	مدائن شعيب	ب	مدائن صالح	ج	الأهرامات
				د	النيل
الحل: د		التعليق: الباقي من الآثار، أما النيل فهو نهر.			
		"مدائن شعيب: مدينة أثرية تضم بيوت ومعابد أثرية منحوتة في الصخر والجبال، تقع في إقليم الحجاز، غرب شبه الجزيرة العربية".			
		"مدائن صالح: موقع أثري يقع في إقليم الحجاز في شبه الجزيرة العربية، وهي موطن قوم ثمود".			

السؤال: (٤٦١)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ مسمار		ب إطار		ج صورة		د حزام	
الحل: د				التعليق: الباقي يتعلق بالصورة، فالإطار لحماية الصورة، والمسمار والمطرقة لتثبيتها.			

السؤال: (٤٦٢)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:											
أ		كرة		ب		حبل		ج		حذاء		د		دمية	
الحل: ج				التعليق: الباقي أدوات تُستخدم للتسلية والترفيه.											

السؤال: (٤٦٣)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:											
أ		الهند		ب		اليابان		ج		كوالالمبور		د		سيريلانكا	
الحل: ج				التعليق: لأنها عاصمة، والباقي دول. "كوالالمبور: عاصمة ماليزيا".											

السؤال: (٤٦٤)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:	
أ	بصل	ب	جزر	ج	خيار
د	بطاطس				
الحل: ج		التعليق: الباقي يُزرع بحيث يكون جزء منه تحت الأرض وجزء فوقها.			

السؤال: (٤٦٥)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ		ب		ج		د	
ثور		حصان		فيل		كنغر	
الحل: د				التعليق: الباقي من ذوات الأربع، أما الكنغر فمن ذوات الإثنين، كما أن الكنغر هو الوحيد -من هؤلاء- الذي ينتمي إلى الثدييات الجرابية (الكيسية).			
				"الثدييات الجرابية: نوع من الثدييات يتميز بفترة حمله القصيرة، بينما يستمر نمو الجنين وهو داخل كيس تحمله الأم على أسفل بطنها".			

السؤال: (٤٦٦)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:	
أ	الإسطبل	ب	الخلية	ج	الكوخ
د	العرين				
الحل: ج		التعليق: جميعها أماكن للحيوانات، عدا الكوخ فهو من الأماكن المخصصة للإنسان.			

السؤال: (٤٦٧)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:											
أ		قدم		ب		حذاء		ج		خف		د		نعل	
الحل: أ				التعليق: الباقي مرادفات للحذاء.											

السؤال: (٤٦٨)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:											
أ		تيس		ب		عنز		ج		ثور		د		جمل	
الحل: ب				التعليق: كلها مفردات لكن عنز اسم جمع جنسي، ومفرده عنزة بالتاء المربوطة.											

السؤال: (٤٦٩)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:											
أ		وبر		ب		جلد		ج		صوف		د		ريش	
الحل: ب				التعليق: الباقي مما يغطي الحيوانات، أما الجلد فهو يغطي الإنسان.											

السؤال: (٤٧٠)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ		ب		ج		د	
سروال		قميص		ثوب		فستان	
الحل: د				التعليق: الباقي ملبوسات لكلا الجنسين، أما الفستان فيختص بالنساء.			
				"السروال: لباس يغطي الجسم من السُرَّة إلى الرُّكبتين أو إلى القدمين (يُذَكَّر ويؤنَّث)".			
				"الثوب: كُلُّ ما يُغَطِّي الجسم وَيَسْتُرُه".			
				"القميص: لباس داخِلِي يُغَطِّي الجِلْد وتُغَطِّيهِ ثياب خارجيَّة".			
				"الفستان: ثَوْب مختلف الأشكال والألوان، من ملابس النِّساء".			

السؤال: (٤٧١)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	الورود	ب	الأزهار	ج	الأرض	د	السماء
الحل: د		التعليق: الباقي مفردات مرتبطة ببعضها، فالأزهار والورود نباتات تنمو في الأرض.					



السؤال: (٤٧٢)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	القاهرة	ب	المنامة	ج	الخرطوم	د	الدمام
الحل: د				<p>التعليل: الباقي عواصم أما الدمام فهي مدينة عادية.</p> <p>"القاهرة: عاصمة مصر".</p> <p>"المنامة: عاصمة البحرين".</p> <p>"الخرطوم: عاصمة السودان".</p>			

السؤال: (٤٧٣)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	أم	ب	خالة	ج	عمة	د	زوجة
الحل: د				<p>التعليل: الباقي يربطهم بالرجل روابط دم وقرابة ونسب، ولا يحل له الزواج بإحداهن.</p>			

القسم السادس: استيعاب المفروء



فهرس القطع:

١. التَّصَحُّرُ..... ١٢٥
٢. حُسُوفُ الْقَمَرِ..... ١٢٦
٣. الْفِطْرِيَّاتُ..... ١٢٧
٤. الْحَرِّيَّةُ..... ١٢٨
٥. الْكَوَارِثُ..... ١٢٨
٦. الْخُسُوفُ وَالْكُسُوفُ..... ١٣٠
٧. الْمُكَسَّرَاتُ..... ١٣١
٨. الْحَجُّ..... ١٣٢
٩. الطَّبُّ عِنْدَ الْعَرَبِ..... ١٣٦
١٠. الْمَلِكُ وَالْكَلْبُ..... ١٤٠
١١. الْغَزْلَانُ..... ١٤٢
١٢. الشَّعْرُ..... ١٤٧
١٣. الْكِتَابِيُّبُ..... ١٥٠
١٤. الْمَسْبَحُ..... ١٥١
١٥. الْأَصْغَرَيْنِ..... ١٥٢
١٦. الْبَهَابُ اللَّوْزَتَيْنِ..... ١٥٤
١٧. شَيْخُوخَةُ الْأَحْيَاءِ السَّكْنِيَّةِ..... ١٥٦
١٨. الْمِسْكُ..... ١٥٧
١٩. الْأَبُّ وَأَوْلَادُهُ..... ١٥٩
٢٠. السَّلَاحُ النَّوَوِي..... ١٦٠
٢١. الرِّبْتُ الْحَامُ..... ١٦٣
٢٢. اخْتِيَارُ الْأَصْدِقَاءِ..... ١٦٥
٢٣. الْغِلَافُ الْجَوِّي..... ١٦٦
٢٤. الطَّقْسُ..... ١٦٧



٢٥. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ١٦٨
٢٦. النَّصْحُ وَالْجَفَافُ ١٦٩
٢٧. التَّصْوِيرُ ١٧١
٢٨. الْأَرْضُ وَالْقَمَرُ ١٧٣
٢٩. الصِّيَادُ وَالْعُصْفُورُ ١٧٥
٣٠. الْخَلِيجُ الْعَرَبِي ١٧٦
٣١. التَّعَاطُفُ الْوَجْدَانِي ١٧٧
٣٢. التَّوَادِي وَالنَّقَاشُ ١٧٩
٣٣. الْعَادَاتُ الْمَوْرُوثَةُ ١٨٠
٣٤. الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ ١٨٢
٣٥. الْكِتَابُ ١٨٣
٣٦. الْفَرَاغُ ١٨٣
٣٧. الْقَصْرُ ١٨٤
٣٨. التَّقْنِيَّةُ الْحَدِيثَةُ وَالتَّعْلِيمُ ١٨٥
٣٩. السَّيَّاحُ الْأَخْضَرُ ١٨٦
٤٠. الْأَبْنَاءُ وَالْعُزْلَةُ ١٨٧
٤١. أَدْوَارُ النَّاسِ ١٨٧
٤٢. الْوُرُودُ ١٨٨
٤٣. الْمَجْمُوعَةُ السُّمِّيَّةُ ١٩٠
٤٤. الْحُرُوبُ وَالْمَجَاعَاتُ ١٩١
٤٥. النِّفَايَاتُ وَإِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا ١٩٢
٤٦. الزَّرَاعَةُ فِي الْهِنْدِ ١٩٤
٤٧. الْكِيمْيَاءُ وَالزُّجَاجُ ١٩٥
٤٨. الْحُرُوبُ ١٩٦
٤٩. الْأَلْوَانُ ١٩٧
٥٠. الْحَظُّ وَالصَّحَّةُ ١٩٨



٥١. الحُرُوبُ وَأَسْبَابُهَا..... ١٩٩
٥٢. السِّلَاحُ النَّوَوِي (٢)..... ٢٠٠
٥٣. الانْفِتَاحُ فِي الْمُجْتَمَعَاتِ..... ٢٠٢
٥٤. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالْعَامِيَّةُ..... ٢٠٣
٥٥. الْعَوَاقِبُ..... ٢٠٤
٥٦. الْاهْتِمَامُ الزَّائِدُ..... ٢٠٥
٥٧. الْبُحْثِيُّ..... ٢٠٦
٥٨. الْعِمَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ..... ٢٠٨
٥٩. الْمَدُّ وَالْجَزْرُ..... ٢٠٩
٦٠. الْمُرُونَةُ الذَّهْنِيَّةُ..... ٢١٠
٦١. غَمٌّ سَاعَةٌ..... ٢١١
٦٢. الْخَلِيَّةُ..... ٢١١
٦٣. الْيَقْظَةُ..... ٢١٢
٦٤. الشُّمُوخُ..... ٢١٣
٦٥. سَاعَةُ الْخَائِطِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةُ..... ٢١٣
٦٦. الْعِلَاقَاتُ الْبَشَرِيَّةُ..... ٢١٤
٦٧. الْعَوَاصِةُ..... ٢١٥
٦٨. السَّخَّانُ الشَّمْسِيُّ..... ٢١٧
٦٩. الصَّفَدِيُّ..... ٢١٩
٧٠. السُّحْبُ..... ٢٢٦
٧١. تَجْفِيفُ الْخَاصِلَاتِ..... ٢٢٩
٧٢. الْحَوَادِثُ الْمُرُورِيَّةُ فِي السُّعُودِيَّةِ..... ٢٣٢
٧٣. الْهَمَّةُ..... ٢٣٣
٧٤. أَصْلُ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ..... ٢٣٦
٧٥. صَمْرَةُ بْنُ صَمْرَةَ وَالتُّعْمَانُ..... ٢٣٨



القطعة: (١)	التَّصَحُّرُ
-------------	--------------

التَّصَحُّرُ وَالْغُبَارُ وَالْأُوبَةُ قَدْ يَعْتَقِدُ الْبَعْضُ أَنَّهَا كَلِمَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ إِلَّا أَنَّهَا فِي الْحَقِيقَةِ مُتَرَادِفَاتٌ تَرْبِطُ بَيْنَهَا عِلَاقَةٌ وَثِيقَةٌ؛ فَكُلَّمَا زَادَ التَّصَحُّرُ زَادَ الْغُبَارُ، وَكُلَّمَا زَادَ الْغُبَارُ انْتَشَرَتِ الْأُوبَةُ وَالْأَمْرَاضُ، فَالتَّصَحُّرُ يُتْلَفُ سَنَوِيًّا مَا يُقَارِبُ (٢٤) مِلْيُونِ هِكْتَارٍ مِنَ الْأَرْضِ النَّافِعَةِ، كَمَا يُؤْثِرُ تَأْثِيرًا قَوِيًّا فِي انْخِفَاضِ اقْتِصَادِ الدَّوَلِ، مِمَّا يُؤْثِرُ تَأْثِيرًا سَلْبِيًّا عَلَى الدَّوَلَةِ.

السؤال: (٤٧٤)	من القطعة يتضح أن الهكتار وحدة لقياس:
---------------	---------------------------------------

أ	الحجم	ب	الطول	ج	المساحة	د	الوزن
---	-------	---	-------	---	---------	---	-------

الحل: ج	الشرح: لأنها استُخدمت في قياس الأراضي، إذًا فهي تقيس المساحة.
---------	--

السؤال: (٤٧٥)	كم تبلغ مساحة الأراضي التالفة بسبب التصحر شهريًّا؟
---------------	--

أ	مليون	ب	٢ مليون	ج	١٢ مليون	د	٢٤ مليون
---	-------	---	---------	---	----------	---	----------

الحل: ب	الشرح: الأراضي التالفة سنويًّا (٢٤) مليون هكتار، نقسمها على ١٢ (عدد الشهور) = ٢ مليون هكتار.
---------	---

السؤال: (٤٧٦)	معنى كلمة (وثيقة):
---------------	--------------------

أ	دقيقة	ب	ضعيفة	ج	مترابطة	د	شديدة
---	-------	---	-------	---	---------	---	-------

الحل: ج	الشرح: بينها علاقة وثيقة أي: قوية ومترابطة.
---------	--

السؤال: (٤٧٧)	العلاقة بين (التصحر) و (الغبار):
---------------	----------------------------------

أ	عكسية	ب	طرديّة	ج	تضاد	د	تنويع
---	-------	---	--------	---	------	---	-------

الحل: ب	الشرح: ذكر في النص: (فَكُلَّمَا زَادَ التَّصَحُّرُ زَادَ الْغُبَارُ). الزيادة التي تقابلها زيادة هي علاقة طردية.
---------	---



السؤال: (٤٧٨) نستنتج من القطعة أن التصحر يؤثر بشكل أكبر على:

أ السياسة ب الزراعة ج الماء د التجارة

الحل: ب الشرح: أشارت القطعة إلى أنه يتلف الأراضي وبذلك يؤثر على الزراعة.

السؤال: (٤٧٩) من خلال النص نستنتج أن:

أ الجفاف عامل رئيسي للتصحر ب الجفاف عامل مساعد للتصحر

ج الجفاف عامل غير مؤثر على التصحر د التصحر عامل رئيسي للجفاف

الحل: أ الشرح: -

القطعة: (٢) خُسُوفُ الْقَمَرِ

١ خُسُوفُ الْقَمَرِ يَحْدُثُ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الشَّهْرِ الْقَمَرِيِّ الْهَجْرِيِّ، فَتَقُومُ الْأَرْضُ بِحَجَبِ ضَوْءِ الشَّمْسِ عَنِ الْقَمَرِ أَوْ جُزْءٍ مِنْهُ.

السؤال: (٤٨٠) ما الكلمة التي يمكن حذفها من الجملة؟

أ القمري ب الهجري ج يحجب د جزء

الحل: ب الشرح: لأن كلمة (القمري) تكفي للدلالة.

السؤال: (٤٨١) يعود الضمير في كلمة (منه) على:

أ الشمس ب الأرض ج الخسوف د ضوء

الحل: د الشرح: الجملة الأصلية: (فَتَقُومُ الْأَرْضُ بِحَجَبِ ضَوْءِ الشَّمْسِ عَنِ الْقَمَرِ أَوْ جُزْءٍ مِنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ).

الفطريات

القطعة: (٣)

الفطريات هي بكتيريا غير مرئية نسبياً لا تستطيع المشي، وليس لها أرجل مثل الحيوانات، ولا تستطيع صنع غذائها بنفسها، لكنها عنصر مهم في البيئة إلى جانب البكتيريا والطفيليات والحيوانات الدقيقة في أي مجتمع، والفطريات ليست حيوانات أو نباتات، فالنباتات قادرة على إنتاج غذائها من التمثيل الضوئي التي تلتقطها من الطاقة الضوئية، وتقوم بتخزين هذه الطاقة إلى جزيئات مثل: الكربوهيدرات، أما الفطريات والحيوانات فهي تعتمد على الكائنات الحية، وتقوم الحيوانات بهضم طعامها من الداخل، بينما تعمل الفطريات على هضم طعامها من الخارج.

١

(الفطريات لا تستطيع المشي، وليس لها أرجل مثل الحيوانات، ولا تستطيع صنع غذاءها بنفسها)، إذاً هي:

السؤال: (٤٨٢)

من الحشرات لا من النباتات

ب

فريدة / فئة مستقلة بذاتها

أ

من الحشرات لا من النباتات ولا الحيوانات

د

من النباتات لا من الحشرات

ج

الشرح: لأن لها صفات مختلفة عن صفات كلا الطائفتين، فهي طائفة مستقلة.

الحل: أ

من مميزات الفطريات:

السؤال: (٤٨٣)

تموت بسرعة في أي وسط قاس

ب

تتكيف تحت الظروف القاسية جداً

أ

تستطيع المشي

د

تستطيع صنع غذائها بنفسها

ج

الشرح:

يستنتج ذلك من عموم النص، كما يستدل على ذلك بتواجدها في أغلب الأماكن على الأرض.

الحل: أ

القطعة: (٤)	الحُرِّيَّة
-------------	-------------

١	يَمْتَلِكُ النَّاسُ أُمَّ الْحُرِّيَّاتِ، وَلَكِنْ لَا يَسْتَخْدِمُونَهَا وَيَتَّجِهُونَ لِلْبَحْثِ عَنْ حُرِّيَّاتٍ أُخْرَى غَيْرَ مُتَوَفِّرَةٍ، فَلَدَيْهِمْ حُرِّيَّةُ الْفِكْرِ، وَهُمْ يُطَالِبُونَ بِحُرِّيَّةِ التَّعْبِيرِ.
---	--

السؤال: (٤٨٤)	(الحرية) هنا هي حرية:
---------------	-----------------------

أ	التفكير	ب	التعبير	ج	التملك	د	السفر
الشرح: ذُكر في النص: (فَلَدَيْهِمْ حُرِّيَّةُ الْفِكْرِ).							الحل: أ

السؤال: (٤٨٥)	الكلمة الزائدة في النص هي:
---------------	----------------------------

أ	الناس	ب	الحریات	ج	أخرى	د	متوفرة
الشرح: (يَمْتَلِكُ النَّاسُ أُمَّ الْحُرِّيَّاتِ، وَلَكِنْ لَا يَسْتَخْدِمُونَهَا وَيَتَّجِهُونَ لِلْبَحْثِ عَنْ حُرِّيَّاتٍ أُخْرَى غَيْرَ مُتَوَفِّرَةٍ...).							الحل: ج
الجملة صحيحة لغويًا ومعنى بدون كلمة (أخرى).							

القطعة: (٥)	الكَوَارِثُ
-------------	-------------

١	إِنَّ عَدَدَ صَحَايَا الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ (٧٠٠) أَلْفٌ تَقْرِيبًا وَ (٦٠٪) مِنَ الْكَوَارِثِ حَدَثَتْ بِسَبَبِ الزَّلَازِلِ، وَإِنَّ أَكْبَرَ هَذِهِ الْكَوَارِثِ هُوَ (تُسُونَامِي) الَّذِي وَقَعَ صَحِيفَتُهُ (٢٥٠) أَلْفَ شَخْصٍ تَقْرِيبًا.
---	--

السؤال: (٤٨٦)	ما معنى الزمن (الجاري) في سياق النص؟
---------------	--------------------------------------

أ	الحاضر	ب	الماضي	ج	المستقبل	د	الغابر
الشرح: الجاري أي: الحالي، إذًا: هو الحاضر.							الحل: أ

السؤال: (٤٨٧)				ما نسبة ضحايا تسونامي إلى ضحايا الكوارث الطبيعية؟			
أ	%٣٥	ب	%٤٠	ج	%٦٠	د	%٩٠
الحل: أ				<p>الشرح:</p> <p>ضحايا تسونامي: ضحايا الكوارث الطبيعية</p> <p>٢٥٠ ألف : ٧٠٠ ألف</p> <p>النسبة = $100 \times \frac{250000}{700000}$</p> <p>$\approx 35\%$</p>			

السؤال: (٤٨٨)				عند محاربة الكوارث الطبيعية يجب الاهتمام أولاً بـ :			
أ	الفيضانات	ب	البراكين	ج	الزلازل	د	العواصف
الحل: ج				<p>الشرح:</p> <p>لأنها الأكثر فتكًا بالبشرية، كما ذكر في النص: ((٦٠٪) مِنَ الْكَوَارِثِ حَدَّثَتْ بِسَبَبِ الزَّلَازِلِ).</p>			

السؤال: (٤٨٩)				النص يبحث عن:			
أ	التعظيم من شأن الكوارث الطبيعية	ب	التقليل من شأن الكوارث الطبيعية	ج	ذكر بعض الأرقام والتقارير	د	أسباب الكوارث الطبيعية
الحل: أ				<p>الشرح:</p> <p>وذلك من خلال بيان تأثيرها الشديد على البيئة والبشر.</p>			

القطعة: (٦)	الخُسُوف وَالْكُسُوف
-------------	----------------------

١

الخُسُوف وَالْكُسُوف هُمَا تَعْتِيم سَمَاوِي يَخْدُثُ عِنْدَمَا يَسْقُطُ ظِلُّ جُرْمٍ سَمَاوِي عَلَى جُرْمٍ آخَرَ، أَوْ عِنْدَمَا يَتَحَرَّكُ جُرْمٌ أَمَامَ آخَرَ فَيُخَبِّبُ نُورَ ضِيَائِهِ.

السؤال: (٤٩٠)	كم سبب ذُكر في النص؟
---------------	----------------------

أ	سبب واحد	ب	سببين	ج	٣ أسباب	د	٤ أسباب
---	----------	---	-------	---	---------	---	---------

الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>سببين، وهما:</p> <p>١- يَخْدُثُ عِنْدَمَا يَسْقُطُ ظِلُّ جُرْمٍ سَمَاوِي عَلَى جُرْمٍ آخَرَ.</p> <p>٢- عِنْدَمَا يَتَحَرَّكُ جُرْمٌ أَمَامَ آخَرَ فَيُخَبِّبُ نُورَ ضِيَائِهِ.</p>
---------	---

السؤال: (٤٩١)	ما هي الكلمة التي يمكن حذفها؟
---------------	-------------------------------

أ	جرم	ب	نور	ج	ظل	د	تعتيم
---	-----	---	-----	---	----	---	-------

الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>لوجود كلمة (ضيائه) بعدها، وبذلك يتم المعنى ولا داعي لوجود كلمة (نور).</p>
---------	--

السؤال: (٤٩٢)	أقرب كلمة لـ (جرم سماوي) / يمكن استبدال كلمة (جرم سماوي) بـ :
---------------	---

أ	شهاب	ب	نيزك	ج	كوكب	د	نجم
---	------	---	------	---	------	---	-----

الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (عِنْدَمَا يَسْقُطُ ظِلُّ جُرْمٍ سَمَاوِي) والكوكب هو الذي له ظل.</p>
---------	--

السؤال: (٤٩٣)	(تعتيم سماوي) الواردة في النص تعني:
---------------	-------------------------------------

أ	ظلام	ب	نور	ج	ضياء	د	حرارة
---	------	---	-----	---	------	---	-------

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>تعتيم بمعنى ظلام.</p>
---------	--

تَتَاوُلُ المَكْسَرَاتُ يُقَلِّلُ مِنْ نِسْبَةِ الإِصَابَةِ بِالسَّرَطَانِ بِالنِّسْبَةِ (٢٠٪) كَمَا يُقَلِّلُ مِنْ نِسْبَةِ الإِصَابَةِ بِمَرَضِ صَّغْطِ الدَّمِ بِنِسْبَةِ (١٥٪).

السؤال: (٤٩٤)				علاقة (تحدث عندما) بما قبلها:			
أ	تفصيل	ب	سبب	ج	نتيجة	د	تفسير
الحل: أ				الشرح: لأنه فصل في النص بقوله: (عندما....)، (أو عندما....) وهذا تعداد، والتعداد غرضه التفصيل.			
السؤال: (٤٩٥)				معنى كلمة (سماوية):			
أ	لها شأن إلهي	ب	لونها أزرق	ج	تحدث في السماء	د	عالية
الحل: ج				الشرح: سماوية: أي أن هذا الحدث يحصل في السماء.			
السؤال: (٤٩٦)				أي مما يلي صحيح وفقاً للنص؟			
أ	إصابة من يتناول المكسرات بالسرطان أقل بالنسبة لمن لا يتناول المكسرات						
ب	نسبة المصابين بمرض السرطان تكون ضعف المصابين بمرض ضغط الدم						
ج	زيادة أكل المكسرات تسبب السرطان						
د	إصابة من يتناول المكسرات بالسرطان أكثر بالنسبة لمن لا يتناول المكسرات						
الحل: أ				الشرح: دُكر في النص: (تَتَاوَلُ المَكْسَرَاتُ يُقَلِّلُ مِنْ نِسْبَةِ الإِصَابَةِ بِالسَّرَطَانِ).			

"الله يملك اللحظة المناسبة، لا تيأسوا ❀".

القطعة: (٨)	الحجّ
١	بَلَّغْ عِدْدُ الْمُسْلِمِينَ حَسَبَ التَّعْدَادِ الرَّسْمِيِّ مِلْيَارَ نَسَمَةٍ، وَعُشْرُ هَذَا الْعِدَدِ يَسْتَطِيعُونَ تَأْدِيَةَ الْحَجِّ، وَأَمَّا عُشْرُ هَذَا الْعُشْرِ فَهُمْ رَاغِبُونَ فِي آدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ.
٢	وَلَقَدْ أَمَرَنَا اللَّهُ أَنْ نَحُجَّ لِمَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا، فَمَنْ هُوَ الْمُسْتَطِيعُ؟ هُوَ الصَّحِيحُ الَّذِي يَمْلِكُ الرِّزَادَ وَالرَّاحِلَةَ، فَكَيْفَ نَجْمَعُ بَيْنَ ذَلِكَ وَضَيْقِ حَيْزِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ؟
٣	لَقَدْ قَامَتِ الدَّوْلَةُ بِحَمَلَاتٍ تَنْظِيمِيَّةٍ غِذَائِيَّةٍ وَصَحِّيَّةٍ وَهَنْدَسِيَّةٍ وَتَوْعَوِيَّةٍ وَثَقَافِيَّةٍ؛ مِنْ أَجْلِ تَوْفِيرِ الظُّرُوفِ لِأَدَاءِ حَجٍّ خَالٍ مِنَ الْمَتَاعِبِ، وَلَكِنَّهَا وَاجَهَتْ مَشَاكِلَ عَوِيصَةٍ نَاتِجَةٍ عَنْ تَبَايُنِ ثِقَافَاتِ النَّاسِ وَسُلُوكِيَّاتِهِمْ وَعَدَمِ اتِّبَاعِ النِّظَامِ وَالتَّزَاخُمِ وَافْتِرَاشِ الطُّرُقِ وَغَيْرِهَا، فَيَجِبُ عَلَى الْقِطَاعِ الْخَاصِّ بِذَلِكَ قُصَارَى جُهِدِهِمْ فِي تَوْفِيرِ حَجٍّ مُلَائِمٍ لِقَاصِدِي الْحَرَمِ، فَإِنَّ الْحَجَّ يَكُونُ لَهُ عَائِدٌ قَوِيٌّ عَلَيْهِ.

السؤال: (٤٩٧)	(فكيف نجمع بين كون الحج فريضة ووجوب تقليل أعداد الحجاج لضيق الزمان والمكان)، الجمع بين أمرين:
أ	متناقضين
ب	متوافقين
ج	زال
د	مترادفتان
الحل: أ	الشرح: (متقفل).
السؤال: (٤٩٨)	القادرين على أداء فريضة الحج من عدد المسلمين:
أ	١٠٠٠/١
ب	١٠٠٠/١٠
ج	١٠٠/١٥
د	١٠٠/٥
الحل: ب	الشرح: (متقفل).
السؤال: (٤٩٩)	من أوجه الاستطاعة الموجودة في الفقرة (١):
أ	السلامة من الأمراض
ب	الرغبة في الحج
ج	القدرة بالمال
د	تحمل السفر
الحل: أ	الشرح: ذُكِرَ فِي النِّصْرِ: (فَمَنْ هُوَ الْمُسْتَطِيعُ؟ هُوَ الصَّحِيحُ الَّذِي يَمْلِكُ الرِّزَادَ وَالرَّاحِلَةَ). (متقفل).



السؤال: (٥٠٠)			يرمي الكاتب في الفقرة (١) إلى إظهار؟		
أ	تناقض في الفقرة (٤)	ب	تشابه في الفقرة (٤)	ج	فتنة
د	تطابق في الفقرة (٤)				
الحل: أ			الشرح: ذُكر في النص: (فكيف نجمع بين ذلك وضيق حيز الزمان والمكان؟). (متقفل).		
السؤال: (٥٠١)			بالنسبة إلى ما يبذل من القطاع الخاص يجب على الحكومة أن:		
أ	تنافسها	ب	تدعمها (تساندها)	ج	القضاء عليها
د	التخلي عنه				
الحل: ب			الشرح: ذُكر في النص: (فيجبُ على القطاع الخاص بذل قصارى جهدهم في توفير حجٍّ ملائم لقاصدي الحرم). (متقفل).		
السؤال: (٥٠٢)			التعداد الرسمي تقوم به:		
أ	إدارات الحكومات المعنية	ب	الهيئات الاجتماعية		
ج	لا يعرفه إلا المختصون	د	علماء الجغرافيا		
الحل: أ			الشرح: ذُكر في النص: (لَقَدْ قَامَتِ الدَّوْلَةُ بِحَمَلَاتٍ تَنْظِيمِيَّةٍ غِذَائِيَّةٍ وَصَحِّيَّةٍ وَهَنْدَسِيَّةٍ وَتَوْعَوِيَّةٍ وَثَقَافِيَّةٍ).. إِذَا فَهُوَ شَيْءٌ رَسْمِيٌّ مِنَ الْحُكُومَاتِ. (متقفل).		
السؤال: (٥٠٣)			(مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِّنْ حَرَجٍ) المائدة.. آية (٩٧). الآية المشابهة للآية السابقة هي:		
أ	(لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا)	ب	(إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَن يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ)		
ج	(وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا)	د	(وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَذَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)		
الحل: أ			الشرح: لأن كلاهما تحملان معنى أن الله سبحانه وتعالى سهل ويسر على عباده المؤمنين. (متقفل).		

المقصود بالراحلة في عصرنا:	السؤال: (٥٠٤)
أ أي وسيلة نقل كانت	ب الطائفة
ج السيارة	د القطار والنقل الجماعي
الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>في عصرنا معناها أي وسيلة كانت، سواءً دابة أو آلة.</p> <p>(متقفل).</p>

يلقي الكاتب اللوم على الناس ل :	السؤال: (٥٠٥)
أ تشديد الناس على أنفسهم	ب تخفيف الناس على أنفسهم
ج تشديد الدين عليهم	د تخفيف الدين عليهم
الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذكر في النص: (ولكنّها واجهت مشاكل عويصة ناتجة عن تباين ثقافات الناس وسلوكياتهم وعدم اتباع النظام والتزامهم وافتراش الطرق وغيرها).</p> <p>(متقفل).</p>

للحج فائدة كبرى في:	السؤال: (٥٠٦)
أ القطاع الخاص	ب القطاع العام
ج وزارة الدول	د الهيئات والدوائر الحكومية
الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذكر في النص: (فيجب على القطاع الخاص بذل قصارى جهدهم في توفير حجّ ملائم لقاصدي الحرم، فإنّ الحجّ يكون له عائداً قويٌّ عليه).</p> <p>(متقفل).</p>



الكاتب في مجمل النص:	السؤال: (٥٠٧)
ب يطرح وجهة نظر غير مفهومة	أ يرى أن النظام وحده لا يكفي
د متحيز في طرح قضية من قضايا الحج	ج معقد
<p>الشرح:</p> <p>لأنه بعد ذلك ذكر أن القطاع الخاص يجب أن يساند الحكومة.</p> <p>(متقفل).</p>	

تباين مشكلة الثقافات والسلوكيات يؤدي إلى:	السؤال: (٥٠٨)
ب داعم لسير الحج	أ يتسبب في حدوث مشاكل
د لا علاقة له بالزحام	ج ليس مما سبق
<p>الشرح:</p> <p>ذكر في النص: (ولكنها واجهت مشاكل عويصة ناتجة عن تباين ثقافات الناس وسلوكياتهم).</p> <p>(متقفل).</p>	



القطعة: (٩)

الطَّب عند العَرَب

١ كَانَ الْعَرَبُ فِي الْعَصْرِ الْجَاهِلِي وَمَصْدَرِ الْإِسْلَامِ يَمَارِسُونَ الطِّبَّ عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ مَارِجِينَ تَجَارِبُهُمْ بِتَجَارِبِ جِيرَانِهِمْ مِنْ الشُّعُوبِ الْأُخْرَى، وَكَانَ الطِّبُّ عِبَارَةً عَنْ مُمَارَسَاتٍ تَقْلِيدِيَّةٍ مُتَوَارِثَةٍ حَوْلَ الصِّحَّةِ وَالْمَرَضِ الَّتِي يَتِمُّ بِهَا عِلَاجُ الْأَمْرَاءِ وَكَانَتْ عِبَارَةً عَنْ الْعِلَاجِ بِالْأَعْشَابِ وَالْعِلَاجِ بِالْكَيِّ وَالْحِجَامَةِ وَالتَّجْجِيرِ.

٢ وَازْدَهَرَ الطِّبُّ عِنْدَ الْعَرَبِ كَثِيرًا فِي الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ وَزَادَ عَدَدُ الْأَطِبَّاءِ بِشَكْلِ مُذْهِلٍ وَاسْتَهْدَرَ مِنْ الْأَطِبَّاءِ غَيْرَ الْمُسْلِمِينَ فِي أَوَائِلِ عَهْدِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ جَزِيسَ بْنِ بَخْتِيشُوعَ الَّذِي اسْتَقْدَمَهُ أَبُو جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ إِلَى بَغْدَادَ لِعَلَّةِ أَلَمَتْ بِهِ، فَتَجَحَّ فِي عِلَاجٍ وَتَقَلَّ بَيْنَ يَدَيْهِ الْكَثِيرُ مِنْ كُتُبِ الْيُونَانِ وَكَانَ يُعَرِّبُ لَهُ كُلَّ كِتَابٍ طَبٌّ يُعْجَبُ بِهِ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي الطِّبِّ يُدْعَى (الكناش) تَرْجَمَهُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ حَنِينُ بْنُ إِسْحَاقَ، وَفِي عَهْدِ الْمَنْصُورِ زَادَ عَدَدُ الْأَطِبَّاءِ الَّذِينَ انْتَقَلُوا بِمِهْنَةِ الطِّبِّ ثِقَلَةً نَوْعِيَّةً.

٣ وَلَمْ يَقْتَصِرِ تَأْثِيرُ حَرَكَةِ التَّرْجَمَةِ الْعِلْمِيَّةِ عَلَى إِثْرَاءِ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَدَارِسِ بَجُلٍ تَرَاثَ الْقُدَمَاءُ، وَلَكِنَّ التَّأْثِيرَ ظَهَرَ فِي صُورَةٍ أَهَمُّ مِنْ ذَلِكَ، وَهِيَ اسْتِيعَابُ الْقَدِيمِ، وَالْإِنْطِلَاقُ بِخُطَى سَرِيعَةٍ إِلَى عَهْدٍ جَدِيدٍ فِي التَّأْلِيفِ الطِّبِّيِّ، وَبَلَغَ التَّأْلِيفُ بَعْدَ ذَلِكَ قِمَّتَهُ كَمَا وَكَيْفًا بِفَضْلِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْمُبْرِزينَ فِي عُلُومِ الطِّبِّ تَمَيَّزُوا بِعَزَازَةِ انْتِاجِهِمْ، وَعَظَمَةِ ابْتِكَارَاتِهِمْ، وَسَلَامَةِ مَنْهَجِهِمْ وَتَفْكِيرِهِمْ وَاسْتِطَاعَ الطِّبُّ أَنْ يَتَسَلَّمَ دُرُوءَ الْمَجْدِ.. وَسَنُكْتَفِي بِضَرْبِ الْمَثَلِ مِنْ بَيْنِ أَعْمَالِ أَشْهُرِ أَرْبَعَةٍ مِنَ الْأَطِبَّاءِ الْمُسْلِمِينَ هُمْ: جَالِينُوسُ الْعَرَبِ أَبُو بَكْرٍ الرَّازِي، وَعَمِيدُ الْجِرَاحَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَبُو الْقَاسِمِ الزَّهْرَاوِي، وَالشَّيْخُ الرَّئِيسُ بْنُ سَيْنَا الْمَلْقَبُ بِالشَّيْخِ الرَّئِيسِ، وَنَابِغَةُ عَصْرِهِ فِي الطِّبِّ ابْنُ النَّفِيسِ وَابْنُ الْجَزَّارِ الْفَيْرَوَانِي، لَقَدْ قَدَّمَ هَؤُلَاءِ الرُّوَادَ مَعَ غَيْرِهِمْ خَدَمَاتٍ جَلِيلَةً لِلْحَضَارَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ تَتِمَثَّلُ فِي مُؤَلَّفَاتِهِمْ الْقِيَمَةُ الَّتِي نَهَلَتْ مِنْهَا أُرُوبًا فِي الْقُرُونِ الْوُسْطَى وَظَلَّ مَعْظَمُهَا يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَاتِ الْأُورُوبِيَّةِ حَتَّى عَهْدٍ قَرِيبٍ.

السؤال: (٥٠٩)

الضمير في كلمة (يعرب له) يعود على:

أ الخليفة المنصور

د الطبيب جالينوس

ج الطب

ب العهد العباسي

الحل: أ

الشرح:

الجملة الأصلية: (وَكَانَ يُعَرِّبُ لِلْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ كُلَّ كِتَابٍ طَبٌّ يُعْجَبُ بِهِ).

السؤال: (٥١٠)

معنى كلمة (يتسئم) الواردة في الفقرة (٣):

أ يرتقي

ب يحاذي

ج يقاوم

د يهدم

الحل: أ

الشرح:

"تسئم: ارتقى، علا، ارتفع".

"لعله استجاب، لكنه يهيب الأسباب 🌟❤️".

السؤال: (٥١١)	أنسب عنوان للقطعة:
أ	الجراحة
ب	تطور الطب في العصر العباسي
ج	لمحة عن الطب عند العرب
د	تأثير الغرب في طب العرب
الحل: ج	الشرح: العنوان الأشمل.

السؤال: (٥١٢)	في العصر العباسي (في عهد الخليفة المنصور) كان الاهتمام بـ : / كيف تطور الطب في عهد الخليفة المنصور؟
أ	بناء المستشفيات
ب	تقليل الألم
ج	زيادة تأهيل الأطباء
د	تدني مستوى الطبيب
الحل: ج	الشرح: ذُكر في النص: (وَلَمْ يَقْتَصِرْ تَأْثِيرُ حَرَكَةِ التَّرْجَمَةِ الْعِلْمِيَّةِ عَلَى إِثْرَاءِ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَدَارِسِ بِجُلِّ تَرَاثِ الْقَدَمَاءِ، وَلَكِنَّ التَّأْثِيرَ ظَهَرَ فِي صُورَةٍ أَهَمُّ مِنْ ذَلِكَ، وَهِيَ اسْتِيعَابُ الْقَدِيمِ، وَالْإِنْطِلَاقُ بِخُطَى سَرِيعَةٍ إِلَى عَهْدٍ جَدِيدٍ فِي التَّأْلِيفِ الطِّبِيِّ).

السؤال: (٥١٣)	(كان للأطباء عند العرب نظام خاص، فكان لهم رئيس يجيز المضلعين في الطب).. معنى (يجيز المضلعين في الطب):
أ	يسمح لهم بممارسة المهنة أو الطب
ب	يعلي مكاتبتهم
ج	يمنحهم هدية
د	يتجاوز عن أخطائهم
الحل: أ	الشرح: (أعلى درجة).

السؤال: (٥١٤)	معنى كلمة (التطبيب):
أ	أخذو الشهادات لتأهيل غيرهم
ب	التمريض
ج	الترجمة
د	العمل في المستشفيات
الحل: أ	الشرح: (أعلى درجة).

السؤال: (٥١٥)	المقصود بالكحال وفقاً للفقرة (٥) :
أ	تبيين الاسم الذي كان يطلق على طبيب العيون قديماً
ب	توضيح الاسم المرادف لطبيب العيون آنذاك
ج	تسمية أخرى لطبيب العيون في ذلك العصر
د	الذي يضع الكحل في العيون
الحل: أ	الشرح: (أعلى درجة).

السؤال: (٥١٦)	معنى كلمة (التعريب) الواردة في عبارة (وكان يعرب له):
أ	الترجمة من الفارسية للأوروبية
ب	الترجمة من الأوروبية للفارسية
ج	ترجمة الكتب الأوروبية إلى عربية (من غير عربي إلى عربي)
د	ترجمة الكتب من العربية إلى الفارسية
الحل: ج	الشرح: (أعلى درجة).



السؤال: (٥١٧)	يتضح من الفقرة (٦) أن:
أ	العالم الزهراوي هو من اكتشف علم الجراحة
ب	علماء العرب كان لهم تأثير في تطوير علم الجراحة
ج	العرب أهملوا الجراحة
د	العرب لم يعرفوا الجراحة إلا حديثاً
الحل: ب	الشرح: (أعلى درجة).
السؤال: (٥١٨)	يتضح من الفقرة (٣) أن:
أ	العرب هم الذين سمو أجزاء الجسم ووصفوها
ب	العرب عرفوا الكثير من الأعضاء وأمراضها
ج	العرب ليس لهم أثر طبي ملموس
د	العرب ليس لهم تاريخ في مجال الطب
الحل: أ	الشرح: (أعلى درجة).
السؤال: (٥١٩)	أي مما يأتي غير صحيح في الفقرة (١):
أ	العرب عرفوا الطب حديثاً
ب	العرب من أوائل من عرفوا الطب وطوروه
ج	استخدم العرب الأعشاب للتداوي قديماً
د	ليس مما سبق
الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (كَانَ الْعَرَبُ فِي الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ وَمُضَدِّرِ الْإِسْلَامِ يُمَارِسُونَ الطِّبَّ عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ).

السؤال: (٥٢٠)	نستنتج من الفقرة (١):
أ	العرب استمدوا علمهم من الغرب
ب	العرب استمدوا علمهم من العرب
ج	التطور في الطب
د	العرب ساهموا في التطور في الطب

الحل: د	<p>الشرح:</p> <p>ذكر في النص: (كَانَ الْعَرَبُ فِي الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ وَمُضَدِّرَ الْإِسْلَامِ يُمَارِسُونَ الطِّبَّ عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ مَا زَجَّيْنِ تَجَارِبَهُمْ بِتَجَارِبِ جِيرَانِهِمْ مِنَ الشُّعُوبِ الْأُخْرَى).</p>
---------	--

القطعة: (١٠)	الملك والكلب
١	<p>يُحْكِي أَنَّ مَلِكًا خَرَجَ مَعَ حَرَّاسِهِ لِرِحْلَةٍ صَيْدٍ وَخَرَجَتْ زَوْجَتُهُ إِلَى الْحَدِيقَةِ وَتَرَكَتْ طِفْلَهَا فِي الْقَصْرِ نَائِمًا، فَتَسَلَّلَ ذئبٌ إِلَى الْقَصْرِ وَرَأَاهُ كَلْبُ الْمَلِكِ فَهَجَمَ عَلَيْهِ وَقَتَلَهُ وَخَرَجَ الْكَلْبُ مِنَ الْقَصْرِ وَزَادَ نُبَاحَهُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَى الْمَلِكِ، وَعَادَ الْمَلِكُ مِنْ رِحْلَتِهِ فَرَأَاهُ مُلَطَّخًا بِالدِّمِّ فَأُطْلِقَ عَلَيْهِ الرُّصَاصُ وَقَتَلَهُ وَعِنْدَمَا دَخَلَ وَرَأَى ابْنَهُ سَلِيمًا حَزَنَ حُزْنًا شَدِيدًا، وَأَمَرَ حَرَّاسَهُ بِشِرَاءِ الْكَلَابِ وَعِنَايَتِهَا وَالاهْتِمَامَ بِهَا.</p>

السؤال: (٥٢١)	معنى (ملطخًا):
أ	مدھونًا
ب	ملونًا
ج	مشوھا
د	منزوعًا
الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>(ملطخًا بالدم) لا يلزم أن يكون كامل جسده (مدھونًا)، بل (ملونًا)، وهي تعني أن جزء منه فقط هو المدهون.</p>

السؤال: (٥٢٢)	علاقة جملة (فرأه ملطخًا بالدماء) بما بعدها:
أ	تعلييل
ب	تمهيد
ج	تشويق
د	-
الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>السبب (التعلييل): رأى الملك الكلب ملطخًا بالدماء. ولذلك قام بإطلاق النار عليه، كما أن الأداة (لأن) تُستخدم للتعلييل.</p>

السؤال: (٥٢٣)				نوع النص السابق:			
أ	نص أدبي	ب	نص علمي	ج	نص علمي متأدب	د	مقال ذاتي
الحل: أ				الشرح: لأنه عبارة عن قصة.			
السؤال: (٥٢٤)				سبب أمر الملك شراء الكلاب:			
أ	لسلامة ابنه	ب	لجميل خدماتها	ج	لأنها تقتل الذئاب	د	لأنها مفترسة
الحل: ب				الشرح: فقد تبين له ذلك عندما قام الكلب بإنقاذ ابنه.			
السؤال: (٥٢٥)				أنسب عنوان للنص:			
أ	الملك والكلب	ب	الكلب المظلوم	ج	عاقبة العجلة	د	حياة الملوك
الحل: ج				الشرح: محور النص الأساسي يتناول عاقبة العجلة.			
السؤال: (٥٢٦)				نستفيد من القطعة:			
أ	عدم التسرع	ب	عدم اقتناء الكلاب	ج	عدم ترك الأطفال	د	عدم التهور
الحل: أ				الشرح: كل ما حدث للكلب كان بسبب تسرع الملك في حكمه على الأمور، فالفائدة هي عدم الاستعجال حتى تتبين الأمور كاملة.			

"إذا لم تقا تل من أجل حلمك، لا تبك عند خسارته" ❄️💖 .



السؤال: (٥٢٧)	نباح الكلب من بعيد عندما خرج من القصر ورأى الملك قادمًا يدل على:
---------------	--

أ	وجود أمر خطير	ب	الفرح	ج	الحزن	د	الدم
---	---------------	---	-------	---	-------	---	------

الحل: أ	الشرح: الكلب ينبح طوال الوقت، ولكن أشار النص إلى أنه زاد نباحه عندما رأى الملك، فدل ذلك على وجود أمر خطير.
---------	---

القطعة: (١١)	الغزلان
--------------	---------

بَيْنَ الرِّيمِ وَالرِّمَالِ عِلَاقَةٌ أَبْعَدُ مِنَ الْقُرْبِ الصَّوْتِي لِاسْمِيهِمَا، فَلِغُزْلَانِ الرِّيمِ تَكَيِّفَاتٌ مَظْهَرِيَّةٌ وَسُلُوكِيَّةٌ وَفُسْيُولُوجِيَّةٌ لِلْعَيْشِ فِي الْبَيْئَاتِ الصَّحْرَاوِيَّةِ وَالرَّمْلِيَّةِ تَحْدِيدًا، وَقَدْ كَانَتْ ذَاتَ يَوْمٍ وَاسِعَةً الْإِنْتِشَارِ فِي الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ حَتَّى انْحَصَرَ وُجُودُهَا فِي مَجْمُوعَتَيْنِ فِي شَمَالِ الْمَمْلَكَةِ فِي مَنَاطِقٍ أُعْلِنَتْ مَحِمَّاتٍ فِيمَا بَعْدَ هُمَا: حَرَّةُ الْحَرَّةِ وَالْحَنْفَةِ، وَبَعْضُ التَّسْجِيلَاتِ عَلَى الظَّرْفِ الْجَنُوبِيِّ الْغَرْبِيِّ لِلدُّبْعِ الْخَالِي، أَمَا تَوْزِيْعُهَا الْجُغْرَافِي الْعَالَمِي تَارِيخِيًّا فَيَمْتَدُّ مِنْ فِلِسْطِينَ وَالْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى شَمَالِ الصِّينِ، وَقَدْ أَوْصَحَتِ الدِّرَاسَاتُ الْوَرَاثِيَّةُ أَنَّ لِدُكُورِ غُزْلَانِ الرِّيمِ صَبْغِيَّاتٍ (كُرُومُوسُومَاتٍ) يَتَرَاوَحُ عَدَدُهَا مَا بَيْنَ (٣١) وَ (٣٣) حَسَبَ الْاِخْتِلَافَاتِ الْفَرْدِيَّةِ، أَمَا الْإِنَاثُ فَيَتَرَاوَحُ عَدَدُ كُرُومُوسُومَاتِهَا مَا بَيْنَ (٣٠) وَ (٣١) كُرُومُوسُومًا، وَهَذِهِ الظَّاهِرَةُ الْعَجِيْبَةُ قَدْ تَرَجَّعَ إِلَى الْاِخْتِلَافِ بَيْنَ الْمَجْمُوعَاتِ الشَّمَالِيَّةِ وَالْجَنُوبِيَّةِ فِي الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَوْ إِلَى اِخْتِلَافَاتٍ فَرْدِيَّةٍ، وَرَغْمَ أَنَّهَا لَا تَرْتَفِعُ إِلَى حَدِّ تَصْنِيفِهَا كَنُوعٍ مُخْتَلِفٍ إِلَّا أَنَّهَا قَدْ تَكُونُ ذَاتَ أَبْعَادٍ مُهِمَّةٍ، مِنْ النَّاحِيَةِ التَّكْيِيفِيَّةِ عَلَى الْبَيْئَاتِ الصَّحْرَاوِيَّةِ، وَلَوْنُ غُزْلَانِ الرِّيمِ الْمَائِلِ لِلْبَيَاضِ مُهِمٌّ فِي عَكْسِ حَرَارَةِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ الْحَارِقَةِ فِي الصَّحْرَاءِ، وَلِلرِّيمِ أَطْلَافٌ عَرِيضَةٌ لِلْمَشْيِ عَلَى الرِّمَالِ، وَلَكِنْ قُدْرَتُهُ فِي الصَّبْرِ عَلَى الْمَاءِ خُرَافِيَّةٌ، فَقَدْ تَمْضِي بَعْضُ الْغُزْلَانِ حَيَاتَهَا دُونَ أَنْ تَشْرَبَ، وَتَكْتَفِي بِالْحُصُولِ عَلَى الْمَاءِ مِنَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَيْهَا وَمِنْ لَعَقِ النَّدَى الْمُتَجَمِّعِ عَلَى أَجْسَامِهَا فِي الْفَجْرِ، وَالْغُزْلَانُ عُمُومًا مُتَكَيِّفَةٌ سُلُوكِيًّا مِنْ خِلَالِ مُمَارَسَةِ نَشَاطِهَا الرَّعَوِيِّ عِنْدَ الشَّقِّ وَالْعَسَقِ وَأَحْيَانًا فِي اللَّيْلِ، وَهِيَ الْأَوْقَاتُ الَّتِي تَرْتَفِعُ بِهَا مَعْدَلَاتُ الرُّطُوبَةِ فِي أَوْرَاقِ النَّبَاتَاتِ الْبَرِّيَّةِ وَيَتَجَمِّعُ النَّدَى عَلَيْهَا، وَرَغْمَ مِيلِ غُزْلَانِ الرِّيمِ إِلَى التَّجَمُّعِ، فَقَدْ كَانَتْ قَدِيمًا تَتَحَرَّكُ فِي مَجْمُوعَاتٍ تَتَرَاوَحُ مَا بَيْنَ (١٠) وَ (٥٠) غَزَالًا، إِلَّا أَنَّ هَذَا يَحْدُثُ عِنْدَ تَحْسُنِ الْغَطَاءِ النَّبَاتِيِّ، أَمَا بَعْضُ الدِّرَاسَاتِ عَلَيْهَا فِي مَحْمِيَّةِ عُرُوقِ بَنِي مَعَارِضَ فَلَمْ تُسَجَّلْ أَكْثَرُ مِنْ سَبْعَةِ غُزْلَانٍ فِي مَجْمُوعَةٍ وَاحِدَةٍ، وَمُتَوَسِّطُ أَعْدَادِهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ يَقِلُّ عَنْ ثَلَاثَةِ، وَهَذَا تَكْيِيفٌ مُلَائِمٌ مَعَ طُرُوفِ الْمَرْعَى الشَّحِيحَةِ فِي الصَّحْرَاءِ، وَعَادَةً مَا تَتَحَرَّكُ الْإِنَاثُ وَالصِّغَارُ فِي مَجْمُوعَاتٍ، بَيْنَمَا تَتَحَرَّكُ الذُّكُورُ الْبَالِغَةُ فَرَادَى وَتَكُونُ مَنَاطِقُ ذَاتِ حُدُودٍ مُعَيَّنَةٍ خَاصَّةً بِهَا تَدَافُعُ عَنْهَا بِضَرَاوَةٍ ضِدَّ أَيِّ ذِكُورٍ بَالِغَةٍ دَخِيلَةٍ، وَلَكِنَّهَا تُرَجَّبُ بِالْإِنَاثِ عِنْدَ دُخُولِهَا لِمَنَاطِقِهَا خِلَالِ دَوْرَتِهَا النَّزْوِيَّةِ، وَتَقُومُ بِفَحْصِ الْإِنَاثِ الْمَهْيَاتِ لِلتَّزَاوُجِ بِشِمِّ الْخَلْفِيَّةِ، وَتُسْتَجِيبُ الْإِنَاثُ لِهَذَا الْفَحْصِ بِالتَّبَوُّلِ، وَقَفَّتْهَا تَقُومُ الذُّكُورُ بِتَذْوِقِ الْبَوْلِ الَّذِي تُفَرِّزُ فِيهِ الْهُزْمُونَاتِ الْأَثْوِيَّةُ فَتَتَعَرَّفُ عَلَى دَرَجَةِ اسْتِعْدَادِ الْأُنْثَى لِلتَّزَاوُجِ وَقَدْ يَسْتَمِرُّ الْغَزْلُ وَالتَّدَافُعُ وَمَحَاوَلَاتُ الْاِمْتِطَاءِ لَأَكْثَرِ مِنْ أَرْبَعِينَ دَقِيقَةً يُمَارَسُ فِيهَا الذَّكْرُ عَشْرَاتِ الْمَحَاوَلَاتِ، قَبْلَ أَنْ تَتَوُجَّ بِالْمَوَاقِعِ وَالتَّلْقِيحِ، يَفْقِدُ بَعْدَهَا الذَّكْرُ رَغْبَتَهُ فِي الْأُنْثَى، وَبَعْدَ فِتْرَةٍ رَاحَةٍ بَسِيطَةٍ يَبْدَأُ بِتَفْحَصِ إِنَاثٍ أُخَرَيَّاتٍ أَوْ الْاِنْشَغَالِ بِطَرْدِ الذُّكُورِ الدَّخِيلَةِ عَلَى الْمَنْطِقَةِ، وَيَلَاحِظُ أَنَّ وُجُودَ دَوْرَةِ نَزْوِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ خِلَالِ السَّنَةِ يُسْهِمُ فِي خَفْضِ الطَّاقَةِ الْمَصْرُوفَةِ عَلَى الْجِنْسِ



وَتَحْدِيدُهَا فِي مُهِمَّةِ حِفْظِ النَّوْعِ، كَمَا أَنَّ تَعْلِيمَ حُدُودٍ مُعَيَّنَةٍ لِنِطاقِ كُلِّ ذَكَرٍ سَائِدٍ، يُسَهِّمُ كَذَلِكَ فِي خَفْضِ الصَّرَاحِ بَيْنَ الذُّكُورِ الْبَالِغَةِ لِلْحُصُولِ عَلَى الْإِنَاثِ وَالْغِذَاءِ، وَيَقُومُ الذَّكَرُ عَادَةً بِوَضْعِ حُدُودٍ وَعَلَامَاتٍ لِتَحْدِيدِ نِطَاقِهِ، يُسْتَخْدَمُ فِيهَا الْمَعَالِمُ الطَّبِيعِيَّةُ مِنَ النَّبَاتَاتِ وَالْأَحْجَارِ الَّتِي يَقُومُ بِدَرْسِهَا وَتَسْوِيتِهَا، إِضَافَةً إِلَى الْبَتُولِ وَالرَّوْثِ وَحَفْرِ الْأَرْضِ، وَالْمُدْهَشِ فِي هَذَا النِّظَامِ الْاجْتِمَاعِيِّ أَنَّ الذَّكَرَ السَّائِدَ يَفْقِدُ سَيَادَتَهُ حِينَ يَخْرُجُ مِنْ حُدُودِ مَنْطِقَتِهِ وَيَدْخُلُ حُدُودَ مَنْطِقَةِ ذَكَرٍ آخَرَ، وَقَدْ يَحْدُثُ تَنَافُسٌ بَيْنَ الذُّكُورِ عِنْدَ تَأْسِيسِ الْمُقَاطَعَاتِ، يَشْتَبِكَانِ فِيهِ بِالْقُرُونِ لاختِبارِ قُوَّةِ كُلِّ مِنْهُمَا بِالتَّدَافُعِ وَالتَّنَاطُحِ، وَهَذَا التَّنَافُسُ مُهِمٌ كَانَتْخَابِ طَبِيعِيٍّ لِإِفْرَازِ الْأَفْرَادِ الْأَقْوِيَاءِ الَّذِينَ سَيُؤَسِّسُونَ مُقَاطَعَاتٍ يُلْقِحُونَ فِيهَا بَعْدَ الْإِنَاثِ الَّتِي سَتَدْخُلُهَا، وَيَسْتَمِرُّ الْحَمْلُ فِي إِنَاثِ الرِّيمِ حَوَالِي خَمْسَةِ أَشْهُرٍ، تَنْتَحِي عِنْدَ الْوَضْعِ لِيَتَضَعُ مَوْلُودَهَا ثُمَّ تَقُومُ بِلَعْقِهِ لِتُخَفِّفَهُ وَحِمَايَتِهِ مِنَ التَّيَارَاتِ الْهَوَائِيَّةِ وَإِزَالَةِ أَيِّ أَثَرٍ لِلدِّمَاءِ مِنْ عَلَى جِسْمِهِ لِكَيْ لَا تَجْذِبَ الْمُفْتَرِسَاتِ إِلَيْهِ، وَاسْتِكْمَالًا لِهَذِهِ الْمُهْمَةِ الْأُمُومِيَّةِ فِي حِمَايَةِ الرِّضِيعِ تَقُومُ الْأُمُّ بِالْتِهَامِ الْمَشِيمَةِ وَإِزَالَةِ أَيِّ أَثَرٍ لِلدَّمِ، ثُمَّ تَتْرَكُ الرِّضِيعَ فِي مَجْتَمِعِهِ لِعَدَمِ قُدْرَتِهِ عَلَى الرِّكْضِ فِي الْمَخَاطِرِ، وَتَتَرَدَّدُ عَلَيْهِ بَيْنَ وَقْتٍ وَآخَرٍ لِإِرْضَاعِهِ، وَيُسَمَّى الرِّضِيعُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ: الظَّلَا إِلَى عُمُرِ أُسْبُوعَيْنِ، ثُمَّ الْخَشَفُ مِنْ (٣) إِلَى (٨) أَسَابِيعٍ، ثُمَّ الشَّادِنُ وَالَّذِي يُعْرَفُ مَعَ بُرُوزِ الْقُرُونِ الصَّغِيرَةِ وَعُمُرِهِ مَا بَيْنَ (٣) وَ (٦) أَشْهُرٍ، وَغِذَاؤُهُ خَلِيطٌ بَيْنَ الرِّضَاعَةِ وَالنَّبَاتَاتِ، ثُمَّ الشُّصْرَةُ أَوْ الْجَذِيَّةُ أَوْ الطَّبْيَةُ وَتَكُونُ فِي عَامِهَا الْأَوَّلِ وَتَدْخُلُ ضِمْنَ الْإِنَاثِ وَقَدْ تَحْمَلُ فِي هَذَا السَّنِ، وَالذَّكَرُ فِي هَذَا السَّنِ يُسَمَّى: الشِّصْرُ.

السؤال: (٥٢٨)				وفقاً للفقرة (٣) معنى الندى:			
أ	المطر	ب	القطر	ج	السيول	د	الجفاف
الحل: ب				الشرح: الندى بمعنى: القطر، وهو ما يكون ناتج عن عملية النتح عند النباتات.			
السؤال: (٥٢٩)				ما معنى (الضراوة)؟			
أ	الشراسة	ب	الحرب	ج	العداوة	د	الانتصار
الحل: أ				الشرح: بمعنى الشراسة أو شدة القتال.			

السؤال: (٥٣٠)				ما هي الحالة التي يتعارك فيها الذكور:			
أ عند تأسيس القطيع		ب في حالة موت الإناث		ج في المساء		د صباح كل يوم	
الحل: أ				الشرح: ذُكر في النص: (وَهَذَا التَّنَافُسُ مُهِمٌّ كَانْتِخَابَ طَبِيعِيٍّ لِإِفْرَازِ الْأَفْرَادِ الْأَقْوِيَاءِ الَّذِينَ سَيُؤَسِّسُونَ مُقَاطَعَاتٍ).			
السؤال: (٥٣١)				وفقاً للفقرة (١) العلاقة بين غزال الريم والرمال تقارب:			
أ صوتية		ب مكانية		ج جغرافية		د وراثية	
الحل: أ				الشرح: ذُكر في النص: (بَيْنَ الرِّيمِ وَالرِّمَالِ عِلَاقَةٌ أَبْعَدُ مِنَ الْقُرْبِ الصَّوْتِيِّ لِاسْمِيهِمَا).			
السؤال: (٥٣٢)				تشرح الفقرة الأولى التقارب الصوتي بشكل:			
أ مختصر		ب مفصل		ج لم يشرحه مطلقاً		د بإسهاب	
الحل: أ				الشرح: شرح النص معنى التقارب الصوتي باختصار في جملة واحدة.			
السؤال: (٥٣٣)				سبب تنقل غزال الريم هو:			
أ قلة النبات		ب قلة الماء		ج صراع الذكور		د الرغبة في التنقل	
الحل: أ				الشرح: ذُكر في النص: (فَقَدْ تَمَّضِيَ بَعْضُ الْغُرْلَانِ حَيَاتَهَا دُونَ أَنْ تَشْرَبَ، وَتَكْتَفِيَ بِالْحُصُولِ عَلَى الْمَاءِ مِنَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَتَغَدَّى عَلَيْهَا وَمِنْ لَعَقِ النَّدى الْمُتَجَمِّعِ عَلَى أَجْسَامِهَا فِي الْفَجْرِ).			

السؤال: (٥٣٤)			
الفائدة من القتال:			
أ	التمييز بين الذكور القوية	ب	أفراد القطيع
ج	الإناث المختارة	د	أنواع الريم
الحل: أ			
<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَهَذَا التَّنَافُسُ مُهِمٌّ كَأَنَّهُ خَابَ طَبِيعِي لِإِفْرَازِ الْأَفْرَادِ الْأَقْوِيَاءِ الَّذِينَ سَيُؤَسِّسُونَ مُقَاطَعَاتٍ).</p>			

السؤال: (٥٣٥)			
متى يمارس الغزال نشاطه؟			
أ	الليل والشفق	ب	الليل
ج	الغسق	د	الأوقات التي يكثر فيها نداوة الأعشاب والأشجار
الحل: د			
<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (مِنْ خِلَالِ مُمَارَسَةِ نَشَاطِهَا الرَّعْوِي عِنْدَ الشَّفَقِ وَالْغَسَقِ وَأَحْيَانًا فِي اللَّيْلِ، وَهِيَ الْأَوْقَاتِ الَّتِي تَرْتَفِعُ بِهَا مُعْدَلَاتِ الرُّطُوبَةِ فِي أَوْرَاقِ النَّبَاتَاتِ الْبَرِّيَّةِ وَبِتَجَمُّعِ النَّدى عَلَيْهَا).</p>			

السؤال: (٥٣٦)			
أين يوجد غزال الريم قديمًا؟			
أ	يتجاوز حدود الجزيرة العربية وفلسطين	ب	يتجاوز حدود الجزيرة العربية
ج	فلسطين فقط	د	فلسطين والصين
الحل: أ			
<p>الشرح: ذُكر في النص: (أَمَّا تَوَازِيْعُهَا الْجُغْرَافِي شَمَالِ الصِّينِ).</p>			

السؤال: (٥٣٧)			
تشير الفقرة (هـ) إلى:			
أ	أماكن عيش الغزلان	ب	مراحل تطور ونمو الغزلان
ج	قدرة الذكور على السيطرة	د	نشأة الغزلان
الحل: ب			
<p>الشرح: ذكرت الفقرة المراحل العمرية للغزلان. وهي الفقرة الأخيرة.</p>			



السؤال: (٥٣٨)	من الفقرة (٢) يفهم أن الغزال:
أ	لا يحتاج إلى الماء
ب	يتأقلم مع ظروف المكان
ج	لا يحتاج إلى النبات
د	يعيش في أماكن خاصة
الحل: ب	الشرح: ذكر في النص: (مِنْ النَّاحِيَةِ التَّكْيِيفِيَةِ عَلَى الْبَيْئَاتِ الصَّخْرَاوِيَةِ)، ثم ذكر بعدها عدد من التكيفات المهمة.

السؤال: (٥٣٩)	متى تترك الغزلان أماكنها أو مقاطعتها وتتحرك في مجموعات كما في الفقرة (٣)؟
أ	في الربيع
ب	في الشتاء
ج	عند قلة الماء
د	عند ندرة الغطاء النباتي
الحل: د	الشرح: ذكر في النص: (فَقَدْ كَانَتْ قَدِيمًا تَتَحَرَّكُ فِي مَجْمُوعَاتٍ تَتَرَاوَحُ مَا بَيْنَ (١٠) وَ (٥٠) غَزَالًا، إِلَّا أَنَّ هَذَا يَحْدُثُ عِنْدَ تَحَسُّنِ الْغِطَاءِ النَّبَاتِيِّ).

السؤال: (٥٤٠)	أين ينتشر غزال الريم الآن وفقًا لما ورد بالفقرة (٢)؟
أ	شمال الجزيرة العربية
ب	شرق الجزيرة العربية
ج	غرب الجزيرة العربية
د	جنوب الجزيرة العربية
الحل: أ	الشرح: السؤال يسأل عن الوقت الحالي، ذكر في النص: (حَتَّى انْحَصَرَ وُجُودُهَا فِي مَجْمُوعَتَيْنِ فِي شَمَالِ الْمَمْلَكَةِ).

السؤال: (٥٤١)	يتضح أن الغزلان الكبيرة تسمى بغير اسمها:
أ	تسمى بأسماء مع بقاء اسمها الأصلي
ب	لا تسمى باسم آخر غير الاسم الأصلي
ج	تسمى بأسماء خاصة بها
د	-
الحل: أ	الشرح: الأسماء تدل على المرحلة العمرية كما هو عندنا (طفل، صبي، ... إلخ) ولكن المسمى واحد (غزال).

"وبي أمل.. يأتي ويذهب لكن لن أودعه! ✨💖"

القطعة: (١٢)	الشَّعر
--------------	---------

الشَّعر مادَّة مُعَقَّدة جدًّا، وَلَمْ تُظْهِر الدَّرَاسَاتُ والأُبْحَاثُ بُنْيَتَهُ وَتَرْكِيبَهُ إِلَّا مُؤَخَّرًا، فَهُوَ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَلْيَافٍ مُرَكَّبَةٍ مِنْ البرُوتِينَاتِ الَّتِي تُسَمَّى: (الكيراتين - KERATINS)، وَيَعْتَمِدُ لَوْنُ الشَّعرِ عَلَى صِبْغَةٍ تُسَمَّى: (الميلانين)، وَالَّتِي يَتِمُّ إِنْتِاجُهَا فِي خَلَايَا خَاصَّةٍ تُسَمَّى: (ميلانوسايتس)، وَيَبْدَأُ الشَّعرُ بِفُقْدَانِ لَوْنِهِ حِينَ يَخْمَدُ نَشَاطُ (الميلانوسايتس) عِنْدَ التَّقَدُّمِ فِي العُمُرِ، أَوْ فُقْدَانِ خَلَايَا (الميلانوسايتس) الطَّبِيعِيَّةِ نَتِيجَةً صَدْمَةً أَوْ ضَغْطٍ نَفْسِيٍّ أَوْ عَصَبِيٍّ، وَيُوجَدُ كَثِيرٌ مِنَ الْوَثَائِقِ الَّتِي تُؤَكِّدُ أَنَّ بَعْضَ الْأَشْخَاصِ فَقَدُوا لَوْنَ شَعْرِهِمْ بَيْنَ لَيْلَةٍ وَضَحَاةٍ.

السؤال: (٥٤٢)	يُتَّضَحُّ مِنَ النِّصِّ أَنَّ الشَّعرَ مَكُونٌ مِنْ:
---------------	---

أ	ألياف مركبة	ب	عناصر عدة	ج	مادة الكيراتين	د	خلايا الميلانوسايتس
---	-------------	---	-----------	---	----------------	---	---------------------

الحل: أ	الشرح: ذُكِرَ فِي النِّصِّ: (فَهُوَ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَلْيَافٍ مُرَكَّبَةٍ مِنَ البرُوتِينَاتِ).
---------	--

السؤال: (٥٤٣)	مَا الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى ضَعْفِ خَلَايَا (الميلانوسايتس)؟
---------------	---

أ	الأرق	ب	الإخفاق	ج	الأزمات النفسية	د	المرض العضوي
---	-------	---	---------	---	-----------------	---	--------------

الحل: ج	الشرح: ذُكِرَ فِي النِّصِّ: (فُقْدَانُ خَلَايَا (الميلانوسايتس) الطَّبِيعِيَّةِ نَتِيجَةُ صَدْمَةٍ أَوْ ضَغْطٍ نَفْسِيٍّ أَوْ عَصَبِيٍّ).
---------	---

السؤال: (٥٤٤)	يَفْهَمُ مِنَ النِّصِّ أَنَّ مَادَّةَ (الكيراتين) فِي الشَّعرِ، تَتَعَلَّقُ بِ:
---------------	---

أ	تركيبه	ب	كثافته	ج	صبغته	د	لونه
---	--------	---	--------	---	-------	---	------

الحل: أ	الشرح: ذُكِرَ فِي النِّصِّ: (فَهُوَ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَلْيَافٍ مُرَكَّبَةٍ مِنَ البرُوتِينَاتِ الَّتِي تُسَمَّى: الكيراتين).
---------	--

السؤال: (٥٤٥)	ضَعْفُ خَلَايَا (الميلانوسايتس) يُؤَدِّي إِلَى:
---------------	---

أ	التقصّف	ب	تجمّد الشعر	ج	اختفاء لون الشعر	د	تساقط الشعر
---	---------	---	-------------	---	------------------	---	-------------

الحل: ج	الشرح: ذُكِرَ فِي النِّصِّ: (وَيَبْدَأُ الشَّعرُ بِفُقْدَانِ لَوْنِهِ حِينَ يَخْمَدُ نَشَاطُ (الميلانوسايتس)).
---------	--

السؤال: (٥٤٦)				لون الشعر يعتمد على:			
أ	الخلايا الخاصة	ب	الصحة النفسية	ج	الكيراتين	د	صبغة الميلانين
الحل: د				الشرح: ذكر في النص: (وَيَعْتَمِدُ لَوْنُ الشَّعْرِ عَلَى صِبْغَةٍ تُسَمَّى: الْمِيلَانِينَ، وَالَّتِي يَتِمُّ إِنْتَاجُهَا فِي خَلَايا خَاصَّة تُسَمَّى: مِيلَانُوسَايْتَس).			
السؤال: (٥٤٧)				يتم إنتاج (الميلانين) في:			
أ	الكيراتين	ب	البروتينات	ج	خلايا الميلانوسايتس	د	صبغة الميلانين
الحل: ج				الشرح: ذكر في النص: (وَيَعْتَمِدُ لَوْنُ الشَّعْرِ عَلَى صِبْغَةٍ تُسَمَّى: الْمِيلَانِينَ، وَالَّتِي يَتِمُّ إِنْتَاجُهَا فِي خَلَايا خَاصَّة تُسَمَّى: مِيلَانُوسَايْتَس).			
السؤال: (٥٤٨)				يُفهم من النص أن تركيب الشعر:			
أ	دقيق جدًا	ب	متلون	ج	شديد الالتواء	د	ناعم
الحل: أ				الشرح: ذكر في النص: (الشَّعْر مَادَّةٌ مُعَقَّدةٌ جَدًّا).			
السؤال: (٥٤٩)				كلمتا (الألياف المركبة) و (الكيراتين)، دلالة على أنهم:			
أ	تركيبين متداخلين	ب	عنصرين مركبين	ج	مسمى واحد	د	عنصرين متكاملين
الحل: ج				الشرح: ذكر في النص: (فَهُوَ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَلْيَافٍ مُرَكَّبةٍ مِنَ الْبَرُوتِينَاتِ الَّتِي تُسَمَّى: الْكِيرَاتِينَ).			

السؤال: (٥٥٠)	ما سبب فقد الشعر صبغته؟
---------------	-------------------------

أ	الخلايا والصحة النفسية	ب	الألياف المركبة
ج	الصحة والجمال	د	الألياف والصحة النفسية

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَيَبْدَأُ الشَّعْرُ بِفُقْدَانِ لَوْنِهِ حِينَ يَخْمَدُ نَشَاطُ (المِيلَانُوسَايْتِس) عِنْدَ التَّقَدُّمِ فِي العُمَرِ، أَوْ فُقْدَانِ خَلَايَا (المِيلَانُوسَايْتِس) الطَّبِيعِيَّةِ نَتِيجَةً صَدَمَةٍ أَوْ ضَغْطٍ نَفْسِيٍّ أَوْ عَصَبِيٍّ).</p>
---------	---

السؤال: (٥٥١)	ما العوامل المؤثرة في تركيب الشعر ولونه؟
---------------	--

أ	الخلايا والصحة النفسية	ب	البروتين والألياف
ج	الألياف والخلايا	د	الألياف والصحة النفسية

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَيَبْدَأُ الشَّعْرُ بِفُقْدَانِ لَوْنِهِ حِينَ يَخْمَدُ نَشَاطُ (المِيلَانُوسَايْتِس) عِنْدَ التَّقَدُّمِ فِي العُمَرِ، أَوْ فُقْدَانِ خَلَايَا (المِيلَانُوسَايْتِس) الطَّبِيعِيَّةِ نَتِيجَةً صَدَمَةٍ أَوْ ضَغْطٍ نَفْسِيٍّ أَوْ عَصَبِيٍّ).</p>
---------	---

السؤال: (٥٥٢)	يُعتبر التقدم في العمر:
---------------	-------------------------

أ	السبب الوحيد لاحتفاظ الشعر بلونه
ب	أحد عوامل فقدان الشعر لونه
ج	العامل الوحيد الذي يسبب فقد الشعر لونه
د	لا يؤثر تقدم العمر على لون الشعر

الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَيَبْدَأُ الشَّعْرُ بِفُقْدَانِ لَوْنِهِ حِينَ يَخْمَدُ نَشَاطُ (المِيلَانُوسَايْتِس) عِنْدَ التَّقَدُّمِ فِي العُمَرِ).</p>
---------	--

القطعة: (١٣)	الكُتَاتِب
١	(الكُتَاب) أو (الكُتَاتِب): مكان يجتمع فيه الناس؛ لِيَتَعَلَّمُوا مَبَادِئَ الْحِسَاب، وَيُطْلَقَ مُصْطَلَح: (الكَامِل) عَلَى مَنْ يُجِيدُ الشَّعْرَ وَيُحْسِنُ الْكِتَابَةَ أَوْ السَّبَاحَةَ، وَقَدِيمًا لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مُتَعَلِّمِينَ كَثِيرًا، لِذَلِكَ لَمْ تَنْتَشِرْ عِنْدَهُمُ الْكِتَابَةُ وَالْقِرَاءَةُ، وَانْتَشَرَ أَيْضًا مُصْطَلَح: (الْعَالِم)؛ لِأَنَّ مُسْتَوَى النَّاسِ كَانَ مُتَدَنِيًّا، وَمِنْ ثَمَّ قَلَّ عَدَدُ الْكُتُب؛ حَيْثُ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا يَزُونَهُ صَعْبًا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ.
٢	إِنَّ نِظَامَ الْكُتَاتِبِ كَانَ فِي غَايَةِ الْبَسَاطَةِ، وَغَيْرِ مُلِمٍّ بِكُلِّ الْعُلُومِ وَفِي ذَلِكَ الْعَصْرِ، وَبَعْدَ أَنْ جَاءَ الْإِسْلَامُ انْتَشَرَتْ الْكِتَابَةُ وَالْقِرَاءَةُ، وَكَانَ مَنْ يَتِمَكَّنُ مِنَ الْكِتَابَةِ وَالْقِرَاءَةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ يُطْلَقُ عَلَيْهِ: (الْقَارِئُ الْكَاتِب).

السؤال: (٥٥٣)	علاقة جملة (ولم تنتشر عندهم القراءة والكتابة ...) بجملة: (ومن ثم قل عدد الكتب ...):
أ نتيجة	ب تفسيرية
ج سببية	د إيجاز
الحل: ج	الشرح: السبب: لم تنتشر القراءة والكتابة في ذلك الوقت. النتيجة: قل عدد الكتب.
السؤال: (٥٥٤)	في جملة (في غاية البساطة)، الكلمة التي تُخالف معنى (البساطة) في السياق:
أ شمول	ب سهولة
ج يُسر	د تسهيل
الحل: أ	الشرح: "بُسْطُ الشَّيْءِ: خِلا مِنْ التَّعْقِيدِ، أَي: صَارَ سَهْلًا يَسِيرًا".
السؤال: (٥٥٥)	في جملة (في غاية البساطة)، الكلمة التي تُوافق معنى (البساطة) في السياق:
أ تعقيد	ب شمول
ج تكبر	د يُسر
الحل: د	الشرح: "بُسْطُ الشَّيْءِ: خِلا مِنْ التَّعْقِيدِ، أَي: صَارَ سَهْلًا يَسِيرًا".

السؤال: (٥٥٦)	أطلق العرب لقب (الكامل) على من يجيد:
أ	الرسم والقراءة والشعر
ب	الكتابة والشعر والرسم
ج	السباحة والكتابة والشعر
د	السباحة والقراءة والشعر
الحل: ج	الشرح: ذكر في النص: (يُطلق مُصْطَلَح: (الكَامِل) عَلَى مَنْ يُجِيدُ الشَّعْرَ وَيُحَسِّنُ الْكِتَابَةَ أَوْ السَّبَاحَةَ).

القطعة: (١٤)	المَسْبَحُ
١	فِي بَيْتَيْنَا مَسْبَحٌ طَوْلُهُ (١٠٠) مِثْرًا، مِثْلَ عَرْضِهِ.

السؤال: (٥٥٧)	من القطعة يتضح أن عرض المسبح:
أ	أكبر من طوله
ب	أقل من طوله
ج	متساوٍ مع طوله
د	لا يمكن التحديد
الحل: ج	الشرح: ذكر في النص: (مَسْبَحٌ طَوْلُهُ (١٠٠) مِثْرًا، مِثْلَ عَرْضِهِ).

السؤال: (٥٥٨)	القطعة تدل على:
أ	عرض المسبح
ب	طول المسبح
ج	عمق المسبح
د	ضخامة المسبح
الحل: د	الشرح: الخياران (أ) و (ب) يلغيان بعضهما لأن كلاهما صحيح، والخيار (ج) خاطئ لأنه لم يُذكر في النص، لذا فالخيار (د) هو الخيار الأنسب.

السؤال: (٥٥٩)	يتضح من النص أن شكل المسبح:
أ	مستطيل
ب	مربع
ج	مثلث
د	شبه منحرف
الحل: ب	الشرح: ذكر في النص أن طوله مثل عرضه، والشكل الذي يكون طوله مثل عرضه هو (المربع).

السؤال: (٥٦٠)	الضمير في كلمة (عرضه) يعود على:
أ	الطول
ب	(١٠٠) متر
ج	بيتنا
د	المسبح
الحل: د	الشرح: الجملة الأصلية: (طُولُ المسبح (١٠٠) مِتر، مِثْلَ عَرَضِ المسبح).

القطعة: (١٥)	الأَصْغَرَيْنِ
١	المرءُ بِأَصْغَرَيْهِ: قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ، إِنْ قَاتَلَ قَاتِلَ بَجَنَانٍ، وَإِنْ نَطَقَ نَطَقَ بَيِّنَانٍ، وَالرَّجَالُ لَا يُكَالُونُ بِالصَّيْعَانِ.

السؤال: (٥٦١)	لُقِّبَ قلب المرء ولسانه بـ (أصغريه):
أ	لخطرهما
ب	لقوتهما
ج	لحجمهما
د	لضعفهما
الحل: ج	الشرح: لصغر حجمهما.

السؤال: (٥٦٢)	نفهم أن أهم شيء في الشخص:
أ	سمائته ونحافته
ب	قلبه ولسانه
ج	شجاعته ومنطقه
د	قوته وشجاعته
الحل: ب	الشرح: لأن النص يتحدث عن أهمية القلب واللسان، وقيمتها رغم صغر حجمهما.

السؤال: (٥٦٣)	الكلمة التي يمكن أن نضعها في أول الجملة:
أ	لطالما
ب	ليست
ج	لما
د	إنما
الحل: د	الشرح: الحرف (إن) لا يؤثر على الجملة الاسمية، بل يقوم بتوكيدها فقط.



المعجم الفهرس

السؤال: (٥٦٤)				(يُكَالُونَ) تعني:	
أ	يغضبون	ب	يُقاسون	ج	ينقلبون
د	ينعمون				
الحل: ب				الشرح: "الكيل: القياس". قال تعالى: (أَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ) الشعراء، آية (١٨١)..	

السؤال: (٥٦٥)				الجملة التي تصف النص:	
أ	لسان الفتى نصف وفؤاده نصف	ب	في العجلة الندامة		
ج	من التهور أن تدين ما تجهله	د	رُبَّ كلمة جرى بها اللسان هلك بها الإنسان		
الحل: أ				الشرح: فالنص يتحدث عن أهمية القلب واللسان، وقيمتها رغم صغر حجمهما.	

"إن الأعمال التي يُتعبك اليوم بذارها ويجهدك غدًا رِيُّها، ستكون لك
 حين القطاف قُرّة عينٍ ولذّة لا تنتهي ❀".

التهاب اللوزتين

القطعة: (١٦)

التهاب اللوزتين هو التهاب بكتيري، حيث تُصاب اللوزتين أحيانًا بالتهاب بسيط أو حاد، نتيجة تعرّض المريض إلى نزلة برد أو عدوى بكتيرية من الأشخاص المحيطين به، وكثيرًا ما يُصاب بها الأطفال، وهو ليس بمرض خطير، لكنه إذا لم يتمّ علاجه على الفور بمضادات حيوية دوائية، قد تتطور المشكلة مُحدثة مجموعة من المضاعفات الخطيرة التي تُؤدّي إلى حدوث خراج، الذي يُمكن أن يُسبب انسدادًا في مجرى التنفّس، وكذلك يُسبب تأثيرات مباشرة على الكلى والجهاز الهضمي والقلب، وإذا تكرّرت أكثر من (٥ - ٦) مرّات في العام، فيجب إجراء التحاليل اللازمة بمعرفة الطبيب، وقد يستدعي الأمر التّدخل الجراحي، ولا بدّ لمريض التهاب اللوزتين أن يحرص خلال فترة مرضه على أخذ فترة من الراحة، كما يجب عليه تناول كمّيات من المشروبات العشبية المفيدة فهي تُحسّن من صحته العامّة وتُسرع في الشفاء.

السؤال: (٥٦٦) عدد الطرق التي يجب اتباعها في حال التهاب:

أ ٣ طرق ب ٤ طرق ج ٥ طرق د ٦ طرق

الحل: ب
الشرح: (٤) طرق، وهي:
١ / المضادات الحيوية.
٢ / التحاليل اللازمة.
٣ / التدخل الجراحي.
٤ / الراحة وتناول المشروبات العشبية.

السؤال: (٥٦٧) علاقة جملة (إذا لم يتم علاجه) بجملة (حدوث خراج):

أ سببية ب نتيجة ج تعليلية د شرطية

الحل: أ
الشرح: السبب: لم يتم علاج التهاب بالمضادات الحيوية.
النتيجة: يتسبب في حدوث مضاعفات كثيرة، ومنها: الخراج.

السؤال: (٥٦٨) علاقة جملة (حدوث خراج) بجملة (إذا لم يتم علاجه):

أ سببية ب نتيجة ج تعليلية د شرطية

الحل: ب
الشرح:
السبب: لم يتم علاج التهاب بالمضادات الحيوية.
النتيجة: يتسبب في حدوث مضاعفات كثيرة، ومنها: الخراج.



المعجم الفهرس

السؤال: (٥٦٩)				معنى كلمة مجرى:											
أ		مسار		ب		مدخل		ج		بداية		د		باب	
الحل: أ				الشرح: "مجرى: مسار أو اتجاه أو تسلسل أشياء مرتبط بعضها ببعض".											

السؤال: (٥٧٠)				أنسب عنوان للنص:	
أ	اللوزتان	ب	أمراض الأطفال	ج	التهاب اللوزتين
د	الحلق وآلامه				
الحل: ج		الشرح: لأنه الموضوع الأساسي الذي تناولته القطعة.			

السؤال: (٥٧١)				التهاب اللوزتين مرض يصيب:	
أ	البالغين	ب	الشباب	ج	الأطفال
د	الشيخوخة				
الحل: ج		الشرح: ذُكر في النص: (وَكثِيرًا مَا يُصَابُ بِهَا الْأَطْفَالُ).			

السؤال: (٥٧٢)		ما المتوسط التقريبي في السنة الذي يتطلب زيارة الطبيب؛ لإجراء عملية استئصال اللوزتين؟	
أ	إذا تكرر مرتين كل شهر	ب	إذا تكرر مرة كل شهرين
ج	إذا تكرر مرة كل (٣) شهور	د	إذا تكرر مرة كل (٤) شهور

الحل: ب	الشرح: السنة تحتوي على (١٢) شهر، وإذا تكرر التهاب اللوزتين أكثر من (٥ - ٦) مرات يتوجب الذهاب إلى الطبيب.. إذًا: $2 = \frac{12}{6}$ أي: مرة كل شهرين.
---------	---

شَيْخُوخَةُ الْأَحْيَاءِ السَّكَنِيَّةِ

القطعة: (١٧)

تُعَانِي مُعْظَمُ الْمُدُنِ مِنْ ظَاهِرَةِ (شَيْخُوخَةِ الْأَحْيَاءِ السَّكَنِيَّةِ)؛ حَيْثُ يَكْتَسِبُ الْحَيُّ السَّكَنِيُّ أَهْمِيَّةً اِقْتِصَادِيَّةً وَرِعَايَةً إِدَارِيَّةً وَرَغْبَةً سَكَّانِيَّةً فِي الْبَقَاءِ فِيهِ، وَبِمُرُورِ الْوَقْتِ تَتَضَاعَلُ هَذِهِ الْقِيَمُ، فَتُخَفَّضُ الْقِيَمَةُ الْاِقْتِصَادِيَّةُ لِلْعَقَارِ السَّكَنِيِّ فِي الْحَيِّ، وَتَغْزُو الْحَيَّ الْاِسْتِعْمَالَاتُ الْمُخْتَلِطَةُ الْمُتَوَاضِعَةُ فِي الْقِيَمَةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ، وَيَظْهَرُ سُوءُ التَّخْطِيطِ وَتُسْتَفْحَلُ الْأُمُورُ وَتَتَطَفُّوْا فَوْقَ السَّطْحِ إِشْكَالَاتٌ سُلُوكِيَّةٌ تَرْتَبِطُ بِالْحَيِّ، فَيَفْقِدُ الْحَيُّ اِزْدَهَارَهُ، وَيَبْدَأُ سَاكِنُوهُ فِي الْبَحْثِ عَنْ بَيْئَةِ سَكْنِيَّةٍ أَفْضَلَ فِي أَحْيَاءٍ أُخْرَى.

١

السؤال: (٥٧٣)	علاقه جملة (حيث يكتسب الحي) بما قبلها:
---------------	--

أ	نتيجة	ب	تفسيرها	ج	ترادف	د	تمهيد لها
---	-------	---	---------	---	-------	---	-----------

الحل: ب	الشرح: كلمة (حيث) من الأدوات التي تُستخدم للتفسير. (متقفل).
---------	---

السؤال: (٥٧٤)	معنى (ترتبط بالحي نفسه):
---------------	--------------------------

أ	ما يحدث فيه	ب	بسبيله	ج	ما يقتصر فيه	د	صادر من أهله
---	-------------	---	--------	---	--------------	---	--------------

الحل: أ	الشرح: الأشياء المرتبطة بالحي نفسه أي: التي تحدث داخله وفيه. (متقفل).
---------	---

السؤال: (٥٧٥)	العلاقة بين (تعجب) و (استغراب):
---------------	---------------------------------

أ	ترادف	ب	تشابه	ج	تضاد	د	تناقض
---	-------	---	-------	---	------	---	-------

الحل: أ	الشرح: التعجب هو نفسه الاستغراب. (متقفل).
---------	--



السؤال: (٥٧٦)	المراد بسوء التخطيط:
أ	سوء التخطيط لإيجاد حل للتلوث البيئي
ب	سوء التخطيط المسبق للحي
ج	سوء التخطيط لإيجاد حل للمشكلات
د	سوء التخطيط لإيجاد حل لاختراق المرافق
الحل: ب	الشرح: (متقفل).

السؤال: (٥٧٧)	معنى (الاستعمالات المختلطة):
أ	تنوع الأنشطة
ب	ممارسة أنشطة في الحي
ج	استخدام الحي لغير السكن
د	اختلاط المرافق
الحل: ج	الشرح: (متقفل).

القطعة: (١٨)	المِسْك
١	هُنَاكَ عِدَّة طُرُق لاسْتِخْرَاجِ الْمِسْكِ، فِي الْبِدَايَةِ: عَمِد الصَّيَادُونَ إِلَى مَلَا حَقَّة الْغَزْلَانِ وَقَتْلَهَا مِنْ أَجْلِ اسْتِخْرَاجِ الْغُدَّةِ مِنْ جَوْفِهِ، ثُمَّ يَتِمُّ تَجْفِيفُ السَّائِلِ الَّذِي تَحْوِيهِ لِيَتَحَوَّلَ مَسْحُوقًا، لَكِنْ الرَّائِحَةُ الْمُنْبَعَثَةُ مِنْهُ تَكُونُ حَادَّةً وَقَوِيَّةً جِدًّا وَغَيْرَ مُحِبَّةٍ، إِنَّمَا يَعْمَلُ الْعَطَّارُونَ عَلَى مُعَالَجَتِهَا عَبْرَ مَزْجِهَا مَعَ مَوَادٍ أُخْرَى لِلْحُصُولِ عَلَى الشَّذَى الْمَطْلُوبِ.
٢	يَتِمُّ خَالِيًا تَوْفِيرَ مَادَّةِ (الْمِسْكِ) مِنْ مَصَادِرَ بَدِيلَةٍ، عَبْرَ اسْتِخْرَاجِهَا مِنْ مَصْدَرٍ نَبَاتِيٍّ، وَتَحْدِيدًا مِنْ نَبَاتٍ يُسَمَّى: (أَنْجِيلِيكَا)، الَّذِي يُنْمُو فِي شَمَالِ أُرُوبَا، كَمَا يَتِمُّ إِعْدَادُ مَادَّةٍ مُشَابِهَةٍ لِلْمِسْكِ مِنْ خِلَالِ تَحْضِيرِ خَلَطَاتٍ صِنَاعِيَّةٍ، كَذَلِكَ يَتِمُّ جَمْعُ الْمِسْكِ الَّذِي يَتْرَكُهُ الْغَزَالُ عَلَى الصُّخُورِ وَالْأَشْجَارِ الَّتِي يَحْفُّ جِسْمَهُ بِهَا.

السؤال: (٥٧٨)	(يحف) الواردة بالنص تعني:
أ	الاقترب منها
ب	الاحتكاك بها
ج	الوقوف فوقها
د	الهروب منها
الحل: ب	الشرح: الحف هو الحك.

السؤال: (٥٧٩)	(مصادر بديلة) الواردة بالنص تعني:
---------------	-----------------------------------

أ غير مصدرها الأساسي	ب أقل تكلفة	ج أقوى في الجودة	د أعلى في السعر
----------------------	-------------	------------------	-----------------

الحل: أ	الشرح: الشيء البديل هو الذي نستخدمه بدلاً عن المصدر الأساسي.
---------	---

السؤال: (٥٨٠)	وفقاً للنص، بكم طريقة يمكن الحصول على المسك؟
---------------	--

أ ٤ طرق	ب ٥ طرق	ج ٦ طرق	د ٧ طرق
---------	---------	---------	---------

الحل: أ	الشرح: (٤) طرق، وهي: ١ / قتل الطي واستخراج المسك من غدته. ٢ / المصادر النباتية، مثل نبات: (أنجيليكا). ٣ / تحضيره في المختبرات. ٤ / جمعه من على الصخور التي يحف الغزال بها جسمه.
---------	---

السؤال: (٥٨١)	وفقاً للنص، فإن مسك الغزال حتى يكون صالحاً للاستخدام، فإنه يمر بـ:
---------------	--

أ ٣ مراحل	ب ٤ مراحل	ج ٥ مراحل	د ٦ مراحل
-----------	-----------	-----------	-----------

الحل: أ	الشرح: (٣) مراحل، وهي: ١ / استخراج الغدة من جوف الغزال الذي تم قتله. ٢ / تجفيف السائل الذي تحويه، ليتحول إلى مسحوق. ٣ / مزجه مع مواد أخرى للحصول على الشذى المطلوب.
---------	--

السؤال: (٥٨٢)	العنوان المناسب للنص:
---------------	-----------------------

أ المسك وطرق الحصول عليه	ب المسك
ج أسعار المسك	د منابع المسك

الحل: أ	الشرح: لأن النص تحدث عن المسك، ثم وضح الطرق المستخدمة للحصول عليه
---------	---

القطعة: (١٩)	الأب وأولاده
--------------	--------------

١	لا يُوجَد مِثْلَ الأبِّ، أَبْنَاءُهُ يَهْدُمُونَ عَيْشَتَهُ وَهُوَ مُغْبَطٌ، وَيَنْغَصُّونَ لَهُ نَوْمَهُ وَهُوَ مَسْرُورٌ.
---	---

السؤال: (٥٨٣)	(يهدمون) و (ينغصون)، دلالتهما:
---------------	--------------------------------

أ	متضادتان	ب	متوافقتان	ج	متخالفتان	د	متبادلتان
---	----------	---	-----------	---	-----------	---	-----------

الحل: ب	الشرح: الكلمات مترادفتان، أي متوافقتان في الدلالة.
---------	---

السؤال: (٥٨٤)	(أبنائه يهدمون) علاقتها بما قبلها:
---------------	------------------------------------

أ	إكمال	ب	استدراك	ج	تناقض	د	ترادف
---	-------	---	---------	---	-------	---	-------

الحل: أ	الشرح: لأنها استكملت الحديث في النص، ليس فيها استدراك ولا تناقض ولا ترادف.
---------	---

السؤال: (٥٨٥)	كلمة (هو) الواردة في النص تعود على:
---------------	-------------------------------------

أ	الأب	ب	أولاده	ج	يهدمون	د	عيشته
---	------	---	--------	---	--------	---	-------

الحل: أ	الشرح: الجملة الأصلية: (لا يُوجَد مِثْلَ الأبِّ، أَبْنَاءُهُ يَهْدُمُونَ عَيْشَتَهُ وَالْأَبُّ مُغْبَطٌ).
---------	--

السؤال: (٥٨٦)	(مُغْبَطٌ) في النص، تدل على:
---------------	------------------------------

أ	فرحان	ب	ندمان	ج	حزين	د	غضبان
---	-------	---	-------	---	------	---	-------

الحل: أ	الشرح: "الغبطة: الفرح والسرور".
---------	------------------------------------

السؤال: (٥٨٧)			
النص يدل على:			
أ	حنان الآباء	ب	تحمل الأخطاء
ج	عقوق الأبناء	د	تحمل سوء التصرف
الشرح:			الحل: أ
النص يتناول الحديث عن حنان الأب ورحمته بأبنائه.			

القطعة: (٢٠)		السَّلاحُ النَّوَوِي
١	<p>(الطَّاقَةُ النَّوَوِيَّةُ): هِيَ الطَّاقَةُ الَّتِي تُسْتَخْرَجُ لِصُنْعِ الْأَسْلِحَةِ النَّوَوِيَّةِ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا مُعْظَمُ الدُّوَلِ لِمَصْلَحَةِ الشُّعُوبِ، وَلَكِنَّ الْحَقِيقَةَ كَانَتْ تَقَعُ خَلْفَ (جَبَلِ الْحَقِيقَةِ)، حَيْثُ أَنَّهَا تَسْتَغْلِيها لِمَصَالِحِهَا وَمَكَاسِبِهَا الشَّخْصِيَّةِ فَقَطْ، فَوَضَعَتْ قَوَانِينَ تُحْجِمُ عَلَى أَغْلَبِ الدُّوَلِ قُدْرَتَهَا عَلَى إِنتَاجِ مِثْلِ هَذَا السَّلاحِ، وَجَعَلَتْهُ حِكْرًا لَهَا فَقَطْ، وَكَانَ اسْتِخْدَامُ تِلْكَ الْأَسْلِحَةِ غَايَةً لِمُتِلَاكِ الْقُوَّةِ، أَكْثَرَ مِنْ غَايَةِ مَصْلَحَةِ الشُّعُوبِ، وَكَانَ لِلْأَسْلِحَةِ النَّوَوِيَّةِ إِضْرَارًا فِي الْحُرُوبِ أَكْثَرَ مِنْهَا فِي غَيْرِهَا، وَخَيْرٌ مِثَالٍ عَلَيْهَا: قُبْلَةُ هِيروشيْمَا وَنَاغَازَاكِي.</p>	
٢	<p>(الْجَبَلُ الْحَقِيقِيُّ): هُوَ مَعْنَى مَجَازِي، يُقْصَدُ بِهِ حَقِيقَةُ امْتِلَاكِ الْأَسْلِحَةِ النَّوَوِيَّةِ، وَهُنَاكَ مَا يُسَمَّى بِـ (النَّادِي الْعِلْمِيِّ)، وَيُضَمُّ الدُّوَلُ الْقَادِرَةُ عَلَى صُنْعِ تِلْكَ الْأَسْلِحَةِ النَّوَوِيَّةِ الْمُدمِّرةِ.</p>	
٣	<p>امتلاكُ السَّلاحِ النَّوَوِيِّ يُعَدُّ مِنْ أَشَدِّ الْعَوَامِلِ الْمُؤَثِّرَةِ فِي الْعَالَمِ مِنْ نَواحي أَمْنِيَّةٍ وَعَسْكَرِيَّةٍ، فَقَدْ اسْتَهْدَفَتِ الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ الْأَمْرِيكِيَّةُ دَوْلَةَ الْيَابَانِ بِتِلْكَ الْأَسْلِحَةِ خِلَالَ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ، وَكَانَتِ الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ الْأَمْرِيكِيَّةُ أَوَّلَ مَنْ اسْتَخْدَمَ السَّلاحَ النَّوَوِي، وَبِخُلُولِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْمِيلَادِيِّ وَصَلَ عَدَدُ الدُّوَلِ الَّتِي تَمْتَلِكُ سِلَاحًا نَوَوِيًّا إِلَى خَمْسِ دُولٍ، وَهَذِهِ الدُّوَلُ قَادِرَةٌ عَلَى اسْتِخْدَامِ ذَلِكَ السَّلاحِ لِمَصْلَحَتِهَا الشَّخْصِيَّةِ، فَهِيَ تُعَدُّ دَوْلًا مُسْتَحْوِذَةً عَلَى السَّلاحِ النَّوَوِيِّ.</p>	

السؤال: (٥٨٨)				ما الدولة التي استهدفت بالسلح النووي؟	
أ		إيران		ب	
ج		روسيا		د	
اليابان					
الشرح: ذكر في النص: (فقد استهدفت الولايات المتحدة الأمريكية دولة اليابان بتلك الأسلحة خلال الحرب العالمية الثانية).				الحل: د	

"ويعلم أنه حين يأوي إلى ربه، يأوي إلى ركن شديد" ❖❤️.

السؤال: (٥٨٩)				ما عدد الدول التي تمتلك سلاحًا نوويًا في القرن الثالث الميلادي؟	
أ ٤ دول		ب ٨ دول		ج ٦ دول	
				د ٥ دول	
الحل: د		الشرح: ذُكر في النص: (ويَحُلُولُ الْقَرْنُ الثَّالِثُ الْمِيلَادِي وَصَلَ عَدَدُ الدُّوَلِ الَّتِي تَمْتَلِكُ سِلَاحًا نَوَوِيًّا إِلَى خَمْسِ دُوَلٍ).			

السؤال: (٥٩٠)			(أسر السلاح النووي) تعني:		
أ	صنع السلاح	ب	بيع السلاح	ج	تخزين السلاح
د	حفظ السلاح				
الحل: د			الشرح: لأن الدول الكبرى قامت بحفظه واستخدامه لمصلحتها الشخصية.		

السؤال: (٥٩١)				معنى كلمة (ثمة):	
أ	غير أن	ب	مع أن	ج	إلى أين
د	هناك				
الحل: د				الشرح: "ثمة: هناك".	

السؤال: (٥٩٢)				ما المقصود بالنادي النووي؟	
أ	الدول الكبرى	ب	الدول الصغرى	ج	الدول الأوروبية
د	الدول الآسيوية				
الحل: أ		الشرح: حيث أن الدول الكبرى هي الوحيدة القادرة على امتلاك السلاح النووي.			

السؤال: (٥٩٣)		يعد امتلاك سلاحًا نوويًا من عوامل التأثير على العالم من الناحية:	
أ	الاقتصادية	ب	الأمنية والعسكرية
ج	الحربية والأمنية	د	البشرية والاقتصادية
الحل: ب		الشرح: ذُكر في النص: (امتلاكُ السِّلَاحِ النَّوَوِيِّ يُعَدُّ مِنْ أَشَدِّ الْعَوَامِلِ الْمُؤَثِّرَةِ فِي الْعَالَمِ مِنْ نَوَاحِي أَمْنِيَّةٍ وَعَسْكَرِيَّةٍ).	

السؤال: (٥٩٤)	من هم الذين يدخلون في النادي النووي؟
أ	الدول القادرة على امتلاك سلاح نووي
ب	الدول المخول لها استعمال السلاح
ج	الدول القادرون على صنع الأسلحة النووية
د	الدول التي تعرضت للسلاح النووي
الحل: أ	الشرح: النادي النووي يحوي الدول القادرة على امتلاك السلاح النووي.

السؤال: (٥٩٥)	ما المقصود بالجبل الحقيقي:
أ	معنى مجازي يقصد به حقيقة امتلاك السلاح
ب	استخدام السلاح في الحروب
ج	مكان تصنيع السلاح النووي
د	تعبير حقيقي يدل على امتلاك السلاح
الحل: أ	الشرح: دُكر في النص: (الجَبَلُ الْحَقِيقِيُّ: هُوَ مَعْنَى مَجَازِي، يُقْصَدُ بِهِ حَقِيقَةُ امْتِلَاكِ الْأَسْلِحَةِ النَّوَوِيَّةِ).

السؤال: (٥٩٦)	ما معنى الاستحواذ على السلاح؟
أ	استخدام السلاح النووي في الحرب
ب	تصنيع السلاح النووي
ج	امتلاك السلاح والتحكم به للمصلحة الشخصية
د	استخدام السلاح النووي في السلم
الحل: ج	الشرح: "الاستحواذ على الشيء: امتلاكه بالقوة والانتفاع به".

السؤال: (٥٩٧)	ما المقصود بـ (الجبل الحقيقي):
أ	حقيقي، جزء منه ظاهر وجزء مختفي
ب	حقيقي منطوي على العلماء
ج	حقيقي، منطوي على معادلات ورسومات
د	غير حقيقي للتشبيه
الحل: د	الشرح: دُكر في النص: (الجَبَلُ الْحَقِيقِيُّ: هُوَ مَعْنَى مَجَازِي، يُقْصَدُ بِهِ حَقِيقَةُ امْتِلَاكِ الْأَسْلِحَةِ النَّوَوِيَّةِ). معنى مجازي: أي غير حقيقي.

السؤال: (٥٩٨)		ما المقصود بالنادي النووي؟	
أ	الدول الأوروبية	ب	الدول الآسيوية
ج	الدول الصغرى	د	الدول القادرة على امتلاك سلاح نووي
الحل: د		الشرح: النادي النووي يحوي الدول القادرة على امتلاك السلاح النووي.	

السؤال: (٥٩٩)		لماذا لا يقبل النادي النووي الدول؟	
أ	لاحتفاظه بسر النووي	ب	حتى لا ينكشف أمره
ج	حفاظاً على العالم من دمار النووي	د	ليخفى حقيقة السلاح الجوي
الحل: أ		الشرح: حيث لا يدخل هذا النادي غير الدول القادرة على امتلاكه، أما غيرها فلا يُسمح لهم، ليظل النووي سرّاً محفوظاً بينهم فقط.	

القطعة: (٢١)		الزَّيْتُ الخَام	
١		تَخْتَلِفُ أَنْوَاعُ الزَّيْتِ الخَامِ فَهَنَّاكَ الزَّيْتُ الدُّهْنِي الجَامِدَ وَالَّذِي يُسْتَخْدَمُ فِي التَّشْحِيمِ، وَالزَّيْتُ السَّائِلَ، وَالزَّيْتُ الغَازِي، وَيَشْتَهَرُ الزَّيْتُ الخَامُ فِي عِدَّةِ مَنَاطِقَ، وَتَخْتَلِفُ مِنْ مَنَاطِقَةٍ لِأُخْرَى، وَيَتِمُّ تَكَرُّرُ الزَّيْتِ الخَامِ؛ لِلْحُصُولِ عَلَى مُشْتَقَّاتِهِ، وَالتِّي تَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ أَمَاكِنِ إِنتَاجِهِ. وَالتَّكَرُّرُ عِبَارَةٌ عَنِ عَمَلِيَّةِ صُرُورِيَّةٍ يُمَكِّنُ بِهَا مُعَالَجَةُ النِّفْطِ، وَاسْتِخْلَاصُ المُركَّبَاتِ المَرغُوبِ فِيهَا مِنْهُ وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مُنْتَجَاتٍ صَالِحَةٍ لَاسْتِهْلَاكِ وَعَمَلِيَّةِ التَّكَرُّرِ تَمُرُّ بِعِدَّةِ مَرَاكِجٍ.	
٢		يَتِمُّ تَكَرُّرُ الزَّيْتِ الخَامِ بِالقَدَرِ الكَافِي لِاحْتِيَاجَاتِ الدُّوَلِ مِنْ مُشْتَقَّاتِهِ المُخْتَلِفَةِ، وَيَتِمُّ ثَقُلُ مُشْتَقَّاتِ الزَّيْتِ الخَامِ مِنَ المَنَاطِقِ التِّي يُسْتَخْرَجُ مِنْهَا إِلَى مَصَانِعِ تَكَرُّرٍ عِبْرَ خَزَانٍ مُركَزِي صَخِيمٍ، وَالَّذِي بِدَوْرِهِ يُعَدِّي خَزَانَاتٍ أَصْغَرَ فَأَصْغَرَ.	

السؤال: (٦٠٠)		كم عدد حالات الزيت الخام؟	
أ	٣ حالات	ب	٤ حالات
ج	٥ حالات	د	٦ حالات
الحل: أ		الشرح: (٣) حالات، وهي: ١ / الزيت الدهني الجامد. ٢ / الزيت السائل. ٣ / الزيت الغازي.	

السؤال: (٦٠١)	يتم نقل الزيت الخام لمحطات التكرير عن طريق:
---------------	---

أ	ناقلات نفط	ب	خزانات ضخمة	ج	أنابيب	د	خزانات صغيرة
---	------------	---	-------------	---	--------	---	--------------

الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَيَتِمُّ نَقْلُ مُشْتَقَّاتِ الزَّيْتِ الْخَامِ مِنَ الْمَنَاطِقِ الَّتِي يُسْتَخْرَجُ مِنْهَا إِلَى مَصَانِعِ تَكْرِيرٍ عَبْرَ خَزَّانٍ مَرَكَزِيٍّ ضَخِيمٍ).</p>
---------	--

السؤال: (٦٠٢)	يستنتج من الفقرة الثانية أن حجم الخزانات المستخدمة في النقل يكون:
---------------	---

أ	ضخم	ب	صغير	ج	وسط	د	صغير جدًا
---	-----	---	------	---	-----	---	-----------

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَيَتِمُّ نَقْلُ مُشْتَقَّاتِ الزَّيْتِ الْخَامِ مِنَ الْمَنَاطِقِ الَّتِي يُسْتَخْرَجُ مِنْهَا إِلَى مَصَانِعِ تَكْرِيرٍ عَبْرَ خَزَّانٍ مَرَكَزِيٍّ ضَخِيمٍ).</p>
---------	--

السؤال: (٦٠٣)	تتعدد أنواع الزيت الخام بحسب / ما الذي يؤثر في جودة المشتقات؟
---------------	---

أ	طبيعة مشتقاتها	ب	تكريرها	ج	مصادرها	د	استعمالاتها
---	----------------	---	---------	---	---------	---	-------------

الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَيَتِمُّ تَكْرِيرُ الزَّيْتِ الْخَامِ؛ لِلْحُصُولِ عَلَى مُشْتَقَّاتِهِ، وَالَّتِي تَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ أَمَاكِينِ إِنتَاجِهِ).</p>
---------	--

السؤال: (٦٠٤)	الفقرة (٢) بالنسبة للفقرة (١):
---------------	--------------------------------

أ	تفصيل لما ورد فيها	ب	إضافة معلومات	ج	زياده وتفصيلها	د	شرح لما ورد فيها
---	--------------------	---	---------------	---	----------------	---	------------------

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذكر في الفقرة الأولى التكرير، ثم فصله في الفقرة الثانية وبيّن مراحلها.</p>
---------	--



القطعة: (٢٢)	اختيار الأصدقاء
--------------	-----------------

١	إِذَا اخْتَبَرْتَ إِنْسَانًا فَوَجَدْتَهُ لَا يَصْلُحُ صَدِيقًا، فَاحْذَرِ مَنْ أَنْ تَجْعَلَهُ عَدُوًّا.
---	---

السؤال: (٦٠٥)	علاقة (فاحذر من أن تجعله عدوًا) بما قبلها:
---------------	--

أ	تفصيل	ب	تتممها	ج	استدراك	د	تعلييل
---	-------	---	--------	---	---------	---	--------

الحل: ب	الشرح: الجملة تعتبر من جواب الشرط المقترن بالفاء، وجواب الشرط متمم لفعل الشرط.
---------	---

السؤال: (٦٠٦)	(أن تجعله عدوًا لك) عائدة على:
---------------	--------------------------------

أ	صديق	ب	إنسانًا	ج	عدوًا	د	-
---	------	---	---------	---	-------	---	---

الحل: ب	الشرح: الجملة الأصلية: (إِذَا اخْتَبَرْتَ إِنْسَانًا وَلَمْ يَكُنْ صَدِيقًا لَكَ، فَاحْذَرِ أَنْ تَجْعَلَ هَذَا الْإِنْسَانَ عَدُوًّا لَكَ).
---------	---

السؤال: (٦٠٧)	النص السابق ينصحنا بـ:
---------------	------------------------

أ	اختيار الأصدقاء	ب	الاستعداد للآخرين	ج	مواجهة الأعداء	د	إحسان الظن
---	-----------------	---	-------------------	---	----------------	---	------------

الحل: أ	الشرح: لأنه يتحدث عن الأصدقاء واختبارهم لمعرفة صدقهم.
---------	--

الغلاف الجوّي	القطعة: (٢٣)
<p>يُحيط بالأرض الهواء وهو ضروري لحياة كل من الإنسان والحيوان والنبات، ويحيط بالأرض غلاف جوي يتكون من طبقات عدة، أولها: (التروبوسفير)، وتحتوي هذه الطبقة على الأكسجين وثاني أكسيد الكربون والنيتروجين، وبعض الغازات المهمة الأخرى بالإضافة إلى الماء، ويتراوح ارتفاعها بين (٨) إلى (١٥) كيلومترًا، وتقل درجة الحرارة كلما زاد الارتفاع عن سطح الأرض بمعدل ثابت هو: درجة واحدة لكل (١٥٠) مترًا.</p>	١
<p>ثاني طبقات الغلاف الجوّي طبقة: (الستراتوسفير)، وهي تمتد من (١٥) إلى (٨٠) كيلومترًا، وعادةً ما تكون مقسمة إلى ثلاثة أقسام، أولها: طبقة تتميز بالصفاء، وهي صالحة للطيران، والطبقة الثانية: تكون فيها طبقة الأوزون، أما الأخيرة: فهي تمتص الشّحنات المكهّربة.</p>	٢

السؤال: (٦٠٨) علاقة (انخفاض درجة الحرارة) ب (الارتفاع عن الأرض):	
طولية	د
دونية	ج
عكسية	ب
طرديّة	أ
<p>الشرح: الحل: ب كلما زاد الارتفاع انخفضت درجة الحرارة، ذكر في النص: (وتقل درجة الحرارة كلما زاد الارتفاع عن سطح الأرض بمعدل ثابت).</p>	الحل: ب
السؤال: (٦٠٩) عندما ترتفع (٧٥٠) مترًا، كم درجة تنخفض؟	
١٠٠ درجات	د
٩ درجات	ج
٨ درجات	ب
٥ درجات	أ
<p>الشرح: الحل: أ ذكر في النص: (وتقل درجة الحرارة كلما زاد الارتفاع عن سطح الأرض بمعدل ثابت هو: درجة واحدة لكل (١٥٠) مترًا.. إذا: $5 = \frac{750}{150}$ درجات.</p>	الحل: أ

السؤال: (٦١٠) أين يوجد الماء؟	
طبقة الهكسوسفير	د
طبقة الميزوسفير	ج
طبقة الستراتوسفير	ب
طبقة التروبوسفير	أ
<p>الشرح: الحل: أ ذكر في النص: (أولها: (التروبوسفير)، وتحتوي هذه الطبقة على الأكسجين وثاني أكسيد الكربون والنيتروجين، وبعض الغازات المهمة الأخرى بالإضافة إلى الماء).</p>	الحل: أ



في أي ارتفاع يبدأ انعدام الأكسجين؟

السؤال: (٦١١)

أ ١٥ كيلومتر

ب ٥٥ كيلومتر

ج ٨٠ كيلومتر

د ٢٠ كيلومتر

الحل: أ

الشرح: حيث أنه يوجد في طبقة (التروبوسفير)، وينعدم في طبقة (الستراتوسفير) والتي تبدأ عند ارتفاع (١٥) كم.

الأفضل أن تطير الطائرة على ارتفاع:

السؤال: (٦١٢)

أ (٨ - ١١) كيلومتر

ب (١٢ - ١٥) كيلومتر

ج (١٥ - ١٩) كيلومتر

د (١٣ - ١٨) كيلومتر

الحل: ج

الشرح: في الطبقة الأولى من الستراتوسفير، والتي تبدأ من (١٥ - ١٩) كيلومتر، كما ذكر في النص: (أولها: طبقة تتميز بالصفاء، وهي صالحة للطيران).

الطقس

القطعة: (٢٤)

أثبتت دراسة بأن صحة توقعات الطقس للأيام الثلاث المقبلة تبلغ ٧٠٪ فقط من مجموع التوقعات العالمية المهمة بالأمر.

أي الآتي صحيح؟

السؤال: (٦١٣)

أ أن الشركات العالمية ترصد الطقس بنسبة عالية

ب ٧٠٪ تعني أننا نعرف أنهم يخفقون في توقعاتهم

ج أن علينا أخذ الاحتياطات اللازمة مع عدم القطع بصحتها

د أن النسبة قليلة ولا يجب الاعتماد عليها

الحل: ج

الشرح: لأنها تعتبر نسبة متوسطة، وهي في نهاية المطاف توقعات، ربما تصيب وربما تخطئ.

نسبة (٧٠٪) أخذت على:

السؤال: (٦١٤)

أ إجمالي التوقعات للشركات الكبرى في هذا المجال

ب تخمين بعض مواقع الانترنت

ج دراسة شملت دولة بعينها

د المجلات والجرائد العالمية

الحل: أ

الشرح: لأنه ذكر أن الدراسة كانت من مجموع توقعات الشركة العالمية.

السؤال: (٦١٥)				النسبة المذكورة في النص مبنية على استنتاجات ل :	
أ	توقعات عالمية	ب	تأثيرات مناخية	ج	دراسات جغرافية
				د	ثلاثة أيام
الحل: أ		الشرح: لأنه ذكر أن الدراسة كانت من مجموع توقعات الشركة العالمية.			

السؤال: (٦١٦)			علي ماذا يعتمد توقع الجو؟		
أ	دراسة التضاريس الجغرافية	ب	تعاقب الليل والنهار	ج	بخار الماء
د	دوران الشمس				
الحل: أ			الشرح: لأنها هي التي تؤثر في تقلبات الجو.		

القطعة: (٢٥)	اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
١	تَمَيَّزَتِ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِأَصَالَةِ مَاضِيهَا، فَهِيَ مِنْ أَقْدَمِ اللُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ، فَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ تَتَجَلَّى فِيهَا الْفَصَاحَةُ وَالْبَلَاغَةُ وَالْمَعَانِي الْبَدِيعَةُ، وَهِيَ لُغَةٌ مَرِنَةٌ تَعَايَشَتْ مَعَ كُلِّ الْأَزْمَاتِ، وَاكْتَسَبَتِ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْإِبْدَاعَ مِنْ جَمَالِ حُرُوفِهَا عِنْدَمَا تُنْطَقُ وَتُسَمِعُ جَمَالَهَا، أَيْضًا أَنَّ الْمَرْءَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُعَبِّرَ عَمَّا يَدَاخِلُهُ بِشَكْلِ صَرِيحٍ وَمُبَاشِرٍ.

السؤال: (٦١٧)				العنوان المناسب للنص:	
أ	لغة الضاد	ب	سحر البيان	ج	سحر اللغات
د	لغة العالم				
الحل: أ		الشرح: لأن النص يتحدث عن اللغة العربية.			

السؤال: (٦١٨)				كلمة (الأزمات) يمكن استبدالها بالخيارات الآتية إلا واحدة، فما هي؟	
أ		الكدمات		ب	
ج		الصعوبات		د	
التحديات					
الحل: أ		الشرح: (الأزمات) تعني: المشكلات، والصعوبات، والتحديات، ولكنها لا تعني الكدمات.			



السؤال: (٦١٩)	عكس (تتجلى):
---------------	--------------

أ	تظهر	ب	تتوارى	ج	تتعالى	د	تتباين
---	------	---	--------	---	--------	---	--------

الحل: د	الشرح: معنى (تتجلى): تظهر وتنتضح، إذاً ضدها: تتوارى وتختفي.
---------	--

السؤال: (٦٢٠)	أهم ما يميز اللغة العربية:
---------------	----------------------------

أ	العراقة	ب	المرونة	ج	الاشتقاق	د	النحو
---	---------	---	---------	---	----------	---	-------

الحل: أ	الشرح: ذكر في النص: (تتميّز اللغة العربيّة بأصالة ماضيها)، إذاً فهي عريقة.
---------	---

القطعة: (٢٦)	التَّصَحُّرُ وَالْجَفَافُ
--------------	---------------------------

يَعْتَقِدُ الْبَعْضُ أَنَّ (التَّصَحْرَ) سَبَبُهُ الْجَفَافُ، وَلَكِنْ هَذَا خَطَأٌ فَادِحٌ؛ فَالْجَفَافُ يَزِيدُ التَّصَحُّرَ، وَلَكِنْ السَّبَبُ الرَّئِيسِي لِلتَّصَحُّرِ: هُوَ سُوءُ إِدَارَةِ وَاسْتِغْلَالِ الْأَنْظِمَةِ الْبَيْئِيَّةِ، وَقَدْ سَاعَدَ عَلَى التَّصَحُّرِ فِي النِّصْفِ الثَّانِي مِنَ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ: الْأَنْفِجَارُ السُّكَّانِي الَّذِي مَيَّزَ تِلْكَ الْفَتْرَةَ، وَالَّذِي أَدَّى إِلَى ازْدِيَادِ الْحَاجَةِ إِلَى الْغِذَاءِ، وَبِالْتَّالِي إِلَى الْأَرَاضِي الْمَزْرُوعَةِ وَالْحَيَوَانَاتِ، وَقَدْ حَدَثَ ذَلِكَ عَلَى حِسَابِ الْغَابَاتِ وَالْمَرَاغِي الطَّبِيعِيَّةِ وَالثَّرْبَةِ الزَّرَاعِيَّةِ، فَالتَّدهُورُ فِي التَّوَاظُنِ الْبَيْئِيِّ يَتِمُّ بِوَسْطَةِ الْإِنْسَانِ وَحَيَوَانَاتِهِ عَنْ طَرِيقِ سُوءِ اسْتِغْلَالِ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الْمُتَجَدِّدَةِ مِنْ مِيَاهٍ وَثُرْبَةٍ وَغِطَاءٍ نَبَاتِيٍّ، وَيُؤَثِّرُ التَّصَحُّرُ عَلَى الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالْبَيْئَةِ تَأْثِيرًا سَلْبِيًّا، يَمْتَدُّ عَنِ سَنَوَاتٍ وَعُقُودٍ طَوِيلَةٍ، وَهَذِهِ الظَّاهِرَةُ لَمْ يَتَّضِحْ خَطَرُهَا إِلَّا مُنْذُ فِتْرَةٍ وَجِيْزَةٍ بَعْدَ الْوُقُوفِ عَلَى أْبْعَادِهَا وَمَخَاطِرِهَا.

السؤال: (٦٢١)	ما هو تأثير الجفاف على التصحر؟
---------------	--------------------------------

أ	يقل تأثيره	ب	يزيد تأثيره	ج	نادر التأثير	د	ليس له علاقة
---	------------	---	-------------	---	--------------	---	--------------

الحل: ب	الشرح: ذكر في النص: (فَالْجَفَافُ يَزِيدُ التَّصَحُّرَ).
---------	---

لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين ﴿١﴾.



المعجم الفهرس

السؤال: (٦٢٢)	وفقاً للنص: فإن السبب الرئيسي للتصحّر هو:
---------------	---

أ	سوء استخدام الإنسان للبيئة	ب	انتشار الزراعة	ج	الجفاف	د	كثرة الحيوانات
---	----------------------------	---	----------------	---	--------	---	----------------

الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (ولَكن السَّبب الرَّئِيسِي للتَّصَحُّرُ: هُوَ سُوءُ إِدَارَةِ واستِغْلَالِ الأنْظِمَةِ البيئية).
---------	--

السؤال: (٦٢٣)	يكون التغلب على التصحر بـ :
---------------	-----------------------------

أ	حسن الإدارة والتخطيط	ب	قلة السكان	ج	الزراعة	د	سقي الأرض
---	----------------------	---	------------	---	---------	---	-----------

الحل: أ	الشرح: سبب التدهور هو سوء الإدارة، فبالتالي حُسِنَ الإدارة سيُحسن الوضع ويوقف التصحر.
---------	--

السؤال: (٦٢٤)	وفقاً للنص: أي من الآتي لم يُذكر ضمن ما يتأثر بالتصحّر؟
---------------	---

أ	الأراضي	ب	البيئة	ج	الإنسان	د	الحيوان
---	---------	---	--------	---	---------	---	---------

الحل: أ	الشرح: لم يذكر الأراضي، وإنما ذكر في النص: (ويؤثّر التَّصَحُّرُ عَلَى الإنسان والحيوان والبيئة تأثيراً سلبياً).
---------	--

القطعة: (٢٧)	التصوير
١	<p>أَوَّلُ صُورَةٍ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ فِي مِصْرٍ كَانَتْ يَحْضُرُ مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ بَاشَا، فِي (٤) نَوْفَمْبَرٍ (١٨٣٩) م، أَيَّ بَعْدَ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ مِنْ إِيدَاعِ (دَاجِيرٍ) لِاخْتِرَاعِ آلَةِ التَّصْوِيرِ الْأُولَى فِي أَكَادِيمِيَّةِ الْعُلُومِ بِفَرَنْسَا، كَانَ هَذَا فِي الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ، وَمِنْهَا انْطَلَقَتْ أَوَّلُ مَجْمُوعَةٌ مُصَوِّرِينَ فَرَنْسِيِّينَ إِلَى الشَّامِ وَفِلِسْطِينَ، كُتِبَ الرَّحَالَةُ الْمَنْشُورَةُ فِي أُورُوبَا وَرُوسِيَا لِلْمُسْتَشْرِقِينَ فِي عِشْرِينَيَّاتٍ وَثَلَاثِينَيَّاتِ الْقَرْنِ الثَّاسِعِ عَشَرَ الَّتِي تَصِفُ سِحْرَ الشَّرْقِ، وَلَوَحَاتِ الرِّسَامِينَ الَّتِي تَنْقُلُ هَذَا السَّحْرَ حَتَّى أَكْثَرَ الْمُصَوِّرِينَ عَلَى اكْتِشَافِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ، تَغَيَّرَتِ الْوَسِيلَةُ فَقَدْ انْتَقَلَ الْعَرَبِيُّ أَوْ الْمُسْتَشْرِقُ مِنَ الْقَلَمِ وَالرِّيشَةِ إِلَى آلَةِ التَّصْوِيرِ، لَكِنَّهُ مَعَ الْأَسْفِ حَافِظَ عَلَى الرُّؤْيَا نَفْسَهَا خَاصَّةً الْجِيلِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُصَوِّرِينَ، إِمَّا اسْتِعْلَاقِيَّةً وَإِمَّا عَجَائِبِيَّةً، يَقُولُ (بُونَفِيس) مُعْلَقًا عَلَى مَا رَأَاهُ فِي بَيْرُوتَ فِي كِتَابِهِ: (ذِكْرِيَّاتِ الْمَشْرِقِ) الَّذِي جَمَعَ الْكَثِيرَ عَنِ التَّصْوِيرِ وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ: كُلُّ شَيْءٍ يَبْدُو ثَابِتًا فِي الشَّرْقِ، حَتَّى فِي التَّفَاصِيلِ الدَّقِيقَةِ، عِشْرُونَ قَرْنًا مَرَّتْ دُونَ أَيِّ تَغْيِيرٍ فِي الشَّكْلِ أَوِ الدِّيكُورِ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ الْفَرِيدَةِ، لِذَا عَلَيْنَا الْعَمَلَ بِسُرْعَةٍ لِلتَّمَتُّعِ بِهَذِهِ الْمَنَاطِرِ، فَالْتَقَدُّمُ سَوْفَ يُنْهِي هَذِهِ الْمَشَاهِدَ أَوْ يُدَمِّرُهَا، وَالْمَدِينَةُ الَّتِي تَدْخُلُ فِي كُلِّ مَنْحَى مِنْ مَنَاحِي الْحَيَاةِ سَوْفَ تَنْتَهِي فِي هَذِهِ الْبِلَادِ كَمَا أَنْهَتْ فِي بِلَادٍ أُخْرَى خُصُوصِيَّتَهَا.</p>

السؤال: (٦٢٥)	أول صورة كانت بعد اختراع آلة التصوير بـ :
أ	أقل من نصف سنة
ب	بنصف سنة
ج	أكثر من نصف سنة
د	عقد كامل
الحل: أ	<p>الشرح: ذكر في النص: (أي بعد أربعة أشهر من إيداع (داجير) لاختراع آلة التصوير الأولى).</p>
السؤال: (٦٢٦)	المستشرق هو:
أ	غربي يدرس المشرق
ب	شرقي يدرس الغرب
ج	غربي يدرس الغرب
د	شرقي يدرس الشرق
الحل: أ	<p>الشرح: لأن الأوروبيين يأتون من الغرب لدراسة الشرق، ولذلك يسمون بالمستشرقين.</p>
السؤال: (٦٢٧)	مخترع آلة التصوير:
أ	فرنسي
ب	أمريكي
ج	ألماني
د	مصري
الحل: أ	<p>الشرح: ذكر في النص: (بعد أربعة أشهر من إيداع (داجير) لاختراع آلة التصوير الأولى في أكاديمية العلوم بفرنسا).</p>

السؤال: (٦٢٨)				معنى كلمة (استعلائية):	
أ	فوقية	ب	تحتية	ج	دونية
د	قومية				
الحل: أ		الشرح: مأخوذة من (العلو والارتفاع).			

السؤال: (٦٢٩)		أي العبارات التالية صحيحة من حيث علاقة المستشرقين؟	
أ	اختلفت الوسيلة وبقيت الرؤية	ب	حافظ على الوسيلة والرؤية
ج	غير الوسيلة والرؤية	د	غير الرؤية وأبقى الوسيلة
الحل: ب		<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (تَغَيَّرَتِ الْوَسِيلَةُ فَقَدْ انْتَقَلَ الْعَرَبِيُّ أَوْ الْمُسْتَشْرِقُ مِنَ الْقَلَمِ وَالرَّيْشَةِ إِلَى آلَةِ التَّصْوِيرِ، لَكِنَّهُ مَعَ الْأَسْفِ حَافِظٌ عَلَى الرُّؤْيَةِ نَفْسَهَا).</p>	

السؤال: (٦٣٠)		لماذا انطلقت أول مجموعة مصورين إلى الشام وفلسطين؟	
أ	بسبب الكتب والصور التي نقلها المستشرقون عن العالم العربي	ب	بسبب تقدم بلاد الشرق في التصوير
ج	بسبب الصور الرائعة التي التقطها المصورون العرب	د	بسبب وجود العديد من الكتب عن تاريخ التصوير
الحل: أ		<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (كُتِبَ الرَّحَالَةُ الْمَنْشُورَةُ فِي أَوْرُوبَا وَرُوسِيَا لِلْمُسْتَشْرِقِينَ فِي عِشْرِينَاتٍ وَثَلَاثِينَاتِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ الَّتِي تَصِفُ سِحْرَ الشَّرْقِ، وَلَوْحَاتِ الرَّسَامِينَ الَّتِي تَنْقُلُ هَذَا السَّحْرَ حَتَّى أَكْثَرَ الْمُصَوِّرِينَ عَلَى اكْتِشَافِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ).</p>	

"سنقرع أبواب أحلامنا، ولو بأعواد ثقاب ✨💖".



القطعة: (٢٨)

الأرض والقمر

لَوْ كَانَتْ الْكَرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ أَصْغَرَ حَجْمًا مِمَّا هِيَ لَصُعِفَتْ جَاذِبِيَّتُهَا، وَلَافَلَّتِ الْهَوَاءُ مِنْ جَوْهَا وَتَبَعَثَرَتْ فِي الْفَضَاءِ، وَلَتَبَخَّرَ الْمَاءُ وَتَبَدَّدَ، وَلَأْضَبِحَتْ جَرْدَاءٌ مِثْلَ الْقَمَرِ، لَا مَاءَ وَلَا هَوَاءَ وَلَا جَوَّ، وَلَا اسْتَحَالَتِ الْحَيَاةُ.

وَلَوْ كَانَتْ أَكْبَرَ حَجْمًا مِمَّا هِيَ لَزْدَادَتْ قُوَّتُهَا الْجَاذِبَةُ، وَلَأْضَبِحَتْ الْحَرَكَةُ عَلَى سَطْحِهَا أَكْثَرَ مَشَقَّةً، وَلَزْدَادَ وَزْنُ كُلِّ مِنَّا أَضْعَافًا، أَوْ لَأْضَبِحَ جَسَدُهُ عَبْثًا ثَقِيلًا لَا يُمَكِّنُ حَمْلَهُ، وَلَوْ أَنَّهَا دَارَتْ حَوْلَ نَفْسِهَا بِسُرْعَةٍ أَقْلَ كَسُرْعَةِ الْقَمَرِ مَثَلًا، لَأَسْتَطَالَ النَّهَارُ إِلَى (١٤) يَوْمًا، وَاللَّيْلُ إِلَى (١٤) لَيْلَةً، وَلَتَقَلَّبَ الْجَوُّ مِنْ حَرٍّ مُهِلِكٍ يَطُولُ أَشْبُوعَيْنِ إِلَى صَقِيعٍ قَاتِلٍ يَطُولُ أَشْبُوعَيْنِ، وَلَأْضَبِحَتْ الْحَيَاةُ مُسْتَحِيلَةً.

وَبِالْمَثَلِ لَوْ أَنَّ الْأَرْضَ اقْتَرَبَتْ فِي فَلَكِهَا مِنَ الشَّمْسِ مِثْلَ خَالِ الرَّهْدَةِ لِأَهْلَكْتَنَا الْحَرَارَةُ.. وَلَوْ أَنَّهَا ابْتَعَدَتْ فِي مَدَارِهَا مِثْلَ زُحَلٍ وَالْمُشْتَرِيِّ لِأَهْلَكْنَا الْبَرْدَ.

وَأَكْثَرُ مِنْ هَذَا فَتَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّهَا تَدُورُ بِزَاوِيَةٍ مِيلَ قَدْرُهَا (٣٣) دَرَجَةً، الْأَمْرُ الَّذِي تَنْشَأُ عَنْهُ الْمَوَاسِمُ، وَتَنْتُجُ عَنْهُ صَلَاحِيَّةُ أَكْثَرِ مَنَاطِقِ الْأَرْضِ لِلزَّرَاعَةِ وَالسَّكَنِ.

وَلَوْ كَانَتْ قِشْرَةُ الْأَرْضِ أَكْثَرَ سُمْكًا لَامْتَصَّتِ الْأَكْسُجِينَ، وَلَمَّا وَجَدْنَا حَاجَتَنَا مِنْ هَذَا الْغَازِ الثَّمِينِ.

وَلَوْ كَانَتْ الْبَحَارُ أَعْمَقَ لَامْتَصَّتِ الْمِيَاهُ الرَّائِدَةُ ثَانِيًا أُكْسِيدَ الْكَرْبُونِ، وَلَمَّا وَجَدَ النَّبَاتُ كِفَايَتَهُ لَيَعِيشَ وَيَتَنَفَّسَ.

وَلَوْ كَانَ الْغِلَافُ الْهَوَائِيُّ أَقْلَ كَثَافَةً لَأَخْرَقْتَنَا النَّيَّازُكُ وَالشُّهُبُ الْمُتَسَاقِطَةُ بَدَلًا مِنْ أَنْ تُسْتَهْلِكَ هَذِهِ الشُّهُبُ وَتَتَفَتَّتَ فِي أَثْنَاءِ اخْتِرَاقِهَا لِلْغِلَافِ الْهَوَائِيِّ الْكَثِيفِ كَمَا يَحْدُثُ حَالِيًا.

وَلَوْ زَادَتْ نِسْبَةُ الْأَكْسُجِينَ عَمَّا هِيَ عَلَيْهِ حَالِيًا فِي الْجَوِّ لَزْدَادَتْ الْقَابِلِيَّةُ لِلَاخْتِرَاقِ وَلَتَحَوَّلَتِ الْحَرَائِقُ الْبَسِيطَةُ إِلَى أَنْفِجَارَاتٍ هَائِلَةٍ، وَلَوْ انْخَفَضَتْ لَأَسْتَحَالَ نَشَاطُنَا إِلَى خُمُولٍ.

السؤال: (٦٣١)

ما العامل الذي يؤثر على جاذبية الارض؟

أ وزنها

ب حجمها

ج محورها

د مجرتها

الشرح:

الحل: ب

ذُكر في النص: (لَوْ كَانَتْ الْكَرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ أَصْغَرَ حَجْمًا مِمَّا هِيَ لَصُعِفَتْ جَاذِبِيَّتُهَا).
وأيضًا: (وَلَوْ كَانَتْ أَكْبَرَ حَجْمًا مِمَّا هِيَ لَزْدَادَتْ قُوَّتُهَا الْجَاذِبَةُ).

السؤال: (٦٣٢)

ما سبب انعدام الحياة على القمر؟

أ

لعدم توفر الأكسجين والماء

ب

سرعته

ج

طول النهار

د

عدم وجود غلاف

الشرح:

الحل: أ

ذُكر في النص: (وَلَأْضَبِحَتْ جَرْدَاءٌ مِثْلَ الْقَمَرِ، لَا مَاءَ وَلَا هَوَاءَ وَلَا جَوَّ، وَلَا اسْتَحَالَتِ الْحَيَاةُ).

السؤال: (٦٣٣)		ما العبارة التي لا تتفق مع ما ورد في النص؟	
أ	المشتري أقرب للشمس من الأرض	ب	الزهرة أشد حرارة من الأرض
ج	زحل أبعد من الأرض	د	لو كانت قشرة الأرض أكثر سمكًا لامتصت الأكسجين
الحل: أ		الشرح: ذُكر في النص: (وَلَوْ أَنَّهَا ابْتَعَدَتْ فِي مَدَارِهَا مِثْلَ زُحَلٍ وَالْمُشْتَرِي لِأَهْلَكْنَا الْبَرْدَ).	

السؤال: (٦٣٤)		استخدم الكاتب في النص:	
أ	الأسباب والنتائج	ب	الاستدلال الكيفي
ج	الاستدلال الكمي	د	التجربة العلمية
الحل: أ		الشرح: لأن الكاتب كان يذكر كل افتراض وما سيحدث لو تحقق، في قوله مثلاً: (لَوْ كَانَتْ الْكَرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ أَصْغَرَ حَجْمًا مِمَّا هِيَ لَصُعِقَتْ جَاذِبَتِهَا). وهكذا في باقي النص.	

السؤال: (٦٣٥)		وظيفة الغلاف الجوي:	
أ	يؤثر في النيازك	ب	يؤثر فيه النيازك
ج	يحمي الأرض من النيازك	د	ينقل بخار الماء
الحل: ج		الشرح: ذُكر في النص: (وَلَوْ كَانَ الْغُلَافُ الْهَوَائِي أَقَلَّ كَثَافَةً لَأَحْرَقَتْنَا النَّيَّازِكُ وَالشُّهُبُ الْمُتَسَاقِطَةُ بَدَلًا مِنْ أَنْ تُسْتَهْلِكَ هَذِهِ الشُّهُبُ وَتَتَفَتَّتْ فِي أَثْنَاءِ اخْتِرَاقِهَا لِلْغُلَافِ الْهَوَائِيِّ الْكَثِيفِ كَمَا يَحْدُثُ حَالِيًا).	

القطعة: (٢٩)	الصَّيَّادُ وَالْعَصْفُورُ
--------------	----------------------------

كَانَ هُنَاكَ صَيَّادٌ يَصْطَادُ عَصَافِيرَ فِي يَوْمٍ كُلُّهُ رِيَّاحٌ، فَجَعَلَتِ الرِّيَّاحُ تُدْخِلُ فِي عَيْنَيْهِ الْغُبَارَ فَتَذْرِقَانِ الدَّمَعَ، فَكُلَّمَا اضْطَادَ عُصْفُورًا كَسَرَ جَنَاحَهُ وَأَلْقَاهُ فِي نَامُوسِهِ!
أَحَدَ الْعَصَافِيرِ كَانَ يُلَاحِظُ، قَالَ لِصَاحِبِهِ: مَا أَرْقَهُ عَلَيْنَا! أَلَا تَرَى دُمُوعَ عَيْنَيْهِ؟
فَأَجَابَهُ: لَا تَنْظُرْ إِلَى دُمُوعِ عَيْنَيْهِ، وَلَكِنْ انْظُرْ إِلَى عَمَلِ يَدَيْهِ.

السؤال: (٦٣٦)	تصرف العصفور في قوله (ما أرقه علينا)، يدل على أنه:
---------------	--

أ	ذكي	ب	حكيم	ج	ساذج	د	راقٍ
---	-----	---	------	---	------	---	------

الحل: ج	الشرح: لأنه انخدع بمظهر الصياد.
---------	------------------------------------

السؤال: (٦٣٧)	معنى (ناموسه):
---------------	----------------

أ	صندوقه	ب	شبكته	ج	قانونه	د	ثيابه
---	--------	---	-------	---	--------	---	-------

الحل: أ	الشرح: "الناموس: المخبأ، الملجأ، بيت الصائد يستتر فيه عن الصيد".
---------	---

السؤال: (٦٣٨)	أي مما يلي يمكن أن نستفيد من النص؟
---------------	------------------------------------

أ	لا تنخدع بالمظاهر ولكن انظر إلى الأفعال	ب	مشاركة مشاعر الآخرين	ج	مساعدة المحتاج	د	الطائر جرح
---	---	---	----------------------	---	----------------	---	------------

الحل: أ	الشرح: مأخوذة من نصيحة العصفور لصديقه: (لا تَنْظُرْ إِلَى دُمُوعِ عَيْنَيْهِ، وَلَكِنْ انْظُرْ إِلَى عَمَلِ يَدَيْهِ).
---------	--



الخليج العربي

القطعة: (٣٠)

هَيَّا اللَّهُ لِمَنْطِقَةِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ أَنْ تَصْطَلِعَ بِدَوَرٍ كَبِيرٍ فِي التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْمُحِيطِ الْهِنْدِيِّ وَالْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ؛ حَيْثُ امْتَدَّتْ ذِرَاعُ الْمُحِيطِ الْهِنْدِيِّ لِتَدْنُو مِنَ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ، وَلَكِنَّهَا قَصُرَتْ دُونَ الْوُصُولِ إِلَيْهِ لِيَحُولَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْيَابِسَةِ مَا يَزِيدُ عَنْ أَلْفٍ كِيلُومِتر، فَهَنِيئًا لِأَنْبَاءِ شَرْقِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَشَمَالِهَا أَنْ يَقُومُوا بِالْوَسَاطَةِ التِّجَارِيَّةِ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ، بَيْنَ عَالَمِ الْمُحِيطِ الْهِنْدِيِّ وَمَا وَرَاءَهُ مِنْ أَرْضٍ دَافِقَةٍ، وَعَالَمِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ وَمَا وَرَاءَهُ مِنْ أَرْضٍ بَارِدَةٍ وَبَيْنَ أَقَالِيمٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي حَاصِلَاتِهَا وَمُنْتَجَاتِهَا.

١

السؤال: (٦٣٩) نفهم من النص، أن تنوع المنتجات بين الشرق والغرب كان سببه:

الإمكانات

د

المناخ

ج

الموارد

ب

التضاريس

أ

الشرح: ذُكر في النص: (بَيْنَ عَالَمِ الْمُحِيطِ الْهِنْدِيِّ وَمَا وَرَاءَهُ مِنْ أَرْضٍ دَافِقَةٍ، وَعَالَمِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ وَمَا وَرَاءَهُ مِنْ أَرْضٍ بَارِدَةٍ وَبَيْنَ أَقَالِيمٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي حَاصِلَاتِهَا وَمُنْتَجَاتِهَا).

الحل: أ

يُفْهَمُ مِنَ النَّصِّ أَنَّ وَسَاطَةَ أُنْبَاءِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ كَانَتْ بِسَبَبِ: /
استطاع أهل شبه الجزيرة القيام بالعمليات التجارية لـ :

السؤال: (٦٤٠)

توسط مكانهم

د

حبهم للاستطلاع

ج

قدرتهم على تحمل السفر

ب

مهارتهم التجارية

أ

الشرح:

ذُكر في النص: (فَهَنِيئًا لِأَنْبَاءِ شَرْقِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَشَمَالِهَا أَنْ يَقُومُوا بِالْوَسَاطَةِ التِّجَارِيَّةِ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ).
إِذَا: فتوسط مكانهم هو ما ساعدهم على ذلك.

الحل: د

السؤال: (٦٤١) يُفْهَمُ مِنَ النَّصِّ، أَنَّ الْمَقْصُودَ بِذِرَاعِ الْمَحِيطِ الْهِنْدِيِّ هُوَ:

الخليج العربي

د

بحر العرب

ج

البحر المتوسط

ب

البحر الأحمر

أ

الشرح: لأن الذراع التي تدنو من البحر الأبيض وتكون بينه وبين المحيط الهندي هو البحر الأحمر.

الحل: أ



السؤال: (٦٤٢)	من سياق النص نفهم أن معنى كلمة (يحول):
أ	يصل
ب	يحاول
ج	يفصل
د	يسير
الحل: ج	الشرح: "يحول: يعيق، يمنع".

السؤال: (٦٤٣)	عبارة (لتدنو من البحر المتوسط ولكنها قصرت) تعني أنها:
أ	اقتربت ولم تصل
ب	اقتربت وحاولت الوصول
ج	بعيدة وحاولت الوصول
د	بعيدة ولم تصل
الحل: أ	الشرح: فهي اقتربت، لكنها لم تستطع الوصول.

القطعة: (٣١)	التَّعَاطُفُ الْوِجْدَانِي
١	التَّعَاطُفُ الْوِجْدَانِي هُوَ فَنٌّ، فَنُّ الْإِحْسَاسِ بِالْآخَرِ، هُوَ الْقُدْرَةُ عَلَى فَهْمِ أَعْمَاقِهِ وَالاسْتِجَابَةَ لَهُ بِنَاءً عَلَى الْفَهْمِ، سَوَاءً كَانَتْ الْاسْتِجَابَةُ بِالْمَشَاعِرِ أَوْ الْكَلِمَاتِ أَوْ حَتَّى الْأَفْعَالِ، إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَكُونَ مُتَعَاطِفِينَ فَإِنَّا نُرِيدُ أَنْ نَفْهَمَ بِدَقَّةٍ مَا الَّذِي يَجْرِي فِي الْآخِرِ وَنُحَاطِلُ أَنْ نَرَى الْعَالَمَ بَعْيُونَهُ، هَذَا التَّبْدِيلُ لِلْمَنْظُورِ يَفْتَحُ لَنَا تَفْهَمًا يَتَجَاوَزُ الْمُشَارَكَةَ الْوِجْدَانِيَةَ لِلْآخَرِ.
٢	فَهَذَا الْآخَرُ الَّذِي يَنْفَعِلُ يَكُونُ فِي خَالَةِ يَحْتَاجُ الطَّرْفَ الَّذِي يَكُونُ أَمَامَهُ أَوْ يَنْتَظِرُ مِنْهُ تَفَاعُلًا يُشْعِرُ بِالْمُسَانَدَةِ وَالْإِحْسَاسِ بِالْأَمَانِ، هَذَا مَا يُسَمَّى بِالتَّعَاطُفِ الْوِجْدَانِي، فَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ مُجَرَّدِ الْمُشَارَكَةِ الْوِجْدَانِيَةِ الدَّاخِلِيَةِ، بَلْ هُوَ الْقُدْرَةُ عَلَى الْإِضْغَاءِ وَالِاسْتِمَاعِ بِصِدْقٍ لِمَا يَشْعُرُ بِهِ الْآخَرِ، وَالتَّعَامُلُ بِتَلْقَائِيَّةٍ بَعِيدًا عَنِ التَّرْتِيبَاتِ الْمَعْقَدَةِ وَالْأَفْكَارِ الْمُتَدَاخِلَةِ، فَالتَّعَاطُفُ لَيْسَ أَمْرًا اخْتِرَافِيًّا مَقْصُورًا عَلَى الْمَعَالِجِينَ التَّفْسِيرِيِّينَ أَوْ الْأَطِبَّاءِ، وَإِنَّمَا هُوَ جُزْءٌ مِنَ الذِّكَاءِ الْإِنْفَعَالِيِّ الَّذِي يَجْعَلُ مِنَ الْعَيْشِ الْمُشْتَرَكِ مُمَكِّنًا، وَيُوسِّعُ فِي الْحَالَاتِ الْمُثْلَى التَّفْهَمُ وَالتَّسَامُحُ وَالتَّجَاحُ عِنْدَ أَوْلَئِكَ الدِّينِ يَمَارِسُونَهُ.

السؤال: (٦٤٤)	معنى كلمة (تلقائية) الواردة بالنص:
أ	أفعال غير مخطط لها
ب	أفعال سبق الإعداد لها
ج	أفعال يتم التستر عليها
د	أفعال طائشة
الحل: أ	الشرح: الشيء التلقائي هو الشيء العفوي، الغير مخطط له.

السؤال: (٦٤٥)	علاقة الفقرة (٢) بالفقرة (١) / مضمون الفقرة (٢):			
أ شرح لما ورد في الفقرة الأولى	ب توضيح طبيعة العلاقة بين الإحساس الوجداني والانفعالي	ج توضيح الإحساس الوجداني والانفعالي	د تباين بين الفقرتين بين الإحساس الوجداني والانفعالي	الحل: ب الشرح: (أعلى درجة).

السؤال: (٦٤٦)	وفقاً للفقرة (٤) فإن تنمية العادة الإرادية تكون ب :			
أ عدة عوامل شخصية	ب عامل واحد فقط	ج عدة عوامل شخصية وخارجية	د عوامل اجتماعية	الحل: ج الشرح: لأنها ناشئة عن الإرادة، ليست عفوية، فتحتاج إلى الكثير من الأساليب لتنميتها.

السؤال: (٦٤٧)	الكاتب في الفقرة (-) والفقرة (-) يقارن بين؟			
أ الإرادة المعتادة	ب العادة الإرادية واللاإرادية	ج العادة والإرادة	د سلوكيات العادة	الحل: - الشرح: بالرجوع إلى النص.

السؤال: (٦٤٨)	نفهم من عموم النص علاقة العادة بالإرادة:			
أ كل عادة كانت إرادة	ب بعض العادات ناشئة عن الإرادة	ج العادة السلبية تقف ضد الإرادة والإرادة تصنعها	د كل العادات بالتناسب تصبح إرادة	الحل: ب الشرح: الإرادة هي التي تقودنا إلى تكوين العادات الخاصة بنا.

"بداخلك فضاء ومجرات ونجوم، أترضى أن تخرّ نجوم أحلامك أرضاً؟".

السؤال: (٦٤٩)				نفهم من عموم النص أنه يجب على الإنسان التركيز في صقل:			
أ	السلوكيات	ب	العادات والإرادات الغير متناقضة	ج	الموهبة	د	العادات اللاإرادية
الحل: د				الشرح: لزيادة السيطرة على النفس والتحكم بها.			

السؤال: (٦٥٠)				تحدثت الفقرة الأولى عن:			
أ	مفهوم الإحساس الوجداني	ب	أنواع الإحساس	ج	البعد النفسي	د	الذكاء الانفعالي
الحل: أ				الشرح: ابتدأت الفقرة ب: (التَّعَاطُفُ الْوَجْدَانِي هُوَ قَنْ، قَنْ الْإِحْسَاس بِالْآخَرِ، هُوَ الْقُدْرَةُ عَلَى فَهْمِ أَعْمَاقِهِ وَالْاسْتِجَابَةِ لَهُ بِنَاءً عَلَى فَهْمِهِ، سَوَاءً كَانَتْ الِاسْتِجَابَةُ بِالْمَشَاعِيرِ أَوْ الْكَلِمَاتِ أَوْ حَتَّى الْأَفْعَالِ).			

القطعة: (٣٢)										النَّوَادِي وَالنَّقَاش									
١	دَائِمًا مَا تَكُونُ هُنَاكَ أُنْدِيَّةٌ لِلنَّقَاشَاتِ وَالْحِوَارَاتِ حَوْلَ جَمِيعِ الْقَضَايَا، وَكَثِيرًا مَا تَكُونُ مُثْمِرَةً لِمُرْتَادِي النَّوَادِي.																		

السؤال: (٦٥١)				العمل في النادي:			
أ	فردى	ب	فردى وجماعى	ج	جماعى	د	استقلالى
الحل: ب				الشرح: لأنه هناك نشاطات فردية يستطيع الفرد القيام بها في النادي، وأيضًا نشاطات جماعية تتطلب الحوار والنقاش الجماعيين.			



العَادَاتُ المَوْرُوثَةُ

القطعة: (٣٣)

١ خَلَالَ قُرُونٍ عَدِيدَةٍ اعْتَادَ النَّاسُ عَلَى نَقْلِ عَادَاتِهِمْ وَتَقَالِيدِهِمْ بِحِرْصٍ إِلَى الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ وَنُقِلَ مَا يَسْتَطِيعُونَ عَلَيْهِ مِنْ جَمِيعِ مَنَاحِي الْحَيَاةِ الْمُخْتَلِفَةِ كَمَلَابِسِهِمْ وَغَيْرِهَا وَكَمَا أَنَّهُ لَا يَوْجَدُ عَادَاتُ مَوْرُوثَةٌ جَيِّدَةٌ مِثْلُ الْمَلَابِسِ وَأَشْيَاءَ أُخْرَى وَصِفَاتٍ مِثْلُ الْكَرَمِ وَالصَّدْقِ ، يَشْتَأَقُ وَيَحِبُّ الْكَثِيرَ مِنْهَا لِلزَّمَنِ الْمَاضِي حَيْثُ كَانَ النَّاسُ يَتَمَسَّكُونَ بِالْكَثِيرِ مِنَ الْخِصَالِ الْحَمِيدَةِ وَالْقِيَمِ الْجَمِيلَةِ كَالْتَرَابُطِ الْأُسْرِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ وَالتَّرَاحُمِ وَالتَّعَاوُنِ وَالْكَرَمِ وَيَحْرِصُونَ عَلَى التَّعَارُفِ وَالتَّوَاضُّعِ مِنْ خِلَالِ الْإِلْقَاءَاتِ وَالزِّيَارَاتِ الْمُتَّصِفَةِ بِالْبَسَاطَةِ وَعَدَمِ الْكُلْفَةِ بَيْنَ الْأَقَارِبِ وَالْمَعَارِفِ وَالْجِيرَانِ وَهِيَ حُضُورُهُمْ وَمُشَارَكَتُهُمْ بِمُنَاسَبَاتٍ بَعْضُهُمْ وَتَعَاوُنُهُمْ فِي جَمِيعِ أُمُورِ الْحَيَاةِ مِمَّا يُجَيِّلُ إِلَيْكَ أَنَّ مُجْتَمَعَ الْقَرْيَةِ أَوْ الْحَيِّ الْوَاحِدِ مِنَ الْمَدِينَةِ بِمَثَابَةِ أُسْرَةٍ وَاحِدَةٍ تَعِيشُ بِرُوحِ الْأُلْفَةِ وَالْمَحَبَّةِ.

٢ جَاءَ عَصْرُ النَّفْطِ وَأَهْلٌ عَلَيْنَا بِثَرَوَاتِهِ حَمَلَ مَعَهُ عَادَاتٍ جَدِيدَةٍ لَمْ تَعْرِفْهَا سَابِقًا أَثَرَتْ عَلَى الْعَادَاتِ وَالْقِيَمِ السُّلُوكِيَّةِ الْقَدِيمَةِ الْمُتَوَازِنَةِ أَدَّى ذَلِكَ إِلَى اتِّبَاعِ النَّاسِ عَنْهَا وَالتَّوَجُّهِ إِلَى السُّلُوكِيَّاتِ وَالْقِيَمِ الْحَدِيثَةِ. حَيْثُ تَغَيَّرَتْ بَعْضُ الْعَادَاتِ الْقَدِيمَةِ مِمَّا أَدَّى إِلَى تَغْيِيرِ فِي السُّلُوكِ وَالتَّخَلِّي عَنِ النَّسَقِ الْقِيَمِيِّ السَّابِقِ. وَمِنْ الْأَكِيدِ أَنَّ الْبَعْضَ مِنْهَا يَتَذَكَّرُ شَيْئًا مِنَ الْعَادَاتِ وَالْقِيَمِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي كَانَتْ الْمُجْتَمَعُ يَقُومُ بِهَا وَيَرْعَاهَا وَتَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ الْعَلَاqَاتِ.

٣ وَمِنْ ضَمَنِ الْأَسْبَابِ الَّتِي بِسَبَبِهَا ظَهَرَتْ الْعَادَاتُ الْجَدِيدَةُ هِيَ انْتِقَالُ الْبَدْوِ إِلَى الْمَدُنِ وَتَحَوُّلُ الْمُجْتَمَعَاتِ الْبَدَوِيَّةِ إِلَى مُجْتَمَعَاتٍ حَضَرِيَّةٍ وَالْإِخْلَاطُ مَعَ الْعَادَاتِ الْحَدِيثَةِ وَالَّتِي أَتَتْ إِلَى صِرَاعٍ بَيْنَ الْعَادَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ أَثَرَتْ هَذِهِ الْعَادَاتُ الْجَدِيدَةُ بِشَكْلِ كَبِيرٍ عَلَى طَرِيقَةِ تَفْكِيرِنَا وَسُلُوكِيَاتِنَا لِتَحُلَ مَحَلَّ الْقِيَمِ السُّلُوكِيَّةِ الْقَدِيمَةِ وَلِتُصْبِحَ الْعَادَاتُ الْجَدِيدَةُ هِيَ الْقِيَمِ السُّلُوكِيَّةِ السَّائِدَةِ فِي الْمُجْتَمَعِ وَلِذَا فَإِنَّ عَلَيْنَا الْاسْتِفَادَةَ مِنْ تِلْكَ الْعَادَاتِ الْجَدِيدَةِ دُونَ الْمَسَاسِ بِعَادَاتِنَا الْقَدِيمَةِ. كَمَا أَنَّ مِنَ الْعَادَاتِ الْجَمِيلَةِ اسْتِيقْبَالُ النَّاسِ لِشَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ بِالْفَرَحِ وَالِابْتِهَاجِ مَعَ الْحِرْصِ عَلَى الْمَزِيدِ مِنَ التَّوَاضُّعِ وَالزِّيَارَاتِ وَصِلَةِ الْأَرْحَامِ وَالْقُرْبَى وَتَفْقُدِ أَحْوَالِ بَعْضِهِمْ وَالْقِيَامِ بِسَدِّ حَاجَاتِ الْمُحْتَاجِينَ.

٤ وَظَهَرَتْ عَادَاتُ جَدِيدَةٍ فِي الْمُجْتَمَعَاتِ وَلَا سِيَّمَا مُجْتَمَعِنَا، وَيَجِبُ عَلَيْنَا أَلَّا تَتَأَثَّرَ بِهَا حَتَّى لَا تُسَبِّبَنَا عَادَاتِنَا الَّتِي وَرَثْنَاهَا مِنْ أَجْدَادِنَا وَحِينَئِذٍ نَرَى الْعَدِيدَ مِنَ الْأَصْوَاتِ الَّتِي تُنَادِي بِالْعُودَةِ إِلَى عَادَاتِنَا وَسُلُوكِيَّاتِنَا الْقَدِيمَةِ، أَدَّى ذَلِكَ إِلَى تَوَجُّهِ الْعَدِيدِ مِنَ الْأَشْخَاصِ إِلَى التَّحَضُّرِ وَانْتِقَالِ الْبَدْوِ مِنْ بَيْتَاتِهِمْ لِلْعِيشِ فِي بَيْتَاتٍ حَضَرِيَّةٍ.

٥ وَإِذَا أَمَعْنَا التَّخَلِّيَ لِلتَّغْيِيرَاتِ الَّتِي حَدَثَتْ فِي حَيَاةِ النَّاسِ وَفِي طَرِيقَةِ تَعَامُلِهِمْ مَعَ بَعْضِهِمْ وَتَغْيِيرِ بَعْضِ الطَّبَاعِ وَالسُّلُوكِيَّاتِ، نَجِدُ أَنَّ مِنْ أَهَمِّ هَذِهِ الْأَسْبَابِ: التَّغْيِيرُ الْمُفَاجِئُ لِلْوَضْعِ الْمَالِيِّ لِلبِلَادِ، وَازْتِفَاعُ الدَّخْلِ بِسَبَبِ الطَّفَرَاتِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ مِنْذُ أَنْ أَهْلٌ عَلَيْنَا النَّفْطِ، وَتَحَسُّنُ خَالَاتِ النَّاسِ الْمَالِيَّةِ وَالْمَعِيشِيَّةِ مِمَّا جَعَلَ الْبَعْضَ يُشْعِرُ نَفْسَهُ بِالْاِسْتِقْلَالِيَّةِ وَعَدَمَ حَاجَتِهِ لِلْآخَرِينَ عَلَى عَكْسِ مَا اعْتَادَ عَلَيْهِ السَّابِقُ مِنْ صَرُورَةِ اِزْتِبَاطِهِ بِهِمْ لِإِنْجَازِ الْكَثِيرِ مِنْ أُمُورِ الْحَيَاةِ كَذَلِكَ نَجِدُ أَنَّ مِنَ الْمُؤَثِّرَاتِ مُخَالَطَةُ الْمُجْتَمَعِ لِأَعْدَادٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْوَالِدِينَ مِنْ أَعْرَاقٍ وَجِنْسِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ بِالْإِضَافَةِ إِلَى مَا جَرَتْهُ الْمَدَنِيَّةُ الْحَدِيثَةُ مِنْ تَقَدُّمٍ مَدَنِيٍّ وَتَقْنِيٍّ وَثَوْرَةٍ فِي الْمَعْلُومَاتِ وَالِاتِّصَالَاتِ وَوُجُودِ الْفَضَائِيَّاتِ، مِمَّا أَدَّى جَمِيعَهُ إِلَى تَغْيِيرَاتٍ كَبِيرَةٍ فِي حَيَاةِ النَّاسِ وَتَعَامُلَاتِهِمْ وَالتَّأَثُّرِ عَلَى الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ وَضَعْفِ التَّرَابُطِ الْأُسْرِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ، وَهَذَا الْوَضْعُ لَيْسَ بِالسَّيِّئِ كُلِّيًّا، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نُحَسِّنَ التَّعَامُلَ مَعَ تِلْكَ الْعَادَاتِ الدَّخِيلَةِ، وَلَنَعْلَمَ أَنَّهُ إِذَا غَلَبَتْ الْعَادَاتُ الْجَدِيدَةُ عَلَى عَادَاتِ آبَائِنَا وَأَجْدَادِنَا، فَلَا بُدَّ أَنْ نَتَّصِدَ لَهَا، وَالْأَفْضَلُ أَنْ نُوَازِنَ بَيْنَ عَادَاتِ آبَائِنَا وَأَجْدَادِنَا وَالْعَادَاتِ الْحَدِيثَةِ وَالْمُتَطَوِّرَةِ، وَلَنْ يَتِمَّ ذَلِكَ التَّوَازُنُ إِلَّا بِحَوْلِ اللَّهِ، وَإِذَا وَجَدْنَا أَنَّ الْعَادَاتِ

الجديدة سوف تُلغي القيم الإسلامية، فيجب تبذرها والبعد عنها كما أنه يجب الموازنة بينها ويُمكننا فعل ذلك بإذن الله، ومن العادات المتوارثة التي حافظت على التعاملات المادية في الدين: الوفاء.

السؤال: (٦٥٢) من الفقرة (١)، ما المرجعية التي يعتمد عليها الإنسان؟

أ العلوم ب الآداب ج العادات والقيم د الوعي

الحل: ج الشرح: لأن العادات والقيم أسس نشأ عليها الإنسان وتمثل له الأساس والمرجع الأساسي في جميع تصرفاته.

السؤال: (٦٥٣) ما هي العادات بالنسبة للناس؟

أ مجرد أوهام ب أسس يعتمد عليها ج ليس لها فائدة د قيم من الحاضر

الحل: ب الشرح: لأنها هي التي تمثل له الماضي والحاضر والمستقبل، وهي التي تفسر أفعاله وأفكاره.

السؤال: (٦٥٤) نستنتج من الفقرة الأولى أن موقف الناس من العادات:

أ تعريف العادات والقيم ب اهتمام الناس بنقل وتقبل عادات الآباء والأجداد ج العمل على العادات بشكل يومي د إهمال كل العادات القديمة

الحل: ب الشرح: ذكر في النص: (خِلَالَ قُرُونٍ عَدِيدَةٍ اعْتَادَ النَّاسُ عَلَى ثَقُلِ عَادَاتِهِمْ وَتَقَالِيدِهِمْ بِحِرْصٍ إِلَى الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ وَثَقُلَ مَا يَسْتَطِيعُونَ عَلَيْهِ مِنْ جَمِيعِ مَنَاحِي الْحَيَاةِ الْمُخْتَلِفَةِ).

القطعة: (٣٤)	الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ
--------------	------------------------------

١	الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ كَالصِّحَّةِ الْجَيِّدَةِ؛ قَلَّمَا تَعْرِفَ قِيَمَتَهَا إِلَّا بَعْدَ فِقْدَانِهَا.
---	---

السؤال: (٦٥٥)	الكلمة التي يمكن وضعها في بداية النص:
---------------	---------------------------------------

أ	كانت	ب	إن	ج	ليت	د	ليست
---	------	---	----	---	-----	---	------

الحل: ب	الشرح: الحرف (إن) يسهل دخوله على الجملة الاسمية، فهو يقوم بتوكيدها فقط.
---------	--

السؤال: (٦٥٦)	الكلمة التي إذا حُذفت لا تؤثر في معنى النص:
---------------	---

أ	الجيدة	ب	الصداقة	ج	الصحة	د	الحقيقية
---	--------	---	---------	---	-------	---	----------

الحل: أ	الشرح: (الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ كَالصِّحَّةِ؛ قَلَّمَا تَعْرِفَ قِيَمَتَهَا إِلَّا بَعْدَ فِقْدَانِهَا). الجملة صحيحة لفظًا ومعنى بدون كلمة (الجيدة). كما أنها صفة، والصفة يسهل حذفها ما لم تكن أساسية لاستقامة المعنى.
---------	---

السؤال: (٦٥٧)	الجملة التي تحمل نفس مضمون النص هي:
---------------	-------------------------------------

أ	من لم يذق الخوف لا يعرف معنى الأمن	ب	لا تعرف الحق إلا حين تعرف الباطل
ج	من لا يشكر الناس لا يشكر الله	د	الحق له رجال تحميه

الحل: أ	الشرح: لأنها تشير إلى أن الإنسان لا يعرف قيمة الشيء إلا بعد فقدانه.
---------	---

السؤال: (٦٥٨)	النص يدل على:
---------------	---------------

أ	أهمية الصداقة في الحياة	ب	الصداقة كالصحة في قيمتها
ج	لا نعرف قيمة الشيء إلا بعد فقدانه	د	الصداقة أمر مهم في الحياة

الحل: ج	الشرح: لأننا لا نعرف قيمة الصحة إلا بعد فقدانها، كذلك الصداقة.
---------	--

الكتاب مُفيد وأصبح عُملة مُفيدة في زَمَاننا، كَمَا أَنه يَحْتَوِي على مَعْلُومَات تَتَمَيَّز بِالْجِدَّةِ وَالْمُعَاصَرَةِ.

١

معنى (الجدة):

السؤال: (٦٥٩)

الحقيقة

د

الأصالة

ج

الاجتهاد

ب

الحداثة

أ

الشرح: (الجدة) و (الحداثة) يحملان نفس المعنى، فالشيء الجديد هو الشيء الحديث.

الحل: أ

يَحْتُمِ النصُّ على:

السؤال: (٦٦٠)

المعاصرة

د

الجدة

ج

المعلومات

ب

مضمون الكتاب

أ

الشرح:

يركز النص على مضمون الكتاب، ولذلك بذكره: (كَمَا أَنه يَحْتَوِي على مَعْلُومَات تَتَمَيَّز بِالْجِدَّةِ وَالْمُعَاصَرَةِ).

الحل: أ

الفَرَاغُ

القطعة: (٣٦)

الفَرَاغُ يُسَبِّبُ الكَآبَةَ، وَعِلَاجُ الكَآبَةِ البَسيطة: الإحساس بِلَذَّةِ الإِنجَازِ.

١

(الكآبة) بالنسبة لـ (الفراغ):

السؤال: (٦٦١)

تعلييل

د

توضيح

ج

نتيجة

ب

سبب

أ

الشرح:

ذُكر في النص: (الفَرَاغُ يُسَبِّبُ الكَآبَةَ).

الحل: ب

كم عدد أنواع الكآبة؟

السؤال: (٦٦٢)

لم يُذكر

د

الفراغ الشرطي

ج

نوعين

ب

نوع واحد

أ

الشرح:

أشار النص إلى علاج الكآبة (البسيطة)، أي أن هناك نوع آخر منها.

الحل: ب

المعجم الفهرس
القصر

القطعة: (٣٧)

١

كَانَ لِزَجَلٍ قَصْرٌ كَبِيرٌ لَهُ سُورٌ يُحِيطُهُ، وَلِلْقَصْرِ سَاحَةٌ فَنَاءٌ وَاسِعَةٌ، بِهَا بُحَيْرَةٌ كَبِيرَةٌ، اِثْنَا عَشَرَ مِائَةً مِثْرٌ طَوَّلًا وَمِثْلُهُ عَرْضًا، فَكَانَ كُلَّمَا أَصَابَهُ ضَيْقٌ أَوْ هَمٌّ جَلَسَ إِلَيْهَا فَهَذَّاتُ أَغْصَانِهِ.

السؤال: (٦٦٣)

علاقة (بها بحيرة كبيرة) بما قبلها:

أ عموم إلى خصوص

ب إجمال إلى تفصيل

ج شرطية

د تعليل

الحل: أ

الشرح:

انتقل الكاتب من العموم إلى الخصوص لزيادة الفهم وبيان الخصائص.

السؤال: (٦٦٤)

ما عرض البحيرة؟

أ (١٠٠) متر

ب نصف طولها

ج مثلي عرضها

د ضعفي عرضها

الحل: أ

الشرح:

ذُكر في النص: (اِثْنَا عَشَرَ مِائَةً مِثْرٌ طَوَّلًا وَمِثْلُهُ عَرْضًا).

السؤال: (٦٦٥)

عرض البحيرة بالنسبة للطول:

أ نصف العرض

ب أكثر من مئة

ج أقل من مئة

د مساوية للطول

الحل: د

الشرح:

ذُكر في النص: (اِثْنَا عَشَرَ مِائَةً مِثْرٌ طَوَّلًا وَمِثْلُهُ عَرْضًا).

السؤال: (٦٦٦)

شكل البحيرة كان:

أ مربعًا

ب مستطيلًا

ج مستديرًا

د متموجًا

الحل: أ

الشرح:

لأن طولها وعرضها متساويان.

السؤال: (٦٦٧)				الضمير في (مثله) يعود على:			
أ	عرض	ب	طول	ج	اتساع	د	بيئاً
الحل: ب				الشرح: الجملة الأصلية: (أُتْسَاعُهَا مِئَةُ مِثْرٍ طَوُّلاً وَمِثْلُ الطَّوْلِ عَرْضًا).			

القطعة: (٣٨)				التَّقْنِيَّةُ الْحَدِيثَةُ وَالتَّعْلِيمُ			
١				أُسْهِمَتِ التَّقْنِيَّةُ الْحَدِيثَةُ فِي كَثِيرٍ مِنْ مَجَالَاتِ التَّطْوِيرِ؛ حَيْثُ أَفْرَزَتْ مُعْطَيَاتِ كَانٍ لِلتَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ نَصِيبًا وَحَظًّا مِنْهَا، وَكَانَ ذَلِكَ جَلِيًّا فِي تَطْوِيرِ الْمَنَاهِجِ وَطُرُقِ التَّدْرِيسِ.			

السؤال: (٦٦٨)				نستفيد من النص أن التقنية الحديثة لديها:			
أ	كمية لا بأس بها بالنسبة لتطوير مناهج التربية والتعليم	ب	حظ وافر في التربية	ج	حظ وافر في التعليم	د	جهود كبيرة في تطوير مناهج التربية
الحل: د				الشرح: دُكِرَ فِي النِّصِّ: (أُسْهِمَتِ التَّقْنِيَّةُ الْحَدِيثَةُ فِي كَثِيرٍ مِنْ مَجَالَاتِ التَّطْوِيرِ).			

السؤال: (٦٦٩)				كل مما يأتي ممكن أن يُبدأ به النص، باستثناء:			
أ	ما	ب	كذلك	ج	و	د	لقد
الحل: أ				الشرح: جميع الكلمات الباقية يمكن إضافتها دون أن تؤثر في المعنى.			

السؤال: (٦٧٠)				الكلمة التي إذا حذفناها لن تؤثر في معنى النص:			
أ	حظ	ب	الكثير	ج	معطيات	د	الحديثة
الحل: أ				الشرح: لوجود كلمة مرادفة لها في النص، وهي كلمة: (نصيب).			

السؤال: (٦٧١)	العلاقة بين (التقنية الحديثة) و (تطوير المناهج):
---------------	--

أ	تكاملية	ب	سببية	ج	عكسية	د	عمومية
---	---------	---	-------	---	-------	---	--------

الحل: ب	الشرح: لأن التقنية الحديثة كانت سببًا أساسيًا لتطوير المناهج بطرقها وأساليبها المتعددة والمتجددة.
---------	--

القطعة: (٣٩)	الشَّاي الْأَخْضَر
--------------	--------------------

١	شُرِبَ كُؤُوبٌ مِنَ الشَّاي الْأَخْضَرِ مُفِيدٌ لِحِجْمِ الْإِنْسَانِ؛ حَيْثُ أَنَّهُ مُفِيدٌ فِي إِزَالَةِ الرَّائِحَةِ الْكَرِيهَةِ مِنَ الْفَمِ، كَمَا أَنَّهُ يَحْمِي الْأَسْنَانَ مِنَ التَّسْوَسِ.
---	--

السؤال: (٦٧٢)	من أهم خصائص الشاي الأخضر حسب الفقرة، خصائصه:
---------------	---

أ	الصبغية	ب	النباتية	ج	العلاجية	د	إزالة التسوس
---	---------	---	----------	---	----------	---	--------------

الحل: ج	الشرح: لأنه تحدث عنها في النص، وهي: إزالة الرائحة الكريهة من الفم، وحماية الأسنان من التلوث.
---------	---

السؤال: (٦٧٣)	علاقة (حيث أنه مفيد في إزالة) بما قبلها:
---------------	--

أ	تفسير	ب	تباين	ج	تضاد	د	تعلييل
---	-------	---	-------	---	------	---	--------

الحل: أ	الشرح: الأداة (حيث) تُستخدم للتفسير.
---------	---

"لن أبرج الباب حتى أبلغ القمم.. وأرك بعينيّ سقف الحلم

منتظمًا 🌟💖".

القطعة: (٤٠)	الأبناء والعزلة
--------------	-----------------

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ أَجْتِمَاعِيًّا، وَأَنْ يُنْفَتِحَ عَلَى الْآخَرِينَ بِقَدْرِ الْمَعْقُولِ، وَأَنْ يَجْتَمِعَ بِهِمْ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ، وَأَلَّا يَكُونَ انْطَوَائِيًّا وَأَنْ يَنْخَرِطَ بِالنَّاسِ، وَأَلَّا يُسَاوِيَ بَيْنَ الْعُزْلَةِ وَالْإِنْخِرَاطِ بِالنَّاسِ؛ فَالْعُزْلَةُ لَيْسَتْ سَبِيلَ لِدَلِك.

السؤال: (٦٧٤)	كلمة (هذا) يصح أن ترتبط بكل الكلمات، ما عدا:
---------------	--

أ	يساوي	ب	يجتمع	ج	ينخرط	د	ينفتح
---	-------	---	-------	---	-------	---	-------

الحل: أ	الشرح: مع ضرورة الرجوع إلى النص للتأكد.
---------	--

القطعة: (٤١)	أدوار الناس
--------------	-------------

لِكُلِّ مِنَّا دَوْرُهُ فِي الْحَيَاةِ وَكُلِّ مَيَسِّرٍ لِمَا خُلِقَ لَهُ فَمَا خَلَقَنَا اللَّهُ لِنَكُونَ كِلِنَا زُعَمَاءَ أَوْ أَطِبَاءَ وَإِنَّمَا لِنَقُومَ بِالْمِهْمَةِ الَّتِي أَوْجَدَنَا اللَّهُ مِنْ أَجْلِهَا مَهْمًا كَانَ الشَّكْلُ الظَّاهِرِيُّ لِلوُظُفَةِ الَّتِي نَقُومُ بِهَا، فَالْأَبْ دَوْرُهُ إِسْعَادُ أَبْنَائِهِ وَالْأُمُّ تَسْعِي لِرَاحَةِ أَوْلَادِهَا وَالطَّبِيبُ لِلْعِلَاجِ وَالصَّابِغُ تَحْقِيقُ الْأَمْنِ وَالْمُعَلِّمُ لِلتَّعْلِيمِ وَالْفَلَّاحُ يَزْرَعُ الْبُذُورَ وَلِكُلِّ صَاحِبِ مِهْنَةٍ أَيًّا كَانَتْ وَأَيًّا كَانَ مَوْضِعُهُ لَهُ دَوْرٌ هُوَ مُنَوِّطٌ بِهِ، فَلِمَ يَنْسَى أَوْ يَتَنَاسَى بَعْضُ النَّاسِ أَدْوَارَهُمْ؟

السؤال: (٦٧٥)	النص يتحدث عن:
---------------	----------------

أ	الأدوار	ب	الشخصيات	ج	صفات الناس	د	تباين الناس
---	---------	---	----------	---	------------	---	-------------

الحل: أ	الشرح: ذكر في النص: (لكل منا دوره في الحياة).
---------	--

السؤال: (٦٧٦)	المختلف على حسب القطعة:
---------------	-------------------------

أ	أم : حنان	ب	معلم : تعليم	ج	فلاح : زراعة	د	طبيب : شفاء
---	-----------	---	--------------	---	--------------	---	-------------

الحل: د	الشرح: لأن وظيفة الطبيب ليست الشفاء، بل إعطاء الدواء والاهتمام بالمريض، الشفاء بيد الله وحده عز وجل.
---------	---



السؤال: (٦٧٧)				ما غرض الاستفهام؟	
أ	التكثير	ب	التقليل	ج	التقرير
				د	الطلب
الحل: ب				الشرح:	
				الاستفهام هو: (فلم يَنْسَى أو يَتَنَاسَى بَعْضُ النَّاسِ أَدْوَارَهُمْ؟)، يتحدث عن أن الناس يتجاهلون أو ينسون أدوارهم.	

القطعة: (٤٢)

الورود

الورد هو أحد أجمل الأزهار على الإطلاق، وهو رمز للرائحة الزكية والجمال، وللورد عدة ألوان، تشمل: البنفسجي والأحمر والأصفر والأبيض، ولم يتمكن مزارعو الورد من إنتاج ورد أزرق اللون ولكنهم يزرعون أصنافاً خزامية اللون، وبعض الورد مثل: ورد الشاي وهجين ورد الشاي، تُعطي رائحة الشاي، أو الفاكهة، وبعضه الآخر له رائحة الورد العطرة، كما أن أصناف أخرى لها رائحة ضعيفة.

وينمو الورد في شكل قالب مُلتف حول نفسه، ومن الورد ما هو شجيري ينمو مُنتصباً على ساقٍ واحدة وتكون كبيرة إلى حدٍّ ما، ويُعطي إماً أزهاراً قطفٍ كبيرة الحجم متعددة البتلات، أو قد تكون غير مناسبة للقطف وأزهارها ذات صف واحد من البتلات تُستخدم للتنسيق في الحدائق على شكل أحواض، ومنه ما هو قزمي ساقه قصيرة، ويمتاز بضعف النمو الخضري، وأزهاره صغيرة يستمر إزهارها على مدار السنة تقريباً، ويُستخدم للزراعة على جوانب الممرات في الحدائق، ومن الورد أيضاً: الورد المُتسلق، قوي النمو، هجين يُستخدم لتغطية الأعمدة والبرجولات وعلى جوانب الطرق والممرات.

وللورد ظروف مناسبة للنمو، أولها: الحرارة التي تُحدد نجاح زراعة الورد الجوري، ودرجة الحرارة المثلى هي (١٦) درجة ليلاً، و (٢٠) إلى (٢٨) درجة نهاراً، وارتفاعها يؤدي إلى اختراق الأوراق والدُّبول، وانخفاضها يُضعف النمو، ومن حيث الرطوبة فيجب ألا تقل عن (٧٠) إلى (٨٠) بالمائة، وزيادتها تؤدي للإصابة بالأمراض الفطرية، ونقصها يؤدي للذبول والجفاف، أما بالنسبة للصّوء، فالورد مُحايِد بالنسبة لطول فترة الإضاءة، أي أن احتياجاته معتدلة من الصّوء، ويجب ألا تقل مدة تعرّضه للشمس عن (٦) ساعات يومياً، ويزيد الإنتاج والنمو بزيادة فترة الإضاءة، وبالتالي يتحسن الإزهار في منتصف الصيف مقارنة بالشتاء، وخاصةً ورد الحدائق.

السؤال: (٦٧٨)				عدد تدرج ألوان الورود في الفقرة (٢):	
أ	٤ ألوان	ب	٥ ألوان	ج	٦ ألوان
د	٧ ألوان				
الحل: ب				الشرح: (٤) ألوان، وهم: ١ - البنفسجي ٢- الأحمر ٣- الأصفر ٤- الأبيض ٥- الورد.	

السؤال: (٦٧٩)	من الفقرة (١) العلاقة بين أنواع الورد:
أ	تفصيلية
ب	تمثيلية
ج	توضيحية
د	تعليقية
الحل: ب	الشرح: لأنه كان يضرب أمثالا على كل نوع.

السؤال: (٦٨٠)	أنسب عنوان للفقرة (١):
أ	الورد
ب	رائحة الورد
ج	ألوان (جمال)
د	زهور
الحل: ج	الشرح: ذكر فيها: (وَهُوَ رَمَزٌ لِلرَّائِحَةِ الرَّكِيَّةِ وَالْجَمَالِ، وَلِلْوَرْدِ عِدَّةُ أَلْوَانٍ.....).

السؤال: (٦٨١)	وفقاً لما ورد في فقرة (٢) أشكال ورد الحدائق بعدما ينمو:
أ	شجيرات متوسطة نوعاً ما
ب	شجيرات معتدلة
ج	أغصان متوسطة
د	أغصان صغيرة
الحل: أ	الشرح: ذكر في النص: (وَمِنْهُ مَا هُوَ قَزَمِي سَاقُهُ قَصِيرَةٌ، وَيُمْتَازُ بِضَعْفِ الثُّمُو الْخَضِرِيِّ، وَأَزْهَارُهُ صَغِيرَةٌ يَسْتَمِرُّ إِزْهَارُهَا عَلَى مَدَارِ السَّنَةِ تَقْرِيْبًا، وَيُسْتَخْدَمُ لِلزَّرْعَةِ عَلَى جَوَانِبِ الْمَمَرَاتِ فِي الْحَدَائِقِ).

السؤال: (٦٨٢)	وفقاً لما ورد في الفقرة (٣) ورود الحدائق تحتاج إلى:
أ	الرطوبة القليلة
ب	البرودة
ج	التربة الخصبة
د	الحرارة
الحل: د	الشرح: ذكر في النص: (وَبِالْتَّالِي يَتَحَسَّنُ الْإِزْهَارُ فِي مُنْتَصَفِ الصَّيْفِ مُقَارَنَةً بِالسَّتَاءِ، وَخَاصَّةً وَرْدُ الْحَدَائِقِ). وتكون درجات الحرارة عالية في منتصف الصيف.

السؤال: (٦٨٣)	من الفقرة (١) العلاقة بين ورد السياج والورد القديم:
أ	التمثيل
ب	-
ج	-
د	-
الحل: أ	الشرح: كلاهما من أنواع الورد.

المَجْمُوعَةُ الشَّمْسِيَّة	القطعة: (٤٣)
<p>١ الشَّمْسُ وَاحِدَةٌ مِنْ بَيْنِ مَلَائِينَ النُّجُومِ الْمُنتَشِرَةِ بَيْنَ أَرْجَاءِ الْكَوْنِ الْمُظْلَمِ الْبَارِدِ، وَهِيَ أَقْرَبُ النُّجُومِ إِلَى الْأَرْضِ، (تَبْعُدُ بِمِقْدَارِ ٩٠ مِلْيُونِ مِيلٍ تَقْرِيبًا)، إِلَّا أَنَّهَا لَيْسَتْ أَكْبَرَ وَلَا أَلَمَعَ نَجْمٍ فِي السَّمَاوَاتِ، وَيَصِلُنَا صَوْتُهَا الَّذِي يَنْطَلِقُ بِسُرْعَةِ (١٨٦٠٠٠) مِيلٍ فِي الثَّانِيَةِ فِي أَكْثَرِ مِنْ (٨) دَقَائِقَ بِقَلِيلٍ، وَتَبْعُدُ عَنَّا مُعْظَمُ النُّجُومِ الَّتِي نَرَاهَا بِآلَافِ السِّنِينَ الصَّوْتِيَّةِ.</p>	
<p>٢ وَعُطَارِدُ أَصْغَرَ الْكَوَاكِبِ وَأَسْرَعُهَا، وَهُوَ يَلِي الشَّمْسَ مُبَاشَرَةً (عَلَى بُعْدِ ٣٦ مِلْيُونِ مِيلٍ)، يُتِمُّ دَوْرَتَهُ مِنْ حَوْلِ الشَّمْسِ فِي (٨٨) يَوْمًا، إِلَّا أَنَّهُ يَدُورُ حَوْلَ مِحْوَرِهِ خِلَالَ (٥٩) يَوْمًا، وَنَظَرًا لِعِظَمِ قُرْبِهِ مِنَ الشَّمْسِ، تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ حَرَارَةِ السَّطْحِ أَثْنَاءَ النَّهَارِ عَلَى عُطَارِدٍ إِلَى الْحَدِّ الَّذِي يُذِيبُ الرِّصَاصَ، وَلَكِنْ نَظَرًا لِأَنَّهُ عُطَارِدٌ لَيْسَ لَهُ غُلَافٌ جَوِّيٌّ يُمْسِكُ الْحَرَارَةَ فَإِنَّ الْوَجْهَ الْبَعِيدَ عَنِ الشَّمْسِ يَبْلُغُ مِنَ الْبُرُودَةِ حَدًّا يُعَادِلُ الْبُرُودَةَ الْمُطْلَقَةَ لِلْفَضَاءِ، وَبَيِّنَاتُ الْكَوَكَبِ أْبْعَدُ مَا تَكُونُ عَنْ قِيَامِ أَيِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْحَيَاةِ.</p>	
<p>٣ وَبِالنِّسْبَةِ لِبُلُوتُو -تَاسِعِ كَوَاكِبِ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ- يُمَكِّنُ اغْتِيَابَهُ كَوَكَبًا؛ كَوْنُهُ يَدُورُ حَوْلَ مِحْوَرِهِ وَيَمْلِكُ مَدَارًا خَاصًّا حَوْلَ الشَّمْسِ، وَلَكِنَّهُ مِنْ حَيْثُ الْحَجْمِ يُعَدُّ أَصْغَرَ بِكَثِيرٍ مِنَ الْقَمَرِ، وَأَقْلَبُ خُمْسِمِئَةِ مَرَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَلَا يَتَجَاوَزُ نِصْفَ قُطْرِهِ (١١٠٠) كَمَ فَقَطْ! وَبَيِّنَتُهُ عَنِ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.</p>	

السؤال: (٦٨٤)			يُستنتج من النص أن:		
أ	كوكب عطارد أبعد من بلوتو	ب	بلوتو أبعد من كوكب عطارد	ج	الشمس كوكب سيّار
د	الأرض نجم له قمر واحد				
الحل: ب			الشرح: وذلك لأن كوكب عطارد هو ثاني كواكب المجموع الشمسية، أما بلوتو فهو تاسعها.		
السؤال: (٦٨٥)			العنوان المناسب للنص:		
أ	الكون	ب	المجموعة الشمسية	ج	أسرار المجموعة الشمسية
د	النجوم السيارة				
الحل: ب			الشرح: يُفهم من خلال الفقرات.		

القطعة: (٤٤)	الحُرُوب والمَجَاعَات
--------------	-----------------------

١ على الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الحُرُوبَ والمَجَاعَاتِ والأوبئةَ تَجْتَاحُ العَالَمَ، إِلَّا أَنَّ العَالَمَ مَا زَالَ يُعَانِي مِنْ مُشْكِلَةٍ تَزَايِدُ البَشَر؛ حَيْثُ أَنَّ الكُرَّةَ الأَرْضِيَّةَ أَصْبَحَتْ تَفِيضُ بالبَشَرِ فِي العَالَمِ، وَلَا زَالَتْ مُنْظَمَةُ الأَغْذِيَّةِ والزَّرَاعَةِ لِلأمَمِ المُتَّحِدَةِ (الْفَاو) تَبْحَثُ عَنْ حَلِّ لِتِلْكَ المُشْكِلَةِ.

السؤال: (٦٨٦)	معنى (تفيض) من سياق الفقرة:
---------------	-----------------------------

أ	تكثر	ب	تغطي	ج	تتجاوز	د	تمتلئ
---	------	---	------	---	--------	---	-------

الحل: د	الشرح: "الفيض: هو الشيء الكثير الممتلئ".
---------	---

السؤال: (٦٨٧)	أنسب عنوان للنص:
---------------	------------------

أ	الحروب والمجاعات	ب	مشكلة تزايد أعداد الناس	ج	منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو)	د	كثرة الناس
---	------------------	---	-------------------------	---	--	---	------------

الحل: ب	الشرح: لأنها هي أصل الموضوع، وباقي الخيارات جزء من هذه الفكرة.
---------	--

السؤال: (٦٨٨)	نستنتج من النص أن نسب تزايد أعداد الناس أو قلة أعداد الناس:
---------------	---

أ	متساوية	ب	متباينة (متفاوتة)	ج	الأولى أكبر	د	الثانية أكبر
---	---------	---	-------------------	---	-------------	---	--------------

الحل: ب	الشرح: -
---------	----------

السؤال: (٦٨٩)	معنى (تجتاح العالم) من سياق النص:
---------------	-----------------------------------

أ	تصيب	ب	تحصل	ج	تدمر	د	-
---	------	---	------	---	------	---	---

الحل: أ	الشرح: الجائحة بمعنى الكارثة والمصيبة.
---------	--

"توقف عن أكل نفسك، ستمضي الأمور إلى حيث من المفترض لها أن

تمضي ✨".

النِّفَايَات وَإِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا	القطعة: (٤٥)
١ إن النِّفَايَات التي يَتَمَّ استِخْرَاجُهَا اليَوْم تُعَادِل مَا يُقَارِب مِلْيُون طَن أي حِصَّة الدُّوَل المُتَقَدِّمَةُ صِنَاعِيًّا مِنْهَا تُمَثَّل نِسْبُهُ ٩٠٪ مِنْهَا، وَمِنْ الْأُمَثِلَةُ عَلَى النِّفَايَات الكِبْرِيَّاتَات المُلَقَّاة فِي البَحْر النَّاتِجَةُ عَنِ المَصَانِع، والنِّفَايَات النَّاتِجَةُ عَنِ المَصَانِع الكِيمِيَائِيَّة، وَلِذَا يَجِبُ عَلَيْنَا التَّعَامُلُ مَعَ هَذِهِ المَوَادِّ بِحَذَرٍ شَدِيدٍ؛ لِأَنَّهَا تُسَبِّبُ أَضْرَارًا وَخِيْمَةً.	
٢ وَمِنْ الحُلُول التي يُمكن أَنْ تَخْلُصَنَا مِنَ النِّفَايَات هُوَ وَضْعُهَا فِي الحَاوِيَّاتِ الخَاصَّة، وَيُمْكِنُ الاسْتِفَادَةُ مِنْهَا عَنِ طَرِيقٍ دَفْنِهَا وَإِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا وَهَذَا سَوْفَ يُسَاهِمُ فِي الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ.	

السؤال: (٦٩٠) نفهم من الفقرة (١) أن علاقة (لذا يجب علينا) بالجملة التي قبلها:	
---	--

أ	ب	ج	د	نتيجة وسبب
	إطناب	استطراد	عموم وتخصيص	الشرح: السبب: النفايات ناتجة عن مصادر خطيرة كالمصانع. النتيجة: يجب علينا التعامل معها بحذر شديد.

السؤال: (٦٩١) نفهم من الفقرة (١) أن كمية النفايات المستخرجة في العام الواحد:	
--	--

أ	ب	ج	د	٤٠٠ مليون طن
	٢٠٠ مليون طن	٦٠٠ مليون طن	٨٠٠ مليون طن	الشرح: في اليوم الواحد يتم إنتاج: مليون طن من النفايات. السنة = ٣٦٥ يومًا. إذًا: ٣٦٥ يوم × ١ مليون ≈ ٤٠٠ مليون طن

السؤال: (٦٩٢) علاقة الفقرة (٢) بالفقرة (١):	
---	--

أ	ب	ج	د	تقديم الحلول التي يمكن الاستفادة منها
	تأكيد لمضمونها	تفسير لمضمونها	إعادة شرحها	الشرح: ذكرت الفقرة الثانية الحلول لمشكلة النفايات، وهي: (دفعها، إعادة تدويرها).



السؤال: (٦٩٣)	نفهم من الفقرة (٢) أنه يمكن الاستفادة من النفايات عن طريق:
---------------	--

أ	وضعها في حاويات	ب	دفنها وإعادة تدويرها	ج	حرقها	د	رميها في البحر
---	-----------------	---	----------------------	---	-------	---	----------------

الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَمِنَ الْحُلُولِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَخْلَصْنَا مِنَ النِّفَائِاتِ هُوَ وَضْعُهَا فِي الْحَاوِيَّاتِ الْخَاصَّةِ، وَيُمْكِنُ الِاسْتِفَادَةُ مِنْهَا عَنْ طَرِيقِ دَفْنِهَا وَإِعَادَةِ تَدْوِيرِهَا).</p>
---------	---

السؤال: (٦٩٤)	كلمة منها في الفقرة (٢) تعود على:
---------------	-----------------------------------

أ	النفايات	ب	الحاويات	ج	-	د	-
---	----------	---	----------	---	---	---	---

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>الجملة الأصلية: (ويمكن الاستفادة من النفايات).</p>
---------	---

السؤال: (٦٩٥)	معنى كلمة (نصيب) الواردة في الفقرة (١):
---------------	---

أ	حظ	ب	حصة	ج	دور	د	منحة
---	----	---	-----	---	-----	---	------

الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>كلاهما مترادفتان.</p>
---------	--

السؤال: (٦٩٦)	الضمير في (دفنها) يعود على:
---------------	-----------------------------

أ	النفايات	ب	الخطرة	ج	التربة	د	الإشعاعات
---	----------	---	--------	---	--------	---	-----------

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>الجملة الأصلية: (عن طريق دفن النفايات).</p>
---------	--

السؤال: (٦٩٧)	أنسب عنوان للنص:
---------------	------------------

أ	النفايات وإعادة تدويرها	ب	حجم النفايات	ج	أضرار النفايات	د	النفايات
---	-------------------------	---	--------------	---	----------------	---	----------

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>لأنه العنوان الأشمل.</p>
---------	---

السؤال: (٦٩٨)				(ويمكن الاستفادة منها) الضمير في كلمة (منها) يعود على:											
أ		السفن		ب		النفائات		ج		الغام		د		الإشعاعات	
الحل: ب				الشرح: الجملة الأصلية: (ويمكن الاستفادة من النفائات).											

القطعة: (٤٦)	الزراعة في الهند	
١	تُعْتَبَرُ جُمْهُورِيَّةُ الْهِنْدِ سَابِعَ أَكْبَرِ دَوْلَةٍ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةِ فِي الْعَالَمِ، حَيْثُ تُغَطِّي مِسَاحَةً شَاسِعَةً تَبْلُغُ (٣,١٦٥,٥٩٦) كم مُرَبَّعٍ، مِمَّا أَدَّى إِلَى تَسْمِيَّتِهَا: شِبْه الْقَارَّةِ الْهِنْدِيَّةِ، وَتَتَمَيَّزُ الْهِنْدُ بِالْأَمْطَارِ الْمَوْسِمِيَّةِ، حَيْثُ تَكْثُرُ فِيهَا بَعْضُ الْمَحَاصِيلِ بِسَبَبِ وَفْرَةِ الْأَمْطَارِ، وَازْدَهَرَتِ الزَّرَاعَةُ لَوْفَرَةِ الْأَرْضِ الصَّالِحَةِ لَهَا وَالْمِيَاهِ مِنَ الْأَمْطَارِ الْمَوْسِمِيَّةِ الْغَزِيرَةِ، وَيُعْتَبَرُ الْقَمْحُ مِنَ الْحُبُوبِ الَّتِي اَزْدَهَرَتْ زِرَاعَتُهَا بِسَبَبِ كَثْرَةِ اسْتِهْلَاكِهِمْ، أَمَّا الْأُرْزُ فَيَحْتَلُ مَرْتَبَةً مُتَقَدِّمَةً فِي زِرَاعَتِهَا لَوْفَرَةِ طُرُوفِ زِرَاعَتِهِ، حَيْثُ أَنَّهُ مِنَ الْمَحَاصِيلِ شَدِيدَةِ الْاِزْتِبَاطِ بِالْمِيَاهِ.	
٢	وَإِلَى جَانِبِ شُهْرَتِهَا فِي الزَّرَاعَةِ، اَزْدَهَرَتْ أَيْضًا بِصِنَاعَةِ السَّجَادِ، فَقَدْ اَزْدَهَرَتْ صِنَاعَةُ السَّجَادِ فِي الْهِنْدِ أَيْضًا، وَدَخَلَ الْإِسْلَامُ الْهِنْدَ عَامَ (٩٦) هَجْرِي، حَتَّى إِنَّ الْعَرَبَ أَخَذُوا بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الْهِنْدِيَّةِ وَأَصَافُوهَا إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.	

السؤال: (٦٩٩)		ازدهرت زراعة الأرز بسبب:					
أ	كثرة الاستهلاك	ب	وفرة الماء	ج	التربة	د	-
الحل: ب		الشرح: لأن زراعة الأرز تحتاج إلى استخدام كميات كبيرة من المياه.					

السؤال: (٧٠٠)		أي مما يلي أقرب لجملة (ازدهرت الهند بصناعة السجاد)؟					
أ	نما الزرع في البستان	ب	كثرت الحبوب	ج	كبر الجدي الصغير	د	كبرت الشجرة
الحل: أ		الشرح: كما ازدهر السجاد في الهند، نما الزرع في البستان.					

القطعة: (٤٧)	الكيمياء والزجاج
--------------	------------------

قَامَ الْعَالِمُ الْكِيمِيَّائِي (إِدْوَارْدُ بَنْدِيْكَتُوس) وَهُوَ فِي مُخْتَبَرِهِ حَيْثُ كَانَ يَعْمَلُ عَلَى تَجْرِبَةٍ بِإِسْقَاطِ قَارُورَةٍ زُجَاجِيَّةٍ عَلَى الْأَرْضِ بِهَا بِلَاسْتِيْكَ سَائِلٌ، فَحَاولَ جَمْعَهُ بِيَدِهِ، وَلَكِنَّهُ تَفَاجَأَ بِتَسَاقُطِ يَدِهِ الشَّدِيدِ بِهَذَا السَّائِلِ، وَأَيْضًا فِي مُفَاجَأَةٍ أُخْرَى لَمْ تَتَحَطَّمِ الْقَارُورَةُ إِلَى شَطَايَا وَلَكِنْ تَصَدَّعَتْ فَقَطْ، وَبَعْدَ الْمُلَاحَظَةِ الدَّقِيقَةِ تَبَيَّنَ مَعَهُ أَنَّ الزُّجَاجَةَ كَأَنَّهَا مُغَطَّاةٌ بِطَبَقَةٍ مِنْ نَتْرَاتِ السِّيْلِيلُوزِ وَمِنْ هُنَا جَاءَ الْاِخْتِرَاعُ.

السؤال: (٧٠١)	يُستنتج من النص السابق:
---------------	-------------------------

أ	جميع الزجاج غير قابل للكسر	ب	الالتصاق يصنع زجاج غير قابل للكسر
ج	تحول المادة من السائلة إلى الغازية	د	تحول المادة من السائلة إلى الصلبة

الحل: ب	الشرح: ذُكر في النص: (عَلَى تَجْرِبَةٍ بِإِسْقَاطِ قَارُورَةٍ زُجَاجِيَّةٍ عَلَى الْأَرْضِ بِهَا بِلَاسْتِيْكَ سَائِلٌ).. ثم ذُكر: (لَمْ تَتَحَطَّمِ الْقَارُورَةُ إِلَى شَطَايَا وَلَكِنْ تَصَدَّعَتْ فَقَطْ).
---------	--

السؤال: (٧٠٢)	الكيميائي هو الذي:
---------------	--------------------

أ	يدرس الظواهر الحيوانية للطبيعة	ب	يدرس جزيئات المواد وخواصها
ج	-	د	-

الحل: ب	الشرح: لأن الكيميائي هو العلم المهتم بدراسة مكونات المادة وخصائصها.
---------	--

السؤال: (٧٠٣)	يمكن أن نصف حالته وهو يرفع الزجاج بـ:
---------------	---------------------------------------

أ	التعجب	ب	الصدفة	ج	-	د	-
---	--------	---	--------	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (وَلَكِنَّهُ تَفَاجَأَ ...).
---------	--



السؤال: (٧٠٤)	المثل الذي ينطبق على النص السابق
أ	رُبَّ شَرًّا انقلب خَيْرًا
ب	-
ج	-
د	-
الحل: أ	الشرح: لأنه يدل على أن الأشياء السيئة قد ينتج عنها نتائج إيجابية كما حدث في التجربة..

القطعة: (٤٨)	الخُرُوب
١	الْحَرْبُ أَكَلَتْ مِنْ جَسَدِهِ كَثِيرًا..

السؤال: (٧٠٥)	ما معنى (أكلت من جسده)؟
أ	تدمير الشعوب والحضارات
ب	اغتناب الأراضي
ج	-
د	-
الحل: أ	الشرح: لأنها الأنسب من هذه الخيارات، مع التأكد من باقي الخيارات.
السؤال: (٧٠٦)	علاقة (بل أكثرها) بما قبلها: (إن معظم شعوب الأرض):
أ	استدراك
ب	إجمال
ج	-
د	-
الحل: أ	الشرح: الأداة (بل) من أدوات الاستدراك.

"الشَّدائد قرائن اللطائف، تأتي الشَّدة وفي خفاياها لُطفٌ كثيرٌ ❀".



الألوان	القطعة: (٤٩)
---------	--------------

١
الْأَلْوَانُ تُؤَثِّرُ عَلَى طَبِيعَةِ الْإِنْسَانِ وَعَلَى أَحَاسِيْسِهِ، فَتُكْشَفُ عَنْ طَبِيعَتِهِ سَوَاءً أَرَادَ ذَلِكَ أَمْ لَمْ يُرِدْ، وَبِالْتَّالِي فَإِنْعَاشُ الْعَيْنِ يُؤَثِّرُ عَلَى الْجِهَازِ الْعَصْبِيِّ، وَتَأْثِيرُ الْأَلْوَانِ يَخْتَلِفُ مِنْ لَوْنٍ إِلَى آخَرَ، فَالْأَزْرَقُ وَالْأَخْضَرُ مِنَ الْأَلْوَانِ الَّتِي تَبْعَثُ الْهُدُوءَ، أَمَّا الْأَصْفَرُ فَهُوَ مُبْهِجٌ؛ حَيْثُ إِنَّ الْأَصْفَرَ يُسَاعِدُ عَلَى الرَّاحَةِ، وَيُسْتَخْدَمُ فِي طِلَاءِ جُذُرَانِ الْبُيُوتِ مِنَ الْخَارِجِ، وَجُذُرَانِ الْمُنْشآتِ الْعَامَّةِ.

٢
وَأَكْثَرُ الْأَلْوَانِ الَّتِي تُسَبِّبُ إِزْجَاجًا وَإِضْرَارًا لِلْعَيْنِ وَتُؤَثِّرُ عَلَى رَاحَتِهَا: اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ، وَيُسْتَخْدَمُ اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ غَالِبًا لِلتَّنْبِيهِ، وَلِذَلِكَ تُسْتَخْدَمُ فِي إِشَارَاتِ الْمُرُورِ الْعَلَامَةُ الْحَمْرَاءَ لِلتَّنْبِيهِ.

السؤال: (٧٠٧)	أكثر الألوان المريحة للإنسان:
---------------	-------------------------------

أ (٣) ألوان فقط	ب جميع الألوان عدا الأحمر فقط	ج اللون الأحمر	د اللون الأصفر
-----------------	-------------------------------	----------------	----------------

الحل: أ	الشرح: ذُكِرَ فِي النِّصِّ: (فَالْأَزْرَقُ وَالْأَخْضَرُ مِنَ الْأَلْوَانِ الَّتِي تَبْعَثُ الْهُدُوءَ، أَمَّا الْأَصْفَرُ فَهُوَ مُبْهِجٌ؛ حَيْثُ إِنَّ الْأَصْفَرَ يُسَاعِدُ عَلَى الرَّاحَةِ).
---------	--

السؤال: (٧٠٨)	مضمون الفقرة (٢) يتحدث عن:
---------------	----------------------------

أ أكثر الألوان إزعاجًا وإضرارًا للعين	ب اللون الأحمر وخصائصه	ج -	د -
---------------------------------------	------------------------	-----	-----

الحل: أ	الشرح: ابْتَدَأَتِ الْفَقْرَةُ بِجُمْلَةٍ: (وَأَكْثَرُ الْأَلْوَانِ الَّتِي تُسَبِّبُ إِزْجَاجًا وَإِضْرَارًا لِلْعَيْنِ وَتُؤَثِّرُ عَلَى رَاحَتِهَا).
---------	--

السؤال: (٧٠٩)	يشعر الإنسان عندما يرى اللونين: الأحمر والأخضر (على الترتيب) ب:
---------------	---

أ الأحمر: إزعاج وإثارة، الأخضر: هدوء وراحة	ب -	ج -	د -
--	-----	-----	-----

الحل: أ	الشرح: لأن اللون الأحمر من الألوان التي تثير الانتباه لدى الإنسان، والأخضر من الألوان المريحة للعين.
---------	---



المعجم الفهرس

السؤال: (٧١٠)				أنسب عنوان للنص:	
أ	الألوان ودلالاتها	ب	-	ج	-
د	-				
الحل: أ		الشرح: لأنه يتحدث عن الألوان والمشاعر التي تثيرها في الإنسان.			

القطعة: (٥٠)	الحظ والصحة
١	عَلَيْنَا أَنْ نَتَّعَامَلَ مَعَ الْحُظِّ كَمَا يَتَّعَامَلَ مَعَ الصَّحَةِ، نَسْتَفِيدُ مِنْهُ قِدرَ الإِمْكَانِ إِذَا كَانَ بَيْنَ أَيْدِينَا، وَنَعْفُو عَنْهُ إِذَا أَسَاءَ إِلَيْنَا.

السؤال: (٧١١)				هذا النص يعتبر:	
أ	حكمة	ب	نصيحة	ج	-
د	-				
الحل: ب		الشرح: لأنه ليس من قول الحكماء، أو مما يكثر الحديث به.			

السؤال: (٧١٢)				يُفهم من النص:	
أ	استغلال الفرص	ب	-	ج	-
د	-				
الحل: أ		الشرح: لأن المعنى هو أن نستمتع بالشيء ما دام بين أيدينا.			

الحُرُوبُ وَأَسْبَابُهَا

القطعة: (٥١)

١ الحُرُوبُ لَا تَبْدَأُ مَعَ انْطِلَاقِ الْمَدَافِعِ وَرَخَاتِ الرُّصَاصِ، حِينَ يَحْدُثُ ذَلِكَ يَكُونُ الْوَقْتُ مُتَأَخِّرًا بِالْفِعْلِ، تَبْدَأُ الْحَرْبُ أَوَّلًا ثُمَّ مَعَ الْوَقْتِ، تُؤَثِّرُ الْمُنَاسَبَةُ وَتَتَجَسَّدُ عَلَى أَرْضِ الْوَاقِعِ، إِنَّ الْحَيْلُولَةَ دُونَ نُشُوبِ الْحَرْبِ يَنْبَغِي أَنْ تَبْدَأَ بِإِزَالَةِ بِذَرَةِ الْعُنْفِ وَالِدَّمَارِ مِنَ الْعُقُولِ وَالنُّفُوسِ بَدَلًا مِنَ اللُّجُوءِ إِلَى الْوَسَاطَاتِ بَعْدَ انْتِشَارِهَا، مِثْلَ الشَّجَرَةِ حِينَ تُزْرَعُ بِذَرَّتِهَا فِي الْأَرْضِ وَتُتْرَكَ فَإِنَّهَا تَكْبُرُ وَتُصْبِحُ إِزَالَتِهَا كُلَّ يَوْمٍ أَصْعَبَ مِمَّا قَبْلَهُ.

٢ فَالْحُرُوبُ تَشُنُّ عَادَةً ظَمْعًا فِي السَّيْطَرَةِ وَتَأْكِيدًا لِلْغَلَبَةِ وَالتَّقْوُوقِ، وَرَغْبَةً فِي الْإِخْصَاعِ وَكَسْرِ الْإِرَادَةِ، لِلْحَرْبِ أَسْبَابٌ مُتَعَدِّدَةٌ وَمُخْتَلِفَةٌ، فَقَدْ يَكُونُ سَبَبُ الْحَرْبِ: لِتَوْسِيعِ نُفُوذِ دَوْلَةٍ عَلَى حِسَابِ دَوْلَةٍ أُخْرَى، أَوْ لِتَحْقِيقِ مَصَالِحِ مُعَيَّنَةٍ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَفْرَادِ الْمُخْتَلِفِينَ عَلَى تِلْكَ الْأُمُورِ، أَوْ لِلْحُصُولِ عَلَى مَنَاطِقِ الرَّعْيِ الْجَيِّدَةِ أَوْ الطَّعَامِ، كَمَا قَدْ تَكُونُ الْحَرْبُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ ضَرُورِيَّةً لِحُصُولِ دَوْلَةٍ مَا عَلَى اسْتِقْلَالِيَّتِهَا، وَلِدِفَاعِ شَعْبٍ مُعَيَّنٍ عَنْ حُرَيْتِهِ وَاسْتِقْلَالِهِ، وَتَحْرِيرِ نَفْسِهِ مِنْ أَغْلَالِ دَوْلَةٍ أُخْرَى تَكُونُ قَدْ فَرَضَتْ هَيْمَنَتَهَا بِقُوَّةِ السِّلَاحِ.

يستنتج من النص أن عدد أسباب الحروب:

السؤال: (٧١٣)

أ	سببين	ب	٣ أسباب	ج	٤ أسباب	د	٥ أسباب
<p>الشرح: (٥) أسباب، وهي:</p> <p>١- توسيع النفوذ.</p> <p>٢- تحقيق المصالح.</p> <p>٣- مناطق الرعي.</p> <p>٤- الطعام.</p> <p>٥- الاستقلال.</p>							الحل: د

السَّلاح النَّوَوِي (٢)

القطعة: (٥٢)

هُوَ سِلَاحٌ تَدْمِيرٌ فَتَّاكٌ يَسْتَعْدِمُ عَمَلِيَّاتِ التَّفَاعُلِ النَّوَوِي، وَهُوَ مِنْ أَسْلِحَةِ الدَّمَارِ الشَّامِلِ الَّتِي يَخْضَعُ تَصْنِيعُهَا وَاسْتِعْمَالُهَا إِلَى صَوَابِطِ دَوْلِيَّةِ حَرَجَةٍ وَيُمَثِّلُ السَّعْيَ نَحْوَ امْتِلَاقِهَا هَدَفًا تَسْعَى إِلَيْهِ كُلُّ الدُّوَلِ لِكِنَّ السِّلَاحِ النَّوَوِي يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لَدَى الدُّوَلِ الْكُبْرَى لَا الدُّوَلِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي قَدْ لَا تُحْسِنُ اسْتِخْدَامَهُ فَتَضُرُّ بِهِ جِيرَانَهَا بَلْ وَالْعَالَمَ أَجْمَعَ وَلَا يَزَالُ إِغْرَاءُ السِّلَاحِ يَدْفَعُ بِدُولٍ كَثِيرَةٍ إِلَى مُحَاوَلَةِ امْتِلَاقِهِ، وَدُولُ الْمُجْتَمَعِ النَّوَوِي هِيَ الدُّوَلُ الَّتِي تَمْتَلِكُ التَّقْنِيَّةَ النَّوَوِيَّةَ فِي مَجَالِ تَسْلُحِهَا غَيْرَ وُجُودِ مَفَاعِلَاتٍ لِإِنْتِاجِ الطَّاقَةِ الْمُسْتَعْدَمَةِ فِي الْقَنَائِلِ النَّوَوِيَّةِ وَمَا يَتَّبِعُهَا مِنْ صَوَارِيخٍ وَرُؤُوسٍ نَوَوِيَّةٍ، نَاهِيكَ عَنْ جِبَالِ الْأَسْرَارِ الَّتِي تَحْوِيهَا خَزَائِنُهَا عَنْ أَسْرَارِ تِلْكَ الْأَسْلِحَةِ.

السؤال: (٧١٤)

(الدول الكبرى) يقصد بها أنها قوية:

أ اقتصاديًا

ب عسكريًا

ج أمنيًا

د إقليميًا

الحل: ب

الشرح:

ذُكر في النص: (السَّلاح النَّوَوِي يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لَدَى الدُّوَلِ الْكُبْرَى لَا الدُّوَلِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي قَدْ لَا تُحْسِنُ اسْتِخْدَامَهُ فَتَضُرُّ بِهِ جِيرَانَهَا بَلْ وَالْعَالَمَ أَجْمَعَ).

السؤال: (٧١٥)

(إغراء السلاح) يقصد به:

أ حب امتلاك السلاح

ب بيعه بسعر عالٍ

ج فرض القوة التكنولوجية

د الهيمنة العلمية

الحل: أ

الشرح:

ذُكر في النص: (وَلَا يَزَالُ إِغْرَاءُ السِّلَاحِ يَدْفَعُ بِدُولٍ كَثِيرَةٍ إِلَى مُحَاوَلَةِ امْتِلَاقِهِ).

السؤال: (٧١٦)

(أسلحة دمار شامل) تعني أن تأثيرها يتجاوز الإنسان ليمتد إلى:

أ الهواء

ب الحيوانات

ج النباتات

د جميع ما سبق

الحل: د

الشرح:

بما أن دمارها شامل، إذًا ستدمر كل شيء.

السؤال: (٧١٧)	ماذا يقصد بالمجتمع النووي؟
---------------	----------------------------

أ	الدول التي تمتلك السلاح النووي	ب	الدول التي تشتري الطاقة النووية
ج	الدول التي تطلق أقمار صناعية	د	الدول التي لديها صواريخ عابرة للقارات

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>دُكر في النص: (وَدَوْلُ الْمُجْتَمَعِ النَّوَوِيِّ هِيَ الدُّوَلُ الَّتِي تَمْتَلِكُ التَّقْنِيَةَ النَّوَوِيَّةَ فِي مَجَالِ تَسْلُحِهَا).</p>
---------	---

السؤال: (٧١٨)	الدول التي بإمكانها الانضمام للمجتمع النووي هي الدول التي تمتلك:
---------------	--

أ	التقنية لإنتاج القنابل النووية	ب	القدرة على شراء الأسلحة النووية
ج	أجهزة تكنولوجية في وسائل الاتصال	د	أقمار صناعية متطورة

الحل: أ	<p>الشرح: دُكر في النص: (وَدَوْلُ الْمُجْتَمَعِ النَّوَوِيِّ هِيَ الدُّوَلُ الَّتِي تَمْتَلِكُ التَّقْنِيَةَ النَّوَوِيَّةَ فِي مَجَالِ تَسْلُحِهَا).</p>
---------	--

السؤال: (٧١٩)	ورد بالنص (جبال الأسرار) ويقصد بها:
---------------	-------------------------------------

أ	جبال خيالية للتشبيه عن ضخامة حجم الأسرار	ب	جبال حقيقية لكنها موجودة بالقمر
ج	جبال ممتدة في قاع المحيط	د	جبال صخرية ناتجة من البراكين

الحل: أ	<p>الشرح: دُكر في النص: (جِبَالُ الْأَسْرَارِ الَّتِي تَحْوِيهَا خَزَائِنُهَا عَنْ أَسْرَارِ تِلْكَ الْأَسْلِحَةِ).. معنى ذلك أنها ليست حقيقية.</p>
---------	--

السؤال: (٧٢٠)	القوة المؤثرة لدى دول العالم هي:
---------------	----------------------------------

أ	الاقتصادية	ب	العسكرية	ج	الصحية	د	التربوية
الحل: ب	<p>الشرح: ويتضح ذلك من أهمية السلاح النووي، والأسلحة عمومًا، والصراعات الدائرة حولها.</p>						

القطعة: (٥٣)	الانفتاح في المُجتمعات
--------------	------------------------

١ لَا يُوْجَدُ مُجْتَمَعٌ مَّسِيحٌ إِلَّا وَتَحْتَرِقُهُ أَشْعَةُ الشَّمْسِ وَتَرْحَفُ عَلَيْهِ الرَّمَالُ، وَمَنْ يَعِي هَذِهِ الْمُعَادَلَةَ الصَّعْبَةَ يُدْرِكُ أَنَّ الْمِظْلَلَاتِ وَالْمِصْدَاتِ آلَاتِ عَتِيقَةٍ لَا تُجْدِي حِينَ يَشْتَدُّ الْهَجِيرُ وَتَعْنُو الرِّيَّاحُ، وَلَا عَاصِمٌ مِنْهَا إِلَّا بِأَمْرِ اللَّهِ.

٢ فَكُلُّ الْمُجْتَمَعَاتِ أَمَامَهَا سَوَاءٌ، إِلَّا بُنِيَ مُتَكَوِّنُهُ صَلْبَةً تَحْمِلُهَا أَقْدَامُ رَاسِخَةٍ وَتُظَلِّلُهَا رُؤُوسُ سَامِقَةٍ، يَتَحَوَّلُ فِيهَا الصِّفْرُ إِلَى رَقَمٍ، وَالرَّقَمُ إِلَى مَعْنَى وَالْمَعْنَى إِلَى مُمَارَسَةٍ، وَالْمُمَارَسَةُ إِلَى مَنْهَجٍ يُحَافِظُ عَلَى الثَّوَابِتِ، وَلَا يَتَنَافَى الْمُخْدِثَاتِ، لَا يَخَافُ الْعَوَاصِفُ إِلَّا الْبِنَاءَ الْهَيْنَ، وَلَا يَخْتَفِي مِنَ الْمُوَاجَهَةِ سِوَى الْإِنْسَانِ الضَّعِيفِ، وَمَا مِنْ أُمَّةٍ تَسْعُدُ حِينَ تَقِفُ أَمَامَ نَفْسِهَا وَأَمَامَ التَّارِيخِ دَاخِلَ بَيْتٍ مِنَ الْعَنُكَبُوتِ.

السؤال: (٧٢١)	وفقاً للفقرة (١) ما معنى كلمة (هجير)؟
---------------	---------------------------------------

أ	إزاحة الرمال	ب	شدة البرد	ج	شدة الحرّ	د	شدة الحرب
---	--------------	---	-----------	---	-----------	---	-----------

الحل: ج	الشرح: "الهجير: شدة الحر في منتصف اليوم".
---------	--

السؤال: (٧٢٢)	حسب الفقرة (١)، الكلمات الآتية لا تشارك كلمة (مسيح) في المعنى باستثناء:
---------------	---

أ	محدد	ب	منفصل	ج	مقنن	د	محصن
---	------	---	-------	---	------	---	------

الحل: د	الشرح: لأن (مسيح) بمعنى (محصن)، وكلاهما تعنيان: (محمي).
---------	--

السؤال: (٧٢٣)	ما المعادلة الصعبة المذكورة في النص:
---------------	--------------------------------------

أ	الانفتاح في المجتمع	ب	التوازن والانفتاح	ج	حفاظ المجتمع على الثوابت والعادات	د	أشعة الشمس وزحف الرمال
---	---------------------	---	-------------------	---	-----------------------------------	---	------------------------

الحل: ج	الشرح: لأن فكرة النص تدور حول استحالة ثبات المجتمعات.
---------	--

السؤال: (٧٢٤)	الفكرة التي لا تتفق مع ما ورد في النص:
---------------	--

أ	المجتمعات محمية ضد التغيير	ب	مواجهة المتغيرات أمر مستحيل	ج	الحفاظ على الثوابت أمر مطلوب	د	التغيير يطال الجميع
---	----------------------------	---	-----------------------------	---	------------------------------	---	---------------------

الحل: أ	الشرح: لأن فكرة النص الأساسية كانت تدور حول طبيعة المجتمعات المتغيرة وغير الثابتة.
---------	---

السؤال: (٧٢٥)	أنسب عنوان للنص:
---------------	------------------

أ	زحف الرمال على العمران	ب	التغيير في خصائص المجتمع	ج	انفتاح المجتمع	د	التوحد في المجتمعات
---	------------------------	---	--------------------------	---	----------------	---	---------------------

الحل: ب	الشرح: لأن فكرة النص الأساسية كانت تدور حول طبيعة المجتمعات المتغيرة وغير الثابتة.
---------	---

القطعة: (٥٤)	اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالْعَامِيَّةُ
--------------	--

١	تَتَفَاجَأُ جَمِيعًا حِينَما نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ حَيْثُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ تَتَعَلَّمَ اللُّغَةُ، فِيمَا تَكُونُ الْمُفَاجَأَةُ فِي غَيْرِ مَحَلِّهَا؛ إِذْ إِنَّ اللُّغَةَ الْمَطْلُوبَ تَعَلُّمَهَا لَيْسَتْ الَّتِي رَضَعْنَاهَا مِنْ صَدْرِ أُمّهَاتِنَا فَهِيَ مُخْتَلَفَةٌ كَثِيرًا وَمُتَشَابِهَةٌ كَثِيرًا.
---	--

٢	وَتُعْتَبَرُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفُصْحَى هِيَ الْأَهَمُّ وَالَّتِي يَجِبُ أَنْ تُؤَلِّمَ كُلُّ اهْتِمَامِنَا فِي التَّعْلِيمِ؛ حَيْثُ بِهَا دُوِّنَتِ الْعُلُومُ وَالْكُتُبُ، وَبِهَا نَحْفَظُ الْأُمَّةَ وَثَقَافَتَهَا، وَبِهَا نَزَلَ الْقُرْآنُ.
---	--

السؤال: (٧٢٦)	(المفاجأة في غير محلها) تعني:
---------------	-------------------------------

أ	اختلاف اللغة	ب	توحيد اللغة	ج	-	د	-
---	--------------	---	-------------	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: حيث ذكر أن اللغة التي سيتعلمونها تكون مختلفة عن اللغة التي يتكلمون بها.
---------	--

السؤال: (٧٢٧)	الفكرة العامة للنص:
---------------	---------------------

أ	أهمية اللغة الفصحى	ب	الاختلاف بين الفصحى والعامية	ج	-	د	-
---	--------------------	---	------------------------------	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: لأنه عدد محاسنها وأهميتها.
---------	-----------------------------------

"الأحلام لا تجف وإن طال موسم الحصاد" ❀💖.

السؤال: (٧٢٨)				معنى (دَوَّنت) في سياق النص:											
أ		كُتِبَتْ		ب		-		ج		-		د		-	
الحل: أ								الشرح: "التدوين: الكتابة".							
السؤال: (٧٢٩)								ما الهدف الأساسي من النص؟							
أ		الحث على تعلم الفصحى		ب		-		ج		-		د		-	
الحل: أ								الشرح: لأنه عدّد محاسنها، وذكر أهميتها، وذكر في النص: (وَتُعْتَبَرُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفُصْحَى هِيَ الْأَهَمُّ وَالتِّي يَجِبُ أَنْ تُؤَلِّيَهَا كُلُّ اهْتِمَامٍ فِي التَّعْلِيمِ).							
القطعة: (٥٥)								العَوَاقِب							
١		لَيْسَ لِلْأُمُورِ بِصَاحِبٍ، مَنْ لَمْ يَنْظُرْ فِي الْعَوَاقِبِ.													
السؤال: (٧٣٠)								معنى (عواقب):							
أ		مشاكل		ب		نتائج		ج		عقبات		د		-	
الحل: ب								الشرح: "العاقبة: الجزاء، النتيجة".							
السؤال: (٧٣١)								علاقة الجزء الأول من الجملة بالجزء الثاني منها:							
أ		نتيجة		ب		عموم		ج		اختصار		د		توضيح	
الحل: أ								الشرح: السبب: لم ينظر الشخص في عواقب الأمور. النتيجة: لم يكن صاحبًا لها.							

السؤال: (٧٣٢)	نستفيد من النص:
---------------	-----------------

أ	التفكير بالنتائج	ب	-	ج	-	د	-
---	------------------	---	---	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: لأن النص يتحدث عن سلبيات عدم التفكير والتأمل في الأمور.
---------	--

السؤال: (٧٣٣)	نستنتج أن معنى (النظر) في النص هو:
---------------	------------------------------------

أ	التأمل	ب	-	ج	-	د	-
---	--------	---	---	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: النظر في الشيء يعني التفكير والتأمل والتدبر فيه.
---------	---

القطعة: (٥٦)	الاهتمام الزائد
--------------	-----------------

١	الاهتمام الزائد بالأمور يزيد من نسبة تذكرها وإتقان تنفيذها.
---	---

السؤال: (٧٣٤)	عمّ تحدث الفقرة؟
---------------	------------------

أ	التذكر	ب	الاتقان	ج	التنفيذ	د	-
---	--------	---	---------	---	---------	---	---

الحل: أ	الشرح: إذا وُجد خيار (الاهتمام) يكون هو الأصح.
---------	---

السؤال: (٧٣٥)	العلاقة بين (زيادة الاهتمام) و (الاتقان):
---------------	---

أ	طردية	ب	عكسية	ج	-	د	-
---	-------	---	-------	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: كلما زاد الاهتمام، زاد الإتقان.
---------	---

السؤال: (٧٣٦)		علام يعود الضمير في كلمة (تنفيذها)؟					
أ	الاهتمام	ب	الأمر	ج	-	د	-
الحل: ب		الشرح: الجملة الأصلية: (الاهتمام الزائد بالأمر يزيد من نسبة تذكر الأمور، وإتقان تنفيذ الأمور).					

القطعة: (٥٧)	البُخْثَرِي
١	<p>كَانَ الْبُخْثَرِيُّ رَجُلًا مُتَّسِحًا وَأَسْوَأَ النَّاسِ ثِيَابًا وَأَلَّةً، وَأَبْخَلَهُمْ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَكَانَ لَهُ أَخٌ وَغُلَامٌ، وَكَانَ يُجَوِّعُهُمْ حَتَّى يَطْلُبُوا مِنْهُ الْمَالَ لِيَشْتَرُوا الطَّعَامَ، فَكَانَ يُعْطِيهِمْ مُضَيِّقًا مُقْتِرًا، فَسُئِلَ أَخَاهُ يَوْمًا عَنْهُ فَقِيلَ لَهُ: (مَا تَقُولُ فِيهِ؟)، فَجَعَلَ يُحَرِّكُ رَأْسَهُ ثُمَّ قَالَ: (مِثْلُ الْمَاءِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ طَعْمٌ وَلَا مَعْنَى).</p>

السؤال: (٧٣٧)		علاقة جملة (وكان له أخ) بما قبلها:					
أ	إجمال	ب	تفصيل	ج	تبرير	د	تعلييل
الحل: ب		الشرح: الخيار (ب) هو الخيار الأنسب من هذه الخيارات.					

السؤال: (٧٣٨)		بين كلمتي (مُضَيِّقًا) و (مُقْتِرًا) علاقة:					
أ	مشابهة	ب	مداخلة	ج	سجع	د	جناس
الحل: أ		الشرح: لأنهما تحملان نفس المعنى، أي: مترادفتين، بمعنى البخل والحرص.					

السؤال: (٧٣٩)		ما الغرض من قوله: (مثل الماء الذين ليس له طعم ولا معنى)؟					
أ	المدح	ب	الذم	ج	الثناء	د	-
الحل: ب		الشرح: لأن هذا الوصف يدل على عدم أهمية الشيء.					



المعجم الفهرس

السؤال: (٧٤٠)				جملة (فجعل يحرك رأسه):			
أ	الموافقة	ب	المقابلة	ج	عدم الرضا	د	-
الحل: ج				<p>الشرح:</p> <p>لشعوره بالأسف والأسى على حال أخيه.</p>			
السؤال: (٧٤١)				كل هذه الصفات من صفات البحتري ما عدا:			
أ	الاتساخ	ب	البخل	ج	النقد	د	الجوع
الحل: د				<p>الشرح:</p> <p>لأن الجوع ليس صفة، بل شعور، كما أن باقي الصفات موجودة فيه.</p>			
السؤال: (٧٤٢)				وفقاً لما ورد في القطعة، أي من الآتي يخرج معنى (الألة):			
أ	الدابة	ب	الخيال	ج	اللباس	د	الألة الكاتبة
الحل: ج				<p>الشرح:</p> <p>لأنها عُطفت على كلمة (ثياباً)، فيتضح أنهما مترادفتين في المعنى.. مع الرجوع إلى النص للتأكد.</p>			

القطعة: (٥٨)				العِمَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ											
١				تَأَثَّرَتِ الْحَضَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ بِالْعَوَامِلِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ، وَتَأَثَّرَتْ بِالْمَنَاحِ، حَتَّى فِي مِصْرَ كَانَتْ أَسْقُفُ الْبُيُوتِ مُسَطَّحَةً، وَتَأَثَّرَتْ بِالْعَوَامِلِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ فَكَانَتْ هُنَاكَ زَخَارِفٌ وَفُنُونٌ فِي بُيُوتِ الْأَغْنِيَاءِ دُونًا عَنِ بُيُوتِ الْفُقَرَاءِ.											
٢				وَتَأَثَّرَتْ أَيْضًا بِالْعَوَامِلِ الدِّينِيَّةِ، فَكَانُوا يَفْصِلُونَ الرِّجَالَ عَنِ النِّسَاءِ، وَكَانُوا يَجْعَلُونَ غُرْفَةً لِلرِّجَالِ وَفِيهَا قَاعَةُ الضِّيَافَةِ، وَغُرْفَةً خَاصَّةً لِلنِّسَاءِ، وَكَانَ هُنَاكَ مَدْخَلٌ خَاصٌّ لِلنِّسَاءِ، وَكَانَ الرَّجُلُ يَبْنِي مَحْرَابًا فِي بَيْتِهِ لِلصَّلَاةِ.											
السؤال: (٧٤٣)				كم عدد العوامل الدينية التي أثرت في العمارة الإسلامية؟											
أ		ثلاثة عوامل		ب		خمس عوامل		ج		ستة عوامل		د		سبعة عوامل	
الحل: أ				<p>الشرح: ثلاثة عوامل، وهي:</p> <p>١- غرفة خاصة للرجال، وأخرى للنساء.</p> <p>٢- مدخل خاص للنساء.</p> <p>٣- المحراب.</p>											
السؤال: (٧٤٤)				ما معنى كلمة (مسطحة)؟											
أ		مستوية		ب		مرتفعة		ج		-		د		-	
الحل: أ				<p>الشرح:</p> <p>الشيء المسطح هو المستوي الذي لا عوج فيه ولا انحناءات ولا بروز.</p>											
السؤال: (٧٤٥)				علاقة العوامل الاقتصادية بالعمارة:											
أ		طردية		ب		عكسية		ج		جزئية		د		-	
الحل: أ				<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَتَأَثَّرَتْ بِالْعَوَامِلِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ فَكَانَتْ هُنَاكَ زَخَارِفٌ وَفُنُونٌ فِي بُيُوتِ الْأَغْنِيَاءِ دُونًا عَنِ بُيُوتِ الْفُقَرَاءِ).</p> <p>إذًا: كلما ارتفع المستوى الاقتصادي، زادت مظاهر جمال العمارة وفخامتها.</p>											

القطعة: (٥٩)	المدُّ وَالْجَزْرُ
١	يَحْدُثُ لِلْمُحِيطَاتِ ارْتِفَاعٌ وَانْخِفَاضٌ فِي مُسْتَوَى الْمِيَاهِ، وَعِنْدَمَا يَنْخَفِضُ مَنْسُوبُ الْمِيَاهِ يُسَمَّى: الْجَزْرُ، وَعِنْدَمَا يَرْتَفِعُ مَنْسُوبُ الْمِيَاهِ وَيَخْرُجُ عَلَى الشَّاطِئِ يُسَمَّى: الْمَدُّ، كَمَا أَنَّهُ كُلَّمَا زَادَ وَزُنُ الْأَجْسَامِ زَادَتْ جَاذِبَتُهَا.
٢	يُؤَثِّرُ الْقَمَرُ فِي ظَاهِرَةِ الْمَدِّ وَالْجَزْرِ، رَغْمَ أَنَّ حَجْمَهُ صَغِيرٌ لَكِنَّهُ قَرِيبٌ، وَنَجْمُ الشَّمْسِ يُؤَثِّرُ أَيْضًا فِي الْمَدِّ وَالْجَزْرِ رَغْمَ أَنَّهُ بَعِيدٌ، إِلَّا أَنَّ حَجْمَهُ كَبِيرٌ.

السؤال: (٧٤٦)	يمكننا وصف ظاهرة المد والجزر بأنها:
أ	ظاهرة ارتفاع وهبوط لمياه المحيطات ويؤثر فيها القمر فقط
ب	ظاهرة ارتفاع وزيادة يؤثر فيها القمر والشمس
ج	ظاهرة انخفاض وهبوط يؤثر فيها القمر والشمس
د	ظاهرة ارتفاع وانخفاض لمياه المحيطات يؤثر فيها للقمر والشمس
الحل: د	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (يُؤَثِّرُ الْقَمَرُ فِي ظَاهِرَةِ الْمَدِّ وَالْجَزْرِ، رَغْمَ أَنَّ حَجْمَهُ صَغِيرٌ لَكِنَّهُ قَرِيبٌ، وَنَجْمُ الشَّمْسِ يُؤَثِّرُ أَيْضًا فِي الْمَدِّ وَالْجَزْرِ رَغْمَ أَنَّهُ بَعِيدٌ، إِلَّا أَنَّ حَجْمَهُ كَبِيرٌ).</p>

السؤال: (٧٤٧)	وفقاً للقطعة، أي الآتي يحدث له ظاهرة المد والجزر:
أ	الأنهار
ب	البحيرات
ج	البحار
د	الترع
الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص أنها تحدث للمحيطات، وأقرب مسطح للمحيط هو البحر.</p>

السؤال: (٧٤٨)	تكون جاذبية الأجسام أقوى كلما:
أ	قربت أكثر
ب	بعدت أكثر
ج	زاد الحجم
د	قل الحجم
الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (كُلَّمَا زَادَ وَزُنُ الْأَجْسَامِ زَادَتْ جَاذِبَتُهَا).</p>

السؤال: (٧٤٩)				في جملة (كلما زاد وزن الأجسام زادت جاذبيتها) بينهما علاقة:	
أ	طردية	ب	عكسية	ج	-
د	-				
الحل: أ		الشرح: الزيادة التي يقابلها زيادة، هذه علاقة طردية.			

السؤال: (٧٥٠)				يُفهم أن الإنسان قد يستفيد من ظاهرة المد في:	
أ		ب		ج	
خروج الأسماك قرب الشاطئ وتنظيف الشاطئ		-		-	
الشرح:					
كان هذا أقرب جواب، والجواب مبني على الاستنتاج، وغير موجود نصًا في القطعة -بحسب كلام الطلاب-.					
الحل: أ					

القطعة: (٦٠)	المُرُونَةُ الذَّهْنِيَّةُ
١	الشَّخْصُ الَّذِي يَمْتَلِكُ مُرُونَةً ذَهْنِيَّةً يَتَعَامَلُ مَعَ الْمَعْلُومَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ، وَيُرَاعِي الْحَسَنَةَ وَالسَّيِّئَةَ فِي كُلِّ شَيْءٍ.

السؤال: (٧٥١)			الشخص الذي يمتلك المرونة الذهنية:		
أ يتعامل مع المعلومات القديمة فقط		ب يتعامل مع المعلومات الحديثة فقط		ج يتعامل مع المعلومات القديمة والحديثة	
د -					
الشرح:					
دُكر في النص: (يَتَعَامَلُ مَعَ الْمَعْلُومَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ).					
الحل: ج					

"إني أرك قادم الأيام تحمل غايتي .. وما صبري هذه الأيام إلا تأنيًا ❀💖".

السؤال: (٧٥٢)	الشخص الذي لديه مرونة ذهنية عند التعامل مع الأشياء:			
أ يراعي الجوانب الحسنة فقط	ب يراعي الجوانب السيئة فقط	ج يراعي الجانبين معًا	د -	
الحل: ج		الشرح: دُكر في النص: (وَيُرَاعِي الْحَسَنَةَ وَالسَّيِّئَةَ فِي كُلِّ شَيْءٍ).		

القطعة: (٦١)	عَمُّ سَاعَةٍ			
١	الدُّنْيَا مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا لَا تُسَاوِي عَمَّ سَاعَةٍ، فَكَيْفَ يَمَنْ يَغْتَمُّ الْعُمُرَ كُلَّهُ؟			

السؤال: (٧٥٣)	الغرض من الاستفهام في النص السابق هو:			
أ التهويل	ب التحقير	ج التعظيم	د الإنهيار	
الحل: أ		الشرح: فهو أقرب إلى التنفير.		

القطعة: (٦٢)	الْخَلْيَةِ			
١	تَتَرَابَطُ الْخَلَايا فَيَنْتُجُ عَنْهَا أَنْسِجَةٌ، مِمَّا تُكَوِّنُ الْأَجْهَزةَ وَالْأَعْضَاءَ.			

السؤال: (٧٥٤)	تتكون الأجهزة من:			
أ أنسجة	ب -	ج -	د -	
الحل: أ		الشرح: دُكر في النص: (فَيَنْتُجُ عَنْهَا أَنْسِجَةٌ، مِمَّا تُكَوِّنُ الْأَجْهَزةَ وَالْأَعْضَاءَ).		



القطعة: (٦٣)				التيقظة			
١				إِذَا خَانَكَ أَحَدُهُمْ فَإِنَّ الدَّنْبَ دَنَبَهُ، وَإِذَا خَانَكَ تَارَةً أُخْرَى فَإِنَّ الدَّنْبَ دَنَبَكَ.			
السؤال: (٧٥٥)				النص السابق يحث على:			
أ	الحذر من الخيانة	ب	الفطنة والحذر	ج	-	د	-
الحل: ب				الشرح: لأن معناه أن تتيقظ حتى لا تتعرض لخيانة الآخرين مرة أخرى.			
السؤال: (٧٥٦)				المثل الذي ينطبق على النص السابق:			
أ	لا يُلدغ المؤمن من جحر مرتين	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				الشرح: لأن معناه أنه سيعتبر من لدغته الأولى، فلن يُلدغ من نفس المكان مرة أخرى.			
السؤال: (٧٥٧)				معنى (تارة) في سياق النص:			
أ	مرة	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				الشرح: "تارة: مرة، حين".			
السؤال: (٧٥٨)				الضمير الهاء في (ذنبه) يعود على:			
أ	أحدهم	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				الشرح: الجملة الأصلية: (إِذَا خَانَكَ أَحَدُهُمْ فَإِنَّ الدَّنْبَ دَنَبَ أَحَدَهُمْ).			

القطعة: (٦٤)	الشُّموخ
--------------	----------

١	الجِبَالُ تُضْرِبُهَا الصَّوَاعِقُ، وَالْأَرْضُ الْمُنْخَفِضَةُ يَذْهَبُ إِلَيْهَا الْمَاءُ الرَّائِدُ.
---	---

السؤال: (٧٥٩)	علام يتحدث النص؟
---------------	------------------

أ	الشموخ	ب	-	ج	-	د	-
---	--------	---	---	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: لأن الارتفاع دليل على العلو والشموخ.
---------	--

القطعة: (٦٥)	سَاعَةُ الْحَائِطِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ
--------------	--

١	لِلسَّاعَةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ وَمَعْطِيَاتُ كَثِيرَةٌ، مِنْ بَيْنِهَا أَنَّهَا تُسْتَحْدَمُ كَمَنْبَعٍ لِلنَّائِمِينَ فِي إِيقَاطِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ جَمِيعًا، كَمَا أَنَّهَا تَعْمَلُ وَحْدَهَا فِي وَقْتِ الظَّلَامِ وَتَنْطَفِئُ وَقْتُ الشُّرُوقِ، وَقَدْ يَحْدُثُ أَنْ يَتِمَّ تَوْصِيلُهَا بِجِهَازٍ فَتُعْطِي إِشَارَاتٍ تُعَرِّفُنَا الْمَوَاعِيدَ الْمُحَدَّدَةَ.
---	--

السؤال: (٧٦٠)	الضمير في كلمة (أنها) يعود على:
---------------	---------------------------------

أ	الساعة	ب	-	ج	-	د	-
---	--------	---	---	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: الجملة الأصلية: (لِلسَّاعَةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ وَمَعْطِيَاتُ كَثِيرَةٌ، مِنْ بَيْنِهَا أَنَّ السَّاعَةَ الْإِلِكْتُرُونِيَّةَ).
---------	---

السؤال: (٧٦١)	الكلمة التي إذا حُذفت لن يخل المعنى:
---------------	--------------------------------------

أ	إطفائها	ب	جميعًا	ج	إيقاظ	د	-
---	---------	---	--------	---	-------	---	---

الحل: ب	الشرح: لأنها توكيد، والتوكيد يسهل حذفه ما لم يكن ضروريًا لاستقامة المعنى.
---------	--

السؤال: (٧٦٢)	عدد فوائد الساعة الإلكترونية:
---------------	-------------------------------

أ (٣) فوائد	ب -	ج -	د -
---------------	-----	-----	-----

الحل: أ	<p>الشرح: (٣) فوائد، وهي:</p> <p>١- تستخدم كمنبه لإيقاظ النائمين.</p> <p>٢- تعمل وحدها في وقت الظلام، وتنطفئ وقت الشروق.</p> <p>٣- يتم توصيلها بجهاز فتعطي إشارات لتعرفنا عن المواعيد.</p>
---------	--

السؤال: (٧٦٣)	أنسب عنوان للنص:
---------------	------------------

أ فوائد الساعة الإلكترونية	ب -	ج -	د -
----------------------------	-----	-----	-----

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>لأن النص تحدث عن فوائدها.</p>
---------	--

القطعة: (٦٦)	العِلاَقَاتُ الْبَشَرِيَّةُ
--------------	-----------------------------

١	<p>عِنْدَمَا تَقُومُ الْعِلاَقَاتُ الْبَشَرِيَّةُ عَلَى أُسُسٍ سَلِيمَةٍ مِنَ الدِّينِ وَالْقِيَمِ وَالْمَبَادِئِ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ، فَإِنَّهَا تُؤَدِّي حَثْمًا إِلَى التَّمَاسُكِ وَالتَّرَابُطِ بَيْنَ الْبَشَرِ، وَتُقَوِّي دَعَائِمَ الْاسْتِقْرَارِ وَتَبْعَثُ عَلَى التُّهُؤُصِ وَالتَّقَدُّمِ وَالْإِزْدِهَارِ فِي شَتَّى مَيَادِينِ الْحَيَاةِ، وَالْعِلاَقَاتُ أَنْوَاعٌ مُتَعَدِّدَةٌ، فَمِنْهَا عِلاَقَاتُ دِرَاسَةٍ، وَعِلاَقَاتُ عَمَلٍ، وَعِلاَقَاتُ عَاطِفِيَّةٍ، وَلِكِي تَسْتَمِرَّ الْعِلاَقَاتُ الْعَاطِفِيَّةُ، يَجِبُ رِعَايَتُهَا وَحِفْظُهَا.</p>
---	---

السؤال: (٧٦٤)	الضمير في كلمة (رعايتها) يعود على:
---------------	------------------------------------

أ العلاقات	ب -	ج -	د -
------------	-----	-----	-----

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>الجملة الأصلية: (وَلِكِي تَسْتَمِرَّ الْعِلاَقَاتُ الْعَاطِفِيَّةُ، يَجِبُ رِعَايَةُ الْعِلاَقَاتِ).</p>
---------	---

"كُلُّ الْمُرِّ سَيِّمٌ، وَإِنْ طَالَ بَقَاؤُهُ ♥".

السؤال: (٧٦٥)		علاقة (استمرار العلاقات العاطفية) بـ (رعايتها):					
أ	نتيجة	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ		الشرح: السبب: رعاية العلاقات وحفظها. النتيجة: استمرار العلاقات العاطفية.					

شاهد شرح أهم القطع على قناة المميز

الفواصة - الصفدي



القطعة: (٦٧)	الغَوَاصَة				
١	كَانَتْ إِحْدَى الْغَوَاصَاتِ الرُّوسِيَّةِ تَتَبَحَّرُ خَارِجَ حُدُودِ الْمِيَاهِ الْإِقْلِيمِيَّةِ لِلْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ، وَفَجْأَةً وَبُدُونِ أَسْبَابٍ مَعْرُوفَةٍ هَزَّ انفِجَارٌ مُرَوِّعٌ أَجْزَاءَ الْغَوَاصَةِ فَهَوَّتْ إِلَى أَعْمَاقِ الْمُحِيطِ وَفِي دَاخِلِهَا أَكْثَرُ مِنْ مِئَةِ بَحَّارٍ وَمُتَخَصِّصِينَ.				
٢	وَلَمْ تَكُنْ هَذِهِ الْغَوَاصَةُ مِنَ النَّوْعِ الْعَادِيِّ عَلَى الْإِطْلَاقِ، بَلْ كَانَتْ وَاحِدَةً مِنْ أَحَدَثِ مَا أُنتِجَتْهُ تَقْنِيَةُ الْإِتِّحَادِ السُّوفِييَّةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، إِضَافَةً إِلَى أَنَّهَا كَانَتْ تَضُمُّ عَدَدًا مِنَ الصَّوَارِيخِ النَّوَوِيَّةِ وَأَجْهَازِ التَّصْوِيبِ الْمُتَقَدِّمَةِ.				
٣	وَحَدَّثَ أَنَّ أَطْلَقَتِ الْغَوَاصَةُ قَبْلَ غَرَقِهَا إِشَارَةً اسْتِغَاثَةٍ ضَعِيفَةً لَمْ تَسْتَطِعِ الْبَحْرِيَّةُ السُّوفِييَّةُ التَّقَاطُفَهَا، بَيْنَمَا تَمَكَّنَ الْأَمْرِيكَانِ مِنْ ذَلِكَ، وَاسْتَطَاعُوا بِفَضْلِهَا تَحْدِيدَ مَكَانِ الْغَوَاصَةِ لَاحِقًا.				
٤	وَمَرَّتْ شُهُورٌ طَوِيلَةٌ وَالْأَسْطُولُ السُّوفِييَّةُ يَبْحَثُ فِي قَاعِ الْمُحِيطِ بَدُونِ كَلَلٍ أَوْ مَلَلٍ، وَلَكِنْ لَا حَيَاةَ لِمَنْ تُنَادِي! أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِلْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ فَقَدْ فَضَّلَتِ التَّعَاضِي عَنْ الْحَادِثِ، وَقَرَّرَتْ انْتِشَالِ الْغَوَاصَةِ لِلإِطْلَاقِ عَلَى التَّقْنِيَةِ السُّوفِييَّةِ الْمُتَقَدِّمَةِ فِي هَذَا الْمَجَالِ.				
٥	وَلَمْ تَكْشِفْ أَمْرِيكََا عَنْ هَذَا السَّرِّ إِلَّا بَعْدَ أَنْ انْتَهَتْ مِنْ تَنْفِيزِ أَضْخَمِ عَمَلِيَّةِ انْتِشَالِ فِي التَّارِيخِ، اسْتَمَرَّتْ لِسَبْعِ سَنَوَاتٍ، شَارَكَ فِيهَا (٤٠٠) شَخْصًا، غَيْرَ الْعُلَمَاءِ وَالْمُتَخَصِّصِينَ، وَكَلَّفَتْ مَا يَرُبُّو عَلَى (٣٥٠) مِليُونِ دُولَارٍ - بِأَسْعَارِ ذَلِكَ الْوَقْتِ - وَأُحِيطَتْ بِسِرِّيَّةٍ شَدِيدَةٍ!				

السؤال: (٧٦٦)		تجهيزات الغواصة كانت تدل على أنها غواصة:					
أ	قتالية	ب	علمية	ج	استكشافية	د	استعراضية
الحل: أ		الشرح: ذُكر في النص: (كَانَتْ تَضُمُّ عَدَدًا مِنَ الصَّوَارِيخِ النَّوَوِيَّةِ وَأَجْهَازِ التَّصْوِيبِ الْمُتَقَدِّمَةِ).					

السؤال: (٧٦٧)				سبب انفجار الغواصة:			
أ غامض		ب بسبب أمريكا		ج سرّياً		د لم يعرفه الأمريكيان	
الحل: أ				الشرح: ذُكر في النص: (وَفَجْأَةً وَبُدُونِ أَسْبَابَ مَعْرُوفَةٍ).			
السؤال: (٧٦٨)				معنى (يربو):			
أ يقارب		ب يزيد		ج ينقص		د يساوي	
الحل: ب				الشرح: "يربو: ينمو ويزداد".			
السؤال: (٧٦٩)				لم تستطع روسيا التقاط الغواصة بسبب:			
أ لبعدها عنهم		ب لتشويش الأمريكيان		ج انقطاع (عدم) الاتصال		د لقلة الجودة	
الحل: أ				الشرح: كانت الغواصة خارج حدود المياه الإقليمية للولايات المتحدة الأمريكية، ولذلك لم تصل استغاثتها للبحرية الروسية، بل التقطها الأقرب وهم الأمريكيان			
السؤال: (٧٧٠)				(وقررت انتشار الغواصة للاطلاع) علاقتها بما قبلها تشبه:			
أ التأكيد		ب التحليل		ج التفسير		د التعليل	
الحل: أ				الشرح: ذُكر في النص: (فَقَدْ فَصَّلْتُ التَّغَاظِي عَنِ الْحَادِثِ، وَقَرَّرْتُ انْتِشَالَ الْغَوَّاصَةِ).. هذه الجملة مؤكدة ب (قد)، يتبعها فعل ماضي، وبالتالي فالعلاقة: (تأكيد).			

"صبرًا فالأمانى مُقبّلات، تكادُ تكون عن قُرْبٍ.. تكادُ! أليس الفجر يطلعُ من

ظلامٍ؟ ونور الصبح يسبقهُ السوادُ؟"  



السَّخَّانُ الشَّمْسِيّ	القطعة: (٦٨)
١ هي عبارة عن تقنية تُسخِّن المِيَاهِ بِاسْتِخْدَامِ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَتُحوِّلُ الطَّاقَةَ الشَّمْسِيَّةَ الوَاصِلَةَ إِلَى السَّخَّانِ إِلَى طَاقَةِ حَرَارِيَّةٍ مَسْؤُولَةٍ عَنِ تَسْخِينِ المِيَاهِ المُخْزَنَةِ فِي دَاخِلِهِ.	
٢ بَدَأَ اسْتِعْمَالُ هَذِهِ التَّقْنِيَةِ فِي بَدَايَاتِهَا مِنْ قَبْلِ الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ كَوَسِيلَةٍ لِتَسْخِينِ المِيَاهِ قَبْلَ مَطْلَعِ الْقَرْنِ الْمَاضِي، وَكَانَتْ طَرِيقَةُ التَّسْخِينِ الْمُسْتَحْدَمَةِ تَعْتَمِدُ عَلَى طَلْيِ الْخَزَائِنَاتِ بِالطَّلَاءِ الْأَسْوَدِ؛ لِيَمْتَصَّ أَكْبَرَ كَمِيَّةٍ مُمَكِنَةٍ مِنَ الْحَرَارَةِ لِتَسْخِينِ مِيَاهِ الْخَزَائِنَاتِ.	
٣ وَلَقَدْ سَاهَمَتْ هَذِهِ التَّقْنِيَةُ -عَلَى بَسَاطَتِهَا- فِي تَوْفِيرِ مِقْدَارِ الطَّاقَةِ الْكَهَرْبَائِيَّةِ الْمُسْتَحْدَمَةِ مِنْ أَجْلِ تَسْخِينِ المِيَاهِ فِي الْمُعْتَادِ، تَتَكَوَّنُ سَخَّانَاتُ تَخْزِينِ الْحَرَارَةِ مِنْ قَرَامِيدٍ طِينِيَّةٍ، أَوْ حَصَى أَيْ مَادَّةٍ أُخْرَى مِنْ خَرَفٍ، أَوْ الْحَوَائِطِ الْإِسْمَنْتِيَّةِ، أَوْ خَزَائِنَاتِ المِيَاهِ.	
٤ وَتُسْتَحْدَمُ هَذِهِ الْمَادَّةُ كَخَزَّانٍ حَرَارِيٍّ، كَمَا تُوجَدُ عَنَاصِرُ حَرَارِيَّةٍ كَهَرْبَائِيَّةٍ مُضْمَنَةً فِي الْعَادَةِ، وَالتِّي يُمَكِّنُ تَشْغِيلُهَا لِتَسْخِينِ الْمَادَّةِ وَمِنْ ثَمَّ تَخْزِينِ الْحَرَارَةِ، وَيَتِمُّ إِخْرَاجُ الْحَرَارَةِ الْمُخْزَنَةِ بِاسْتِمْرَارٍ مِنْ خِلَالِ الْإِسْخَاعِ الْحَرَارِيِّ وَالتَّحْمِيلِ الْحَرَارِيِّ، وَلِتَسْرِيْعِ عَمَلِيَّةِ التَّنْقِلِ الْحَرَارِيِّ عَادَةً يَتِمُّ تَزْوِيدُ خَزَائِنَاتِ الْحَرَارَةِ بِمَرَاوِحٍ مِيكَانِيكِيَّةٍ يُمَكِّنُهَا نَقْلُ الْهَوَاءِ عَبْرَ السَّخَّانِ، وَعَادَةً يَتِمُّ التَّحْكُمُ فِي الْمَرَاوِحِ مِنْ خِلَالِ التَّرْمُوسَتَاتِ.	
٥ عَادَةً مَا يَقُومُ مُسْتَحْدِمُو التَّسْخِينِ الْمَرْكَزِيِّ بِالْغَازِ وَبَعْضُ الْأَنْظِمَةِ الْأُخْرَى بِإِيْقَافِ تَشْغِيلِ التَّسْخِينِ خِلَالِ فِتْرَةِ اللَّيْلِ كإِجْرَاءٍ تَوْفِيرِيٍّ، لِتَكُونَ نَتِيجَةُ ذَلِكَ بُرُودَةُ الْمَنْزِلِ لَيْلًا وَفِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، وَلَكِنْ بِفَضْلِ تَشْغِيلِ خَزَائِنَاتِ الْحَرَارَةِ اللَّيْلِيَّةِ ظِلَّ الْمَنْزِلِ دَافئًا فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ.	

معنى كلمة (تسخين) الواردة بالنص؟	السؤال: (٧٧١)
أ تدفئة	ب امتصاص ج تنشيط د جذب
<p>الشرح: تسخين هو جعل درجة حرارة المادة أدفأ، أي تدفئتها.</p>	

علاقة (بذلك السخان كفاءته زادت) بما قبلها:	السؤال: (٧٧٢)
أ تحليل	ب سبب ج توضيح د تفسير
<p>الشرح: لأنه ذكر آلية عمل وطريقة معينة وعدة خطوات، ثم حللها لذكر أنها تؤدي إلى زيادة كفاءة السخان.</p> <p>الحل: أ الخيار (نتيجة) لم يكن موجودًا في الخيارات، و (تحليل) هو الخيار الأقرب في هذه الخيارات.</p>	



السؤال: (٧٧٣)	جملة (الهواء كناقل) تدل على أن الهواء:
أ	موصل للحرارة
ب	عامل للحرارة
ج	عازل للحرارة
د	مانع للحرارة
الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>بما أنه يُستخدم ناقلًا للحرارة، فهو بالتأكيد موصل للحرارة.</p>

السؤال: (٧٧٤)	الكفاءة العالية للسخان تعني:
أ	يعمل في الليل فقط
ب	يعمل في النهار فقط
ج	يعمل في النهار والليل
د	لا يعمل في النهار
الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>حتى ينتج كمية أكبر من الطاقة يتم الاستفادة منها، فكلما زادت ساعات عمله، زادت كمية إنتاجه وكفاءته.</p>

السؤال: (٧٧٥)	ينتج عن (امتصاص الحرارة بواسطة الحصى ونقل الحرارة ...):
أ	حرارة
ب	توازن بين الحرارة والبرودة
ج	زيادة الحرارة والبرودة
د	زيادة البرودة فقط
الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>لأن الماء يمتص الحرارة، فبالتالي يصبح ساخنًا.</p>

القطعة: (٦٩)	الصَّفدي
--------------	----------

١
صلاح الدين خليل أيبك (٦٩٦ هـ - ٧٦٤ هـ)، كان أدبه من أفضل أساليب الأدب في دهره، لا يلتزم السجع كثيرًا، خصوصًا إذا تُرجم للرجال، وشعره كثيرٌ وبعضه جيدٌ وأجود، ويُعد في باب التأليف من المكثرين المجودين، كتب بيده -كما قال- ما يُقارب خمسمائة مُجلّد دخلت في خمسين مُصنّفًا، قال: "ولعلّ الذي كتبته في (ديوان الإنشاء) ضعفاً ذلك".

السؤال: (٧٧٦)	معنى كلمة (دهره) في سياق النص:
---------------	--------------------------------

أ	عصره	ب	ماضيه	ج	حياته	د	-
---	------	---	-------	---	-------	---	---

الحل: أ	الشرح: "دهره: عصره، زمانه". (متقفل).
---------	--

السؤال: (٧٧٧)	هذا النص يصنف ضمن:
---------------	--------------------

أ	علم المكتبات	ب	تاريخ الأدب	ج	الشعر	د	التقارير
---	--------------	---	-------------	---	-------	---	----------

الحل: ب	الشرح: لأنه يتحدث عن سيرة ذاتية لأديب. (متقفل).
---------	---

السؤال: (٧٧٨)	الضمير في دهره يعود على:
---------------	--------------------------

أ	الصفدي	ب	الأدب	ج	المصنف	د	المجلد
---	--------	---	-------	---	--------	---	--------

الحل: أ	الشرح: (دهر الصفدي).
---------	-------------------------



السؤال: (٧٧٩)	أنسب عنوان للنص:
---------------	------------------

أ	الصفدي الكاتب	ب	الصفدي المترجم	ج	الصفدي العالم	د	الصفدي المجود
---	---------------	---	----------------	---	---------------	---	---------------

الحل: أ	الشرح: العنوان هنا شامل ومحدد، فكلمة الكاتب شملت المترجم، والعالم، والمجود بمعنى المحسن في عمله والمتقن في صنعه
---------	--

السؤال: (٧٨٠)	الضمير في (ذلك) يعود على:
---------------	---------------------------

أ	٥٠٠ مجلدًا	ب	٥٠ مجلدًا	ج	٥٠٠ مصنفًا	د	٥٠ مصنفًا
---	------------	---	-----------	---	------------	---	-----------

الحل: أ	الشرح: ذكر في النص: (كُتِبَ بيده - كما قال - ما يُقَارِبُ خَمْسِمِائَةَ مُجَلَّدٍ دَخَلَتْ فِي خَمْسِينَ مُصَنَّفًا، قال: "ولَعَلَّ الذي كَتَبْتُهُ في (ديوان الإنشاء) ضِعْفًا ذلك"، أي ضِعْفًا الـ (٥٠٠ مجلد).
---------	---

السؤال: (٧٨١)	الصفدي يعتبر:
---------------	---------------

أ	كاتب	ب	مترجم	ج	صحفي	د	روائي
---	------	---	-------	---	------	---	-------

الحل: أ	الشرح: يتضح ذلك من عموم النص.
---------	-------------------------------

السؤال: (٧٨٢)	عبارة كتب بيده تعني:
---------------	----------------------

أ	من تأليفه	ب	من إملائه	ج	بتوجيه منه	د	بخط واضح حسن
---	-----------	---	-----------	---	------------	---	--------------

الحل: أ	الشرح: المقصد هنا من تأليفه وليس بخطه. (متقفل).
---------	--

السؤال: (٧٨٣)	عبارة (باب التأليف) تعني:
---------------	---------------------------

أ	حقل التصنيف	ب	حقل الشعر	ج	طرق الشعر	د	طرق التصنيف
---	-------------	---	-----------	---	-----------	---	-------------

الحل: أ	الشرح: (متقفل).
---------	-----------------

السؤال: (٧٨٤)				هذا النص يصنف ضمن:			
أ	من تاريخ الأدب	ب	القصص التراثية	ج	الشعر	د	النثر
الحل: أ				الشرح: (متقفل).			
السؤال: (٧٨٥)				الذي كتبه الصفدي في ديوان الانشاء يبلغ:			
أ	١٥٠٠ مجلد	ب	٢٠٠ مجلد	ج	١٦٠٠ مصنف	د	٢٠٠ مصنف
الحل: أ				الشرح: ضعفا = (٣×) ٣ × ٥٠٠ = (١٥٠٠) مجلد (متقفل).			
السؤال: (٧٨٦)				ماذا يعني (أدبه)?			
أ	تأدبه	ب	أخلاقياته	ج	كتابته	د	علمه
الحل: ج				الشرح: هنا المقصد في النص الكتابة، وليس كما يتبادر للأذهان الاحترام.			
السؤال: (٧٨٧)				معنى المجودين في السياق:			
أ	المتقنين في أي عمل	ب	المتميزين في الترتيل	ج	الناجحين في الدراسة	د	البارزين في علم التجويد
الحل: أ				الشرح: المجود هو الذي يتقن عمله ويحسنه. (متقفل).			

"نصيبك من الضوء، سيمنحك الله إِيَّاه ولو كنت وسط بقعة

مظلمة ♥ 🌞".

السؤال: (٧٨٨)	مرجع الضميرين في جملة: (شعره.. وبعضه):
أ	الأول للشاعر والثاني للشعر
ب	الأول والثاني للشعر
ج	الأول والثاني للصفدي
د	الأول للشعر والثاني للصفدي
الحل: أ	<p>الشرح: الجملة الأصلية: (وَشِعْرُ الصَّفْدِي كَثِيرٌ وَبَعْضُ شِعْرِهِ جَيِّدٌ وَأَجَوَدُ).</p> <p>(متقفل).</p>

السؤال: (٧٨٩)	نفهم من سياق النص أن كلمة (مجلد) وكلمة (مصنف):
أ	المصنف أعم من المجلد
ب	المجلد أعم من المصنف
ج	مترادفان
د	المجلد يحوي أكثر من المصنف
الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (ما يُقَارِبُ خَمْسِمِائَةَ مُجَلَّدٍ دَخَلَتْ فِي خَمْسِينَ مُصَنَّفًا).</p> <p>دلت هذه الجملة على أن المصنف أكبر من المجلد.</p> <p>(متقفل).</p>

السؤال: (٧٩٠)	متى توفي الصفدي:
أ	أوائل العقد السادس
ب	أواخر العقد السادس
ج	أوائل العقد السابع
د	أواخر العقد السابع
الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>توفي عام (٧٦٤) هـ أي في أوائل العقد السابع.</p> <p>لمعرفة إن كان في أوائله (مطلعه) أو منتصفه أو آخره:</p> <p>(٣، ٢، ١، ٠) : مطلع العقد.</p> <p>(٦، ٥، ٤) : منتصف العقد.</p> <p>(٩، ٨، ٧) : أواخر العقد.</p>

السؤال: (٧٩١)	كل الآتي صحيح ما عدا:
أ	أنه التزم السجع كثيرًا
ب	كان من المجودين
ج	أدبه من أفضل أساليب الأدب
د	أنه لا يلتزم السجع كثيرًا
الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (لا يَلْتَزِمُ السَّجْعَ كثيرًا).

السؤال: (٧٩٢)	نفهم من النص أن شعر الصفي:
أ	بعضه متميز وبعضه أكثر تميزًا
ب	نصفه متميز
ج	أقله متميز
د	أكثره متميز وأقله أقل تميزًا
الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (وَشِعْرُهُ كَثِيرٌ وَبَعْضُهُ جَيِّدٌ وَأَجُودٌ). (متقفل).

السؤال: (٧٩٣)	توفي الصفي في:
أ	العقد السابع من القرن الثامن
ب	العقد الثامن من القرن السابع
ج	العقد الأول من القرن التاسع
د	العقد الأخير من القرن التاسع
الحل: أ	الشرح: ذكر النص أنه توفي عام (٧٦٤).. لمعرفة العقد نصيف (١) إلى العشرات، ولمعرفة القرن نصيف (١) إلى المئات، فتكون العقد السابع من القرن الثامن.

السؤال: (٧٩٤)	أي الآتي لا يتفق مع ما ورد في النص؟
أ	شعره قليل وأدبه كثير
ب	شعره كثير
ج	لا يلتزم السجع كثيرًا
د	أدبه كثير
الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (وَشِعْرُهُ كَثِيرٌ وَبَعْضُهُ جَيِّدٌ وَأَجُودٌ).

السؤال: (٧٩٥)		توفي الصفدي وهو في:	
أ	أوائل عقده السادس	ب	أواخر عقده السادس
ج	أوائل عقده السابع	د	أواخر عقده السابع
الحل: د		<p>الشرح:</p> <p>يسأل السؤال هنا عن الفترة الزمنية التي عاشها، فقد عاش (٦٨) سنة، وذلك بإيجاد الفرق بين تاريخي ميلاده ووفاته، أي أنه أكمل العقد السادس له وعاش (٨) سنوات في عقده السابع، أي في أواخره.</p>	

السؤال: (٧٩٦)		الصفدي اشتهر في كتابته بصفات استثنائية:	
أ	استخدم (اعتمد) السجع في كتاباته	ب	لا يلتزم السجع
ج	كان من أفضل أساليب الأدب	د	الإتيقان في مؤلفاته
الحل: أ		<p>الشرح:</p> <p>ذكر في النص: (لا يَلْتَزِمُ السَّجْعَ كثيرًا).</p>	

السؤال: (٧٩٧)		يُفهم أن كل ما يأتي صحيح بالنسبة للصفدي باستثناء:	
أ	لا يلتزم السجع في تراجم للرجال	ب	مكثر في تأليفه وشعره
ج	يتفاوت شعره في الحُسن	د	أفضل الشعر في دهره
الحل: د		<p>الشرح:</p> <p>لم يشر النص إلى ذلك.</p>	

السؤال: (٧٩٨)	عاش الصفدي أغلب عمره في:
---------------	--------------------------

أ	النصف الأول من القرن الثامن	ب	النصف الثاني من القرن التاسع
ج	الربع الثاني من القرن السابع	د	الربع الثالث من القرن السادس

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>برسم خط أعداد، ونمثل عليه عمره كما هو موضح أدناه:</p> <p>٧٦٤ ٧٥٠ ٧٠٠ ٦٩٦</p> <p>١٤ سنة ٥٠ سنة ٤ سنوات</p> <p>وبذلك يكون عاش أغلب عمره في النصف الأول من القرن الثامن.</p> <p>(متقفل)</p>
---------	--

السؤال: (٧٩٩)	أي الآتي يتوافق مع النص؟
---------------	--------------------------

أ	شعر الصفدي متفاوت في حسنه	ب	ركز الصفدي على الشعر وأهمل الأدب
ج	أن أدبه قليل	د	شعر الصفدي كله حسن

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذكر في النص: (وشعره كثيرٌ وبعضه جيدٌ وأجود).</p>
---------	--

السؤال: (٨٠٠)	(لا يلتزم السجع كثيرًا خصوصًا إذا ترجم للرجال)، المقصود بـ (ترجم):
---------------	--

أ	نقل من لغتهم إلى لغتنا	ب	نقل من لغتنا إلى لغتهم
ج	كتب في سيرهم	د	شرح عنهم

الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>ترجم هنا بمعنى كتب في سيرهم (حياتهم، تفاصيلهم، أخبارهم ... إلخ).</p>
---------	--

السؤال: (٨٠١)	كل الآتي صحيح ما عدا:
أ	كان من المكثرين في الشعر والأدب
ب	كان لا يلتزم السجع إذا ترجم للرجال
ج	شعره متفاوت في الحسن
د	كان أسلوبه من أروع الأساليب في الأدب
الحل: د	الشرح: ذُكر في النص أن أسلوبه كان من أفضل الأساليب في دهره، وليس عامة.

شاهد شرح أهم القطع على قناة المميز

السخان الشمسي - السحب - تخفيف الحاصلات - الحوادث المرورية



القطعة: (٧٠)	السُّحْب
١	(الغُيوم) أو (السُّحْب): هي عبارة عن دَفَائِق صَغِيرَةٍ مِنْ جُزَيْئَاتِ الْمَاءِ الْمُتَبَخَّرَةِ، مِنَ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ وَالْأَنْهَارِ، وَكَذَلِكَ مِنْ بُلُورَاتِ الثَّلَجِ، وَبِالتَّالِي الْغُيُومُ هِيَ إِحْدَى أَشْكَالِ التَّكَاثُفِ، وَالْغُيُومُ الْمُنْخَفِضَةُ مِنْ أَقْرَبِ الْغُيُومِ إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ، عَلَى ارْتِفَاعٍ (٢٠٠٠) مِثْرًا فَمَا دُونَ ذَلِكَ، وَالْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى ارْتِفَاعَاتٍ بَيْنَ (٢) كِيلُومِتر وَحَتَّى (٤) كِيلُومِتر، وَالْعَالِيَةِ عَلَى ارْتِفَاعَاتٍ تَزِيدُ عَلَى (٤) كِيلُومِتر.
٢	هُنَاكَ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السُّحْبِ الَّتِي يُمَكِّنُ تَمَيُّيزُهَا حَسَبَ ارْتِفَاعِهَا، فَسُحْبُ الْمَزْنِ الرُّكَامِيَّةِ هِيَ سُحْبٌ شَدِيدَةٌ الْكَثَافَةِ وَالصَّخَامَةِ لَهَا امْتِدَادٌ رَاسِيٌّ كَبِيرٌ، مَظْهَرُهَا يُشْبِهُ مَظْهَرِ الْجِبَالِ غَالِبًا، وَتُعْرَفُ عِنْدَ الْعَرَبِ بِاسْمِ: (الصَّيْبِ)، وَتَكُونُ دُونَ (٢٠٠٠) مِتر، وَسُحْبُ السَّمَاقِ، وَهِيَ سُحْبٌ جَلِيدِيَّةٌ عَلَى ارْتِفَاعٍ (٦٠٠٠) مِتر تَقْرِيْبًا، وَهُنَاكَ سُحْبٌ مُنَبَّسِطَةٌ صَبَايِيَّةٌ ذَاتَ ارْتِفَاعٍ مُنْخَفِضٍ وَمُتَفَاوِتَةٍ اللَّوْنِ، أَمَّا السُّحْبُ الْمُرْتَفِعَةُ جَدًّا تَكُونُ غَالِبًا تَشْبِهُ الْخُيُوطَ مِنَ الْمَغْزَلِ.

السؤال: (٨٠٢)	وفقًا للفقرة (٢)، تسمى الغيوم حسب:
أ	ارتفاعها
ب	كثافتها
ج	مدارها
د	وزنها
الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (هُنَاكَ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السُّحْبِ الَّتِي يُمَكِّنُ تَمَيُّيزُهَا حَسَبَ ارْتِفَاعِهَا).

السؤال: (٨٠٣)	أنسب عنوان للنص:
أ	أنواع السحب وأسمائها
ب	تشكل السحب وارتفاعها
ج	لسحب والأمطار
د	السحب الضبابية
الحل: أ	الشرح: لأنه تناول أنواعها وأسمائها في الفقرتين.

السؤال: (٨٠٤)	شبه الكاتب السحاب بآلة من آلات:
أ	النسيج
ب	الطباعة
ج	الزراعة
د	التجارة
الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (أَمَّا السُّحُبُ الْمُرتَفِعةُ جَدًّا تَكُونُ غَالِبًا تشبهُ الحُيُوطَ مِنَ المَغزَلِ). "المغزل هو آلة تستخدم في النسيج".

السؤال: (٨٠٥)	تعتبر سحب السمحاق ضمن:
أ	السحب المرتفعة
ب	السحب المتوسطة
ج	السحب المنخفضة
د	السحب الجافة
الحل: أ	الشرح: ذُكر في النص: (وَسُحُبُ السَّمَاقِ، وَهِيَ سُحُبٌ جَلِيدِيَّةٌ عَلَى ارتفاع (٦٠٠٠) متر تقريبًا).. إذا: ارتفاعها (٦) كلم. ذُكر في النص: (والعالية عَلَى ارتفاعات تزيد على (٤) كيلومتر). إذا: فهي من السحب المرتفعة. ويرجى الرجوع للنص في هذا السؤال للتأكد من الرقم المعطى".

السؤال: (٨٠٦)	وفقًا لما ورد بالفقرة (٢): فإن النوع الذي تنتمي إليه غيوم (الصيب) هو:
أ	الغيوم المرتفعة
ب	الغيوم المتوسطة
ج	الغيوم الجافة
د	الغيوم المنخفضة
الحل: د	الشرح: ذُكر في النص: (غيوم (الصيب)، وتكون دُون (٢٠٠٠) متر). ما دون (٢) كيلومتر هذه هي الغيوم المنخفضة.



المعجم الفهرس

السؤال: (٨٠٧)	أشبهه ما تكون سحب المُزن الركامية بـ :
---------------	--

أ	الرسم	ب	الأشكال الهندسية	ج	سطح البحر	د	التضاريس الجبلية
---	-------	---	------------------	---	-----------	---	------------------

الحل: د	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (فَسُحِبَ الْمُزْنُ الرُّكَامِيَّةُ هِيَ سُحُبٌ شَدِيدَةُ الْكثَافَةِ وَالضَّخَامَةِ لَهَا امْتِدَادٌ رَاسِيٌّ كَبِيرٌ، مَظْهَرُهَا يُشَبِّهُ مَظْهَرَ الْجِبَالِ غَالِبًا).</p>
---------	---

السؤال: (٨٠٨)	اسم أطول الأنواع ارتفاعًا:
---------------	----------------------------

أ	الخيوط	ب	الصيب	ج	السمحاق	د	-
---	--------	---	-------	---	---------	---	---

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (أَمَّا السُّحُبُ الْمُزْتَفِعَةُ جَدًّا تَكُونُ غَالِبًا تَشَبُّهُ الْخُيُوطِ مِنَ الْمَغْزَلِ).</p>
---------	--

السؤال: (٨٠٩)	السحب التي على بعد (٤٠٠٠) متر تسمى:
---------------	-------------------------------------

أ	متوسطة	ب	منبسطة	ج	مرتفعة	د	ضبابية
---	--------	---	--------	---	--------	---	--------

الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>ذُكر في النص: (وَالْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى اِرْتِفَاعَاتٍ بَيْنَ (٢) كِيلُومِتر وَحَتَّى (٤) كِيلُومِتر).</p>
---------	---

تجفيف الحاصلات

القطعة: (٧١)

هَئَاكَ طُرُقُ تَقْلِيدِيَّةٍ فِي اسْتِخْدَامِ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي مَجَالِ تَجْفِيفِ الْحَاصِلَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ، عُرِفَتْ قَدِيمًا وَذَلِكَ يَنْشُرُهَا عَلَى الْأَرْضِ، وَالَّذِي لَا يَحْتَاجُ فَقَطْ إِلَى مَسَاحَةٍ كَبِيرَةٍ وَعِمَالَةٍ يَدَوِيَّةٍ لِلتَّذَاوُلِ؛ بَلْ يَكُونُ مِنَ الصَّغْبِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى نَوْعِيَّتِهَا وَمَذَاقِهَا، وَعَادَةً مَا يَحْدُثُ لَهَا تَلَفٌ؛ بِسَبَبِ إِمَّا الْمَطَرِ الْمُفَاجِئِ أَوْ الْعَوَاصِفِ الرَّمْلِيَّةِ، أَوْ بِوَاسِطَةِ الطُّيُورِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا تُصْبِحُ مُعَرَّضَةً لِعَدَوَانِيَةِ الْحَشَرَاتِ وَالْجَرَاثِيمِ.

والتجفيف ما زال مُسْتَعْدَمًا إِلَى الْآنَ؛ حَيْثُ يَتِمُّ تَجْفِيفُ الْحَاصِلَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ فِي مُجَفَّفٍ بَسِيطٍ، عِبَارَةً عَنْ خِرَازِنَةٍ بِهَا أَرْفُفٌ مُنْقُوبَةٌ، وَوَاجِهَتُهَا مَصْنُوعَةٌ مِنْ رُجَاجٍ، وَيَتِمُّ مِيلُ الْأَرْفَفِ لِصَمَانِ دُخُولِ أَكْبَرِ كَيْمِيَّةٍ مِنْ أَشْعَةِ الشَّمْسِ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ؛ لِيَتَدَخَّلَ أَشْعَةُ الشَّمْسِ، حَيْثُ تَمْتَصُّ الْمَحَاصِيلَ أَشْعَةُ الشَّمْسِ مِمَّا تَعْمَلُ عَلَى إِرْتِفَاعِ دَرَجَةِ حَرَارَتِهَا وَفُقْدَانِ الْمَاءِ الَّذِي بِهَا، وَقَدْ ابْتَكَرَ الْعُلَمَاءُ طَرِيقًا أَكْثَرَ حَدَاثَةً لِلتَّجْفِيفِ الشَّمْسِيِّ تُحَافِظُ عَلَى نَوْعِيَّةِ الْمُنْتَجَاتِ الْغَذَائِيَّةِ وَمَذَاقِهَا، وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنْ أَلْوَحٍ مُسَطَّحَةٍ مُرْتَبِطَةٍ بِخَزَانٍ كَبِيرٍ يَأْتِي بِالْهَوَاءِ آليًا وَيُسْتَعْمَلُ فِيهَا سَخَّانَاتٌ لِدَفْعِ الْهَوَاءِ السَّاخِنِ فَوْقَ الْمَوَادِّ الْمُرَادِ تَجْفِيفِهَا.

وفقًا للنص، فإن التجفيف الشمسي:

السؤال: (٨١٠)

لم يُعرَف

د

عُرف قديمًا وحديثًا

ج

عُرف قديمًا

ب

عُرف حديثًا

أ

الشرح:

قديمًا: يَنْشُرُهَا عَلَى الْأَرْضِ
حديثًا: أجهزة التجفيف الحديثة التي ذُكرت في الفقرة الثانية.

الحل: ج

الأجهزة التي تحدث عنها النص: / أنواع التجفيف في الفقرة الثانية: / صنف الأجهزة التي ذُكرت في النص.

السؤال: (٨١١)

الأول آلي

د

الثاني آلي

ج

كلاهما بدائي

ب

كلاهما آلي

أ

الشرح:

ذُكر في النص: (وهي عِبَارَةٌ عَنْ أَلْوَحٍ مُسَطَّحَةٍ مُرْتَبِطَةٍ بِخَزَانٍ كَبِيرٍ يَأْتِي بِالْهَوَاءِ آليًا وَيُسْتَعْمَلُ فِيهَا سَخَّانَاتٌ لِدَفْعِ الْهَوَاءِ السَّاخِنِ فَوْقَ الْمَوَادِّ الْمُرَادِ تَجْفِيفِهَا)، فالتجفيف بهذه الطريقة يستخدم جهازًا آليًا، أما الطريقة الأولى المتعلقة بالخزانة ذات الأرفف فهي ليست آلية.

الحل: ج

السؤال: (٨١٢)	أ قديماً	ب حديثاً	ج قديماً وحديثاً	د محدود	يُفهم من عموم النص أن طريقة التجفيف عن طريق الطاقة الشمسية عُرُفت:
الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>قديمًا: يَنشرها على الأرض وتعرضها لأشعة الشمس.</p> <p>حديثًا: أجهزة التجفيف الحديثة التي ذُكرت في الفقرة الثانية، وهي تعتمد أيضًا على أشعة الشمس.</p>				
السؤال: (٨١٣)	أ توضيح	ب طريقة	ج سبب	د نتيجة	وفقًا لما ورد بالفقرة (٢)، علاقة جملة (حيث تعمل على تجفيفه) بما قبلها:
الحل: أ	<p>الشرح:</p> <p>مع ضرورة الرجوع إلى النص للتأكد.</p>				
السؤال: (٨١٤)	أ تفسير	ب تحليل	ج تعليل	د نتيجة	علاقة (حتى تجف المحاصيل) الواردة في الفقرة الأولى بما قبلها:
الحل: ج	<p>الشرح:</p> <p>لأنها تبين علة ذلك، مع ضرورة الرجوع إلى النص.</p>				
السؤال: (٨١٥)	أ سبب	ب نتيجة	ج تقرير	د تشبيه	علاقة (دخول أشعة الشمس) ب (ميلان الأرفف):
الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>السبب: ميلان الأرفف.</p> <p>النتيجة: دخول أشعة الشمس.</p>				

السؤال: (٨١٦)				الضمير في كلمة (بنشرها) يعود على:			
أ	الطاقة الشمسية	ب	الحاصلات الزراعية	ج	الصندوق	د	المحاصيل
الحل: ب				<p>الشرح:</p> <p>الجملة الأصلية: (في مَجَال تَجْفِيف الحَاصِلَات الزراِعية، عُرِفَتْ قَدِيمًا وَذَلِكَ يَنْشُر الحَاصِلَات الزراِعية على الأَرْض).</p>			

السؤال: (٨١٧)				كم سببًا ورد في الفقرة الأولى، قد يؤدي إلى تلف الحاصلات الزراعية؟			
أ	٤ أسباب	ب	٥ أسباب	ج	٦ أسباب	د	٧ أسباب
الحل: أ				<p>الشرح: (٤) أسباب، وهي:</p> <p>١- المطر المفاجئ.</p> <p>٢- العواصف الرملية.</p> <p>٣- الطيور.</p> <p>٤- الحشرات والجراثيم.</p>			

السؤال: (٨١٨)				العنوان المناسب للنص:			
أ	التجفيف الشمسي للحاصلات الزراعية	ب	الزراعة	ج	الابتكارات العلمية	د	الألواح مسطحة
الحل: أ				<p>الشرح:</p> <p>لأنه العنوان الأشمل والذي تناولته القطعة.</p>			

السؤال: (٨١٩)				وفقًا للفقرة (١)، فإن سبب تعرض المحاصيل للتربة والحشرات هو: / ما سبب سقوط الحشرات والجراثيم على المحاصيل؟			
أ	تجفيف المحاصيل	ب	أشعة الشمس	ج	نشر المحصول	د	الطاقة الشمسية
الحل: ج				<p>الشرح: السبب: (هُنَاكَ طُرُق تَقْلِيدِيَّة فِي اسْتِخْدَام الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّة فِي مَجَال تَجْفِيف الحَاصِلَات الزراِعية، عُرِفَتْ قَدِيمًا وَذَلِكَ يَنْشُرُهَا عَلَى الأَرْض).</p> <p>النتيجة: (وَعَادَةً مَا يَحْدُث لَهَا تَلَف؛ بِسَبَب إما المَطَر المُفَاجِئ أَوْ العَوَاصِف الرَّمْلِيَّة، أَوْ بِوَاسِطَةِ الطُّيُور، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا تُصْبِح مُعَرَّضَةً لِعَدَوَانِيَةِ الحُشَرَات والجَرَاثِيم).</p>			

الحَوَاثِثُ الْمُرُورِيَّةُ فِي السُّعُودِيَّةِ

القطعة: (٧٢)

(٦٠٠) ألف قَتِيلٌ فِي الْعَالَمِ سَنَوِيًّا هُمْ ضَحِيَّةُ الْحَوَاثِثِ الْمُرُورِيَّةِ، وَالْحَوَاثِثِ الْمُرُورِيَّةِ فِي السُّعُودِيَّةِ فِي تَزَايِدٍ، وَقَدْ تَضَاعَفَتْ فِي آخِرِ عَقْدٍ إِلَى (٤٠٠٪)، وَفِي الْعَالَمِ تَحْدُثُ حَوَاثِثُ مُرُورِيَّةٍ كَثِيرَةٌ، بَيْنَ كُلِّ (١٠٠٠٠٠) يَمُوتُ (٢٠) شَخْصًا، لَكِنْ فِي السُّعُودِيَّةِ بَيْنَ كُلِّ (١٠٠٠٠٠) يَمُوتُ (٢٥) شَخْصًا، وَأَغْلَبُ مِنْ يَمُوتُ هُمْ مِنَ الشَّبَابِ وَتَحْتَ سِنِ الـ (٤٠) سَنَةً.

السؤال: (٨٢٠) علاقة جملة (ضحية الحوادث المرورية) بـ (٦٠٠ ألف قتيل في العالم سنويًا):

أ

ب

ج

د

الأولى نتيجة

الأولى سبب

تمثيلية

الحل: ج

الشرح: السبب: الحوادث المرورية.

النتيجة: (٦٠٠) ألف قتيل في العالم سنويًا.

السؤال: (٨٢١) كم يبلغ عدد القتلى في المملكة العربية السعودية من بين (مليون) شخص؟

أ

ب

ج

د

٢٥٠ شخصًا

٤٠٠ شخصًا

٣٠٠ شخصًا

٥٠٠ شخصًا

الحل: أ

الشرح: من كل (١٠٠٠٠٠) شخص، يموت (٢٥) شخص.. إذًا:

من كل (١٠٠٠٠٠) شخص، يموت (٢٥٠) شخص.

السؤال: (٨٢٢) الفرق بين نسبة عدد الوفيات في السعودية وباقي دول العالم:

أ

ب

ج

د

٥

١٠٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠٠٠

الحل: أ

الشرح:

نسبة عدد الوفيات في العالم = ٢٠

نسبة عدد الوفيات في السعودية = ٢٥

الفرق بينهما = ٢٥ - ٢٠ = ٥

السؤال: (٨٢٣)				زادت نسبة الضحايا خلال (٥) سنوات بنسبة:	
أ	%٢٠٠	ب	%١٠٠	ج	%١٥٠
د	%٣٠٠				
الحل: أ		<p>الشرح:</p> <p>ذكر في النص: (وقد تضاعفت في آخر عقد إلى (٤٠٠٪))</p> <p>إذًا: في (٥) سنوات، أي: نصف العقد = ٢٠٠٪</p>			

شاهد شرح أهم القطع على قناة المميز

الهمة - الخط العربي - الضمرة

3



القطعة: (٧٣)		الهمة	
١		<p>كثيرًا ما يُخطئ الناس في التفريق بين التواضع وصغر النفس، وبين الكبر وعلو الهمة، فيحسبون المتذلل المتملق الدنيء متواضعًا، ويسمون الرجل إذا عرف حقيقة منزلته من المجتمع الإنساني متكبرًا، وما التواضع إلا الأدب، ولا الكبر إلا سوء الأدب، فالرجل الذي يلقاك متبسمًا مهللًا، ويصغي إليك إذا حدثته، ويؤورك مهنًا ومعزيا ليس صغير النفس كما يظنون، بل هو عظيمها؛ لأنه وجد التواضع أليق بعظمة نفسه فتواضع، ووجد الأدب أرفع لشأنه فتأدب.</p>	

السؤال: (٨٢٤)				ما المقصود بـ (فالرجل الذي يلقاك متبسمًا مهللًا)؟	
أ	يأتيك سعيدًا	ب	يذهب سعيدًا	ج	لا يهتم بنفسه
د	يأتيك عبوسًا				
الحل: أ		<p>الشرح:</p> <p>لأن التبسم دليل على السعادة، ومظهر من مظاهر التعبير عن الابتهاج والفرح.</p>			

السؤال: (٨٢٥)				يتم الحكم على الشخص من:	
أ	أسلوبه / سلوكه	ب	مستقبله	ج	حاله
د	ظاهره				
الحل: أ		<p>الشرح: لأنها هي المعيار الحقيقي للناس، وهي التي تبين جوهر كل شخص.</p>			

السؤال: (٨٢٦)	علاقة (صغر النفس) بما قبلها:
أ	تناقض
ب	التباس
ج	تشابه
د	ترادف
الحل: ب	الشرح: ذُكر في النص: (كثيِّرًا مَا يُخْطِئُ النَّاسُ فِي التَّفْرِيقِ بَيْنَ التَّوَاضُّعِ وَصِغَرِ النَّفْسِ).

السؤال: (٨٢٧)	العلاقة بين (الكبر) و (علو الهمة):
أ	تضاد
ب	ترادف
ج	تمازج
د	تخصيص
الحل: أ	الشرح: تضاد، لأن التكبر صفة سلبية، وعلوم الهمة صفة إيجابية، والتكبر هو التعالي بطريقة سيئة، أما علو الهمة هو السعي نحو النجاح.

السؤال: (٨٢٨)	معنى (علو الهمة):
أ	الترفع عن الناس
ب	التناغم مع النفس
ج	السعي للنجاح بكل الطرق
د	عزلة الاعتزاز بالنفس
الحل: ج	الشرح: لأن الشخص الذي تكون همته عالية وطموحه كبير، يسعى إلى تحقيق النجاح بكل وسيلة ممكنة.

السؤال: (٨٢٩)	علاقة (بل هو عظيمها) بما قبلها:
أ	تفسير
ب	تعلييل
ج	استدراك
د	تطابق
الحل: ج	الشرح: الأداة (بل) من أدوات الاستدراك.

السؤال: (٨٣٠)	علاقة (لأنه وجد التواضع) بما قبلها:
أ	تفصيل
ب	نتيجة
ج	شرطية
د	تعلييل
الحل: د	الشرح: الأداة (لأن) تدل على التعلييل.

السؤال: (٨٣١)	بيت الشعر الذي ينطبق على النص السابق:
أ	فالعظيم القدر لو شاهدته .. لم تجد في قبره إلا العظام
ب	لو فكر الناس فيما بطونهم .. ما استشعر الكبر شُبَّان ولا شيب
ج	ما بال مَنْ أَوَّلَه نطفة .. وجيفة آخره يفجر
د	وأحسن مقرونين في عين ناظرٍ .. جلالة قدرٍ في خمول تواضع
الحل: د	<p>الشرح:</p> <p>لأن معناه أن أفضل صفتين تقتربان معًا هما: علو الهمة والشموخ، بالتواضع.</p>

السؤال: (٨٣٢)	ازدراء النفس يعتبر من:
أ	التواضع
ب	اللامبالاة
ج	حسن الخلق
د	عدم تقدير الذات
الحل: د	<p>الشرح:</p> <p>لأن ازدراء النفس ليس من التواضع، بل هو من تحقير النفس وإهانتها الذي لا يليق بالمسلم.</p>

السؤال: (٨٣٣)	أنسب عنوان للنص:
أ	الشخص المتملق
ب	التواضع وعلو الهمة مقترنان
ج	الشخص المتكبر
د	التواضع مذلة
الحل: ب	<p>الشرح:</p> <p>لأن النص تحدث عنهما.</p>



أصل الخط العربي

لَمْ تَتَّفَقِ الآرَاءُ بِشَأْنِ أَصْلِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ وَنَشَأَتِهِ، إِذْ ظَهَرَتْ هُنَاكَ اتِّجَاهَاتٌ حَوْلَ النَّشْأَةِ، مِنْهَا مَا يَعْتَمِدُ عَلَى الْأُسْطُورَةِ وَالْآرَاءِ الْمَنْقُولَةِ، وَهَذِهِ هِيَ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا كَثِيرٌ مِنَ الْإِخْبَارِيِّينَ الْعَرَبِ، وَالْإِتِّجَاهِ الْآخَرَ اعْتَمَدَ عَلَى الْمُقَارَنَاتِ وَالَّتَشَابَهِ بَيْنَ الْحُرُوفِ.

أَمَّا أَصْحَابُ الْإِتِّجَاهِ الْأَوَّلِ فَلَمْ يَعْتَمِدُوا فِيَمَا كَتَبُوهُ عَنْ نَشْأَةِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ عَلَى دَلَائِلٍ مَادِيَةِ أَثَرِيَةِ مَلْمُوسَةٍ، وَإِنَّمَا كَانَ اعْتِمَادُهُمْ عَلَى رِوَايَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ تَشَوُّبُهَا الْأُسْطُورَةُ وَالْخَيَالُ فِي مُجْمَلِهَا، أَمَّا الْإِتِّجَاهُ الثَّانِي فَكَانَ اعْتِمَادُهُ عَلَى مَوَادِّ كِتَابِيَّةٍ أَصَابَ بَعْضُهُمْ كَيْدَ الْحَقِيقَةِ وَأَخْطَأَ أَكْثَرُهُمْ وَجَنَحَ كَثِيرًا.

وَتُوجَدُ نَظَرِيَّاتٌ عِدَّةٌ حَوْلَ نَشْأَةِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ، وَمِنْ هَذِهِ النَّظَرِيَّاتِ الَّتِي كَانَ الْمُعْتَمَدُ عَلَيْهَا عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ الْكُتَّابِ الْعَرَبِ الْأَقْدَمِينَ قَوْلُهُمْ بِنَظَرِيَّةِ التَّوْقِيفِ الْإِلَهِيِّ وَالَّتِي جَعَلَتْ مِنَ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ وَالْكِتَابَةِ الْعَرَبِيَّةِ شَيْئًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ اعْتِمَادًا عَلَى: (وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا) عَلَى أَنْ فَهَمَ مَعْنَى هَذِهِ الْآيَةِ يَعْتَمِدُ عَلَى الْمَعْنَى الْحِسِّيِّ لِلْأَسْمَاءِ فَقَطْ، وَلَيْسَ بِالصَّرُورَةِ أَنْ يَنْطَبِقَ أَوْ يُقَصَّدَ بِهِ اللُّغَةُ وَالْخَطُّ وَالْكِتَابَةُ.

أَمَّا النَّظَرِيَّةُ الْحَمِيرِيَّةُ الَّتِي تَقُولُ إِنَّ أَصْلَ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ مُشْتَقٌّ مِنْ خَطِّ الْمَسْنَدِ الْجَنْوِيِّ، فَكَانَ اعْتِمَادُهُمْ عَلَى فَرَضِ أَنَّ الْيَمَنَ قَدْ سَيَّطَرَتْ عَلَى أَجْزَاءٍ مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ وَمِنْ ضَمَنِهَا بِلَادُ الْحِجَازِ، فَلَا بُدَّ إِذَا أُنْ تَكُونُ قَدْ أَثَّرَتْ بِخَطِّهَا فِي هَذَا الْإِفْلِيمِ، وَعَلَى ضَعْفِ هَذِهِ النَّظَرِيَّةِ فَقَدْ وَجَدَتْ لَهَا مُؤَيِّدِينَ قَدِيمًا وَحَدِيثًا عَرَبِيَّ مَسْنَدَ مَوْصُولِ الْحُرُوفِ مَنْقُوشٍ عَلَى لَوْحٍ خَشَبِيٍّ فِي الْيَمَنِ، وَيُعُودُ لِبِدَايَاتِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْمِيلَادِيِّ.

أَمَّا النَّظَرِيَّةُ الثَّلَاثَةُ فَهِيَ الَّتِي تَقُولُ إِنَّ أَصْلَ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ هُوَ الْخَطُّ الْحِيرِيُّ الشَّمَالِيُّ الَّذِي أَخَذَ مِنَ السُّرْيَانِ أَوْ قَيْسَ عَلَى هِجَائِهِمْ، وَقَدْ قَالَ بِهَا أَحَدُ الْمُؤَرِّخِينَ الْعَرَبِ ثُمَّ تَبِعَهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى مَا يَشُوبُ هَذِهِ النَّظَرِيَّةَ مِنَ الْأُسْطُورَةِ وَمَا يَغْلِبُ عَلَيْهَا مِنَ الْوَضْعِ وَالصَّنْعَةِ، وَلَعَلَّ الْقَائِلِينَ بِهَذِهِ النَّظَرِيَّةِ وَجَدُوا بِأَنَّ هُنَاكَ تَشَابُهَ بَيْنَ الْقَلَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْقَلَمِ السُّرْيَانِيِّ فِي أَشْكَالِ بَعْضِ الْحُرُوفِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى ظَاهِرَةِ رُبُطِ الْحُرُوفِ بِنَعْصِهَا، وَأَنَّ ذَلِكَ عَائِدٌ إِلَى أَنَّ كِلَا الْقَلَمَيْنِ أَصْلُهُمَا وَاحِدٌ.

أَمَّا النَّظَرِيَّةُ الرَّابِعَةُ وَالَّتِي اسْتَقَرَّتْ حَوْلَهَا مُعْظَمُ الْآرَاءِ، فَهِيَ النَّظَرِيَّةُ النَّبْطِيَّةُ الَّتِي اعْتَمَدَتْ عَلَى مَا وَجِدَ مِنْ تَشَابُهٍ بَيْنَ النُّقُوشِ النَّبْطِيَّةِ الْمُكْتَشَفَةِ وَبَيْنَ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ، وَذَلِكَ لِوُجُودِ كَثِيرٍ مِنَ الْخَصَائِصِ الْخَطِّيَّةِ وَاللُّغَوِيَّةِ بَيْنَهُمَا.

وَقَدْ دَعَمَ هَذِهِ النَّظَرِيَّةَ تِلْكَ النُّقُوشُ الْكِتَابِيَّةُ الَّتِي تَمَّ الْكَشْفُ عَنْهَا، مِثْلُ: نَقْشِ أَمِّ الْجَمَالِ الْأَوَّلِ، وَنَقْشِ الْمَنَارَةِ، وَنَقْشِ زَبْدٍ، وَنَقْشِ حَرَّانٍ، وَنَقْشِ أَمِّ الْجَمَالِ الثَّانِي، وَبَعْدَ انْتِشَارِ الْفُتُوحَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَتَمَدُّدِ الْإِسْلَامِ فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَانْتَشَرَ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ كَثِيرًا.

السؤال: (٨٣٤)				وفقاً لما ورد في الفقرة (٣) دحض العلماء نظرية (التوقيف) ل :			
أ	رفض العلماء كل نظريات نشأة الخط	ب	قوة النظريات الأخرى	ج	رفض العلماء لها	د	قلة الأدلة
الحل: د				الشرح: لأنهم استدلوا عليها بدليل واحد فقط وغير مناسب.			
السؤال: (٨٣٥)				وفقاً لما ورد في الفقرة (٤) النظرية الحميرية تدل على أهمية الخط العربي وتناقله حيث:			
أ	وجود كثير من الخصائص الخطية بينهما	ب	أنهم قاموا بوصل الحروف	ج	وجود تشابه بين القلم العربي والقلم السرياني	د	وجود كثير من الخصائص اللغوية بينهما
الحل: ب				الشرح: ذُكر في النص: (فَقَدْ وَجَدَتْ لَهَا مُؤَيِّدِينَ قَدِيمًا وَحَدِيثًا عَرَبِيَّ مَسْنَدَ مَوْضُولِ الْحُرُوفِ مَنْقُوشٍ عَلَى لَوْحٍ خَشَبِيٍّ فِي الْيَمَنِ، وَيَعُودُ لِبِدَايَاتِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْمِيلَادِيِّ).			
السؤال: (٨٣٦)				وفقاً لما ورد في الفقرة (٧) سبب تطور الكتابة العربية:			
أ	ليوننة الخط العربي	ب	حب الأمم للحروف العربية	ج	اتساع رقعة الإسلام	د	سهولة تعليم الخط العربي
الحل: ج				الشرح: ذُكر في النص: (وَبَعْدَ انْتِشَارِ الْفُتُوحَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَتَمَدُّدِ الْإِسْلَامِ فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَانْتَشَرَ الْخَطُ الْعَرَبِيُّ كَثِيرًا).			
السؤال: (٨٣٧)				أنسب عنوان للنص:			
أ	أنواع الخط العربي	ب	تاريخ الخط العربي	ج	نشأة الخط العربي	د	ماهية الخط العربي
الحل: ج				الشرح: لأن النص تحدث عن الخط العربي من بداية نشأته.			

"إِذَا دَبَّلْتُ بِنَا الْأَحْلَامُ يَوْمًا، سِيحِييْهَا الَّذِي يُحْيِي الرِّقَاتِ.. وَيُجْرِيهَا إِذَا مَا

شَاءَ نَهْرًا، يَضَاهِي فِي عَذُوبَتِهِ الْفِرَاتِ" ✨💎

السؤال: (٨٣٨)	كم عدد أسماء القرشيين في القطعة؟
---------------	----------------------------------

أ	ثلاثة أسماء	ب	خمسة أسماء	ج	ستة أسماء	د	سبعة أسماء
---	-------------	---	------------	---	-----------	---	------------

الحل: أ	الشرح: كانت واضحة في الفقرة الأولى -بحسب كلام الطالب-.
---------	---

السؤال: (٨٣٩)	علاقة الخط بالكتابة:
---------------	----------------------

أ	الخط نوع من الكتابة	ب	الخط جزء من الكتابة	ج	الخط يسبق الكتابة	د	-
---	---------------------	---	---------------------	---	-------------------	---	---

الحل: ج	الشرح: ذكر أن القرشيين هم الذين استمدوا الكتابة من الخط الأنباري -بحسب كلام الطلاب-.
---------	---

السؤال: (٨٤٠)	علاقة (الأنباط) بـ (اللغة الآرامية) تتضح في:
---------------	--

أ	تطويرها ووصل الحروف	ب	-	ج	-	د	-
---	---------------------	---	---	---	---	---	---

الحل: أ	الشرح: -
---------	----------

القطعة: (٧٥)	صَمْرَةَ بَنُ صَمْرَةَ وَالتُّعْمَانُ
--------------	---------------------------------------

١	كَانَ (صَمْرَةَ بَنُ صَمْرَةَ) يُغَيِّرُ عَلَى أَطْرَافِ دَوْلَةِ (التُّعْمَانِ بَنِ الْمُنْذِرِ)، حَتَّى إِذَا عَيَّلَ صَبْرُ التُّعْمَانِ كَتَبَ إِلَيْهِ: (أَنْ ادْخُلْ فِي طَاعَتِي، وَلَكَ مِائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ)، فَقَبِلَهَا وَأَتَاهَا، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهِ ازْدَرَاهُ، وَكَانَ صَمْرَةَ دَمِيمًا، فَقَالَ: (تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِي خَيْرٍ مِنْ أَنْ تَرَاهُ).
---	--

السؤال: (٨٤١)	معنى كلمة (أطراف) في سياق النص:
---------------	---------------------------------

أ	ناقة	ب	رأس	ج	حدود	د	-
---	------	---	-----	---	------	---	---

الحل: ج	الشرح: يقال على حدود المدينة ومنتهاتها: أطراف المدينة.
---------	---

السؤال: (٨٤٢)				المقصود بـ (ولك مائة من الإبل) أي أن الإبل:			
أ هبة		ب إعانة		ج صدقة		د -	
الحل: أ				الشرح: لأنه أعطاه الإبل هدية له إذا دخل في طاعته، لا يبتغي عليها أجرًا، وليس المعيدي بفقير حتى يتصدق عليه بها.			
السؤال: (٨٤٣)				المقصود بـ (كتب إليه أن ادخل في طاعتي):			
أ أتباع		ب موافقة		ج -		د -	
الحل: أ				الشرح: الدخول في طاعة الحاكم يعني اتباعه وإظهار الولاء له.			
السؤال: (٨٤٤)				من سياق النص معنى (عيل صبر النعمان):			
أ نفذ		ب قلّ		ج كثر		د -	
الحل: أ				الشرح: معنى (عيل صبره): نفذ صبره وانتهى.			
السؤال: (٨٤٥)				الضمير (الهاء) في (قَبَلَهَا) يعود إلى:			
أ ضمرة		ب المائة		ج الطاعة		د -	
الحل: ب				الشرح: الجملة الأصلية: (كَتَبَ إِلَيْهِ: (أَنْ ادْخُلْ فِي طَاعَتِي، وَلَكَ مِائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ)، فَقَبِلَ الْمِائَةَ مِنَ الْإِبِلِ وَأَتَاهُ).			

الكلمة / العبارة	معناها	الكلمة / العبارة	معناها
١ الشراع	قطعة من القماش تستخدم لتوجيه السفينة	٢ التركيب	الجملة، ومعناه: تأليف الشيء وضمه وتجميعه
٣ سائغًا	أن يكون هنيئًا ويجري بسهولة في الحلق	٤ العليل / الكليل	المريض، السقيم، المتوَعك
٥ الضحل	القاع قليل العمق	٦ اللاقط	الميكروفون الذي يلتقط صوت المؤذن
٧ المهند	اسم من أسماء السيف	٨ الخشوع	الخضوع والسكينة وحضور القلب والحواس
٩ القنوط	اليأس	١٠ الرغبة	ما يَرغَب فيه الإنسان، وما يُريده ويَحِبُّه
١١ الرهبة	ما يكرهه الإنسان ويخشاه	١٢ التقعر	الانخفاض إلى الداخل، الشيء الغائر
١٣ التحذب	المرتفع، الشيء الظاهر	١٤ العقد	(١٠) أعوام
١٥ القرن	(١٠٠) عام	١٦ السعف	جريدُ النخل وورقه
١٧ الجدول	النهر الصغير	١٨ المزلاج	أداة تُشبه القفل، كانت تُستخدم لإغلاق الأبواب
١٩ التحفُّظ	الاحتراس وأخذ الحيطة	٢٠ الصياغة	صَهْر المعدن ووضعه في سبائك، أو صُنْع الحليّ منه
٢١ النجارة	عملية صُنْع الخشبيات	٢٢ الخُف	جزء من الجمل (البعير) بمثابة القدم للإنسان
٢٣ المجرى	الطريق والمسار، أو اتّجاه أو تسلسل أشياء مرتبط ببعضها ببعض	٢٤ النِّكاح	الزواج
٢٥ بَرَكَ الجمل	ثنى رجليه، وألصق صدره وبطنه بالأرض	٢٦ الغسق	أول ظُلمة الليل
٢٧ الأصيل	وقت اصفرار الشمس قبل غروبها	٢٨ النجلاء	واسعة العينين
٢٩ الحنكة	التجربة، والبصر بالأمور	٣٠ الفدية	ما يجب على الحاج أو المعتمر بسبب ترك واجب أو فعل محظور

المعجم الفهرس

العطية الخالية من العوض	الهبة	٣٢	الذبيحة التي تُذبح عن المولود يوم سُبوعه عند حَلْقِ شَعْرِهِ	العقيقة	٣١
ريعان الشباب	عنفوان الشباب	٣٤	ما يُعطى على أن يُعاد	العارية	٣٣
صوت الشجر	الحفيف	٣٦	صوت الحمام	الهديل	٣٥
وسيلة أو أسلوب يتم استخدامه لمنع الحمل عن المرأة القادرة على الإنجاب	تحديد النسل	٣٨	ما يُتطَيَّب به من عطر ونحوه	الطَّيب	٣٧
الاستعجال في محاولة الحصول عليها	استباق الأمور	٤٠	اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال الباطنة والظاهرة	العبادة	٣٩
تَفَرَّدَ شَخْصٌ أو جماعة بِعَمَلٍ ما؛ لفرض السَّيطرة على الأسواق والقضاء على المنافسة	الاحتكار	٤٢	الشجاع، الجريء، الباسل، المِقدام	الجبور	٤١
جعل الشيء عالميًا أو جعل الشيء دولي الانتشار في مداه أو تطبيقه	العولمة	٤٤	كتاب يتضمَّن مجموعة من القصص، ترجمه عبد الله بن المقفع إلى اللغة العربية في العصر العباسي	كَلِيلَة ودِمْنَة	٤٣
الضعف وفقدان النشاط والقوة	الوهن	٤٦	أحمق	أَبْلَه	٤٥
قُوَّة وفَصاحة	جزالة	٤٨	التأجيل	التسويق	٤٧
القفز	الوثب	٥٠	القليل اليسير	النزر	٤٩
آخر كل شيء	العاقبة	٥٢	المقدمة	الفاتحة	٥١
الأشهر التي حرم الله فيها القتال بين الناس، وهي أربعة أشهر: محرم، ورجب، وذو القعدة، وذو الحجة	الأشهر الحرم	٥٤	أول كل شيء	الباكورة	٥٣
مَسْؤُولِيَّة يَلْتَزِمُ بها مُتعاقد	الضمان	٥٦	اتَّفَاق بين أشخاص على دَفْع مَبْلَغٍ مِنَ المال لِمَنْ يُصِيبُ في اختِيار الإجابة الصَّحيحة بين أمرين مُختلَفين	الرهان	٥٥
ترادف الضمان	الكفالة	٥٨	تفويض من يتولى القيام بأمر غيره	الوكالة	٥٧



المعجم الفهرس

مدينة أثرية تضم بيوت ومعابد أثرية منحوتة في الصخر والجبال، تقع في إقليم الحجاز، غرب شبه الجزيرة العربية	مدائن شعيب	٦٠	المرأة التي لا هي مطلقة، ولا لها زوج	المعلقة	٥٩
عاصمة ماليزيا	كوالالمبور	٦٢	موقع أثري يقع في إقليم الحجاز في شبه الجزيرة العربية، وهي موطن قوم ثمود	مدائن صالح	٦١
لباس يغطي الجسم من السرة إلى الركبتين أو إلى القدمين (يذكر ويؤنث)	السروال	٦٤	نوع من الثدييات يتميز بفترة حمله القصيرة، بينما يستمر نمو الجنين وهو داخل كيس تحمله الأم على أسفل بطنها	الثدييات الجرابية	٦٣
لباس داخلي يغطي الجلد وتغطيه ثياب خارجية	القميص	٦٦	كل ما يغطي الجسم ويستتره	الثوب	٦٥
عاصمة مصر	القاهرة	٦٨	ثوب مختلف الأشكال والألوان، من ملابس النساء	الفيستان	٦٧
عاصمة السودان	الخرطوم	٧٠	عاصمة البحرين	المنامة	٦٩
خلا من التعقيد، أي: صار سهلاً يسيراً	بسط الشيء	٧٢	ارتقى، علا، ارتفع	تسنم	٧١
الفرح والسرور	الغبطة	٧٤	القياس	الكيل	٧٣
امتلاكه بالقوة والانتفاع به	الاستحواذ على الشيء	٧٦	هناك	ثمة	٧٥
تظهر وتتضح	تتجلى	٧٨	غير حقيقي	مجازي	٧٧
يعيق، يمنع	يحول	٨٠	المخبأ، الملجأ، بيت الصائد يستتر فيه عن الصيد	الناموس	٧٩
الكارثة والمصيبة	الجائحة	٨٢	الشيء الكثير الممتلئ	الفيض	٨١
الكتابة	التدوين	٨٤	شدة الحر في منتصف اليوم	الهجير	٨٣
مرة، حين	تارة	٨٦	الجزاء، النتيجة	العاقبة	٨٥
عصره، زمانه	دهره	٨٨	ينمو ويزداد	يربو	٨٧
آلة تستخدم في النسيج	المغزل	٩٠	الذي يتقن عمله ويحسنه	المجود	٨٩
			نفد صبره وانتهى	عيل صبره	٩١

فريق العمل في التجميع

شكرًا لكل من ساهم في ذلك العمل



الإشراف العام: رحاب طارق، نانسي عسكر، إسلام جاد، إسراء أسامة.

فريق الإعداد:

أحمد محمود	دينا حمدي	يوسف فتحي
صابرين إبراهيم	إسلام الشبراوي	رضوى خالد
أسماء عماد	عمر الغريب	عمر حمادة
عمر محمد	عمرو ياسر	أروى جمال
محمد محروس	آلاء السعيد	باسل الروس
مريم حسام.	عبد الرحمن محمود	نور محمد
	عبد الله بيومي	تسنيم محمد

الإخراج الفني: عمر محمد، عبد الله جامع، زياد هشام، عبدالرحمن إمبابي.

فريق إعداد وتنسيق فيديوهات الشرح:

مونتاج: زياد هشام
تصميم: عبدالله جامع
تنسيق الملفات: نانسي عسكر

الإشراف على التصوير:

ندى عوض
نورالدين الشاعر
محمد عماد
سهام حسين
إسراء حافظ
عبدالله زهران

فريق العمل في التجميع

شكرًا لكل من ساهم في ذلك العمل



مراجعة الجزء الكمي:

أ. يوسف عبد الحميد أ. حسين درويش أ. ناصر المرسي
أ. ابراهيم الشامي أ. طارئ عبد الرحيم

مراجعة الجزء اللفظي:

أ. انور فهمي أ. سمير جسار أ. احمد عرابي
أ. ايهاب عبد العظيم أ. عثمان عبدالله أ. عامر ابو طالب
أ. وسام ناصف أ. السيد جاد الله

شرح أهم الأسئلة في الجزء الكمي:

أ. طارئ عبدالرحيم أ. أحمد إسماعيل أ. إبراهيم الشامي
أ. محمد خاطر

شرح أهم القطع في الجزء اللفظي:

أ. محمد رضا أ. السيد جادالله



ABDULLAH M.GAMEA
GRAPHIC DESIGNER

20 مشرفي المميز 2020

شكرًا لكل من ساهم في بناء هذا الصرح

قسم العلاقات

عبدالله زهران
ندى العايق
ريما ناصف
إنجي عمرو
مرام جمال
ترنيم ساهر
عمر محمد
ندى عوض
إسراء حافظ
نورهان محمود
عبدالرحمن جاويش
عزيزة عبدالمحمود
سهام حسين
إسراء ابو زيد
نور الدين محمد حازم
ندى كساب
محمد عماد

قسم الجرافيك

زياد هشام
عمر محمد
رنا حازم
عبدالله جامع
أنس حاتم
إسلام حازم
أحمد الوكيل
عبدالرحمن محمود
ساره منجي
محمد حسين
عبدالرحمن إمبابي
عبدالله بيومي
إنجي عمرو

قسم الأعمال الكتابية

رحاب طارق
محمد علي
إسراء أسامة
نانسي عسكر
أروى جمال
تسنيم محمد
عمرو ياسر
دينا حمدي
إبراهيم شاكر
إسلام جاد
إسلام الشبراوي
باسل الروس
يوسف فتحي
رضوى خالد
عمر حمادة
عمر الغريب
نورهان محمد

قسم التواصل

الإجتماعي
أسماء موسى
مهند فوده
عبدالله بيومي
روان أسامة
أسماء عماد
منار الانصاري
دنيا جمال
شهد وليد
ندى محمد
يوسف حسن
نوران نصر
ندى الفراش

صايرين إبراهيم

آية صبري
بثينة سمير
يوسف محمد
آلاء السعيد
نور هشام
زياد هشام
أمير هشام
إسراء أسامة
أحمد الغريب

قسم تقنية المعلومات

مهند فوده
مريم حسام
أحمد محمود
محمود اشرف
يوسف حسن
مي انور

الإدارة العليا

عبدالله جامع
عبدالله زهران
زياد هشام
رحاب طارق
أسماء موسى
ندى العايق

ختامًا

في ختام هذا العمل

هذه الحياة ليست إلا رحلة، ولذتها ليست في الوصول، وإنما في الطريق..
ابتسم واستمتع بالطريق وافخر بنضالك وأنت تتغلب على عثراته، وارفع
رأسك عاليًا، فأنت لن ترص الهزيمة!
هذا كل شيء، هذا الجهد بين أيديكم، و «لكل شيء إذا ما تم نقصان»، لذا
إن وجدتم خطأً فهذه طبيعة البشر (راجعوا المميز والمتميز التعليمي)، وإن
لم تجدوا فهذا توفيق الله، والله من وراء القصد.



نسعد بتقييمك وملاحظاتك على العمل لتحسين وتطوير
الخدمات المقدمة إليكم.