



محلول

4

# الموذج المحسّب 14

 <https://t.me/AlrabeahAcademy>

 <https://www.facebook.com/AlrabeahAcademy>

 0582144019

## المقدمة

هذا هو الإصدار الرابع من ملف تحدي الرابع وهو شامل تغيير عام 1440 هـ في المحوسب، وهذا التغيير كان من بنك أسئلة الورقي 1438هـ، والحمد لله تتبع طلاب وإدارة الرابع بالتعاون مع الأستاذ يونس في تجميعه بدقة باللغة، وقد مر هذا التجميع بعدة مراحل حتى وصل إلى الإصدار الرابع هذا المرحلة الأولى والثانية كان التجيمع 16 نموذجاً ثم ارتفع إلى 18 نموذجاً في المرحلة الثالثة، وهنا في هذه المرحلة استقر والله الحمد هذا التغيير على 14 نموذجاً بمعنى أن النماذج التي حذفناها في هذا الإصدار لم تعد ترد الآن.

(الـ 14 نموذج - الإصدار الرابع)

كما نحب أن ننوه أن حقوق هذا الملف محفوظة لأكاديمية الرابع والله ولـي التوفيق.

#إدارة\_الرابع

## روابط مهمة لـ أكاديمية الرابع

(1) رابط ملف النوتة الإصدار الثالث: (يغطي عن كل الإصدارات قبله)

<https://drive.google.com/open?id=150Ak0CMgrJGRtpHfXHQrQdkTGsGiSOIB>

(2) رابط جروب تيلجرام الرابع : ٢٠٢٠

[t.me/Alrabeah\\_group](https://t.me/Alrabeah_group)

(3) رابط قناة تيلجرام أكاديمية الرابع:

<https://t.me/AlrabeahAcademy>

(4) رابط الحصة المجانية شرح العلاقات في قسم استيعاب المقروء:

<https://youtu.be/tQ0KnJc9FSI>

(5) رابط موقع أكاديمية الرابع:

<https://alrabeahacademy.com/>

(6) التعريف بطريقة التعامل مع موقع أكاديمية الرابع:

<https://youtu.be/0XCFJT7d1RQ>

(7) رابط الاختبارات المجانية على موقع أكاديمية الرابع:

<https://alrabeahacademy.com/quizzes>

(8) رابط صفحة أكاديمية الرابع:

<https://www.facebook.com/AlrabeahAcademy/>

(9) رابط جروب أكاديمية الرابع فيس بوك: (سيكون مهماً للغاية الأيام القادمة)

[https://www.facebook.com/groups/Rabeh1/learning\\_content/](https://www.facebook.com/groups/Rabeh1/learning_content/)

(10) قناة أكاديمية الرابع يوتيوب:

[https://www.youtube.com/channel/UCxhy0jdJFjCiVtgZ9ekKEWw?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCxhy0jdJFjCiVtgZ9ekKEWw?view_as=subscriber)

(11) حساب أكاديمية الرابع تويتر:

<https://twitter.com/AlrabeahAcademy>

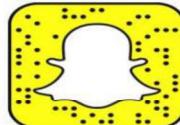
(12) حساب أكاديمية الرابع إنستجرام:

<https://www.instagram.com/alrabeahacademy/>

(13) حساب الأستاذ يونس البشير(أبوراجح) فيس بوك:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100009461900402>

(14) رقم الواتساب الخاص بالأكاديمية وهو هام جداً لمشاهدة شروح الأستاذ يونس على حالات الواتس الاليومية:



0582144019

(15) حساب أكاديمية الرابع على اسناب شات:

المنشور المختصر للخدمات

( جميع الأكوا德 المفعولة لهذه الخدمات متاحة حتى 1 من سبتمبر 2020 أي حوالي 6 أشهر )  
دورات و خدمات الرابع المتاحة حالياً:

منشور مختصر لما في الكتب من تفاصيل دوراتنا المتاحة حالياً:  
**أولًا: دورات الأونلاين المباشرة:**

(1) لفظي محوسب مباشر : [ ٣٥٠ ريال ]  
( شاملة جميع المحوسب بأخر إضافات وآخر تحديثات لها )

الفيديو التوضيحي للدورة:  
<https://youtu.be/nLGkRDIhd0I>

(2) كمي محوسب مباشر : [ ٣٥٠ ريال ]  
( شاملة جميع المحوسب بأخر إضافات وآخر تحديثات له )

الفيديو التوضيحي للدورة:  
<https://youtu.be/lS2nJMa3JyM>

(3) دورة التحصيلي العلمي الشاملة مباشر : [ ٣٤٠ ريال ]  
( شاملة جميع تجميعات وملفات التحصيلي علمي و عبارة عن ... ٤ سؤال إلكتروني )

الفيديو التوضيحي للدورة:  
<https://youtu.be/wC4p440z8bs>

\*\*\*\*\*

**ثانيًا: باقات الأونلاين مع شروحات الفيديو المسجلة:**

(1) باقة لفظي المحوسب مع الفيديوهات المسجلة شاملة آخر التحديثات\* : [ ١٥٠ ريال ]  
الفيديو التوضيحي للباقة:

( سماع الفيديو هام قبل تحويل الرسوم ) <https://youtu.be/o6ATfrNIOp0>

(2) باقة كمي المحوسب مع الفيديوهات المسجلة شاملة آخر التحديثات\* : [ ١٥٠ ريال ]  
الفيديو التوضيحي للباقة:

( سماع الفيديو هام قبل تحويل الرسوم ) <https://youtu.be/79jULuyMez4>

\*\*\*\*\*

**ثالثًا: باقات الأونلاين فقط بدون شروحات فيديو:**

(1) باقة المحوسب لفظي بدون شروحات فيديو شاملة آخر التحديثات\* : [ ١٠٠ ريال ]  
الفيديو التوضيحي للباقة:

<https://youtu.be/2youI4Nkd6M>

(2) باقة المحوسب كمي بدون شروحات فيديو شاملة آخر التحديثات\* : [ ١٠٠ ريال ]  
الفيديو التوضيحي للباقة:

<https://youtu.be/Vmlp1FK1FEI>

\*\*\*\*\*

**\* التفاصيل الدقيقة:**

رابط الكتب التفصيلي لجميع خدمتنا المتاحة حالياً:

[https://drive.google.com/open?id=1uleBjJUIRLE\\_7VL6LmNfnZgavk5-2Gpn](https://drive.google.com/open?id=1uleBjJUIRLE_7VL6LmNfnZgavk5-2Gpn)



4

# الـ ١٤ نموذج محاسب

\*طريقة التحويل :

رقم حساب تحويل مصرف الراجحي (مركز رجال الغد للتدريب):

(1) (الإبيان) (sa1180000555608010012846)

(2) رقم الحساب (555608010012846)

طريقة الحجز:

إرسال رسالة على واتس اب رقم ٥٨٢٤٤٠١٩ مع صورة التحويل واسم الدورة أو الباقة.

\*\*\*\*\*

وفق الله الجميع لما يحب ويرضى

يونس البشير(أبورابح)



4



<https://t.me/AlrabeahAcademy>

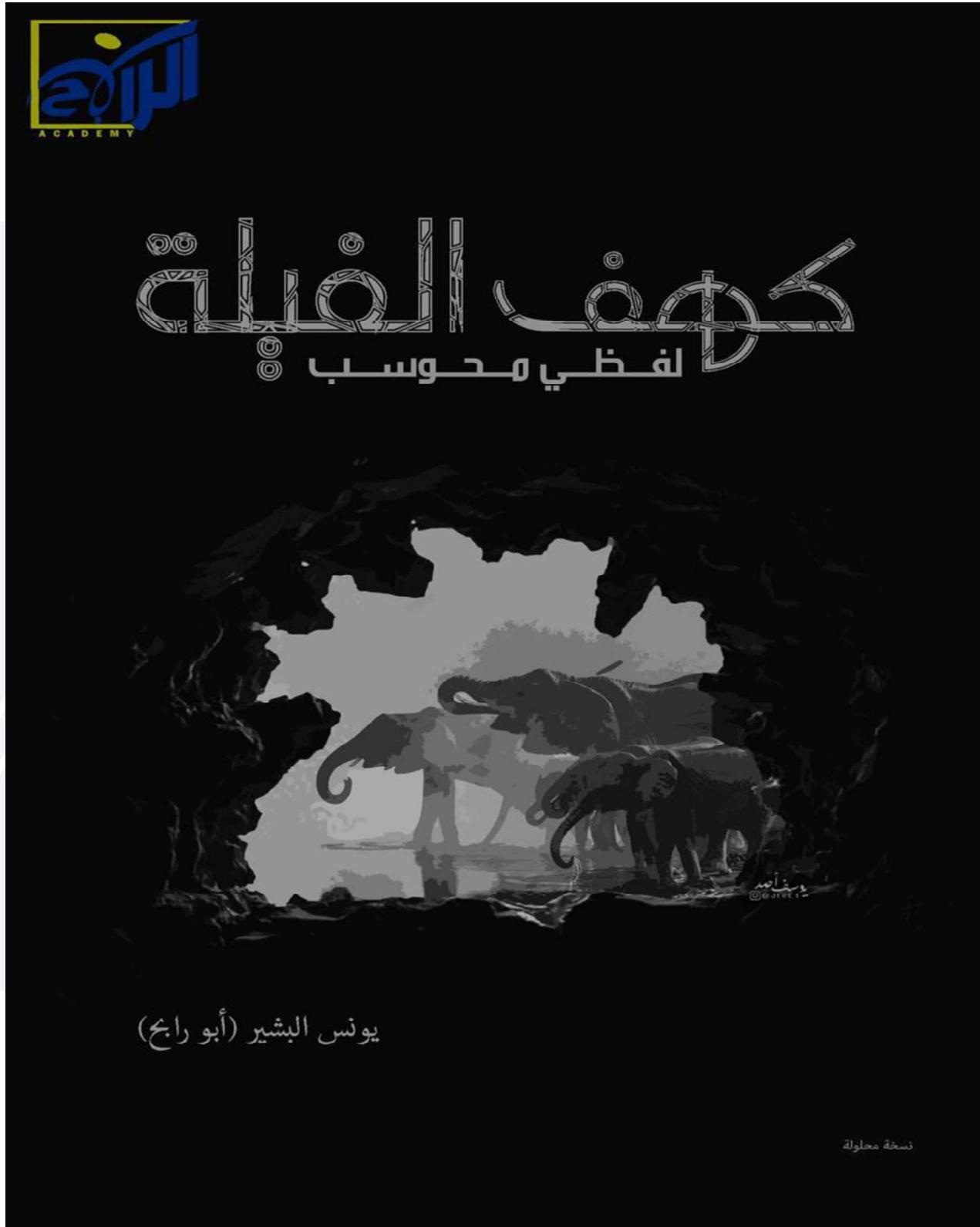


<https://www.facebook.com/AlrabeahAcademy/>

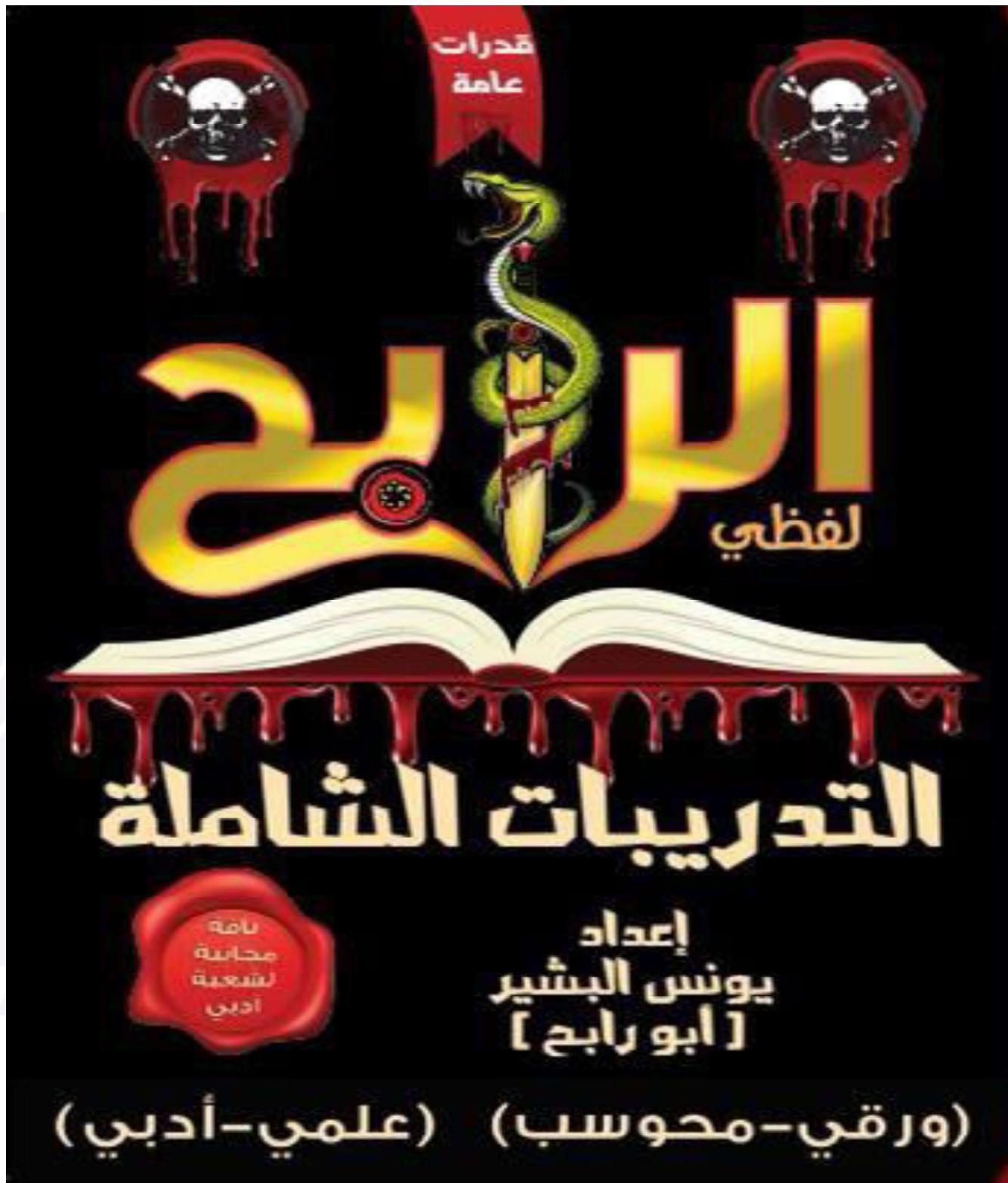
ملف النوطة مهم جدًا، يعتبر أهم ملف قدرات محوسب لفظي، شامل لكل تقفيلاً الرابع وترجيحاته وشروحات الأسئلة الخلافية والانحرافية في كل نماذج المحوسب:



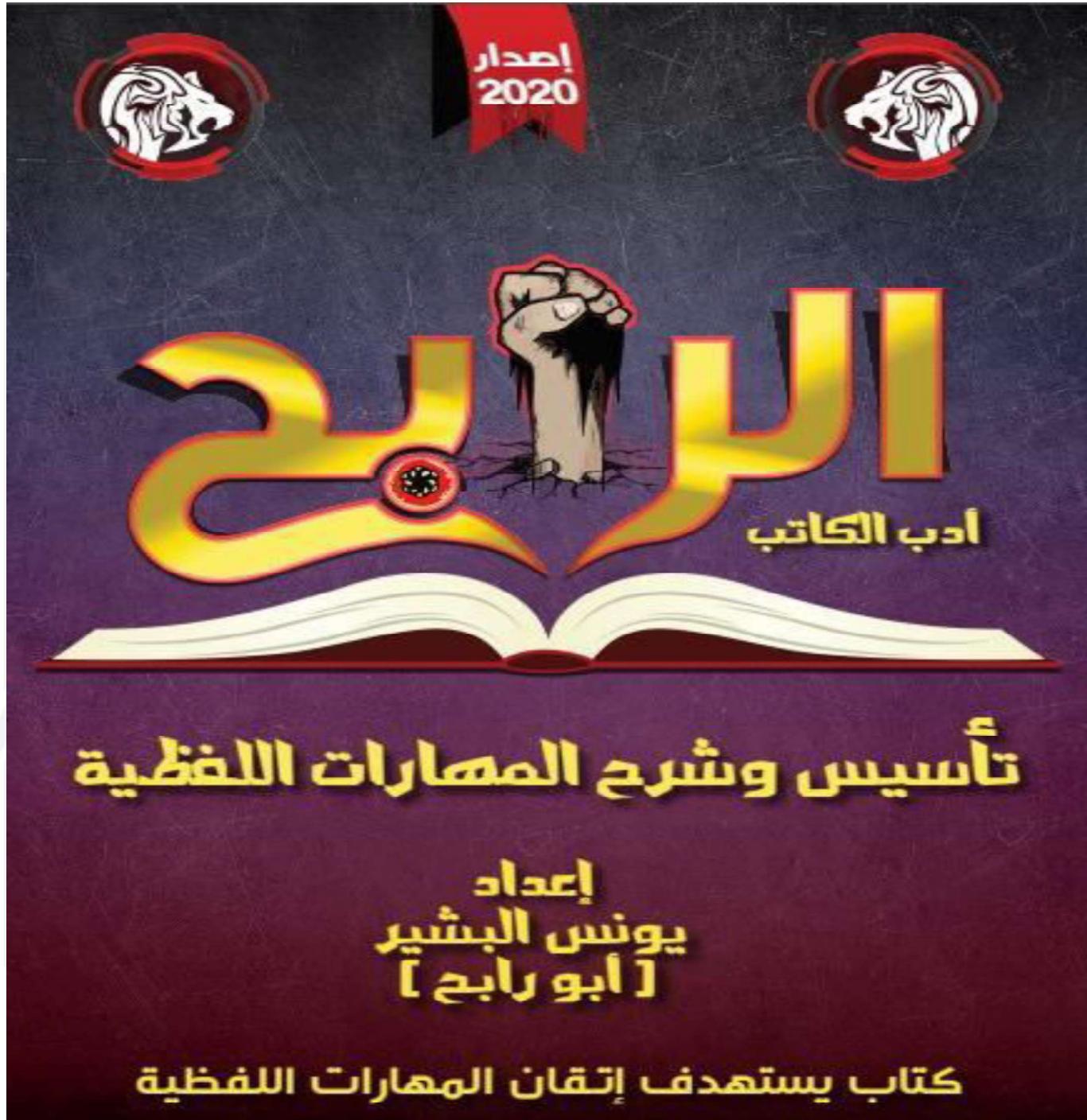
ملف كهف الفيلة تجميعي جديـد سينـزل قريـباً - بـإذن الله - يـشمل جـميع التـغيـير الـجـديـد،  
بتـرجـيحـاتـه بـتقـفيـلـاتـه،...،



كتاب الرابع لفظي التدريبات الشاملة، كتاب شامل كل تجميعات القدرات محوسب وورقي، متاح الان بجميع فروع جرير فسارع باقتناء نسختك،،،



كتاب الرايح لفظي التأسيس وشرح المهارات، كتاب شامل لكل قواعد القدرات الفظية بالتفصيل والتبيين والشرح التفصيلي، سيتاح قريباً بجميع فروع جرير فسارع باقتناء نسختك بمجرد نزوله بإذن الله ..



كتاب يستهدف إتقان المهارات اللغوية

تأسيس وشرح المهارات اللغوية

إعداد  
يونس البشير  
[أبو رابح]

سارع بالاشتراك في باقات الراي الإلكتروني الساملة لفظي وكمي وتحصيلي، يحتوي أكبر وأفضل موقع على مستوى الوطن العربي في مجاله، وصُمم بطريقة وأفكار جديدة هي الوحيدة من نوعها في الوطن العربي بإذن الله:



رابط الموقع:

<https://alrabeacademy.com/>

## فهرس النماذج

رقم النموذج	اسم النموذج	درجة النموذج
1	السمع والتواصل الإنساني.	%100
2	التمرکز والمنتديات.	%100
3	النفايات وحروب البترول.	%100
4	الندوة والقدرات الدماغية.	%100
5	الأدوية وشيخوخة الأحياء السكنية.	%100
6	النفايات وتقليم الأشجار.	%100
7	الندوة وشيخوخة الأطفال.	%98.6
8	الجمال والأسهم المنطلقة.	%100
9	الندوة وأنواع القراءة.	%98.8
10	عمل الأطفال واستنزاف البترول.	%98.5
11	النفايات والأنشطة اليومية.	%98.5
12	النفايات وعمل الأطفال.	%97.3
13	التمرکز والتعمية.	%98.2
14	السيوف والمجاولات الصوتية.	%98.6

## نموذج \_ السمع والتواصل وحاجات الإنسان\_100 %

### أسماء القطع

1) السمع

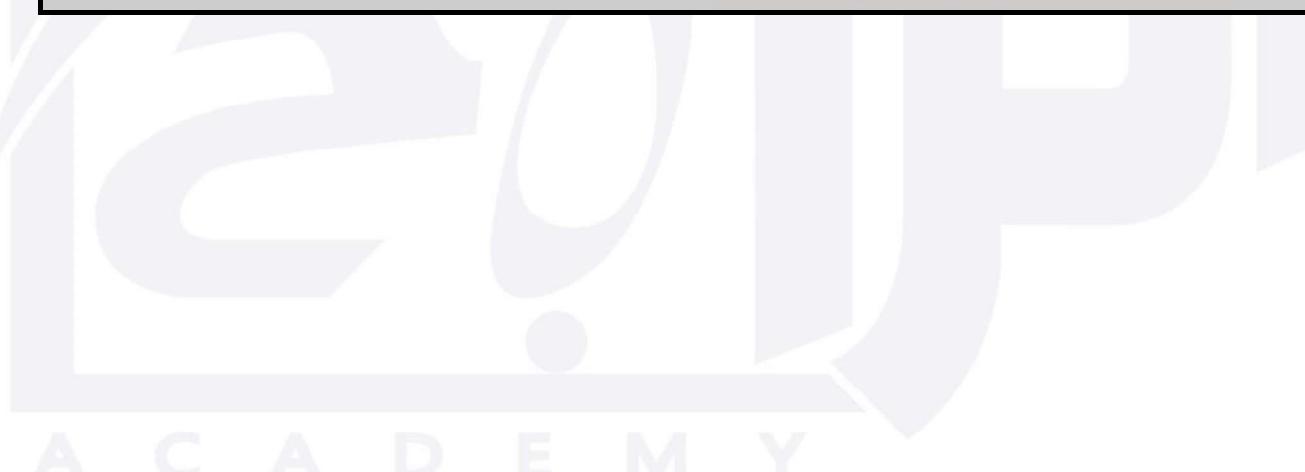
2) التواصل وحاجات الإنسان

3) تقرير البحث العلمي

4) الجمال

5) نضوب النفط

6) الحواس و أهميتها



## أوًا : التنازير اللغطي

رضيع : طفل

غصن : شجرة	ب	كلب : جرو	أ
بذرة : شجرة	د	صخرة : حصاة	ج

الحل : د

إلاضافة: العلاقة: تدرج، الشرح: الرضيع يتدرج إلى طفل، والبذرة إلى شجرة.

حيتان : بحر

صلالة : مسجد

عصفور : قفص	ب	صلالة : مسجد	أ
نجوم : سماء	د	صحيفة : مكتبة	ج

الحل : د

إلاضافة: مكان متراحمي الأطراف يسيراً فيه، الشرح: الحيتان تسيراً في البحر، والبحر مكان متراحمي الأطراف، وكذلك السماء مكان متراحمي الأطراف تسيراً فيه النجوم .

تقلص : تمدد

برتقال : ليمون

تقدّم : انطلاق	ب	برتقال : ليمون	أ
يدخل : يلّج	د	يصحو : ينام	ج

الحل : ج

إلاضافة: العلاقة: تضاد .

ديوان : قصائد

كتاب : مقالات

أطلس : خرائط	ب	كتاب : مقالات	أ
أخبار : جريدة	د	مجلد : قصص	ج

الحل : ب

إلاضافة: مكانية محددة لغرض معين، الشرح: القصائد في الديوان فقط، والخرائط في الأطلس فقط.

بييع : يشتري

حقير : عسير

يقيّن : شك	ب	حقير : عسير	أ
رضا : حب	د	يعلو : يرتفع	ج

الحل : ب

إلاضافة: العلاقة: تضاد .

## مسك : عطور

نخلة : أشجار

ب

يوم : أسابيع

أ

قنوان : دانية

د

غصن : جذع

ج

الحل : ب

الإضافة: العلاقة: نوعية. الشرح: المسك من أنواع العطور، والنخلة من أنواع الأشجار.

## أم : عطف

دراسة: تعليم

ب

نخلة : شجرة

أ

ضوء : شمس

د

غذاء : طاقة

ج

الحل : ج

الإضافة: مصدرية، الشرح: الأم مصدر للعطف لأبنائها، وكذلك الغذاء مصدر لطاقة الإنسان.

## مزلاج : باب

منارة : مسجد

ب

إبريق : شاي

أ

قلم : حبر

د

بيت : قفل

ج

الحل : ب

الإضافة: العلاقة: جزء من كل، إجابات أخرى لهذا السؤال: [منذنة : مسجد]. الشرح: المزلاج قطعة من الحديد أو الخشب تستعمل لإغلاق الباب باليد.

## حوت: أخطبوط

موز : بطيخ

ب

صقر : ماعز

أ

بصل : فاصولياء

د

فهد : غراب

ج

الحل : ب

الإضافة: العلاقة: فئات، الشرح: الحوت والأخطبوط فئات حيوانات بحرية، وكذلك الموز والبطيخ فئات الفواكه العشبية.

## مستشفى : مرضي

غابة : أشجار

ب

مكتبة : أرفف

أ

ملعب : كراسى

د

صقر : وكر

ج

الحل : ب

الإضافة: العلاقة: مكان مخصص لغرض محدد. الشرح: المستشفى مكان مخصص لعلاج المرضى، والغابة مكان مخصص للأشجار.

## شبكة : موقع

حساب : مصرف	ب	صحيفة : خبر	أ
قطار : محطة	د	جامعة : كلية	ج

الحل : أ

إضافة: العلاقة: مصدرية أو نبحث عن الموضع في الشبكة العنكبوتية، وكذلك الخبر يبحث عنه في الصحيفة. أمّا خيار [جامعة : كلية] فالعلاقة فيه كل إلى جزء.

## قرن : عام

هلال : بدر	ب	متر : كيلو	أ
بغض : كراهية	د	شهر : يوم	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: كل إلى جزء، الشرح: العام أصغر وحدة في القرن، واليوم أصغر وحدة في الشهر.

## قمر : خسوف

شمس : إحراق	ب	نجم : شهاب	أ
ضياء : سطوع	د	وردة : ذبول	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: الشيء وما يحدث له بالاتجاه السلبي.

## جنين : طفل

تراب : خلق	ب	ليل : سواد	أ
بذرة : شجرة	د	تفاح : فواكه	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: تدرج الشيء نفسه.

## أسرع : سبق

كسب : مال	ب	موت : حساب	أ
ذاكر : تفوق	د	كتابة : طباعة	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: سبب ونتيجة، الشرح: أسرع فنتج عن ذلك أن فاز بالسباق، وذاكر فنتج عن ذلك أن تفوق في دراسته.

## ثانية: إكمال الجمل

لا يوجد رجل .....، وإنما يوجد رجل بدأ من ..... وبقي فيه.

فاسل - قاع	ب	ناجح - السطح	أ
خاسر - المكسب	د	مبدع - المجد	ج
الحل : ب			

..... الماء ..... لا يطيب به .....

القراح - النقاء	ب	الكدر - العيش	أ
العذب - الارتواء	د	الصافي - الطعم	ج
الحل : أ			

اللغة هي القاعدة الثقافية التي ..... الأمة، و ..... كيانها.

تبني - تعمير	ب	تنير - تغيير	أ
تحمي - تنشر	د	تبني : تحمي	ج
الحل : ج			

القلم ترجمان العقل وبريد ..... وخطت به ..... وتدبرها.

القلب - المحاذير	ب	الفكر - المعاذير	أ
الروح - التقارير	د	اللسان - المقادير	ج
الحل : ج			

الكتاب هو ..... الذي لا ينافق، ولا يحمل، ولا يعاتبك إذا .....

الجليس : جفوته	ب	الصاحب - تصحقته	أ
الرفيق - صاحبته	د	الحبيب - وصلته	ج
الحل : ب			

تبليغ المرأة ..... ما لا يبلغه الرجل بـ .....

بضعفها - قوتها	ب	بصمتها - بلاغتها	أ
بجمالها - أناقتها	د	بكينتها - عقله	ج
الحل : ب			

## ثالثاً : الخطأ السياقى

التسامح والصدقة وجهان لعملة واحدة، فسامح عدواً واحداً تكسب أعداءً كثيرين.

سامح	ب	وجهان	أ
أعداء	د	واحداً	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "أصدقاء".

إذا شعر المخطئ ب بشاعة خطئه، اقتنع ب حاجته للنصيحة وصار قبوله أكثر وقناعته أقلّ.

ب بشاعة	ب	شعر	أ
أقل	د	للنصيحة	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "أكثر".

ينشأ الصغير وهو يظن أن السعادة في البذل، ثم يكتشف في الكبر أنها في العطاء.

يظن	ب	الصغير	أ
الكبر	د	البذل	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "الأخذ".

معايير الظلم في معاملة الناس، أن تجتنب ما تكره أن يعاملوك به.

الظلم	ب	معايير	أ
تكره	د	الناس	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "العدل".

الغفوة في ضوء الشموع وأمامك كتاب مفتوح في حوار مع أشخاص من أجيال لم تعاصرهم هي المتعة التي ليس لها مثيل.

الشموع	ب	الغفوة	أ
تعاصرهم	د	أشخاص	ج

الحل : أ

إضافة: التصحيح "السهر".

**الطريقة لعاقبة النجاح أن تحب ما تعمل.**

لعاقة	ب	الطريقة	أ
تعمل	د	تحب	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "لاستمرار".

**العمل من ثمرات الحياة المرة والصديق الصدق من أروع الهبات في معرك الحياة.**

الصديق	ب	العمل	أ
الحياة	د	الصدق	ج

الحل : أ

إضافة: التصحيح "الصدقة".

لا يوجد رجل فاشل، بل يوجد رجل بدأ من القمة وثبت فيها .

بدأ	ب	فاشل	أ
ثبت	د	القمة	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "القاع".

**يندفع بعض الناس للكذب لإعطاء أنفسهم قدرًا أقل من الواقع.**

للكذب	ب	يندفع	أ
الواقع	د	أقل	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "أكثر".

**من يعرف قيمة الأثمان حقاً لن يتمتّ غير المال.**

الأثاني	ب	يعرف	أ
المال	د	يتمنى	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "راحة البال".

## رابعاً: استيعاب المقوء

## تقرير البحث العلمي (نص الاختبار مع توسيع بسيط)

- (1) نشر مؤخراً تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أنَّ الأنشطة البحثية تعاني من الضعف والإهمال في القطاع الخاص، وأنَّ 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخصص ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد بدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإنَّ دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدِّي التقرير وكأنَّ نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنَّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاءت نتائج تلك الدراسة عكس ذلك لدُهشت ودهش غيري.
- (2) يبدو لي أنَّه لا يوجد أمة على وجه الأرض تتفوق علينا في القدرة على إفراد الخطاب البلاغة وتحصيص المقالات الطويلة للحديث عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أظنُّ أنَّه يوجد أمة في هذا الكون الفسيح يمكن أن تجارينا في إهمال البحث العلمي عملياً، وعليه يجب أن نفتخر بأنَّنا أقوى أمة في امتلاك هاتين المميزتين المتناقضتين. إنَّ من يسمع كلامنا ويقرأ لوازنا ويطلع على خططنا يظنُّ أنَّنا أمة همَّها الأول البحث العلمي ودعم الباحثين وتشجيعهم وتحفيزهم بالمكافآت والجوائز المجزية وإنزالهم المنزلة التي يستحقونها، ولكن من يغوص بيننا قليلاً يدرك بسرعة أنَّنا لا نؤمن بالبحث العلمي كقيمة ولا بوظيفة في النهوض بالأمم ولا نحترم الباحثين ولا ندعمهم ولا نأخذ بالنتائج التي يتوصلون إليها، بل يعرف أنَّنا والبحث العلمي عدوان لدولان بينهما حرب مستمرة لا يمكن أن تهدأ.
- (3) إذا كُنَّا نلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضاً أن نلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقلُّ إهمالاً للبحث العلمي. الغريب أنَّ مصدر هذا الاستغراب وزارة الاقتصاد والتخطيط بالذات، وهي أعلم الناس بالحال الذي وصلنا إليه في مجال البحث العلمي. ومن الغرابة أيضاً أنَّ وزارة الاقتصاد والتخطيط تنتظر من القطاع الخاص أن يدعم البحث العلمي وتتسى دور القطاعات الحكومية. فالغالبية العظمى من القطاعات الحكومية تُسيِّر أعمالها بدون دراسات أو خطط مبنية على بحوث ودراسات. والجامعات وهي البيئة التي يفترض أن ينطلق منها البحث العلمي يكاد فيها البحث العلمي غير موجود في الخدمة ليس مؤقتاً بل على الدوام. وإذا كان لدى بعضكم شكٍ في ذلك فليقيم بنظرة خاطفة إلى الجامعات وعمادات البحث العلمي فيها، أو يقوم بإجراء استفتاء حول الموضوع بين أساتذة الجامعات وسيسمع العجب العجاب من الحال الذي وصلت إليه الجامعات في إهمالها للبحث العلمي. أخيراً أحبُّ أن أذكركم أنَّ أحد محاور خطة التنمية الثامنة للدولة دعم البحث العلمي ويبدو لي أنَّ هذا المحور سيكون حبراً على ورق ولن يجد طريقه إلى أرض الواقع. وغداً لناظره قريب.

من الفقرة (1) كلمة "تقرير" تدل على:

كشف الحقائق	ب	النشر	أ
إعلان	د	ترويج	ج

الحل : ب

إضافة: إجابات أخرى لهذا السؤال: [أنه يحتوى على حقائق علمية].

من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:

تضاد	ب	تبالين	أ
ترادف	د	تعارض	ج

الحل : د

من الفقرة (2) نجد أنَّ نظرة الكاتب فيها:

تفاؤل وفرح	ب	تنبُّه بالمستقبل	أ
استفسار وتعجب	د	تشاؤم ويأس	ج

الحل : ج

إضافة: إجابات أخرى لهذا السؤال: [تشاؤمية], تنبئه: قد تتغير الفقرة الثانية من "تشاؤمية" إلى "تفاؤلية"، حسب مضمون الفقرة الواردة في الاختبار فمثلاً لو كان محتوى الفقرة الثانية شبيه بهذا المحتوى: "الدول قادرة على تطبيق البحث العلمي في كل من القطاع الخاص والقطاع الحكومي وأنه بإمكاننا الوصول لذلك بتعاون القطاع الخاص وتطبيق ذلك." تكون الإجابة "تفاؤلية".

من الفقرة (3) "نظرة خاطفة" تعني:

سريعة	ب	بطيئة	أ
مجهولة	د	مهندمة	ج

الحل : ب

من خلال النص السابق يمكن أن نُطلق على نوع النَّص أَنَّه:

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج

الحل : ب

نظرة النص نحو البحث العلمي في الجامعات:

دعاة لدعمه مادياً.	ب	نظر إليه بموضوعية	أ
كان قاسياً في طرحة.	د	تشرح أوجه القصور	ج

الحل : أ

إلاضافة: الشرح: ذكر في النص "إذا كُنَّا نُلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضاً أن نُلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهمالاً للبحث العلمي." فكما تلاحظ ذكر أن هناك لوم على القطاع الخاص ثم لم يشرح شيء ولكنه تدرج مباشرةً إلى إلقاء اللوم على القطاع العام والحكومي لإهماله البحث العلمي، واستمر في إلقاء لومه على القطاع العام والحكومي إلى نهاية النص، وبالتالي فهو يلقي الضوء بموضوعية وحيادية للقطاعين.

أفضل عنوان للنص:

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج

الحل : ج

### الجمال

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98%)

إن الجمال الذي تستمتع به حقاً هو: الجمال الذي ينبع بداخلك والذي يغريك عن جمال الأشياء الخارجية وقبها، فكلما اقترن الأخلاق النبيلة داخل الإنسان بحسن الشكل زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية.

في النص السابق ذكرت كلمة "الجمال" أربع مرات فأيّ الآتي صحيح:

الأولى والثانية معنوية	ب	الثانية والرابعة معنوية	أ
الثالثة والرابعة حسية	د	الثالثة والرابعة حسية	ج

الحل : أ

إلاضافة : التفصيل ...

الجمال الأولى: اصطلاحية لاستهلال النص ليس أكثر، لا هي معنوية ولا هي حسية، وذلك مثلاً بأقول إن العولمة التي ننشدها هي:.....، ومثل إن الحرية التي تسعى إليها الشعوب هي:.....،

الجمال الثانية: الجمال الذي ينبع بداخلك النابع من القيم والمعاني الجميلة والمُثُل العليا، وبالتالي هذا هو الجمال المعنوي،

الجمال الثالثة: جمال الأشياء الخارجية وقبها، وما دامت خارجية فهي ملموسة ومحسوسة، وذلك لأنّه هنا في موضع مقارنة شيء ونقضيه، وبالتالي هذا هو الجمال الحسي،

الجمال الرابعة: زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية ألا وهو جمال الروح والباطن، وبالتالي هذا هو الجمال المعنوي.

علاقة "زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية" بـ "فكلما اقترن الأخلاق النبيلة":

شرطية	ب	سلبية	أ
تقويمية	د	تفسيرية	ج

الحل : ب

إضافة : لا يوجد في الخيارات خيار "نتيجة"، ومن أسوأ ما رأيت أن يتمّ اعتماد إجابة جواب الشرط أيضًا (شرط)، ويتم تقويل نماذج عدّة على هذه الإجابة، وطبعاً لا يوجد في الخيارات خيار "نتيجة"، وبالتالي سنلتزم بموضع التقويل مع وضوح أنَّ هذا الجواب خطأ لكل ذي عينين.

نوع النص السابق:

مقالى	ب	فلسفى	أ
تاريجي	د	بحث	ج

الحل : أ

إضافة : هذا النص فلسفى : لأنَّه يريد أن يوصل للقارئ المعانى السامية في الجمال، والفلسفة هي التي تدور حول الحقيقة المجردة، ومعانٍها العليا.

الحواس وأهميتها

(نص الاختبار بنسبة 95 %)

خلق الله بدن الإنسان عبارة عن أعضاء وأجهزة شتى تالفت أشد التالف، كالعين التي تقرأ بها وتحدق في القاسي والداني كلمح البصر، خلق الله لها جفنيها والرموش للحماية من الغبار وطول النظر، والأذن التي مهمتها التقاط الأصوات وتحويلها إلى إشارات كهربائية عصبية يفهمها دماغك، والألف يكفي وجودها لأنَّك عبره تستنشق الهواء وتتسفره فيدفعه ويرطبه وينظفه، وهو الذي يميّز لك الطيب من الخبيث من نبات وطعام ورائحة.

معنى كلمة "إشارات" في النص:

إفرازات	ب	علامات	أ
تعليمات	د	نبضات	ج

الحل : ج

كلمة "يكفي" بالنسبة للأذن:

تدل على كشف دقة وظائفها	ب	تدل على حاجتنا إليها	أ
تدل على وصف طريقة عملها	د	تدل على أهميتها	ج

الحل : د

أسلوب النص:

أدب علمي	ب	تاريفي أدبي	أ
تاريفي موثق	د	علمي عميق	ج
الحل : ب			

### السمع (شبيه بنص الاختبار بنسبة 95%)

(1) حاسة السمع هي واحدة من الحواس الخمس التقليدية، وهي: القدرة على الإحساس بالاهتزازات عن طريق جهاز مثل الأذن. وعدم القدرة على السّماع يُسمى بالصمم في البشر والفقاريات الأخرى، والسمع عملية تبدأ بالصوت المنبعث الذي يعد المصدر، ويمرّ بالأذن الأقرب لمصدر الصوت التي تستشعر الصوت وتلتقطه، وتنتهي بمركز السمع في المخ. يمكن قياس السّمع عن طريق جهاز يُسمى (الدييموميت)، كما أنَّ الاختبارات الكهربائية للسمع يمكن أن توفر قياسات دقيقة للسمع وذلك في حالة فقدان الوعي، التقدُّم التقني في هذه الاختبارات قد سمح بفحص السمع للأطفال الرُّضّع لتصبح على نطاق واسع.

(2) السّمع تحت الماء هو القدرة على حصر الصوت والتي تنخفض تحت سطح الماء، وتكون سرعة الصوت تحت الماء أسرع من سرعته في الهواء، والصوت يحتاج إلى وسط كبير لكي ينتقل من خلاله، والسمع يُصبح مُستحيلاً في الفراغ، ليس كل الأصوات يمكن سماعها من قبل جميع الحيوانات، وهناك بعض الحيوانات تسمع الزلزال قبل حدوثها، وكل نوع من الحيوانات يملك مدى محدد يسمع من خلاله، ويستطيع الإنسان أن يسمع الأصوات بين (20-2000) ديسيل.

(3) وللأذن وظيفة أخرى بالإضافة للسمع وهي حفظ التوازن، فهي تحتوي على أعضاء خاصة تستجيب لحركات الرأس، فتعطي الدماغ معلومات عن أي تغيير في وضع الرأس، فيقوم الدماغ ببعث رسائل إلى مختلف العضلات التي تحفظ الرأس والجسم ثابتين، كما في حال الوقوف أو الجلوس أو السير أو أي حركة أخرى.

نفهم من الفقرة (1) أنَّ الصوت يصل بسرعة إلى الإنسان من خلال:

أذنه اليمنى	ب	أذنه اليسرى	أ
جهة الرأس	د	جهة الصوت	ج
الحل : ج			

إضافة : ذكر في النص "ويمر بالأذن الأقرب لمصدر الصوت التي تستشعر الصوت و تلتقطه..."

وفقاً لما ورد في الفقرة(2) الصوت الذي ترددده [15 ديسيل] بالنسبة للإنسان:

لا يسمعه مطلقاً	ب	يسمعه بتثنوية	أ
ممكِن سماعه	د	يسمعه بدقة	ج
الحل : ب			

إضافة : ذكر في النص "ويستطيع الإنسان أن يسمع الأصوات بين (20-2000) ديسيل" معنى ذلك أنَّ أقل من 20 ديسيل لا يسمعه الإنسان.

يفهم من عموم النص أنَّ:

الإنسان أكثر سمعاً من الحيوانات	ب	الحيوانات تسمع بسرعة أكثر من الإنسان	أ
الحيوانات أقل سمعاً من الإنسان	د	الحيوانات والإنسان مستويان في السمع	ج
الحل : ب			

### التواصل وحاجات الإنسان

(شبيه بنص الاختبار بنسبة 90%)

- 1) حاجات الإنسان الاجتماعية والطبيعة التي خلق عليها الإنسان تدفعه إلى الانفتاح والتعايش والتواصل مع غيره من البشر، والتصرُّف بحكمة وعقلانية عند مواجهة أي معارضة من أي طرف كان، بالإضافة إلى الغاية الأساسية من وجود الإنسان على هذه الأرض، وهي خلافة الأرض وتعميرها وتطبيق التعاليم الإسلامية التي أمر الله - تعالى - بها، وهذه الغاية لا يمكن تحقيقها دون القدرة على التواصل مع الآخرين، وتحقيق الأهداف التي يسعى إليها كل إنسان.
- 2) إنَّ امتلاك الإنسان لخاصية العقل والوعي جعلت أمر تحقيق التكيف لا يتم بصورة غريزية فطرية كما هو حال النباتات والحيوان، بل لا بد من جهد عقلاني يبذل الكائن الإنساني للبحث عن الوسائل التي تساعده على تحقيق التكيف؛ ليحفظ بقائه ويواجه مختلف الظروف البيئية التي تحيط به، فالإنسان بحاجة مستمرة إلى إحداث تغيير في السلوك حتى تكون علاقة الفرد مع بيئته أكثر توافقاً وتلاؤماً، وبُنْتَعِرُ التواصل الإنساني هو الصورة البارزة للتكيف الإنساني، فهو عملية تبادل الأفكار والآراء والمعلومات والقناعات والمشاعر عبر وسائل متعددة لفظية وغير لفظية، كالكلام والكتابة والأصوات والصور والألوان والحركات والإيماءات أو بواسطة أي رموز مفهومة لدى أطراف المشكلة. وهو بمثابة الماء والهواء والطعام للإنسان.

من الفقرة (2) أي الآتي غير صحيح؟

ال التواصل عملية غير قادرة على التكيف	ب	ال التواصل عملية قادرة على التكيف	أ
ال التواصل له أشكال عدّة	د	ال التواصل أساس الحياة البشرية	ج
الحل : أ			

في الفقرة (2) أيٌ مما يلي يُعتبر مادي:

العلم	ب	المعرفة	أ
الثقافة	د	ال الطعام "الغذاء"	ج
الحل : د			

أفضل عنوان للنص:

ال التواصل وارتباطه بحاجات الإنسان	ب	أهمية التواصل بالنسبة	أ
صفات التواصل الاجتماعي	د	أنواع التواصل الاجتماعي	ج
الحل : أ			

إضافةً : في حالة عدم توفر الخيار (أ) [ال التواصل وارتباطه بحاجات الإنسان] فستجد في الخيارات خيار صحيح هو خيار [ال التواصل وحاجة الإنسان له]

**نضوب النفط****(شبيه بنص الاختبار بنسبة 98%)**

استعصار النفط المخزون سيؤدي إلى فراغ الخزان وهذا يُعد خطرًا، لكننا سنختبر في المستقبل تقنيات أجهزة تقطير النفط، مما سينتج عنه استخراج آخر قطراته.

**كلمة "استعصار" دليل على:**

وفرة النفط	ب	قلة أهمية النفط	أ
استقرار النفط	د	نضوب النفط	ج

الحل : ج

## نموذج \_ التمرکز والمنتديات\_100%

### أسماء القطع

- 1) القدرات الدماغية
- 2) التعميمية
- 3) التمرکز حول الذات
- 4) تقرير البحث العلمي
- 5) المنتديات الالكترونية

ACADEMY

## أولاً: التناظر اللفظي

## فندق : سكن

مسجد: طمأنينة	ب	صاله: طعام	أ
مستشفى: علاج	د	حديقة: حيوانات	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: مكان مخصص لغرض معين، الشرح: الفندق مخصص للسكن والمستشفى مخصصة العلاج، أمّا المسجد مخصص للصلوة، وليس للطمأنينة، فالطمأنينة ناتجة عن الصلاة في المسجد.

## عصا : أشجار

حجر: صخر	ب	مظلة: مطر	أ
دبابة: قذيفة	د	قلم: حبر	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: جزء من كل.

## تيمّم : فقه

مبتدأ: بلاغة	ب	طهارة: عقيدة	أ
مجاز: تاريخ	د	تضاريس: جغرافيا	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: جزء من كل، الشرح: التيمّم جزء من مواضيع الفقه، والتضاريس جزء من مواضيع الجغرافيا.

## شراء: نقود

عطش: ماء	ب	دعاء: فجر	أ
حكمة: تجربة	د	رضا: سخط	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: احتياج ( مقلوب النتيجة والسبب ) ، الشرح: الشراء يحتاج نقود، والحكمة يحتاج تجربة، وفي نفس الوقت النقود سبب للشراء، والتجربة سبب للحكمة، أمّا الماء ليس سبباً للعطش.

## حوت: أخطبوط

موز: بطيخ	ب	صقر: ماعز	أ
بصل: فاصولياء	د	فهد: غراب	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: فئات، الشرح: الحوت والأخطبوط فئات حيوانات بحرية، وكذلك الموز والبطيخ فئات الفواكه العشبية.

أسد : عرين

منزل : إنسان	ب	عش : عصفور	أ
ساجد : مسجد	د	صقر : وكر	ج

الحل : ج

الإضافة : مكانية المسكن والمأوى.

سوق : تجارة

محكمة : قضاء	ب	مستشفى : دواء	أ
أذن : صراغ	د	طبيب : علاج	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: مكانية الوظيفة، الشرح: التجارة في السوق، والقضاء في المحكمة، أمّا خيار [مستشفى: دواء]، فالمستشفى وظيفتها علاج المرضي وليس الدواء، فالدواء يصرف من الصيدلية.

يهروء : يجري

يسمع : ينصت	ب	يفهم : يقرأ	أ
يكتب : يقرأ	د	يفكر : يشاهد	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: تراصف أو تدرج.

رأس : بدن

أصبع : يد	ب	رجل : قدم	أ
شجرة : غابة	د	مدرسة : فصل	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: جزء إلى كل.

علاج : شفاء

تدريب : إتقان	ب	عطاس : زكام	أ
اتصال : جوال	د	رمد : عين	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: سبب ونتيجة، الشرح: العلاج ينتج عنه شفاء، وكذلك التدريب ينتج عنه إتقان.

عالم : جاهل

وفي : غادر	ب	بخيل : مبذر	أ
متسلط : جيء	د	حكيم : فيلسوف	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: تضاد.

ريش : طائر

خروف : صوف	ب	شنطة : جلد	أ
حزام : بطن	د	قماش : إنسان	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: تغطية، الشرح: الريش يُغطي الطائر، والقماش يُغطي الإنسان، أمّا خيار [ صوف ] فهو معكوس.

قمر : خسوف

شمس : إحراق	ب	نجم : شهاب	أ
ضياء : سطوع	د	وردة : ذبول	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: الشيء وما يحدث له بالـ تجاه السلبي.

كأس: شراب

صوف : فرو	ب	طعام : مائدة	أ
رجل : غلام	د	خاتم : فص	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: مكانية، الشرح: الشراب مكانه في الكأس، والفص مكانه الخاتم.

نقود : دينار

شحم : زيت	ب	درهم : فضة	أ
محطة : ديزل	د	أعلاف : برسيم	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: نوعية.

ثانيًا: إكمال الجمل

تزداد ..... بين الدول المتقدمة، والدول ..... في كل ليلة وكل يوم.

الفجوة - النامية	ب	الحروب - المتهالكة	أ
الفرجة - النووية	د	الثغرة - المتحضرة	ج
الحل : ب			

لا تلهم نفسك على الفشل، ولكن لمنها على عدم .....

النجاح	ب	الخسارة	أ
المحاولة	د	الاجتهاد	ج
الحل : د			

استقبل النقاد الأدبيون الكتابات الأدبية الحديثة بـ ..... تارة، والحماس تارة أخرى، وتنبؤوا بمستقبل مشرق للكتابة في الجيل الجديد؛ ومع ذلك فإنك قلماً تجد شاعرًا حديثًا مبدعًا إلا و ..... أقلام الحسناً بشيءٍ من الخبرة والحسد.

التحفظ - تناولته	ب	الاندفاع - نعتته	أ
التهكم - مقتنته	د	الشجاعة - مدحته	ج
الحل : ب			

من نظر في ..... سلم من النواب.

المصائب	ب	المعائب	أ
المكاسب	د	العواقب	ج
الحل : ج			

الكتاب هو ..... الذي لا ينافق، ولا يملّ، ولا يعاتبك إذا .....

الجليس - جفوته	ب	الصاحب - تصوّحه	أ
الرفيق - صاحبته	د	الحبيب - وصلته	ج
الحل : ب			

لا يتم عمل و ..... مفقود، ولا يكون فشل و..... موجود.

الفشل - البغض	ب	الشر - الخير	أ
التفاهم - الخصم	د	التعاون - الاتحاد	ج
الحل : ج			



## ثالثاً : الخطأ السياقي

من أفضل وسائل الثقافة هي القراءة، وعليك اتباع تعليمات أدوات القراءة وهي مطالعة الكلمات المكتوبة بغير حفظها.

تعليمات	ب	وسائل	أ
حفظها	د	مطالعة	ج

الحل : د

إضافة : التصحيح " فهمها".

ينشأ الصغير وهو يظن أن السعادة في البذل، ثم يكتشف في الكبار أنها في العطاء.

يظن	ب	الصغير	أ
البار	د	البذل	ج

الحل : ج

إضافة : التصحيح " الأخذ".

مشاهدة التلفاز أثناء تناول الطعام يزيد من تناوله، ويزيد من تفاعل الطفل مع أفراد أسرته.

يزيد	ب	تناول	أ
أسرته	د	تفاعل	ج

الحل : ج

إضافة : التصحيح " بلاهة"، كما أن يزيد الثانية ليس تحتها خط في الاختبار.

إذا أذنب العبد ثم تاب لم يزد من الله إلا بعذاب.

العبد	ب	أذنب	أ
بعذاباً	د	يزد	ج

الحل : د

إضافة : التصحيح " قرآن".

العمل من ثمرات الحياة المرة والصديق الصدوق، من أروع الهدبات في معرك الحياة.

الصديق	ب	العمل	أ
الحياة	د	الصدوق	ج

الحل : أ

إضافة : التصحيح " الصدقة".



الوقوف على قدميك يمنحك مساحة كبيرة في هذا العالم، لكن الوقوف على مبادئك يمنحك العالم كلّه.

الوقوف	ب	كبيرة	أ
كُلّه	د	يمنحك	ج

الحل : أ

الإضافة : التصحيح " صغيرة".

يشعر الإنسان بالسعادة إذا رأى من هو أفضل منه لذلك يشكر الله على النعم الكثيرة.

أفضل	ب	يشعر	أ
الكثيرة	د	النعم	ج

الحل : ب

الإضافة : التصحيح " أقل".

رابعاً: استيعاب المقروع

#### القدرات الدماغية (نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على مليارات الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأنوكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأيّ نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. ويؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميجا إلى رفع كمية "الأدرينالين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:

2	ب	4	أ
5	د	3	ج

الحل : ج

من أسباب فقدان الخلايا العصبية:

الدورة الدموية	ب	قلة الغذاء.	أ
تناول الأدوية بكثرة.	د	التغذية السيئة	ج

الحل : ج

تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض السكريات	د	انخفاض السكريات	ج

الحل : د

## ماذا يحتاج الدماغ؟

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينالين	ج

الحل : ب

إضافة : خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مرکزة ، أغذية قليلة، زيادة تركيز الدهون الأمينية]

## أفضل عنوان للنص السابق:

خلايا الإنسان والدماغ.	ب	حاجة الدماغ للغذاء.	أ
طاقة الإنسان والدماغ.	د	القدرات العقلية والدماغية.	ج

الحل : أ

إضافة : متوقف، هذا الخيار أدق وأفضل من "طاقة الإنسان والدماغ" لأن النص في الأساس يتحدث عن أهمية الغذاء الجيد وتنوعه لصحة الدماغ، والحمد لله كان هذا ترجيح لي منذ فترة طويلة وتم تقبيل نموذج "الندوة والقدرات الدماغية" على هذا الجواب، ولله الحمد.

## تقرير البحث العلمي (نص الاختبار مع توسيع بسيط)

1) نشر مؤخرًا تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أن الأنشطة البحثية تعاني من الضعف والإهمال في القطاع الخاص، وأن 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخصص ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد بدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإن دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدّي التقرير وكأنّ نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاءت نتائج تلك الدراسة عكس ذلك لدهشت ودهش غيري.

2) يبدو لي أنه لا يوجد أمة على وجه الأرض تتتفوق علينا في القدرة على إفراد الخطاب البليغة وتخصيص المقالات الطويلة للحديث عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أظُن أنه يوجد أمة في هذا الكون الفسيح يمكن أن تجارينا في إهمال البحث العلمي عملياً، وعليه يجب أن نفتخر بأننا أقوى أمة في امتلاك هاتين المميزتين المتناقضتين. إنّ من يسمع كلّمنا ويقرأ لوازمنا ويطلع على خططنا يظنّ أننا أمة همّها الأول البحث العلمي ودعم الباحثين وتشجيعهم وتحفيزهم بالمكافآت والجوائز المجزية وإنزالهم المنزلة التي يستحقونها، ولكن من يغوص بيننا قليلاً يدرك بسرعة أننا لا نؤمن بالبحث العلمي كقيمة ولا بوظيفة في النهوض بالأمم ولا نحترم الباحثين ولا ندعمهم ولا نأخذ بالنتائج التي يتوصلون إليها، بل يعرف أننا والبحث العلمي عدوان لدودان بينهما حرب مستمرة لا يمكن أن تهدأ.

(3) إذا كُنّا تلقى باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضًا أن تلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهمالاً للبحث العلمي. الغريب أنَّ مصدر هذا الاستغراب وزارة الاقتصاد والتخطيط بالذات، وهي أعلم الناس بالحال الذي وصلنا إليه في مجال البحث العلمي. ومن الغرابة أيضًا أنَّ وزارة الاقتصاد والتخطيط تنتظر من القطاع الخاص أن يدعم البحث العلمي وتتنس دور القطاعات الحكومية. فالغالبية العظمى من القطاعات الحكومية تُسيّر أعمالها بدون دراسات أو خطط مبنية على بحوث ودراسات. والجامعات وهي البيئة التي يفترض أن ينطلق منها البحث العلمي يكاد فيها البحث العلمي غير موجود في الخدمة ليس مؤقتًا بل على الدوام. وإذا كان لدى بعضكم شك في ذلك فليقيم بنظرة خاطفة إلى الجامعات وعمادات البحث العلمي فيها، أو يقوم بإجراء استفتاء حول الموضوع بين أساتذة الجامعات وسيسمع العجب العجاب من الحال الذي وصلت إليه الجامعات في إهمالها للبحث العلمي. أخيرًا أحب أن أذكركم أنَّ أحد محاور خطة التنمية الثامنة للدولة دعم البحث العلمي ويبدو لي أنَّ هذا المحور سيكون حبرًا على ورق ولن يجد طريقه إلى أرض الواقع. وغدًا لنا ذرورة قريب.

من الفقرة (1) كلمة "تقرير" تدل على:

كشف الحقائق	ب	النشر	أ
إعلان	د	ترويج	ج

الحل : ب

الإضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [أنه يحتوى على حقائق علمية].

من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:

تضاد	ب	تبالين	أ
تضاد	د	تعارض	ج

الحل : د

من الفقرة (2) نجد أنَّ نظرة الكاتب فيها:

تفاؤل وفرح	ب	تنبؤ بالمستقبل	أ
استفسار وتعجب	د	تشاؤم ويأس	ج

الحل : ج

الإضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [تشاؤمية]، تنبئه: قد تتغير الفقرة الثانية من "تشاؤمية" إلى "تفاؤلية"، حسب مضمون الفقرة الواردة في الاختبار فمثلاً لو كان محتوى الفقرة الثانية شبيه بهذا المحتوى: "الدول قادرة على تطبيق البحث العلمي في كل من القطاع الخاص والقطاع الحكومي وأنه بإمكاننا الوصول لذلك بتعاون القطاع الخاص وتطبيق ذلك". تكون الإجابة "تفاؤلية".

من الفقرة (3) "نظرة خاطفة" تعني:

سريعة	ب	بطيئة	أ
مجهولة	د	مهندة	ج

الحل : ب

من خلال النص السابق يمكن أن تُطلق على نوع النص أنه:

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج

الحل : ب

نظرة النص نحو البحث العلمي في الجامعات:

دعوة لدعمه مادياً.	ب	نظر إليه بموضوعية.	أ
كان قاسياً في طرده.	د	شرح أوجه القصور	ج

الحل : أ

إضافة: الشرح: ذكر في النص "إذا كُنا نُلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضًا أن نُلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهتمامًا للبحث العلمي." فكما تلاحظ ذكر أن هناك لوم على القطاع الخاص ثم لم يشرح شيء ولكن تدرج مباشرةً إلى إلقاء اللوم على القطاع العام والحكومي لإهماله البحث العلمي، واستمرّ في إلقاء لومه على القطاع العام والحكومي إلى نهاية النص، وبالتالي فهو يلقي الضوء بموضوعية وحيادية للقطاعين

أفضل عنوان للنص:

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج

الحل : ج

التعلمية ( شبيه بنص الاختبار بنسبة 80 %)

(1) علم التعميمية أو علم التشفير: هو علم وممارسة إخفاء البيانات: أي بوسائل تحويل البيانات (مثل الكتابة) من شكلها الطبيعي المفهوم لأي شخص إلى شكل غير مفهوم بحيث يتعدّر على من لا يملك معرفة سريّة محددة معرفة حواها. ويكون ذلك في وجود طرف ثالث غير مرغوب به أو الخصم بشكل أعم، يحظى هذا العلم اليوم بمكانة مرموقة بين العلوم وخاصةً في هذا العصر بسبب سهولة اعتراف المعلومات وعزوف الناس عن استخدام البريد، فتنوعت تطبيقاته العملية لتشمل مجالات متعددة نذكر منها: المجالات الدبلوماسية والعسكرية، والأمنية، والتجارية، والاقتصادية، والإعلامية، والمصرفية والمعلوماتية. في شكلها المعاصر، التعميمية علم من أفرع الرياضيات وعلوم الحوسبة.

(2) وعلم التعميمية قائم على العناصر التالية: "مُرسَل - مُسْتَقِبَل - رسالَة - النص الواضح - النص المعمم - مفتاح التعميمية". وأهم عنصرين في التعميمية هما طرفا الرسالة المُرسَل والمُسْتَقِبَل، ويكونان مطمئنان لأمان معلومات الرسالة وما فيها من تشفير وأنه لا أحد يعلم ما فيها غيرهما، ينقسم علم التعميمية إلى قسمين: [التشفيـر، كسر التـشـفيـر]، فواضع التعميمية: يكون هدفه الأساسي هو ضمان سرية المعلومات المنقولـة و عدم تعرضاً لها للمعتدي، أمّا محلـل التـعمـيمـةـ وهو الـطـرفـ الثـالـثـ المعـتـديـ

فإنّ هدفه مضاد تماماً وهو: كسر التعميمية ومعرفة محتوى المعلومات المنقولة أو تحريفها بشكل يؤدي إلى قبولها على أنها المعلومات الصحيحة.

3) وفكرة التعميمية قائمة على تحويل نص واضح مقترب إلى نص غير مفهوم باستخدام إحدى طرق التعميمية والتي قد تكون غير سرية ولكنها تستخدم مفتاحاً خاصاً بين المتراسلين يمكن من يمتلكه أن يعيد النص المعنى إلى النص الواضح، أما كسر التعميمية: فهي العملية العكسية للتعميمية، أي محاولة معرفة المفتاح السري من النص المعنى، ومن ثم الحصول على النص الواضح.

4) أمّا تعريف التعميمية من الناحية الرياضية: فعلم التعميمية [علم التشفيير] هو علم ممارسة إخفاء البيانات: أي بوسائل تحويل البيانات - مثل الكتابة - من شكلها الطبيعي المفهوم لأي شخص إلى شكل غير مفهوم، بحيث يتغىّر على من لا يملك معرفة سرية محددة معرفة فحواها.

5) والعلماء المسلمين والعرب أول من اكتشفوا طرق استخراج المعنى وتدوينها؛ وذلك لتقديمهم في علم الرياضيات، ومن أشهرهم "يعقوب بن إسحاق الكندي" صاحب كتاب علم استخراج المعنى و"ابن وحشية البوني" صاحب كتاب "سوق المستهام في معرفة رموز الأقلام" وهو الذي كشف اللثام عن رموز الهيروغليفية قبل عشرة قرون من كشف شمبليون لها، وكذلك أشتهر "ابن ذئبهم" الذي كان لا يُشق له غبار في فك التشفيير.

6) استخدم التشفيير منذ أقدم العصور في المراسلات الحربية وكذلك في الدبلوماسية والتجسس في شكليهما المبكرتين، ومن أمثلة استخدام التعميمية قديماً هو ما يُنسب إلى يوليوس قيصر من استعمال ما صار يعرف الآن "بخوارزمية ROT" لعمية الرسائل المكتوبة باللاتينية، وهي التي كان يتبادلها مع قواده العسكريين، وهو أسلوب تعميمية يُستبدل فيه كل حرف بالحرف الذي يليه بثلاثة عشر موقعاً في ترتيب الأبجدية اللاتينية مع افتراض أن آخر حرف في الأبجدية يسبق الأول في حلقة متصلة.

من خلال الفقرة (1) نفهم أنّه قد زادت الحاجة لأساليب التعميمية مع تطور وتقدير الزمن الحديث بسبب:

أ	انتشار كاسروا التعميمية.	ب	الحاجة لإخفاء المعلومات.
ج	تضاؤل استخدام البريد والطرق اليدوية.	د	تطور وتقدير علم الرياضيات.

الحل : ج

من خلال الفقرة (1) أصبح من الضروري استعمال التعميمية بسبب:

أ	سهولة اعتراض المعلومات في الوسائل الحديثة.	ب	صعوبة الوصول للمعلومات.
ج	رغبة البعض في إفشاء معلوماته.	د	هواية البعض لعلم المعلومات.

الحل : أ

من خلال الفقرة (2) يكون محل الشفارة مطمئناً، والسبب يرجع إلى أنّه يكون معتمداً على اطمئنان المعنى إليه إلى:

أ	استخدام اللغة اللاتينية.	ب	استخدام اللغة الإنجليزية.
ج	أمان المعلومات وسريتها.	د	عدم وضوح الخط.

الحل : ج

من خلال الفقرة (2) نفهم أنَّ الطرف الثالث الذي يتعدى على الشفارة هدفه:

إفساد الشفارة على المُعْمَقِ عليه. ب وضع شفارة جديدة.

كسر الشفارة المعتمدة. د تحليل الشفارة والقضاء عليها

الحل : د

من خلال الفقرة (2) نفهم أنَّ المتنصت على الشفارة لا يمانع من أن تسير في الطريق الصحيح:

لاتفاقه مع المرسل. ب تضليل المرسل.

لتضليل الموجه إليه الرسالة. د لرداة ما فيها.

الحل : د

إِلَضَافَةً : أَخْرِي لِهَذَا السُّؤَالَ : [لِتَضْلِيلِ الْمُعْمَقِ إِلَيْهِ أَوْ لِتَضْلِيلِ مُسْتَقْبِلِ الرِّسَالَةِ].

من خلال الفقرة (3) نفهم أنَّ كَلْمَةَ الْمَفْتَاحِ السَّرِّيِّ فِي النَّصِّ يَدْلِي عَلَى :

يُمْكِنُ لِأَيِّ شَخْصٍ قَرَاءَةُ الرِّسَالَةِ . ب لَا يُعْطِي الْحَقَّ لِفَتْحِ الرِّسَالَةِ إِلَّا الْمُخْوَلُ لِذَلِكِ الْعَمَلِ.

إِبْقَاعُ الْمَعْلُومَاتِ سَرِّيَّةً تَامًاً . د الْمُتَعَلِّمُونَ يُمْكِنُهُمْ فَهْمُ مَحْتَوَاهَا.

الحل : ب

إِلَضَافَةً : صِيغَ أَخْرِي لِلْسُّؤَالَ : [لِمَاذَا يَتَمُّ اسْتِخْدَامُ كَلْمَةِ السَّرِّ؟].

أَسْلَوبُ الْكَاتِبِ فِي النَّصِّ :

يُعْرِضُ وَجْهَاتَ النَّظرِ الْمُخْتَلِفَةَ . ب يُطْرِحُ حَلْوَانِيَّاً وَيَدَافِعُ عَنْهَا.

مُؤْيِدٌ لِوَجْهَةِ نَظَرٍ ضَدِّ الْأَخْرَى . د يُقْدِمُ الْمَعْلُومَاتِ بِحِيَادِيَّةٍ.

الحل : ج

إِلَضَافَةً : إِجَابَاتٌ أَخْرِي لِهَذَا السُّؤَالَ : [يُسَرِّدُ بِحِيَادِيَّةٍ لِلْطَّرْفَيْنِ أَوْ مُخَالِفًا لِلْطَّرْفَيْنِ مُحَايدٌ بَيْنَهُمْ]

أَنْسَبُ عَنْوَانٍ لِمَضِمُونِ النَّصِّ :

طُرُقُ التَّعْمِيمِيَّةِ السَّرِّيَّةِ وَالْمَسَاعِيِّيَّةِ الْمُضَادَّةِ لَهَا . ب طُرُقُ التَّعْمِيمِيَّةِ.

تَعرِيفُ عِلْمِ التَّشْفِيرِ . د خَبَايَا وَأَسْرَارُ عِلْمِ الاتِّصالَاتِ.

الحل : ب

التمرکز حول الذات ( نص الاختبار مع توسيع بسيط )

1) إنَّ مِنْ أَهْمَّ الْمِبَادِئِ وَالْمَعَارِسَاتِ الَّتِي ازْدَهَرَ بِهَا الْغَرْبُ هُوَ الْأَخْذُ بِمَبْدأِ التَّغْلِيبِ وَالتَّرجِيحِ فَهُمْ لَا يَدْعُونَ الْكَمَالَ لِأَنفُسِهِمْ وَلَا لِأَعْمَالِهِمْ وَلَا لِمَعْارِفِهِمْ، إِنَّ تَمَرِّيزَ الْإِنْسَانِ مِنْ أَبْرَزِ أَوْلَيَاتِ الطَّبِيعَةِ الْبَشَرِيَّةِ، وَهَذَا التَّمَرِّيزُ جَعَلَ الْإِنْسَانَ يَتَوَهَّمُ أَنَّ الْأَرْضَ هِيَ مَرْكَزُ الْوُجُودِ فَيَعْتَقِدُ أَنَّ كُلَّ الْأَفْلَاكَ تَدْوَرُ حَوْلَهَا ثُمَّ اتَّضَحَ لَهُ بَعْدَ آلَافِ السَّنِينِ أَنَّ هَذِهِ الْأَرْضَ لَيْسَتْ سَوَى هَبَّةً فِي هَذَا الْكَوْنِ الْمَذْهَلِ. وَهَذَا التَّمَرِّيزُ قَدْ أَوْهَمَهُ بِأَنَّهُ مَقِيَاسُ الْأَشْيَاءِ، فَالنَّافِعُ هُوَ مَا كَانَ نَافِعًا لَهُ حَتَّى لَوْ كَانَ يَضُرُّ غَيْرَهُ، وَالضَّارُّ هُوَ مَا كَانَ ضَارًا بِهِ حَتَّى لَوْ كَانَ نَافِعًا لِغَيْرِهِ.

2) إِنَّ تَمَرِّيزَ الْإِنْسَانِ سَوَاءٌ عَلَى مَسْتَوِيِ الْفَرْدِ أَمْ عَلَى مَسْتَوِيِ الدَّوَائِرِ الْكَبِيرِيَّةِ هُوَ مِنْ أَعْمَقِ أَسْبَابِ الْجَهْلِ وَالظُّلْمِ وَالتَّخَلُّفِ، وَهَذَا التَّمَرِّيزُ الْأَوَّلِيُّ التَّلْقَائِيُّ يَتَفَرَّغُ إِلَى دَوَائِرِ كَثِيرَةٍ مَفْلَقَةٍ تَبْدِأُ بِدَائِرَةِ الْفَرْدِ

حيث تتضخم حقوقه في نفسه، وبعد دائرة تمركز الفرد حول ذاته الضيقة تأتي دائرة تمركز الأسرة في العشيرة ثم القبيلة ثم تمركز أهل القرية ثم الأقرب فالأقرب.

(3) إنَّ التمركز الثقافي يؤدي إلى العقم والتأكل. فالعقل البشري يتخدَّر ويستسلم لما هو سائد إذا لم يواجه بتناقضات الأفكار والأوضاع، فمن طبيعة العقل أنَّه يمتصُّ في الصَّغر ما هو سائد وتستمر ثقته به واقتناعه بصوابه مهما كان خاطئاً إلَّا إذا وُجِّهَ بأفكار مغايرة فالعقل لا يثيره ويحرّك قدراته سوى المواجهة الدائمة مع تصورات مختلفة فهي التي تضطره إلى المراجعة المستمرة والفحص الدقيق.

(4) إنَّ في العالم نمطين ثقافيين يوجّهان حياة المجتمعات: الأوَّل هو نمط الانغلاق، نمط الثنائيات القاطعة: الإثبات والنفي، الأخيار والأشرار، الحق والباطل،... إلخ، إلى آخر الثنائيات التي تفصل فصلاً تعسُّفياً بين الأشياء المتداخلة، أمَّا النمط الثاني من الثقافات: فهو القائم على الامتداد والانفتاح على الآفاق فهو لا يتمركز حول نفسه ولا يدعى الكمال ولا يتوصَّل إليه وإنما يغدو ذاته من كل الاتجاهات ويرويها من كل الروايد ويأخذ في أحکامه ورؤاه ومواقه بمبدأ التغليب والترجيح لأنَّه يؤمن باستحالة الكمال لأنَّ كائناً في هذه الحياة الدنيا.

(5) إنَّ بعض المجتمعات المتخلفة حين يتوفَّر لها الرخاء المؤقت الذي لم يكن من إنتاجها وإنما كان فيضًا من أرضها تتوصَّل أنها مزدهرة، وتجاهل أنَّ مخزون أرضها هو الذي مكّنها مؤقتًا من أن تشارك في المسيرة الحضارية مع أنها ليست سوى مستهلك خامل كرسول، لقد استجلبت هذه المجتمعات التقنيات والمنتجات والعلوم من المجتمعات المزدهرة واقتربت شكليات التعليم وعممت المدارس وأنشأت الجامعات، ولكن التمركز الثقافي أبقى العلوم منفصلة عن حركة المجتمع وأبقى الثقافة الحديثة خارج البنية الذهنية العامة.

(6) إنَّ من أهم المبادئ والمارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح، فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لأعمالهم ولا لمعارفهم، ولا يتوقعون الكمال لأنَّ شيء في هذه الدنيا، وهذا الشعور بالبعد عن الكمال هو أحد حواجز العمل، فهم يواصلون الجهد دون كلل ويعتبرون الكمال في الفكر والفعل حلمًا يستحيل تحقيقه ولا بدَّ من الاستمرار في ملاحقة.

**وفقاً لما ورد في نهاية الفقرة (1) فإنَّ الإنسان كان يرى الأرض:**

أ	نقطة في الكون.	ب	أهم شيء في الكون.
ج	مركز النظام الأرضي.	د	أكبر ما في الكون.

الحل : ب

**يُفهم من الفقرة (1) أنَّ الإنسان يعتقد أنَّ:**

أ	الأرض أهم شيء في الكون	ب	حاجته مقياس للنفع والضرر.
ج	هو الأفضل في الكون.	د	الخير والشر ليس لهما وجود.

الحل : ب

**يُفهم من الفقرة (1) يرى الإنسان أنَّ:**

أ	حقوقه تعلو واجباته.	ب	حقوقه تساوي واجباته.
ج	واجباته هي الأهم	د	واجباته تعلو حقوقه.

الحل : أ

وفقاً لما ورد في الفقرة (2) فإنّ نوع تعداد التمرکز:

تناقلٍ	ب	تنازيٍ	أ
تصاعديٍ	د	عشوائيٍ	ج
الحل : د			

نفهم من الفقرة (3) أنَّ التمرکز يُؤدي إلى:

الكسل	ب	الجمود	أ
الثبات	د	الاستسلام	ج
الحل : أ			

إِضافةً : الفقرة(3) تتحدث عن التمرکز الثقافي، والاستسلام لما هو سائد وهذا هو عين الجمود.

يُفهم من الفقرة (4) الذين يتسمون بالانفتاح:

يعملون باستمرار لتنمية أنفسهم.	ب	يسعون إلى الجمود.	أ
يتکاسلون في العمل.	د	يقدّرون أهمية الراحة.	ج
الحل : ب			

#### المُنْتَدِيَاتُ الْإِلْكْتَرُونِيَّةُ (شَبَّيهُ بِنَصِ الْأَخْتَبَارِ بِنَسْبَةِ 98%)

المُنْتَدِيُّ هو: موقع إلكتروني تفاعلي يُعرَفُ بِأَنَّهُ ساحة للحوار والنقاش وعرض الأفكار والقضايا بين عدد كبير من المستخدمين. وأُسْسِيَتُ المُنْتَدِيَاتُ مُجَالًا كَبِيرًا لِمُلْتَقِي وجهات النظر المختلفة، وقد استطاعت المُنْتَدِيَاتُ الْإِلْكْتَرُونِيَّةُ فِي الآوْنَةِ الْآخِيرَةِ بِنَاءً رَكَائِيًّا لَهَا لَمْ تَكُنْ مُنْتَظَرَةً.

إنَّ الْحِيزَ الَّذِي أَخْذَهُ المُنْتَدِيَاتُ:

لم يكن متوقعاً شيوعه.	ب	لم يكن متوقعاً حدوثه.	أ
كان متوقعاً استمراه.	د	لم يكن متوقعاً استمراه .	ج
الحل : أ			

إِضافةً : صيغة أخرى للسؤال: [الوَسْطُ التَّفَاعُلِيُّ الَّذِي شَغَلَتْهُ الْمُنْتَدِيَاتُ الْإِلْكْتَرُونِيَّةُ: ].

## نموذج \_ النفايات و حروب البترول\_100%

### أسماء القطع

- 1) النفايات و التكنولوجيا
- 2) التقويم
- 3) حروب البترول
- 4) السيوف
- 5) القدرات الدماغية



أولًا: التناظر اللفظي

### حمام : هديل

رعد : حفييف	ب	عواء : ذئب	أ
خفق : نعل	د	أسد : زئير	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: صوتية.

### هدوء : سكينة

شهير: خبير	ب	سابح : غارق	أ
شبيه : نظير	د	آلة : ضجيج	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: ترادف.

### عطاء : بذل

أخذ : منع	ب	هدوء : سكينة	أ
رقى : هبط	د	رقى : هبط	ج

الحل : أ

إضافة: العلاقة: ترادف، أشكال أخرى لهذا السؤال: [أعطي : منح أو كرم : بذل]، إجابات أخرى لهذا السؤال: [هدوء : سكون أو سكينة : طمأنينة].

### خزان : ماء

قنوت : دعاء	ب	مركبات : سيارة	أ
كوب : إبريق	د	بنك : مال	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: احتواء.

### فانوس : زيت

نكاح : عقد	ب	قلم : ورقة	أ
سحور: صيام	د	صحبة : أخوة	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: احتياج شرطي ولازم، الشرح: فالفانوس لا يعمل بدون زيت فهو شرط لعمله، وكذلك التكاح لا يصح إلا بعد زواج فهو شرط ولازم له.

غواص : محار

عطّار : مسک	ب	جرّاح : طب	أ
حظيرة : سور	د	مكر : خبث	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: الغواص يغوص في الأعماق بحثاً عن المحار واللؤلؤ، وكذلك العطار يبحث في الصحاري عن غزال المسك لاستخراج المسك منه.

رجل : عمامة

قفاز : يد	ب	جمل : سنام	أ
قدم : حذاء	د	امرأة : خمار	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: تغطية للرأس، الشرح: الرجل يغطي رأسه العمامة، والمرأة تغطي رأسها بالخفاف.

قلم : حبر

وقود : سيارة	ب	طاولة : خشب	أ
حديد : نحاس	د	مدفع : قذيفة	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: احتوائية مصدرية، الشرح: فالقلم يحتوي حبر، وهو مصدر له، وكذلك المدفع يحتوي قذيفة وهي مصدر له.

حذاء : قدم

قبّعة : رأس	ب	سمّاعة : أذن	أ
فرشاة : أسنان	د	نظّارة : عين	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: إاطحة واحتواء وحماية، الشرح: القدم في الحذاء، والرأس في القبعة، أمّا السماعة في الأذن وليس العكس، والنظّارة على العين فهي لا تحتوي العين، وكلّ من الحذاء والقبعة من قماش أو جلد، كما يسري عليهما عوامل التفصيل والخياطة.

воздействи : صوت

الوطيس : التنور	ب	كبيريت : نور	أ
سحب : برق	د	شجرة : ماء	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: مصدرية، إجابات أخرى لهذا السؤال: [مصباح : نور أو شمس : ضوء]، وسبب استبعاد الخيار "أ" أن الكبيريت يعطي ناراً وليس نوراً.

فستان : مصمم

لاعب : فريق	ب	مسجد : منبر	أ
ممثل : مسرحية	د	لوحة : رسّام	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: الشخص والمنتج الذي يعمل عليه. إجابات أخرى لهذا السؤال: [عمارة : مهندس أو كتاب : مؤلف أو رواية : مؤلف أو قصر : مهندس]. الشرح: المصمم يعمل على الفستان ، وكذلك المهندس يعمل على القصر.

رضيع : مهد

لب : بطيخ	ب	مجرة : أرض	أ
نواة : تمر	د	ورود : بذور	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: احتوائية، وسبب استبعاد خيار "ب" هو أنّ البطيخ فيه أكثر من لب والمهد فيه رضيع واحد والتمر فيه نواة واحدة.

الجنة : الفردوس الأعلى

جهنم : الدرك الأسفل	ب	جبال : شامخة	أ
فقد : مال	د	روضة : زهور	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: الشيء وأعلاه، الشرح: الفردوس هو أعلى الجنة، وكذلك الدرك الأسفل هو أسفل درك في النار وأشدّه لهيباً.

مؤلف : كتاب

فريق : لاعب	ب	منبر : مسجد	أ
مسرحيّة : ممثل	د	رسّام : لوحة	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: الشخص والمنتج الذي يعمل عليه. إجابات أخرى لهذا السؤال: [عمارة : مهندس أو قصر: مهندس].

شبيه : نظير

حقير : سخيف	ب	محاكاة : تقليل	أ
جانٌ : متهم	د	متسلخ : بذئ	ج

الحل : أ

إضافة: العلاقة: ترادف.

## ثانيًا: اكمال الجمل

..... للقرآن ..... تميّز به عن الكلام

دُرْبٌ - الحكيم	ب	كلام - الواقعي	أ
بيانٌ - المهجور	د	أسلوب - المألوف	ج
الحل : ج			

اعتبر الحكماء أنَّ ..... صفة حميدة، إذا لم تُقلب لـ ..... فتصبح صفة ذميمة.

الشجاعة - طيش	ب	العداوة - الطيبة	أ
الكراهية - محبة	د	المروعة - سخاء	ج

الحل : ب

إضافة: إجابة أخرى لهذا السؤال: [الشجاعة - تهور].

أوقات الفراغ ..... صالحة لاستثنابات الجريمة، إذا استغلت بشكل سيء، وخاصة مع ..... السوء.

ترية - رفقاء	ب	بيئة - مناهضي	أ
أرض - كارهي	د	قوة - أصدقاء	ج
الحل : ب			

## ثالثًا: الخطأ السيادي

إذا استخدمت شخصًا فيشكٍ فيه، فإن شكت فيه فلا تستخدمه.

شخصًا	ب	استخدمنت	أ
شكت	د	فيشكٍ	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "فتح".

علمتني الحياة أن أكون مفضلاً وأن أترقب المقابل حتى لا أُصدم بالجحود.

أتربق	ب	مفضلاً	أ
بالجحود	د	أُصدم	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "وألا أترقب".

المصادر الجامدة للريح تحمي بعض الشركات من الإفلات.

تحمي	ب	الجامدة	أ
الإفلات	د	الشركات	ج

الحل : أ

إضافة: التصحيح "المتعددة".



إذا أذنب العبد ثم تاب لم يزدّ من الله إلا بعذاب

أ	أذنب	ب	العبد
ج	يزدّ	د	بعدًا

الحل : د

إضافة: التصحيح "قرئاً".

معظم الأمراض النفيسية تنتفي بالجلسات العلاجية دون استعمال الدواء المصنوع.

أ	النفسية	ب	تنتفي
ج	استعمال	د	المصنوع

الحل : ب

إضافة: التصحيح " تعالج".

الظروف شماعة يعلق عليها الفاشلون فشلهم مع أنَّ هذه الظروف هي نفسها صنعت إنجازات المخففين.

أ	شماعة	ب	الفاشلون
ج	الظروف	د	المخففين

الحل : د

إضافة: التصحيح " الناجحين".

حققت وسائل النقل الحديثة الراحة، مما أدى إلى تخطي يسر السفر.

أ	وسائل	ب	الحديثة
ج	أدى	د	يُسر

الحل : د

إضافة: التصحيح " صعوبة".

رابعاً: استيعاب المقصود

القدرات الدماغية (نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على مليارات الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأوكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأي نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. ويؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميجا إلى رفع كمية "الأدريناлиين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:

2	ب	4	أ
5	د	3	ج

الحل : ج

من أسباب فقدان الخلايا العصبية:

الدورة الدموية	ب	قلة الغذاء.	أ
تناول الأدوية بكثرة.	د	التغذية السيئة	ج

الحل : ج

تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض القدرات	د	انخفاض السكريات	ج

الحل : د

ماذا يحتاج الدماغ ؟

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينالين	ج

الحل : ب

إضافة: خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مرکزة ، أغذية قليلة، زيادة تركيز الدهون الأمينية]

أفضل عنوان للتصنف السابق:

خلايا الإنسان والدماغ.	ب	حاجة الدماغ للغذاء.	أ
طاقة الإنسان والدماغ.	د	القدرات العقلية والدماغية.	ج

الحل : أ

إضافة: متى تناول، هذا الخيار أدق وأفضل من "طاقة الإنسان والدماغ" لأنَّ التص في الأساس تتحدث عن أهمية الغذاء الجيد وتنوعه لصحة الدماغ، والحمد لله كان هذا ترجيح لي منذ فترة طويلة وتم تقبيل نموذج "الندوة والقدرات الدماغية" على هذا الجواب، والله الحمد.

التقويم ( شبيه بنص الاختبار بنسبة 95% مع توسيع بسيط )

1) عرف الإنسان بأنَّ هناك علاقة ما بين الأرض والسماء، و تتأثر الأرض بتغيرات ما تحصل في السماء، و اتخذ الإنسان اليوم كأبسط وحدة زمنية بشرورق و غروب الشمس، وتطور الوضع به حتى وضع التقويم حيث إنَّ كثرة الأحداث المتتالية عبر الزمن يجعله يقوم بدوره التاريخي فيحفظ لنا التقويم

الزمن، وكأنه حدث مرئي نرى من خلاله الدول التي توارت عن مسرح التاريخ والدول التي ما زالت حية بتاريخها وحضارتها.

2) وكان المصريون القدماء يستخدمون السنة الشمسية التي قسموها إلى اثنى عشر شهراً تقويمًا لهم، واتخذوا الاعتدال الخريفي بداية للسنة عندهم لأنّه شهر العمل والزرع وفيضان النيل عند شهر توت، وما يؤخذ على تقويمهم هذا أنهم لم يتخذوا حادثة ثابتة يؤرخون بها. وكذلك اليونان فالتقويم اليوناني وبدايته توافق السنة التي احتل فيها سيلوسس غرة، وهو تقويم شمسي، وللرومان تقويمًا خاصًا بهم فاقتبس الرومان شهورهم من جيرانهم الألبان وهي عشرة شهور فقط، واتخذ الرومان بناء روما بداية ل تاريخهم واستمر الأمر كذلك طوال عصور كثيرة حتى عهد الإمبراطور يوليوس قيصر الذي أمر بعد ذلك بوضع نظام ثابت للتقويم الروماني لإنقاذه مما أصابه من خلل السنين فتم وضع التقويم اليولياني الوثني، وفيه السنة الشمسية هي أساس التقويم الروماني، فجعل السنة الكبيسة تساوي 366 يومًا والعادية 365 يومًا، وهذا هو التقويم الذي عُدّل بعد ذلك وصار التقويم اليولياني المسيحي، وسُمّي بالميلادي نسبةً إلى ميلاد المسيح - عليه السلام - حيث جعلوا ميلاد المسيح هو بداية لهذا التقويم.

واليونانيون كانوا يستخدمون السنة القمرية، والسنة الشمسية القمرية وأنهم كانوا يمارسون النسيء والكبس والازدلاف ، كما إنهم اتخذوا عدة حوادث بداية ل تاريخهم، منها بناء الكعبة المشرفة، وسائل العرم، وعام الفيل وغير ذلك، أما التاريخ الذي اعتمد فيه هذا التقويم العربي فهو يعود إلى نحو سنة 412 للميلاد، وإن الأشهر الحالية قد اتخذت أسماءها المعروفة بها اليوم، في تلك الفترة.

3) ولم يتخذ المسلمون بداية ل تاريخهم في عهد أبي بكر بسبب قصر المدة ، والانشغال بحروب الردة ، فلما كانت السنة السابعة عشرة من هجرة الرسول الكريم، رأى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أن يتخذ للمسلمين حدّاً يكون لهم عيدهاً به يبدأون تاريخهم، فجمع المسلمين وشاورهم، فمالوا إلى اتخاذ ميلاد الرسول الكريم بدايةً ل تاريخهم ، وما منعهم من الاجتماع على هذا الرأي إلا اختلافهم حول يوم الولادة، فعدلوا عنه واتخذوا الهجرة بداية ل تاريخهم لأنهم عاصروها جميعاً وعاشوا مراحلها ساعةً بساعةٍ. فأقرّهم عمر على ذلك وهكذا بدأ التاريخ الهجري.

#### نستنتج من الفقرة(1):

أ	أهمية و ماهية التقويم .	ب	معرفة أنواع التقاويم.
ج	بداية التقويم كانت صدفة.	د	التقويم ليس له بداية.
الحل : أ			

وفقاً لما ورد في الفقرة (1)"الدول التي توارت عن مسرح التاريخ" حدد المقصود بالعبارة السابقة.

أ	لا يعنى بتاريخها.	ب	لم يعد لها وجود.
ج	لم يعد لها تأثير.	د	لا يذكرها التاريخ.
الحل : د			

إضافة: إجابة أخرى لهذا السؤال: [لم يعد لها مشاركة على مسرح الدول].

وفقاً لما ورد في الفقرة (1) معنى جملة "تجعله يقوم بدوره التاريخي":

تهمل الأحداث التاريخية	ب	تسجيل الأحداث التاريخية بدقة.	أ
يتخلّى عن دوره تجاه التاريخ.	د	يشارك في صنع الحدث التاريخي	ج
الحل : أ			

نفهم من الفقرة (3) أنَّ التقويم الهجري بدأ:

في أوائل القرن الخامس الميلادي.	ب	في بداية القرن الرابع الميلادي.	أ
في أواخر القرن الخامس الميلادي.	د	في أواخر القرن الرابع الميلادي.	ج
الحل : ب			

وفقاً لما ورد في النص أي الآتي صحيح؟

لكل تقويم نهاية	ب	لا يوجد تقويم بدون تحديد بداية.	أ
جميع الأمم لا تهتم بعمل التقويم	د	الأحداث الهامة في الأمم لا تؤثر في التقويم	ج
الحل : أ			

أنسب عنوان للنص:

أنواع التقاويم	ب	تشكيل وتنوع التقاويم	أ
بداية التقاويم و نهايتها.	د	كيف بدأ التقويم الهجري؟	ج
الحل : أ			

إضافة: إجابة أخرى لهذا السؤال: [أشكال التقاويم وتقسيمها حسب العادات]

#### النفايات والتكنولوجيا ( شبئه بنص الاختبار بنسبة 90%)

ثمة اعتقاد خاطئ بأنَّ التكنولوجيا تسهم إسهاماً كلياً في علاج مشكلة النفايات، فالטכנولوجيا فقط تخفف منها وتقوم بتوفير بيئة صحية لحدود معينة، حيث تقوم بإعادة تدوير المخلفات، ولكن لا يمكن الاعتماد عليها اعتماداً كلياً دون مساعدة الإنسان؛ لأنَّ الإنسان هو المسئب الرئيس لمشكلة النفايات، ويعد فصل مواد النفايات إلى المنزل أولًا، ويقع الوعي البيئي كله بخطر تلك المشكلة على المنظمات البيئية والإعلام، حيث تقوم تلك المنظمات بتوعية الإنسان بكيفية فصل هذه المواد، حيث يفصل كل مادة حسب نوعها مثل المواد المعدنية أو الزجاجية أو الورقية أو البلاستيكية وهكذا، وتنتج عن النفايات المنزلية والصناعية والزراعية أخطار كثيرة حيث إنَّها تحتاج إلى مئات السنين للتحلل، ويشكل تواجدها خطراً بيئياً، ويجب التخلص منها بطرق آمنة.

معنى الكلمة "تمّة" الواردة أعلاه:

هنا	ب	نحو	أ
تجاه	د	هناك	ج

الحل : ج

إضافة: ذكر في معجم المعاني الجامع: "اسم إشارة للمكان البعيد بمعنى هناك مبنيًّا على الفتح، وهو ظرف لا يتصرف، أصله ثمّ، زيدت عليه التاء، ويوقف عليه بالهاء".

معنى توفر بيئية صحيحة:

تفيد من ناحية الرعاية الصحية.	ب	الاستفادة الاقتصادية من إعادة تدوير المصنوعات	أ
جعل البيئة الصناعية نظيفة.	د	الاستفادة من منتجات هذه النفايات.	ج

الحل : ج

إضافة: إجابة أخرى [بما تنتجه تلك النفايات]

أي من الآتي غير صحيح:

يجب على المنظمات البيئية أن تعيها.	ب	الإنسان هو المؤثر في إيجادها.	أ
إنَّ التكنولوجيا تخفف من القمامات.	د	فضلاً عنها يبدأ من المنزل	ج

الحل : ب

إضافة: تنبئه: لم يرد في الخيارات خيار [يمكن الاعتماد كليًّا على التكنولوجيا]، الشرح: الخيار [أ، ج ، د] ورد ذكرهم نصًّا في النص، أمّا خيار [يجب على المنظمات البيئية أن تعيها] هذا غير صحيح؛ لأنَّه ذكر في النص أنَّ المنظمات هي المسؤولة عن توعية الناس وليس العكس بأن تقع التوعية عليها هي.

الفكرة العامة للنص:

أنواع النفايات والتخلص منها	ب	مستقبل النفايات.	أ
مشكلة النفايات وحلولها	د	مشكلات بلا حلول	ج

الحل : د

### السيوف (نص الاختبار)

يعتبر السيف السلاحُ الرئيسُ في القتال؛ لأنَّه يُستعملُ في الهجوم والدفاع، ويكونُ ذا حدًّ واحدًا أو ذا حدَّين وربما يكون رأسه مدببًا حادًّا يُستعملُ للطعنٍ مثلاً. والسيفُ الجيدُ هو المصنوعُ من الحديدِ التقى و Merchant's sword . وفي العربية : لفظُ فولاذٌ " أي نوعٌ ممِيزٌ من أنواعَ الحديدِ "، يعني أنَّه مُصَاصٌ من الحديدِ المنقَى خبيثه . ويُقال لحديد السيف "النصل" أمّا حُدُّه فيُقال له "ظبة" وجمعها "ظباء" ، ومنذ العصر الجاهلي أتقنت صناعة السيف، وعمل أصحاب حرفة صناعة السيوف على توشيتها وتحليتها بالذهب والفضة .

معنى الكلمة "خبث الحديد" الواردة في النص السابق:

الحديد المختلط بغير مادته.	ب	أرداً الحديد.	أ
الحديد الذي يسبب الأذى.	د	الحديد اللين.	ج

الحل : ب

إضافة: إجابات أخرى لهذا السؤال: [المختلط بالشوائب].

أي من الآتي صحيح؟

النصل جزء من الحد.	ب	الحد ي مقابل النصل.	أ
الحد لا يقابل النصل.	د	الحد جزء من النصل.	ج

الحل : ج

أي مما يلي أصح كما ورد؟

الفولاذ مختلط بالحديد.	ب	كل حديد فولاذ	أ
كل فولاذ حديد.	د	الفولاذ حديد مصنع.	ج

الحل : د

حروب البترول (شبيه بنص الاختبار بنسبة 95%)

بسبب قلة النفط وشحّه، وزيادة وزن البرميل إلى 720 كيلو جرام، باتت تطفو على السطح بوادر صراعات قد تؤدي مستقبلاً إلى نشوء حروب بين الدول بسبب الحاجة للنفط.

نستنتج أنَّ حاجة الدول للبترول:

مُلحة	ب	ضعيفة	أ
معدومة	د	قليلة	ج

الحل : ب

## نموذج \_ الندوة والقدرات الدماغية\_ 100 %

### أسماء القطع

- (1) الجمال
- (2) تقرير البحث العلمي
- (3) القدرات الدماغية
- (4) ندوة الدفاع المدني



## أولاً: التناظر اللفظي

## كبير : ضخم

حزين : فرح

ب

صغرى : ضعيف

أ

جبل : هرم

د

ممتد : طويل

ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: ترافق

## توقع : تخمين

اهتمام : حرص

ب

ذكاء : عبقرية

أ

تقوى : صدق

د

عفاف : فجور

ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: ترافق، الشرح: أمّا العلاقة في [ذكاء: عبقرية] درجات الشيء، فالعبارة درجة أعلى من الذكاء.

## بعوض : مستنقع

طنجرة : مطبخ

ب

تعليم : مدرسة

أ

مستشفي : مريض

د

حيوانات : حظيرة

ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: مكانية.

## ديوان : قصائد

أطلس : خرائط

ب

كتاب : مقالات

أ

أخبار : جريدة

د

مجلد : قصص

ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: مكانية محددة لغرض معين، الشرح: القصائد في الديوان فقط، والخرائط في الأطلس فقط.

## لياقة : تمرين

زواج : إنجاب

ب

سباحة : استرخاء

أ

إبداع : تأمل

د

صبر: ثواب

ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: احتياج ( مقلوب السبب والنتيجة) ، الشرح: اللياقة تحتاج تمرين والإبداع يحتاج تأمل.

سعادة : بهجة

سرور : مسرّة	ب	ألم : أنين	أ
فرح : رضا	د	نجاح : استعداد	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: ترافق، إجابات أخرى لهذا السؤال: [رجوع : قهقري]. تنبية: القهقري هو الرجوع للخلف.

وبر : ناقة

ريش : حمام	ب	شعر : خروف	أ
فرو :أسد	د	جلد : تيس	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: تغطية، الشرح: الوبر يغطي الناقة، وكذلك الريش يغطي الحمام.

كلمة : حرف

طائرة : جناح	ب	هاتف : رقم	أ
مصرف : نقود	د	حصن : سور	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: كل إلى جزء.

معلم : مدرسة

خياط : ريشة	ب	منفذ : شاطئ	أ
مستشفى : طبيب	د	مصنع : مهندس	ج

الحل : أ

إضافة: العلاقة: الشخص ومكان عمله، صيغة أخرى لنفس السؤال: [محاضر : جامعة].

نوى : تمر

إشارة : تجاوز	ب	مروحية : مستشفى	أ
جامعة : تعلم	د	لوحة : شارع	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: احتوائية.

خضروات : فجل

حشرات : فراشة	ب	ذبابة : يرقة	أ
حافلة : نقل	د	طيور : حوت	ج

الحل : ب

إضافة : العلاقة: نوعية.



إدبار: إقبال

أنطواء : اعتزال	ب	عالٌ : مستوٌ	أ
رأيُع : مبدع	د	إيجابي : سلبي	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: تضاد.

نجوم : مضيئة

جبال : رواسي	ب	روضة : ازهار	أ
محطة : فندق	د	أدوية : أشجار	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: وصفية طبيعية. إجابات أخرى لنفس السؤال: [أنهار: جارية أو سفوح : مخضرة].

مدح : ثناء

شعر : نثر	ب	صدق : كذب	أ
عهد : وعد	د	هرولة : مشي	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: ترافق.

ثانيًا: إكمال الجمل

لا ينفع ..... في المشكلات الاقتصادية، فـ ..... وحده هو الحل.

حرص - التقيير	ب	الرد - التحليل	أ
التنظير - العمل	د	الإنفاق - التقيير	ج
الحل : د			

إذا جادلت ..... فاعلم أنه لا يمكن للناس ..... بينكما.

الأبله - الشماتة	ب	الأحمق - التفريق	أ
المجنون - الرعد	د	النكرة - الخلط	ج
الحل : أ			

إذا لم ..... أن تفعل شيئاً جديداً أبعد مما قد أتقنته، فـ لك لن ..... أبداً.

تقدُر - تنجُز	ب	تنس - تعلو	أ
تحاول - تتقَدم	د	تستطيع - تتأخر	ج

الحل : د

إضافة: إجابة أخرى لهذا السؤال: [تحاول - تنجح].



يكون التزيين ..... في حدود ..... التي أباحها الله.

مباحاً - الزينة	ب	حراماً - الزخرفة	أ
ملفتاً - الفاظطة	د	مباحاً - البشاعة	ج

الحل : ب

العالم يعتُبِر ..... وينسى .....

علمه - عمله	ب	ماله - مركذه	أ
إنجازه - نسبه	د	خلقه - واجبه	ج

الحل : د

النجاح لا ..... إلا بعمل .....

يكون - دُوّوب	ب	يتم - كثير	أ
يصلح - حسن	د	يمكن - مهني	ج

الحل : ب

إِنَّمَا دُوَاءُ

المرض - الداء	ب	التعب - الراحة	أ
الأرق - السهر	د	الجهل - العناء	ج

الحل : أ

ثالثاً: الخطأ السياقي

التسامح والصداقة وجهان لعملة واحدة، فتسامح عدوًّا واحدًا تكسب أعداءً كثيرين.

سامح	ب	وجهان	أ
أعداءً	د	واحدًا	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "أصدقاء".

إذا أردت أن تعرف الإيثار الحقيقي لنظر كيف يعاملك أعداؤك.

الإيثار	ب	تعرف	أ
أعداؤك	د	انظر	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "أصدقاء".

أفضل طريقة للتخلص من العادات السيئة هي ألا تربط بينها وبين المواقف الوخيمة التي حدثت بسببها.

ألا	ب	طريقة	أ
الوخيمة	د	المواقف	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "أن تربط".



ينتشر في المغرب العربي المذهب الفقهي المالكي دون غيره من الأديان.

المذهب	ب	ينتشر	أ
الأديان	د	المالكي	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "المذاهب".

الأمور الكبيرة إذا توازعتها الأيدي وتقاسمتها المهام خفت مهما عظم أمرها.

الأيدي	ب	الكبيرة	أ
أمرها	د	المهام	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "الهمم".

الكبر هو اختصار لكلمتين: رد الحق، وتقدير الخلق.

كلمتين	ب	اختصار	أ
تقدير	د	رد	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "احتقار".

لا تُغلق، باباً يعجزك سدّه.

باباً	ب	تُغلق	أ
سدّه	د	يعجزك	ج

الحل : أ

إضافة: التصحيح "تفتح".

سهلت موقع التواصل الاجتماعي التنافر بين الشعوب مما ساعد على تعارفهم وتفاهمهم بشكل أكبر وأفضل.

التنافر	ب	التواصل	أ
أفضل	د	ساعد	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "التجاذب والتآلف".

نحن لا نستطيع تغيير ماضينا، ولكن أغلبيتنا خائفون على تغيير مستقبلنا.

ماضينا	ب	تغيير	أ
مستقبلنا	د	خائفون	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "حريصون".



غالباً ما يكون الفشل حليف الذين يعملون بجرأة.

حليف	ب	الفشل.	أ
جرأة	د	يعملون	ج

الحل : أ

إضافة: التصحيح "النجاح".

رابعاً : استيعاب المقرؤ

الجمال ( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98% )

إنَّ الجمال الذي نستمتع به حقاً هو: الجمال الذي ينبع بداخلك والذي يغريك عن جمال الأشياء الخارجية وقبحها، فكلما اقترنَت الأخلاق النبيلة داخل الإنسان بحسن الشكل زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية.

علاقة "زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية" بـ"فكلما اقترنَت الأخلاق النبيلة":

شرطية	ب	سلبية	أ
تقويمية	د	تفسيرية	ج

الحل : ب

إضافة: لا يوجد في الخيارات خيار "نتيجة"، ومن أسوأ ما رأيت أن يتمّ اعتماد إجابة جواب الشرط أيضًا (شرط)، ويتم تففيل نماذج عدّة على هذه الإجابة، وطبعاً لا يوجد في الخيارات خيار "نتيجة"، وبالتالي سنلتزم بموضع التففييل مع وضوح أنَّ هذا الجواب خطأ لكل ذي عينين.

في النص السابق:

سبب واحد ونتيجة واحدة	ب	سبب واحد ونتيجةتان	أ
سببان ونتيجة واحدة	د	سببان ونتيجةتان	ج

الحل : د

إضافة: خيارات مضللة أخرى لهذا السؤال: [ثلاثة أسباب وثلاثة نتائج]، السبب الأول و نتيجته: "الجمال الذي ينبع بداخلك" ينبع عنه "يغريك عن جمال الأشياء الخارجية وقبحها"، السبب الثاني: جملة الشرط، وفيها "فكلما اقترنَت الأخلاق النبيلة...." فعل الشرط ويعتبر السبب، و نتيجته "زاد إحساسه بقيمة بالجمال".

نوع النص السابق:

مقالي	ب	فلسفي	أ
تاريخي	د	بحث	ج

الحل : أ

إضافة: هذا النص فلسفي : لأنَّه يريد أن يوصل للقارئ المعاني السامية في الجمال، والفلسفة هي التي تدور حول الحقيقة المجردة، ومعانٍ لها العليا.

تقرير البحث العلمي (نص الاختبار مع توسيع بسيط)

(1) نشر مؤخراً تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أنَّ الأنشطة البصريَّة تعاني من الضعف

وإلهمال في القطاع الخاص، وأنَّ 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخصص ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإلهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد بدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإنَّ دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدِّي التقرير وكأنَّ نتائج الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنَّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاءت نتائج تلك الدراسة عكس ذلك لدُهشت ودهش غيري.

(2) يبدو لي أنه لا يوجد أمة على وجه الأرض تتفوق علينا في القدرة على إفراد الخطاب البلغة وتخصيص المقالات الطويلة للحديث عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أظُنُّ أنه يوجد أمة في هذا الكون الفسيح يمكن أن تجارينا في إهمال البحث العلمي عملياً، وعليه يجب أن نفتخر بأننا أقوى أمة في امتلاك هاتين المميزتين المتناقضتين. إنَّ من يسمع كلامنا ويقرأ لوازحنا ويطلع على خططنا يظنُّ أننا أمة همَّها الأول البحث العلمي ودعم الباحثين وتشجيعهم وتحفيزهم بالكافيات والجوائز المجازية وإنزالهم المنزلة التي يستحقونها، ولكن من يغوص بيننا قليلاً يدرك بسرعة أننا لا تؤمن بالبحث العلمي كقيمة ولا بوظيفة في النهوض بالأمم ولا نحترم الباحثين ولا ندعمهم ولا نأخذ بالنتائج التي يتوصلون إليها، بل يعرف أننا والبحث العلمي عدوان لدودان بينهما حرب مستمرة لا يمكن أن تهدأ.

(3) إذا كُنَّا نلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضاً أن نلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهمالاً للبحث العلمي. الغريب أنَّ مصدر هذا الاستغراب وزارة الاقتصاد والتخطيط بالذات، وهي أعلم الناس بالحال الذي وصلنا إليه في مجال البحث العلمي. ومن الغرابة أيضاً أنَّ وزارة الاقتصاد والتخطيط تنتظر من القطاع الخاص أن يدعم البحث العلمي وتنسى دور القطاعات الحكومية. فالغالبية العظمى من القطاعات الحكومية تُسِّير أعمالها بدون دراسات أو خطط مبنية على بحوث ودراسات. والجامعات وهي البيئة التي يفترض أن ينطلق منها البحث العلمي يكاد فيها البحث العلمي غير موجود في الخدمة ليس مؤقتاً بل على الدوام. وإذا كان لدى بعضكم شك في ذلك فليقم بنظرية خاطفة إلى الجامعات وعمادات البحث العلمي فيها، أو يقوم بإجراء استفتاء حول الموضوع بين أساتذة الجامعات وسيسمع العجب العجاب من الحال الذي وصلت إليه الجامعات في إهمالها للبحث العلمي. أخيراً أحب أن أذكركم أنَّ أحد محاور خطة التنمية الثامنة للدولة دعم البحث العلمي ويبدو لي أنَّ هذا المحور سيكون حبراً على ورق ولن يجد طريقه إلى أرض الواقع. وغداً لناظره قريب.

من الفقرة (1) كلمة "تقرير" تدل على:

كشف الحقائق	ب	النشر	أ
إعلان	د	ترويج	ج
الحل : ب			

من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:

تضاد	ب	تبالن	أ
ترادف	د	تعارض	ج
الحل : د			

من الفقرة (2) نجد أنّ نظرة الكاتب فيها:

تفاؤل وفرح	ب	تنبؤ بالمستقبل	أ
استفسار وتعجب	د	تشاؤم ويأس	ج

الحل : ج

إضافة: إجابات أخرى لهذا السؤال: [تشاؤمية]، تنبئه: قد تتغير الفقرة الثانية من "تشاؤمية" إلى "تفاؤلية"، حسب مضمون الفقرة الواردة في الاختبار فمثلاً لو كان محتوى الفقرة الثانية شبيه بهذا المحتوى: "الدول قادرة على تطبيق البحث العلمي في كل من القطاع الخاص والقطاع الحكومي وأنه بإمكاننا الوصول لذلك بتعاون القطاع الخاص وتطبيق ذلك." تكون الإجابة "تفاؤلية".

من الفقرة (3) "نظرة خاطفة" تعني:

سريعة	ب	بطيئة	أ
مجهولة	د	مهندمة	ج

الحل : ب

من خلال النص السابق يمكن أن تُطلق على نوع النص أَنَّه:

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج

الحل : ب

نظرة النص نحو البحث العلمي في الجامعات:

دعوة لدعمه مادياً.	ب	نظر إليه بموضوعية.	أ
كان قاسياً في طرحة.	د	شرح أوجه القصور	ج

الحل : أ

إضافة: الشرح: ذكر في النص "إذا كُنَّا نُلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضًا أن نُلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهتمامًا للبحث العلمي." فكما تلاحظ ذكر أنّ هناك لوم على القطاع الخاص ثم لم يشرح شيء ولكنه تدرج مباشرةً إلى إلقاء اللوم على القطاع العام والحكومي لإهماله البحث العلمي، واستمرّ في إلقاء لومه على القطاع العام والحكومي إلى نهاية النص، وبالتالي فهو يلقي الضوء بموضوعية وحيادية للقطاعين.

أفضل عنوان للنص:

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج

الحل : ج

## القدرات الدماغية (نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على ملايين الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأوكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأي نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. ويؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميغا إلى رفع كمية "الأدرينيلين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

## عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:

2	ب	4	أ
5	د	3	ج

الحل : ج

## من أسباب فقدان الخلايا العصبية:

الدورة الدموية	ب	قلة الغذاء.	أ
تناول الأدوية بكثرة.	د	التغذية السيئة	ج

الحل : ج

## تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض القدرات	د	انخفاض السكريات	ج

الحل : د

## ماذا يحتاج الدماغ ؟

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينيلين	ج

الحل : ب

إضافة: خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مركزة ، أغذية قليلة، زيادة تركيز الدهون الأمينية]

## أفضل عنوان للنص السابق:

خلايا الإنسان والدماغ.	ب	نهاية الدماغ للغذاء.	أ
طاقة الإنسان والدماغ.	د	القدرات العقلية والدماغية.	ج

الحل : أ



إضافةً: متوقف، هذا الخيار أدق وأفضل من "طاقة الإنسان والدماغ"، لأنَّ التص في الأساس تتحدث عن أهمية الغذاء الجيد وتنوعه لصحة الدماغ، والحمد لله كان هذا ترجيح لي منذ فترة طويلة وتم تقويف هذا النموذج، نموذج "الندوة والقدرات الدماغية" على هذا الجواب، ولله الحمد.

#### ندوة الدفاع المدني ( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98% )

أقيمت قبل أمس ندوة برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وستنتهي صباح اليوم، انطلقت أعمال الندوة بجلسات افتتاحية: تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شؤونها وقدّمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكتاب الأندية، نُظمت هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس اجتماع الحفل الختامي بحضور الجميع، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أمام الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمها في هذه الندوة، وقام بالتوجّه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم الإعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

#### الجهة المسؤولة عن إقامة الندوة:

مؤسسة ثقافية ع العسكرية.	ب	ادارة رسمية مدنية.	أ
مؤسسة حكومية.	د	هيئة رسمية عسكرية.	ج

الحل : ج

إضافةً: لاحظ السؤال هنا يقصد الجهة التي قامت بالإشراف على الندوة وهي وزارة الداخلية، وبالتالي فهي مؤسسة رسمية عسكرية، وأغلب الطلاب على أنَّ هذا السؤال بهذه الصيغة هو الذي يرد دائمًا، وهو الإجابة الصحيحة فعلاً.

#### من النص السابق نفهم أن حضور المدير للحفل الختامي لـ:

دعم موضوعها.	ب	مبركة عنوانها.	أ
تفنيد محتواها	د	استهلال أعمالها.	ج

الحل : ب

إضافةً: إجابات أخرى لهذا السؤال: [ دعم أعمالها ]، تنبئه: ذكر بعض الطلاب اجتماع خيار "دعم أعمالها" و "دعم موضوعها" معًا في خيارات هذا السؤال، وفي حالة اجتماعهما فالصواب "دعم موضوعها".

#### تعرّض نتائج الندوة وتوصياتها:

قبل بدء الندوة.	ب	بعد انتهاء الندوة.	أ
بعد انتهاء سير الندوة.	د	أثناء سير الندوة.	ج

الحل : د

إضافةً: ومن المتعارف عليه في المجتمعات الرسمية والندوات أنَّ توصياتها تكون بعدما تنتهي أعمالها، فيعلن ما توصل إليه من قرارات في هذا الاجتماع على شكل توصيات، ثم ينفض الاجتماع.

عدد أيام الندوة كما ذكرت في النص:

4	ب	1	أ
3	د	2	ج

الحل : د

إضافة: قبل أمس وستنتهي صباح اليوم = ثلاثة أيام.



## نموذج - الأدوية وشيخوخة الأحياء السكنية\_100 %

### أسماء القطع

- 1) شيخوخة الأحياء السكنية
- 2) التقويم
- 3) القدرات الدماغية
- 4) ندوة الدفاع المدني
- 5) كيف تحدث الزلازل
- 6) سوق الدواء المصري

## أولاً : التنازير اللفظي

## زواج : طلاق

سعادة: غواية	ب	هداية: عذاب	أ
سخط: رضا	د	فطنة: ذكاء	ج
الحل : د			
الإضافة : العلاقة: تضاد، إجابات أخرى لهذا السؤال: [ صداقة : عداوة].			

## نطفة : علقة

رجل : امرأة	ب	زوج : زوجة	أ
وخز: ألم	د	طالب : موظف	ج
الحل : ج			
الإضافة : العلاقة: تدرج. الشرح: النطفة بعدها علقة، وكذلك الطالب بعد فترة يصبح موظفاً وصاحب عمل، أمّا العلاقة بين الوخذ والألم فهي سبب ونتيجة وليس تدرج.			

## حذاء : جلد

طاولة: كرسي	ب	ذهب : خاتم	أ
كأس : زجاج	د	حديد: أعمدة	ج
الحل : د			
الإضافة: العلاقة: يصنع من.			

## سهر: تعب

مرض : شفاء	ب	إجهاد : جري	أ
صيف : عرق	د	أكل : شبع	ج
الحل : ج			
الإضافة : العلاقة: سبب ونتيجة، الشرح: السهر ينتج عنه تعب، والأكل ينتج عنه شبع.			

## ستارة : شبكة

ميزان : وزن	ب	شرع : سفينة	أ
سكين : خشب	د	هاتف : فاكس	ج
الحل : ج			
الإضافة : العلاقة: فئات. تنبية: كلمة "ستارة" تكتب بالصاد، وأيضاً تكتب بالسين "ستارة".			

## رئة : تنفس

قصبة : هواء	ب	وريد : ضخ	أ
هضم : معدة	د	عقل : تفكير	ج
الحل : ج			

إِلَضَافَةُ: الْعَلَاقَةُ: وظيفيَّةُ الشَّرْحِ: الرِّئَةُ وظيفتها التنفس، والعُقْلُ وظيفته التفكير، أَمَّا طَيَّارٌ [وَرِيدٌ]: فَهُوَ خِيَارٌ مُضَلِّلٌ غَيْرُ صَحِيحٍ؛ لِأَنَّ الْوَرِيدَ يَنْقُلُ الدَّمَ وَلَا يَضُخُهُ.

### ثعلب : لحم

أرنب : جزر	ب	أعشاب : إنسان	أ
أسد : عشب	د	ظام : كلب	ج

الحل : ب

إِلَضَافَةُ: الْعَلَاقَةُ: الْحَيَوانُ وَمَا يَتَغَذَّى عَلَيْهِ.

### حماس : تهور

كرم : جود	ب	بخل : حرص	أ
عصير : تقاخ	د	سخاء : تبذير	ج

الحل : ج

إِلَضَافَةُ: الْعَلَاقَةُ: الْتَّدْرِجُ لِلْأَسْوَأِ.

### طائرة : طيار

فيلم : مخرج	ب	كلمة : شاعر	أ
دموع : عين	د	سائق : دراجة	ج

الحل : ب

إِلَضَافَةُ: الْعَلَاقَةُ: الشَّخْصُ وَمَسْؤُولِيَّتِهِ.

### مرض : صحة

أحد : إثنين	ب	طول : ارتفاع	أ
إطفاء : إشعال	د	فقر : فاقة	ج

الحل : د

إِلَضَافَةُ: الْعَلَاقَةُ: تَضَادُ.

### يد : بطشن

لسان : لمز	ب	رجل : مشي	أ
عين : إبصار	د	أذن : سمع	ج

الحل : ب

إِلَضَافَةُ: الْعَلَاقَةُ: الْعَضْوُ وَوَظِيفَتِهِ السَّلَبِيَّةِ.

### عمارة : طوابق

مسجد : منبر	ب	أوراق : كتاب	أ
قوم : رجال	د	صدر : قلب	ج
		الحل : د	

إلاضافة : العلاقة: كل إلى جزء متعدد، الشرح: العمارة عبارة عن عدة طوابق، وكذلك القوم عبارة عن عدة رجال، أمّا المسجد ففيه منبر واحد فقط.

أسد : قوة

صقر : رؤية

ب

سرعة : أرنب

أ

نسر : حكمة

د

هاتف : فاكس

ج

الحل : ب

إلاضافة : العلاقة: صفة مميزة وملازمة.

ثانية: إكمال الجمل

الإنسان ..... كالطير، كلما ارتفع في السماء ..... في أعين الناس.

المغدور - صغر

ب

الخلوق - قل

أ

المتكبر - كبر

د

المتواضع - زاد

ج

الحل : ب

إذا كان ..... يسد حاجة جسدية فإن ..... يسد حاجة نفسية.

الطعام - بدنية

ب

المظهر - الشكل

أ

الرغيف - الورد

د

الملح - جسدية

ج

الحل : د

تسافر الحيتان في ..... كبيرة في ..... لفترات زمنية طويلة بين المحيط الشمالي والجنوبي.

أفواج - رحلة

ب

مجموعات - أزمنة

أ

سفن - ليال

د

أمواج - عصور

ج

الحل : ب

إذا مدحت الطيب ازداد .....، وإذا مدحت الخسيس ازداد .....

تكريماً - إهانة

ب

عملاً - حقداً

أ

طيبة - خسأة

د

جمالاً - قبحاً

ج

الحل : د

ثالثاً: الخطأ السياقي

الإرادة سر النجاح، كالسيف يচقله الإهمال ويشحذه الضرب والنزال.

يُصلله

ب

سر

أ

النزال

د

يشحذه

ج

الحل : ب

إلاضافة: التصحيح "يُصدئه".

إذا شعر المخطئ ب بشاعة خطئه، اقتنع ب حاجته للنصيحة وصار قبوله أكثر وقناعته أقل.

ب بشاعة	ب	شعر	أ
أقل	د	للنصيحة	ج

الحل : د

الإضافة : التصحيح "أقل".

الغفوة في ضوء الشموع وأمامك كتاب مفتوح في حوار مع أشخاص من أجيال لم تعاصرهم هي المتعة التي ليس لها مثيل.

الشموع	ب	الغفوة	أ
تعاصرهم	د	أشخاص	ج

الحل : أ

الإضافة : التصحيح "السهر".

إذا اعتدت أن تغصب من بعض ما يقابلك فإنك لن تهدأ أبداً.

تغصب	ب	اعتدت	أ
تهدا	د	بعض	ج

الحل : ج

الإضافة : التصحيح "كل".

إن أبشع مذبحة شهدتها القرن العشرون بعد الحرب العالمية الثانية، هي المذبحة العُرْفِيَّة التي شنتها الصربي ضد مسلمي البوسنة والهرسك.

العالمية	ب	بشاع	أ
الهرسك	د	العُرْفِيَّة	ج

الحل : ج

الإضافة : التصحيح "العرقية".

أسوأ ما يواجه العمل الفردي هو اتكال يدفع صاحبه إلى التخلّي عن مهامه لبعض الأعضاء.

الفردي	ب	يواجه	أ
مهامه	د	اتkal	ج

الحل : ب

الإضافة : التصحيح: [الجماعي].

أثبتت الدراسات أن صناديق الاستثمار التي يديرها مهندسون تحقق نتائج مالية تفوق النتائج التي يحققها المستثمر العادي.

مالية	ب	مهندسو	أ
يحققها	د	النتائج	ج

الحل : أ

الإضافة : التصحيح "متخصصون".

رابعاً: استيعاب المفهوم

### شيخوخة الأحياء السكنية (نص الاختبار)

تعاني معظم المدن من ظاهرةشيخوخة الأحياء السكنية حيث يكتسب الحي السكني أهمية اقتصادية، ورعاية إدارية، ورغبة سكانية في البقاء فيه، وبمرور الوقت تضمحل هذه القيم فتختفي القيمة الاقتصادية للعقارات السكنية في الحي، وتغزو الحي الاستعمالات المختلفة المتواضعة في القيمة الاقتصادية، والمعنوية، وتتدحر المرافق والخدمات في الحي، وظهور مشاكل التلوث، وسوء التخطيط، وقد تستفحـل الأمور، وتطفـو على السطح إشكالـات سلوكـية ترتبطـ بالـحي فـيفـقدـ الحيـ ازدهارـهـ، ويـبدأـ سـاكـنـوهـ فيـ الـبـحـثـ عـنـ بـيـئـةـ سـكـنـيـةـ أـفـضـلـ فيـ أـحـيـاءـ أـخـرىـ جـديـدةـ.

**معنى "سوء التخطيط":**

أ	سوء التخطيط لإيجاد حل المشكلات.	ب
ج	سوء التخطيط المسبق للحي.	د

الحل : ج

إـضـافـةـ: يـتـحدـثـ فـيـ النـصـ عـنـ مـشـكـلـاتـ عـدـدـ ظـهـرـتـ فـيـ النـصـ مـثـلـ التـلـوـثـ وـتـدـهـرـ الـمـرـفـقـاتـ،ـ وـاستـخـدـمـ (ـوـاـوـ)ـ الـعـطـفـ فـيـ (ـوـسـوـءـ التـخـطـيـطـ)ـ لـتـدـخـلـ فـيـ جـنـسـ الـمـشـكـلـاتـ الـتـيـ قـبـلـهـ،ـ وـالـمـقـصـودـ هـنـاـ سـوـءـ التـخـطـيـطـ الـعـمـرـانـيـ الـمـسـبـقـ لـلـحـيـ.

**المقصود بـ"الاستعمالات المختلفة":**

أ	استخدام الحي لغير السكن.	ب
ج	تنوع الأنشطة.	د

الحل : أ

إـضـافـةـ: إـجـابـاتـ أـخـرىـ لـهـذـاـ السـؤـالـ:ـ [ـاسـتـخـدـامـ الـحـيـ لـغـيرـ أـهـلـهـ]ـ،ـ الشـرـحـ:ـ بـمـعـنـيـ أـنـ يـتـحـولـ الـحـيـ بـعـدـ فـتـرـةـ إـلـىـ مـحـلـاتـ تـجـارـيـةـ،ـ أـوـ تـحـولـ الـوـحـدـاتـ السـكـنـيـةـ فـيـهـ إـلـىـ مـكـاتـبـ اـسـتـثـمـارـيـةـ،ـ أـوـ يـدـخـلـ الـحـيـ لـلـسـكـنـ فـيـهـ أـنـاسـ أـقـلـ مـنـ النـاحـيـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ الـمـخـصـصـ لـهـ السـكـنـ فـيـهـ.

**معنى "إشكالـاتـ سـلـوكـيـةـ تـرـتـبـطـ بـالـحـيـ":**

أ	ما يحدث بـسبـيلـهـ.	ب
ج	ما يقتصرـ فـيـهـ.	د

الحل : أ

**عـلـاقـةـ "ـيـكـتـسـبـ"ـ بـمـاـ قـبـلـهـ:**

أ	ترادـفـ	ب
ج	نتـيـجةـ	د

الحل : د

إـضـافـةـ:ـ "ـشـيـخـوـخـةـ الـأـحـيـاءـ السـكـنـيـةـ"ـ مـصـطـلـحـ وـشـرـحـ الـمـصـطـلـحـ "ـتـفـسـيرـ".ـ

## ندوة الدفاع المدني

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98% )

أقيمت قبل أمس ندوة برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وستنتهي صباح اليوم، انطلقت أعمال الندوة بجلسة افتتاحية: تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شؤونها وقدّمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكبار الأندية، تضمّنت هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس اجتماع الحفل الختامي بحضور الجميع، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أمام الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمها في هذه الندوة، وقام بالتوجّه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم الإعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

من النص السابق نفهم أن حضور المدير للحفل الختامي لـ :

دعم موضوعها.	ب	مباركة عنوانها.	أ
تفنيد محتواها	د	استهلال أعمالها.	ج

الحل : ب

إضافةً: إجابات أخرى لهذا السؤال: [ دعم أعمالها]، تنبئه: ذكر بعض الطلاب اجتماع خيار " دعم أعمالها" و " دعم موضوعها" معًا في خيارات هذا السؤال، وفي حالة اجتماعهما فالصواب " دعم موضوعها".

## التقويم

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 95% مع توسيع بسيط )

1) عرف الإنسان بأنّ هناك علاقة ما بين الأرض والسماء، و تتأثر الأرض بتغيرات ما تحصل في السماء، و اتخذ الإنسان اليوم كأبسط وحدة زمنية بشروق و غروب الشمس، وتطور الوضع به حتى وضع التقويم حيث إنّ كثرة الأحداث المتتالية عبر الزمن يجعله يقوم بدوره التاريخي فيحفظ لنا التقويم الزمن، وكأنّه حدث مرئي نرى من خلاله الدول التي توارت عن مسرح التاريخ والدول التي ما زالت حية بتاريخها وحضارتها.

2) وكان المصريون القدماء يستخدمون السنة الشمسية التي قسموها إلى اثنى عشر شهراً تقويمياً لهم، واتخذوا الاعتدال الخريفي بداية للسنة عندهم لأنّه شهر العمل والزراعة وفيضان النيل عند شهر توت، ومما يؤخذ على تقويمهم هذا أنّهم لم يتخذوا حادثة ثابتة يؤرخون بها. وكذلك اليونان فالنقويم اليوناني وبدايته توافق السنة التي احتل فيها سيلوسس غرّة، وهو تقويم شمسي، وللرومان تقويمًا خاصاً بهم فاقتبس الرومان شهورهم من جيرانهم الألبان وهي عشرة شهور فقط، واتخذ الرومان بناء روما بداية ل تاريخهم واستمر الأمر كذلك طوال عصور كثيرة حتى عهد الإمبراطور يوليوس قيصر الذي أمر بعد ذلك بوضع نظام ثابت للتقويم الروماني لإنقاذه مما أصابه من خلل السنين فتم وضع التقويم اليولياني الوثني، وفيه السنة الشمسية هي أساس التقويم الروماني، فجعل السنة الكبيسة تساوي 366 يوماً والعادية 365 يوماً، وهذا هو التقويم الذي عُدّل بعد ذلك وصار التقويم اليولياني المسيحي، وسمى بالميلادي نسبةً إلى ميلاد المسيح - عليه السلام - حيث جعلوا ميلاد المسيح هو بداية لهذا التقويم.

و العرب كانوا يستخدمون السنة القمرية، والسنة الشمسية القمرية وأنهم كانوا يمارسون النسيع والكبس والازدلاف ، كما إنهم اتخذوا عدة حوادث بداية لتاريخهم، منها بناء الكعبة المشرفة، وسائل العرم، وعام الفيل وغير ذلك، أما التاريخ الذي اعتمد فيه هذا التقويم العربي فهو يعود إلى نحو سنة 412 للميلاد، وإن الأشهر الحالية قد اتخذت أسماءها المعروفة بها اليوم، في تلك الفترة.

(3) ولم يتخذ المسلمون بداية لتاريخهم في عهد أبي بكر بسبب قصر المدة ، والانشغال بحروب الردة ، فلما كانت السنة السابعة عشرة من هجرة الرسول الكريم، رأى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أن يتخذ للمسلمين حدّاً يكون لهم عيّداً به يبدأون تاريخهم، فجمع المسلمين وشاورهم، فمالوا إلى اتخاذ ميلاد الرسول الكريم بدايةً لتاريخهم ، وما منعهم من الاجتماع على هذا الرأي إلا اختلافهم حول يوم الولادة، فعدلوا عنه واتخذوا الهجرة بدايةً لتاريخهم لأنهم عاصرواها جميعاً وعاشوا مراحلها ساعةً بساعةٍ. فأقرّهم عمر على ذلك وهكذا بدأ التاريخ الهجري.

**نستنتج من الفقرة(1):**

معرفة أنواع التقاويم.	ب	أهمية وما هي التقويم وتعريفه.	أ
التقويم ليس له بداية.	د	بداية التقويم كانت صدفة.	ج
<b>الحل : أ</b>			

**وفقاً لما ورد في الفقرة (1) معنى جملة "تجعله يقوم بدوره التاريخي":**

تهمل الأحداث التاريخية بدقة.	ب	تسجيل الأحداث التاريخية بدقة.	أ
يتخلّى عن دوره تجاه التاريخ.	د	يشارك في صنع الحدث التاريخي.	ج
<b>الحل : أ</b>			

**نفهم من الفقرة (3) أنَّ التقويم الهجري بدأ:**

في أوائل القرن الرابع الميلادي.	ب	في بداية القرن الرابع الميلادي.	أ
في أواخر القرن الخامس الميلادي.	د	في أواخر القرن الرابع الميلادي.	ج
<b>الحل : ب</b>			

**وفقاً لما ورد في التص أى الآتي صحيح؟**

لكل تقويم نهاية.	ب	لا يوجد تقويم بدون تحديد بداية.	أ
جميع الأمم لا تهتم بعمل التقويم.	د	الأحداث الهامة في الأمم لا تؤثر في التقويم.	ج
<b>الحل : أ</b>			

**أنسب عنوان للتص:**

تشكيل وتنوع التقاويم.	ب	أنواع التقاويم	أ
كيف بدأ التقويم الهجري؟	د	بداية التقاويم و نهايتها.	ج
<b>الحل : أ</b>			

**إضافة :** إجابة أخرى لهذا السؤال: [أشكال التقاويم وتقسيمها حسب العادات]

## كيف تحدث الزلزال؟

(نص الاختبار)

- (1) أثناء عملية الاهتزاز التي تصيب القشرة الأرضية تتولد سلسلة أنواع من موجات الصدمات، من بينها اثنان تتعلقان بجسم الأرض حيث تؤثران على الجزء الداخلي من الأرض، بينما الأربع موجات الأخرى تكون موجات سطحية، ويمكن التفرقة بين الموجات أيضًا من خلال أنواع الحركات التي تؤثر فيها على جزيئات الصخور. حيث تُرسل الموجات الأولية أو موجات الضغط جزيئات تتذبذب جيئهً وذهاباً في نفس اتجاه سير هذه الأمواج، بينما تنتقل الأمواج الثانوية أو المستعرضة اهتزازات عمودية على اتجاه سيرها.
- (2) عادةً ما تنتقل الموجات الثانوية بسرعة أقل من الموجات الأولية، ومن ثم فعندما يحدث زلزال فإن أول موجات تصل وتسجل في محطات البحث الجيوفيزيقية في كل أنحاء العالم هي الموجات الأولية والثانوية.

نفهم من الفقرة (1) أن الموجات الثانوية تختلف عن الأولية في أنها:

رأسيّة	ب	أساسية	أ
باطنية	د	افقية	ج

الحل : ب

إضافة: إجابات أخرى لهذا السؤال: [عمودية]

نفهم من الفقرة (1) يمكن التمييز بين أنواع الزلزال:

باتجاهها	ب	بحركتها	أ
بنشاطها	د	بقوتها	ج

الحل : ب

نفهم من الفقرة (1) يبدأ نشاط اهتزازات الزلزال من:

سطحها	ب	عمق الأرض	أ
أعماق البحار	د	فوهة البركان	ج

الحل : ب

نفهم من الفقرة (1) عدد الموجات السطحية:

موجتان	ب	5 موجات	أ
4 موجات	د	3 موجات	ج

الحل : د

من عموم النص أي العبارات الآتية صحيحة؟

الموجات الأولية تتحرك بسرعة أقل من الثانية.	ب	الموجات الثانية تتحرك بسرعة أقل من الأولية.	أ
الموجات الثانية تسير في نفس اتجاه سير الأمواج.	د	الموجات الأولية هي الموجات الأبطأ في الوصول.	ج
الحل : أ			

أنسب عنوان للنص السابق:

أهمية الزلازل	ب	مخاطر الزلازل	أ
آثار الزلازل	د	كيف تحدث الزلازل؟	ج
الحل : ج			

### القدرات الدماغية

(نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على مليارات الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأوكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأيُّ نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. ويؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميجا إلى رفع كمية "الأدريناлиين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:

2	ب	4	أ
5	د	3	ج
الحل : ج			

تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض القدرات	د	انخفاض السكريات	ج
الحل : د			

ماذا يحتاج الدماغ؟

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينالين	ج

الحل : ب

إضافة: خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مركزة ، أغذية قليلة، زيادة تركيز الدهون الأمينية]

## أفضل عنوان للنص السابق:

خلايا الإنسان والدماغ.	ب	حاجة الدماغ للغذاء.	أ
طاقة الإنسان والدماغ.	د	القدرات العقلية والدماغية.	ج

الحل : أ

إِلَضَافَةً : مُتَقْفَلُ، هَذَا الْخِيَارُ أَدْقٌ وَأَفْضَلُ مِنْ " طَاقَةُ إِلَّا نَسَانُ وَالدَّمَاغُ "، لَأَنَّ النَّصَ فِي الْأَسَاسِ يَتَحَدَّثُ عَنْ أَهْمَىَ الْغَذَاءِ الْجَيِّدِ وَتَوْرُعِهِ لِصَحةِ الدَّمَاغِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَانَ هَذَا تَرْجِيحٌ لِي مِنْذُ فَتَرَةٍ طَوِيلَةٍ وَتَمَ قَفْفِيلُ نَمْوذِجٍ " النَّدْوَةُ وَالْقَدْرَاتُ الدَّمَاغِيَّةُ " عَلَى هَذَا الْجَوابِ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ

## سوق الدواء المصري

(نص الاختبار)

دقَّت شركات الأدوية المحلية المصرية ناقوس الخطر بعد أن استحوذت الشركات الأجنبية على أكثر من 58% من الحصة السوقية بقطاع الأدوية، مع توقيعات بارتفاعها إلى 80% بحلول 2020، لافتين إلى أن هناك مخططاً من قبل الشركات الأجنبية للسيطرة على السوق المحلي للدواء.

## معنى "استحوذت":

عرفت	ب	هيمنت	أ
ضعفـت	د	استفادـت	ج

الحل : أ

## نموذج النفايات وتقليم الأشجار % 100

### أسماء القطع

- (1) النفايات والتكنولوجيا
- (2) تقليم الأشجار
- (3) ردود الأفعال
- (4) السيفوف
- (5) القدرات الدماغية
- (6) الأوراق

## أولًا: التناظر اللفظي

## قطار: نقل

طريق: شارع	ب	إشارة: سرعة	أ
شبكة: صيد	د	جامعة: مدرسة	ج
الحل: د			

إضافة: العلاقة: وظيفية، صيغة أخرى للسؤال: [ حافلة: نقل]، الشرح: القطار يستخدم للنقل، وكذلك الشبكة تستخدم للصيد.

## ماء: خزان

نقود: مصرف	ب	قاضي: محكمة	أ
نهر: جدول	د	زراعة: فلاحة	ج
الحل: ب			

إضافة: العلاقة: احتواء، ووعاء، ومصدر، الشرح: الماء في الخزان والنقود في المصرف، وفي نفس الوقت مصدر له، أما القاضي فكان عمله المحكمة، والعلاقة هنا الشخص ومكان عمله.

## مهمة: إنجاز

راتب: مكافأة	ب	دراسة: ذكاء	أ
عفو: عزة	د	قراءة: استيعاب	ج
الحل: ج			

إضافة: العلاقة: احتياج، صيغة أخرى للسؤال: [ سؤال: جواب]، الشرح: السؤال يحتاج جواب، والقراءة تحتاج استيعاب.

## حديد: نحاس

اللماس: ذهب	ب	أسوره: لؤلؤ	أ
فضة: خشب	د	زمردة: حجر	ج
الحل: ب			

إضافة: العلاقة: فئات، صيغة أخرى لهذا السؤال: [ ثوم: بصل]

## صيدلية: وصفة

كلام: جدال	ب	مدينة: بناء	أ
بنك: شيك	د	الرؤيا: المنام	ج
الحل: د			

إضافة: العلاقة: يصرف من، الشرح: الوصفة تصرف من الصيدلية، وكذلك الشيك يصرف من البنك.

قلم : حبر

وقود : سيارة	ب	طاولة : خشب	أ
حديد : نحاس	د	مدفع : قذيفة	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: احتوائية مصدرية، الشرح: فالقلم يحتوي حبر، وهو مصدر له، وكذلك المدفع يحتوي قذيفة وهي مصدر له.

ابتسامة : ضحكة

بحر : خليج	ب	قرية : مدينة	أ
أكل : تذوق	د	وثب : قفز	ج

الحل : أ

الإضافة : العلاقة في رأس السؤال: أصغر وأكبر، تنبئه: لو كان في الخيارات خيار " هرولة: ركض" هو الصحيح، وما دام لا يوجد فالجواب الصحيح [قرية: مدينة] على الرغم من أن العلاقة فيه "أصغر: أكبر"، أمّا العلاقة في "أكبر: أصغر" مستبعد، والعلاقة في "وثب : قفز" ترادف، وكلاهما مستبعدان.

إدارة : مهارة

لياقة : رياضة	ب	مساعدة : قوة	أ
بدايه : نهاية	د	هدوء : بساطة	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: احتياج الشرح: الإدارة تحتاج مهارة، وكذلك اللياقة تحتاج رياضة أو تمرين.

نفط : ديزل

فصول : سنة	ب	مسك : عود	أ
حليب : قشطة	د	اللافتة : طريق	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: تحول صناعي، الشرح: النفط يتحول بالتصنيع إلى ديزل، والحليب يمر بمراحل فيتحول إلى قشطة.

كأس : شراب

صوف : فرو	ب	صعام : مائدة	أ
رجل : غلام	د	خاتم : فص	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: مكانية، الشرح: الشراب مكانه في الكأس، والفص مكانه الخاتم.

عصا : أشجار

حجارة : صخر

ب

مظلة : مطر

أ

دبابة : قذيفة

د

قلم : حبر

ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: جزء من كل.

ثانياً: إكمال الجمل

تبعد الشمس كالنار .....، وتبعد السماء كالبحر ..... الأطراف.

المتوهجة - القريب

ب

الدائيرية - الطويل

أ

المتشتعلة - الداني

د

المتوهجة - المترامي

ج

الحل : ج

أغلب الشباب يقف حائراً أمام ..... الحياة، ويقوم ب..... بشكل خاطئ.

مشكلات - التحدث

ب

عقبات - التدقيق

أ

تحديات - التأمل

د

صعاب - التفكير

ج

الحل : ج

الإضافة : إجابة أخرى لهذا السؤال: [تحديات - التفكير].

الرجل المغدور ديك ..... أنّ الشمس لن تشرق إلا عند سماع .....

يحلم - غطيطه

ب

يعتقد - نباشه

أ

يتمنى - عجيجه

د

يظن - صوته

ج

الحل : ج

الحكيم من ..... بالعصاب، ل ..... منها الفوائد.

يسعد - يزرع

ب

يفرح - يقتطف

أ

يفرح - يبذور

د

يحزن - يجمع

ج

الحل : أ

الإضافة : إجابة أخرى لهذا السؤال: [يتعهد/ يسعد - يأخذ].

الكتاب هو ..... الذي لا ينافق، ولا يحمل، ولا يعاتبك إذا .....

الجليس - جفوته

ب

الصاحب - تصقّحته

أ

الرفيق - صاحبته

د

الحبيب - وصلته

ج

الحل : ب



يُقاس أفراد الأمم بـ ..... لا بـ .....			
الهمم - الشكل	ب	المال - الفقر	أ
المناصب - العزائم	د	بالقوة - الضعف	ج
الحل : ب			

قرأت كتبًا إسلامية رائعة تتحدث عن فترة ثلاثينيات القرن التاسع الهجري، فترة ثلاثينيات القرن التاسع الهجري من ..... إلى .....			
820 هـ - 830 هـ	ب	830 هـ - 840 هـ	أ
930 هـ - 940 هـ	د	930 هـ - 940 هـ	ج
الحل : أ			

ثالثاً: الخطأ السياقي

معظم الأمراض النفسية تنتفي بالجلسات العلاجية دون استعمال الدواء المصنوع.			
تنتفي	ب	النفسية	أ
المصنوع	د	استعمال	ج
الحل : ب			
الإضافة : إضافة: التصحيح " تعالج".			

الكتب ذات أهمية معرفية كبيرة، لذلك يستغنى العلماء عنها.

كبيرة	ب	ذات	أ
عنها	د	يستغنى	ج
الحل : ج			
الإضافة : إضافة: التصحيح " لا يستغنى".			

احذر أن تكثر الطلبات الشخصية من تعرفهم حتى لا يحبوا لقاءك.

الشخصية	ب	تكثر	أ
لا يحبوا	د	تعرفهم	ج
الحل : د			
الإضافة : التصحيح " حتى لا يكرهوا".			

من أبغى عقله من التفاؤل كان من المرجح أن ينجح في حياته العلمية والعملية.

المرجح	ب	أبغى	أ
العملية	د	العلمية	ج
الحل : أ			
الإضافة : التصحيح " ملأ".			

استعمال السواك بشكل منتظم يحمي الجسم ويقيه من التسوس.

منتظم	ب	السواك	أ
يقيه	د	الجسم	ج

الحل : ج

إلاضافة : التصحيح "الأسنان".

رابعاً : استعياب المقرؤع

القدرات الدماغية

(نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على مليارات الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأنوكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأيّ نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. ويؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميجا إلى رفع كمية "الأدرينالين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:

2	ب	4	أ
5	د	3	ج

الحل : ج

تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض القدرات	د	انخفاض السكريات	ج

الحل : د

من أسباب فقدان الخلايا العصبية:

الدورة الدموية	ب	قلة الغذاء.	أ
تناول الأدوية بكثرة	د	الغذاء السيء	ج

الحل : ج

ماذا يحتاج الدماغ ؟

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينالين	ج

الحل : ب

إلاضافة : خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مرکزة ، أغذية قليلة ، زيادة تركيز الدهون الأمينية]

أفضل عنوان للنص السابق:

أ	حاجة الدماغ للغذاء.	ب	خلايا الإنسان والدماغ.
ج	القدرات العقلية والدماغية.	د	طاقة الإنسان والدماغ.

الحل : أ

إِلَضَافَةً : متَّقْفَلُ، هَذَا الْخَيَارُ أَدْقٌ وَأَفْضَلُ مِنْ " طَاقَةُ الْإِنْسَانِ وَالْدَمَاغِ "، لِأَنَّ النَّصَ فِي الْأَسَاسِ يَتَحَدَّثُ عَنْ أَهْمَى الْغَذَاءِ الْجَيِّدِ وَتَنوِّعِهِ لِصَحةِ الدَّمَاغِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَانَ هَذَا تَرجِيحٌ لِي مِنْذَ فَتَرَةٍ طَوِيلَةٍ وَتَمَّ تَقْفِيلُ نَمْوذَجٍ " النَّدْوَةُ وَالْقَدْرَاتُ الْدَمَاغِيَّةُ " عَلَى هَذَا الْجَوابِ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ.

### النَّفَائِيَّاتُ وَالْتَّكْنُولُوْجِيَا

( شبِيه بِنَصِّ الْأَخْتِبَارِ بِنَسْبَةِ 90% )

ثَقَةُ اعْتِقَادِ خَاطِئٍ بِأَنَّ التَّكْنُولُوْجِيَا تَسْهِمُ إِسْهَاماً كُلِّيًّا فِي عَلاجِ مِشَكَّلَةِ النَّفَائِيَّاتِ، فَالْتَّكْنُولُوْجِيَا فَقْطُ تَخَفَّفُ مِنْهَا وَتَقْوِيمُ بِتَوْفِيرِ بَيِّنَةٍ صَحيَّةٍ لِحَدُودِ مُعِيَّنةٍ، حِيثُ تَقْوِيمُ بِإِعَادَةِ تَدوِيرِ الْمُخْلَفَاتِ، وَلَكِنَّ لَا يَمْكُنُ الْاعْتِمَادُ عَلَيْهَا اعْتِمَادًا كُلِّيًّا دُونَ مُسَاعَدَةِ الْإِنْسَانِ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ هُوَ الْمُسَبِّبُ الرَّئِيْسِ لِمِشَكَّلَةِ النَّفَائِيَّاتِ، وَيَعُودُ فَصْلُ مَوَادِ النَّفَائِيَّاتِ إِلَى الْمَنْزَلِ أَوْلَى، وَيَقْعُدُ الْوَعِيُّ الْبَيِّنُ كُلَّهُ بِخَطْرِ تَلْكَ الْمِشَكَّلَةِ عَلَى الْمُنْظَمَاتِ الْبَيِّنَيَّةِ وَالْإِعْلَامِ، حِيثُ تَقْوِيمُ تَلْكَ الْمُنْظَمَاتِ بِتَوْعِيَّةِ الْإِنْسَانِ بِكِيفِيَّةٍ فَصْلُ هَذِهِ الْمَوَادِ، حِيثُ يَفْصِلُ كُلُّ مَادَّةٍ حَسْبَ نُوعِهَا مُثْلِ الْمَوَادِ الْمَعْدِنِيَّةِ أَوِ الْأَزْجَاجِيَّةِ أَوِ الْوَرْقِيَّةِ أَوِ الْبَلَاسْتِيْكِيَّةِ وَهَكُذا، وَتَنْتَجُ عَنِ النَّفَائِيَّاتِ الْمَنْزَلِيَّةِ وَالصَّنْاعِيَّةِ وَالْأَزْرَاعِيَّةِ كَثِيرَةٌ حِيثُ إِنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى هَيَّاتِ السَّنِينِ لِلتَّحْلُلِ، وَيَشَكَّلُ تَوَاجِدُهَا خَطَرًا بَيِّنًا، وَيُجَبُ التَّخْلُصُ مِنْهَا بِطَرْقٍ آمِنٍ.

معنى كلمة "ثمة" الواردَةُ أَعْلَاهُ:

أ	نَحْوٌ	ب	هُنَاكَ
ج	هُنَاكَ	د	هُنَاكَ

الحل : ج

إِلَضَافَةً : ذَكَرَ فِي مَعْجَمِ الْمَعَانِيِّ الْجَامِعِيِّ: "اَسْمَ إِشَارَةٍ لِلْمَكَانِ الْبَعِيدِ بِمَعْنَى هَنَاكَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، وَهُوَ ظَرْفٌ لَا يَتَصَرَّفُ، أَصْلُهُ ثُمَّ، زَيَّدَتْ عَلَيْهِ التَّاءُ، وَيَوْقَفُ عَلَيْهِ بَالْهَاءُ".

معنى توفر بيئة صحية :

أ	الاستفادة الاقتصادية من إعادة تدوير المصنوعات.	ب	تفيد من ناحية الرعاية الصحية.
ج	الاستفادة من منتجات هذه النَّفَائِيَّاتِ.	د	جعل البيئة الصناعية نظيفة.

الحل : ج

إِلَضَافَةً : إِجَابَةٌ أُخْرَى [بِمَا تَنْتَجُهُ تَلْكَ النَّفَائِيَّاتِ].

أيُّ مِنَ الَّتِيْنِ غَيْرُ صَحِيْحٍ :

أ	الإنسان هو المؤثر في إيجادها.	ب	يجب على المنظمات البيئية أن تعدها.
ج	فصَلُهَا يَبْدأُ مِنَ الْمَنْزَلِ .	د	إِنَّ التَّكْنُولُوْجِيَا تَخَفُّفُ مِنِ الْقَمَامَةِ.

الحل : ب

الفكرة العامة للنص:

أ	مستقبل النفايات.	ب	أنواع النفايات والتخلص منها.
ج	مشكلات بلا حلول.	د	مشكلة النفايات وحلولها
الحل : د			

### تقطيم الأشجار ( شبيه بنص الاختبار بنسبة 80%)

في عصرنا هذا انتشرت ظاهرة تقطيم أغصان الأشجار، فما يبدو على الغصن أنه نما و ترعرع إلا وجاء البستاني يقلّمه بمنجله، وكأنّ هذا العامل عدوًّا للأغصان، إته يقوم بتقطيم الأشجار بحيث يجعلها مرسومة بالمسطرة؛ تطبيقًا للأفكار المستوردة، وإثني لأتتساءل إن قام العامل بقطع الأغصان فلا مأوى لطائر، فكيف يبني عشه بدون أغصان للشجرة؟ وأيضاً لا يكون هناك ظل للشجرة بدون أغصان؛ لتحتمي به الكائنات من حرارة الجو، فما الفائدة من ذلك؟! إته بذلك يكون من الأولى أن توضع أشجار بلاستيكية مصنوعة بدأً من أن توضع الأشجار الحية، ثم يتم تقطيمها وبذلك يكون توفير للماء والجهود.

مرسومة بالمسطرة تعني :

أ	تقطيم الأغصان لتصبح متساوية الطول.	ب	تستخدم المسطرة في تقطيمها.
ج	توضع على مسافات متساوية .	د	الابتعاد عن الفروع الخضراء.
الحل : أ			

### المقصود بالأفكار المستوردة :

أ	شراء أشجار أجنبية.	ب	تقطيم الشجر ليصبح مماثلاً للشجر الأجنبي.
ج	الأفكار المرفوضة.	د	الأفكار الضارة.
الحل : ب			

الغرض من الاستفهام " فما الفائدة من ذلك " يفيد ؟

أ	تأكيد فكرة النّص.	ب	ترسيخ لفكرة الأشجار البلاستيكية.
ج	تكرار للمطالبة بتغيير الألوان.	د	توضيح لفكرة النّص.

الحل : أ

الإضافة : موضع تقفيل النموذج، وكان هذا ترجيح لي ولله الحمد،

عنوان النص الصحيح هو:

أ	تطبيق الأفكار المستوردة.	ب	تقطيم أشجار الشوارع.
ج	الأشجار وعالم الطيور.	د	قطع الأشجار من جذورها.
الحل : ب			

## السيوف (نص الاختبار)

يُعتبر السيف السلاحُ الرئيس في القتال؛ لأنَّه يُستعمل في الهجوم والدفاع، ويكونُ ذا حدًّ واحدًا أو ذا حدَّين وربما يكون رأسه مدربًا حادًّا يُستعمل للطعنِ مثلاً. والسيفُ الجيدُ هو المصنوعُ من الحديدِ التقى ومن الفولاذ. وفي العربية : لفظُ فولاذٌ "أي نوعٌ ممیزٌ من أنواعَ الحديد" ، يعني أنَّه مُصانصُ الحديدِ المنقىَ خبيثه. ويُقال لحديد السيف "النصل" أمَّا حدُّه فيُقال له "ظبة" وجمعها "ظباء" ، ومنذ العصر الجاهلي أتقنت صناعة السيوف، وعمل أصحاب حرفة صناعة السيوف على توشيتها وتحليتها بالذهب والفضة.

## معنى كلمة "خبث الحديد" الواردة في النص السابق:

الحديد المختلط بغير مادته.	ب	أرداً الحديد.	أ
الحديد الذي يسبب الأذى.	د	الحديد اللين.	ج

الحل : ب

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [المختلط بالشوائب].

## أي من الآتي صحيح؟

النصل جزء من الحد.	ب	الحد ي مقابل النصل.	أ
الحد لا يقابل النصل.	د	الحد جزء من النصل.	ج

الحل : ج

## أي مما يلي أصح كما ورد؟

الفولاذ مختلط بالحديد.	ب	كل حديد فولاذ.	أ
كل فولاذ حديد مصنع.	د	الفولاذ حديد مصنع.	ج

الحل : د

## ردود الأفعال

(نص الاختبار)

إنَّ من المفيد فعًا أن تفكَّر سلُقًا في مردود أفعالك تجاه مختلف المشكلات، وذلك قبل أن تحدث، ومع أنَّه يستحيل أن تُحصي جميع المشكلات الممكن حدوثها، وتفكر في ردود أفعالك حيالها، إنَّه من المهم جدًّا أن تدوِّن بعض المشكلات الشائعة لديك أو لدى زملائك، ثمَّ تقوم بكتابة ردود أفعال منطقية تخلصك من المواقف دون عواقب أكثر إشكالًا، ومتى كانت ردود أفعالك مُخطَّطاً لها سلُقاً، فإنَّ هذا سيمنحك الإحساس بمزيد من الثقة، و يجعلك تبدو أكثر يقظةً وحنكةً أمام الآخرين .

## عبارة "المشكلات الشائعة" تعني المشكلات التي:

تشيع بين الناس حال وقوعها.	ب	يتناوب حدوثها.	أ
تنقل بسرعة من شخص لآخر.	د	يتكرر حدوثها.	ج

الحل : ج

التفكير في ردود الأفعال قبل حدوثها يؤدي إلى :

تجدد علاقتك بالآخرين	ب	تجنب المواقف السيئة	أ
زيادة الثقة بالنفس	د	تفادي إساءة الآخرين	ج

الحل : د

أنسب عنوان للنص هو :

ردود الأفعال السريعة.	ب	الخطيط لردود الأفعال.	أ
دراسة ردود الأفعال.	د	تفادي إساءة الآخرين	ج

الحل : أ

الورق

(نص الاختبار)

أثبتت دراسة أن طباعة أعداد الورق سنويًا تكفي لتغطية زرقة مياه المحيطات على كوكبنا.

جملة "تغطي زرقة مياه المحيطات" تعبر:

حقيقي	ب	سهل	أ
ممكنة	د	مجازي	ج

الحل : ج

نماذج الندوة وشيخوخة الأطفال\_98.6%

أسماء القطع:

- 1) ندوة الدفاع المدني
- 2) تقرير البحث العلمي
- 3) شيخوخة الأطفال
- 4) كيف تحدث الزلزال؟



## أولاً : التنازير اللفظي

حديد : خزنة

خشب : باب	ب	رصاص : قلم	أ
سيارة : كفر	د	جلد : حقيبة	ج

الحل : ج

إلاضافة: العلاقة: يصنع من مع وظيفة الاحتوائية، الشرح: الخزنة تصنع من الحديد، وكذلك الحقيبة تصنع من الجلد، وكلاهما يستخدم للحفظ، أمّا خيار [ خشب: باب] فهو يصنع فقط بدون وظيفة.

## عمارة : طوابق

مسجد : منبر	ب	أوراق : كتاب	أ
قوم : رجال	د	صدر: قلب	ج

الحل : د

إلاضافة: العلاقة: كل إلى جزء متعدد، الشرح: العمارة عبارة عن عدة طوابق، وكذلك القوم عبارة عن عدة رجال، أمّا المسجد ففيه منبر واحد فقط.

## دعج : عين

بهجة : ملامح	ب	برص : جلد	أ
فلج : أسنان	د	فظاظة : كلام	ج

الحل : د

إلاضافة: العلاقة: الوصف بالحسن، الشرح: دعجت العين: أي اشتد سوادها واشتداد بياضها، حورت واتسعت، فلّجت المرأة أسنانها، أي فرّقت بينها للزينة، والفلج في الأسنان تبعد ما بين الثنيا والرياعيات، وتوصف العين الحسنة بالدعج، والأسنان الجميلة بالمتفلجة.

## قائد : جندي

مؤموم : إمام	ب	سائق : راكب	أ
متعلم : طالب	د	مدرب : لاعب	ج

الحل : ج

إلاضافة: العلاقة : مسؤول عن.

## حاجة : ضرورة

إعلان : جريدة	ب	ثمار: سوق	أ
كسيل : عجز	د	جدار: بيت	ج

الحل : د

إلاضافة: العلاقة: تدرج، الشرح: الحاجة قد تصبح مع الوقت ضرورة ملحة، وكذلك الكسل إذا اشتدّ يصبح عجراً.

ضرس : أسنان

فصل : مدرسة	ب	مصمم : معماري	أ
مؤلف : ناشر	د	معدة : وعاء	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: جزء من كل. إجابة أخرى لهذا السؤال: [ذراع : جسم].

جندى : سلاح

حَدَّاد : حديد	ب	كاتب : قلم	أ
رسَّام : لوحة	د	نجار خشب	ج

الحل : أ

الإضافة : العلاقة: الآلة ومن يستخدمها.

أسد : قوة

صقر : رؤية	ب	سرعة : أرنب	أ
نسر : حكمة	د	هاتف : فاكس	ج

الحل : ب

الإضافة : صفة مميزة وملازمة.

ريش : طائر

قماش : إنسان	ب	عش : فضاء	أ
جذع : لحاء	د	غنم : صوف	ج

الحل : ب

الإضافة : تغطية.

حافلة : قطار

حرب : معركة	ب	خس : خضروات	أ
نافذة : غرفة	د	كوخ : خيمة	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة فئات.

خضروات : فجل

حشرات : فراشة	ب	ذبابة : يرقة	أ
حافلة : نقل	د	طيور : حوت	ج

الحل : ب

الإضافة : نوعية



برد : زكام

ضيق : ازدحام

ب

سرب : سراب

أ

حرّ : حمى

د

علوًّ : ارتفاع

ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: تردّف بالسلبي.

هدم : بناء

إبعاد : إدناء

ب

ثواب : عقاب

أ

جواب إشكال

د

ذنب : صدقة

ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: تضاد والباديء بالسلبي.

جبل : كهف

حصان : حمار

ب

مئذنة : مسجد

أ

رأس : أذن

د

كرسي : حجرة

ج

الحل : د

الإضافة : كل إلى جزء.

معد : لحد

غواية : سعادة

ب

بحث : كتاب

أ

بداية : نهاية

د

مقدمة : فهرس

ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: تضاد، الشرح: المهد هو سرير الطفل الرضيع وهو رمز لبداية الحياة، وللحد هو القبر الذي يوضع فيه الميت وهو رمز لنهاية الحياة.

هلال : بدر

جبل : تل

ب

رجل : طفل

أ

بذرة : شجرة

د

شهر : أسبوع

ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: تدرج.

خيّاط : مقص

معلم : قلم

ب

جراح : سُمّاعة

أ

مهندس : خوذة

د

فرشاة رسم

ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: الآلة ومن يستخدمها.

**مشرط : جراح**

فصل : مدرسة	ب	قلم : كتابة	أ
منجل : مزارع	د	صّنارة : سمسكة	ج

الحل : د

إضافة : العلاقة: الآلة ومن يستخدمها، الشرح: الجراح يستخدم المشرط لإجراء عملياته الجراحية، والمزارع يستخدم المنجل لحصد الزرع.

**بيت : جدار**

جسم عقل	ب	حجر: جدار	أ
سيف : غمد	د	يد : أسوقة	ج

الحل : ب

إضافة : العلاقة: كل إلى جزء، إجابات أخرى لنفس السؤال: [مستشفى : طوارئ] تنبئه: علاقة الجدار بالمنزل دائمًا "جزء إلى كل"، وليس علاقة "يقوم على"، علاقة يقوم على خاصة فقط بالعمود أو الدعامة أو الوتد وخاصة مع السقف أو المبني أو الخيمة.

**ثانياً: إكمال الجمل**

لا يوجد رجل .....، وإنما يوجد رجل بدأ من ..... وبقي فيه.

فاشل - القاع	ب	ناجح - السطح	أ
خاسر - المكسب	د	مبدع - المجد	ج
الحل : ب			

احذر المتشائم فأنت تريه الزهرة فيريك ..... وتعرض عليه الماء فيخرج لك منه القذى، وتمدح له الشمس فيشكوا.....!

لونها - ضوعها	ب	جزعها - بريقها	أ
شوكتها - حرارتها	د	رأحتها - لفحتها	ج

الحل : د

إضافة : إجابة أخرى لهذا السؤال: [شوكتها - حرقتها أو شوكتها - حرّها].

**اجعل المشي ..... يومية حتى تنعم بـ ..... الجسم.**

سليقة - صحة	ب	عادلة - اعتدال	أ
مواجهة - رشاقة	د	رياضة - صحة	ج

الحل : ج

إضافة : أحياناً تتغير صيغة السؤال وتكون "اجعل الجري....." ولن يؤثر ذلك على الإجابة في شيء، والسليقة هي الفطرة وسجية الإنسان، وهي هنا خيار مضلل لا يصح حتى وإن تم تقويل بعض النماذج عليه قبل ذلك، فلا يعتقد به لأن هذه النماذج التي ورد فيها مما يسري عليها الانحراف المعياري.

حسن الخلق أحد مراكب .....

الحياة	ب	الوفاة	أ
النجاة	د	الولاء	ج
الحل : د			

عندما تبدأ في فهم ..... سترى كيف تصنع ..... الخاص!

أقوالك - مستقبلك	ب	ماضيك - هدفك	أ
أفكارك - واقعك	د	مشاعرك - ماضيك	ج
الحل : د			

اللغة هي القاعدة الثقافية التي ..... الأمة، و ..... كيانها.

تبني - تعمر	ب	تنير - تغير	أ
تحمي - تنشر	د	تبني - تحمي	ج
الحل : ج			

الاقتراض من الناس ..... نهاراً و ..... ليلاً.

مذلة - هم	ب	سعادة - حزن	أ
خنوع - إباء	د	بهجة - ألم	ج
الحل : ب			

الإنسان يولد ثم يعيش ثم يموت، لكن المجتمعات نفسها لا تنفرض بل ..... نفسها عن طريق التكاثر، وهكذا يستمر ..... جيلاً بعد جيل.

تحفظ - الانتقاء	ب	تنعش - التعايش	أ
تحتقر التخاذل	د	تجدد - البقاء	ج
الحل : ج			

افعل الخير فإنَّ صغيره ..... وقليله.....

قليل - صغير	ب	كبير - كثير	أ
عظيم - حقير	د	طويل - كبير	ج
الحل : أ			

تبعد الشمس كالنار .....، وتبدو السماء كالبحر ..... الأطراف.

المتواهجة - القريب	ب	الدائيرية - الطويل	أ
المشتعلة - الداني	د	المتوهجة - المترامي	ج
الحل : ج			

إن السعادة ليست دائمًا في الغنى فالاغنياء ..... الفقراء على ما هم عليه من وراحة البال.....

يهدون - نعمة	ب	يحسدون - الصحة	أ
يمقتون - خير	د	يغبطون - الصحة	ج
الحل : ج			

### ثالثاً: الخطأ السياقي

من أخص سمات المؤمن القوي اعتذاره دائمًا بالقضاء والقدر.

القوي	ب	المؤمن	أ
القدر	د	القضاء	ج
الحل : ب			

الإضافة: التصحيح "الضعف".

الابتسامة هي اللغة الوحيدة التي تعرفها بعض شعوب العالم.

بعض	ب	الوحيدة	أ
العالم	د	شعوب	ج
الحل : ب			

الإضافة: التصحيح "كل".

هناك أنواع للعمى الخلقي: أشخاص مصابون بالعمى الكلي : وهم الذين لا يميزون بين النور والظلام أمّا الأشخاص المصابون بالعمى الجزئي: فهم يتمكنون من رؤية ضعيفة تكون مفيدة لهم في بعض الأغراض، ويولد أناس قادرون على الرؤية وهم: المصابون بالعمى الخلقي.

رؤية	ب	العمى	أ
المصابون	د	قادرون	ج
الحل : ج			

الإضافة: التصحيح "غير قادرين"

إن أبشع مذبحة شهدتها القرن العشرون بعد الحرب العالمية الثانية، هي المذبحة العُرْفِيَّة التي شنتها الصربي ضد مسلمي البوسنة والهرسك.

العالمية	ب	أبشع	أ
الهرسك	د	العُرْفِيَّة	ج
الحل : ج			

الإضافة: التصحيح : العرقية".

**التعرض للشمس في بداية النهار يمد الإنسان بالحرق.**

للشمس	ب	التعرض	أ
بالحرق	د	بداية	ج

الحل : د

إضافة: التعرض في بداية النهار للشمس مفید وليس مضر فهو يمد الإنسان بفيتامين "د"، وليس الحرق، الحرق في وسط النهار.

**إن الأرواح تحتاج للأدواء لسلامتها، والآبدان تحتاج الغذاء لقوتها.**

الأدواء	ب	الأرواح	أ
لقوتها	د	الآبدان	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "أدوية": لأن الأدواء جمع "داء"، والداء هو المرض، أما الدواء جمعه "أدوية".

**ألعاب الأطفال يجب أن تصنع بأدنى معايير الجودة؛ لأنها تستخدم بشكل عشوائي بين الأطفال، وهم لا يدركون عيوب الصناعة.**

أدنى	ب	ألعاب	أ
عيوب	د	تستخدم	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "بأعلى".

**ألق الشاعر شعره أمام الجمهور، فتأثروا به وصفقوا له لما شاهدوه من جزالة شعره.**

الجمهور	ب	شعره	أ
جزالة	د	شاهدوه	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "سمعوه".

**الغفوة في ضوء الشموع وأمامك كتاب مفتوح في حوار مع أشخاص من أجيال لم تعاصرهم هي المتعة التي ليس لها مثيل.**

الشموع	ب	الغفوة	أ
تعاصرهم	د	أشخاص	ج

الحل : أ

إضافة: التصحيح "السهر".

**إذا أردت النجاح لأولادك في الحياة فأقلق عن أكتافهم بعض المسؤولية.**

أولادك	ب	أردت	أ
المسؤولية	د	ألق عن	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "ألق على".



## رابعاً: استيعاب المقرؤ

## ندوة الدفاع المدني ( شبيه بمنص الاختبار بنسبة 98 % )

أقيمت قبل أمس ندوة برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وستنتهي صباح اليوم، انطلقت أعمال الندوة بجلسة افتتاحية: تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شؤونها وقدّمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكبار الأندية، تُظمّن هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس اجتماع الحفل الختامي بحضور الجميع، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أئم الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمها في هذه الندوة، وقام بالتوجّه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم الإعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

## الجهة المسؤولة عن إقامة الندوة:

مؤسسة ثقافية عكسية.	ب	ادارة رسمية مدنية.	أ
مؤسسة حكومية.	د	هيئة رسمية عسكرية.	ج

الحل : ج

إضافة: لاحظ السؤال هنا يقصد الجهة التي قامت بالإشراف على الندوة وهي وزارة الداخلية، وبالتالي فهي مؤسسة رسمية عسكرية، وأغلب الطلاب على أن هذا السؤال بهذه الصيغة هو الذي يرد دائماً، وهو الإجابة الصحيحة فعلاً.

## من النص السابق نفهم أن حضور المدير للحفل الختامي لـ :

دعم موضوعها	ب	مباركة عنوانها	أ
تفنيد محتواها	د	استهلال أعمالها	ج

الحل : ب

إجابات أخرى لهذا السؤال: [ دعم أعمالها ]، تنبئه: ذكر بعض الطلاب اجتماع خيار " دعم أعمالها " و " دعم موضوعها " معًا في خيارات هذا السؤال، وفي حالة اجتماعهما فالصواب " دعم موضوعها ".

## تعرض نتائج الندوة وتوصياتها:

قبل بدء الندوة.	ب	بعد انتهاء الندوة.	أ
بعد انتهاء أعمالها.	د	أثناء سير الندوة.	ج

الحل : د

إضافة: ومن المتعارف عليه في المجتمعات الرسمية والندوات أن توصياتها تكون بعدما تنتهي أعمالها، فيعلن ما توصل إليه من قرارات في هذا الاجتماع على شكل توصيات، ثم ينفض الاجتماع.

## عدد أيام الندوة كما ذكرت في النص:

4	ب	1	أ
3	د	2	ج

الحل : د

إضافة: قبل أمس ... وستنتهي صباح اليوم = ثلاثة أيام.

## تقرير البحث العلمي (نص الاختبار مع توسيع بسيط)

- 1) نشر مؤخراً تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أنَّ الأنشطة البحثية تعاني من الضعف والإهمال في القطاع الخاص، وأنَّ 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخصص ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مُذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد بدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإنَّ دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدّي التقرير وكأنَّ نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنَّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاءت نتائج تلك الدراسة عكس ذلك لدُهشت ودهش غيري.
- 2) يبدو لي أنه لا يوجد أمة على وجه الأرض تتتفوق علينا في القدرة على إفراد الخطاب البلاغي وتحصيص المقالات الطويلة للحديث عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أظنُّ أنه يوجد أمة في هذا الكون الفسيح يمكن أن تجارينا في إهمال البحث العلمي عملياً، وعليه يجب أن نفتخر بأننا أقوى أمة في امتلاك هاتين المميزتين المتناقضتين. إنَّ من يسمع كلامنا ويقرأ لواتحنا ويطلع على خططنا يظنُّ أننا أمة همّها الأول البحث العلمي ودعم الباحثين وتشجيعهم وتحفيزهم بالمكافآت والجوائز المجزية وإنزالهم المنزلة التي يستحقونها، ولكن من يغوص بيننا قليلاً يدرك بسرعة أننا لا نؤمن بالبحث العلمي قيمة ولا بوظيفة في النهوض بالأمم ولا نحترم الباحثين ولا ندعمهم ولا نأخذ بالنتائج التي يتوصلون إليها، بل يعرف أننا والبحث العلمي عدوان لدوadan بينهما حرب مستمرة لا يمكن أن تهدأ.
- 3) إذا كُنّا نلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضاً أن نلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهتماماً للبحث العلمي. الغريب أنَّ مصدر هذا الاستغراب وزارة الاقتصاد والتخطيط بالذات، وهي أعلم الناس بالحال الذي وصلنا إليه في مجال البحث العلمي. ومن الغرابة أيضاً أنَّ وزارة الاقتصاد والتخطيط تنتظر من القطاع الخاص أن يدعم البحث العلمي وتتنسى دور القطاعات الحكومية. فالغالبية العظمى من القطاعات الحكومية تُسير أعمالها بدون دراسات أو خطط مبنية على بحوث ودراسات. والجامعات وهي البيئة التي يفترض أن ينطلق منها البحث العلمي يكاد فيها البحث العلمي غير موجود في الخدمة ليس مؤقتاً بل على الدوام. وإذا كان لدى بعضكم شكٌ في ذلك فليقم بنظرة خاطفة إلى الجامعات وعمادات البحث العلمي فيها، أو يقوم بإجراء استفتاء حول الموضوع بين أساتذة الجامعات وسيسمع العجب العجاب من الحال الذي وصلت إليه الجامعات في إهمالها للبحث العلمي. أخيراً أحب أن أذكركم أنَّ أحد محاور خطة التنمية الثامنة للدولة دعم البحث العلمي ويبدو لي أنَّ هذا المحور سيكون حبراً على ورق ولن يجد طريقه إلى أرض الواقع. وغداً لناظره قريب.

من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:

تضاد	ب	تبالن	أ
ترادف	د	تعارض	ج
الحل : د			

من الفقرة (2) نجد أنَّ نظرة الكاتب فيها:

تفاؤل وفرح	ب	تنبؤ بالمستقبل	أ
استفسار وتعجب	د	تشاؤم ويأس	ج

الحل : ج

إِلَضَافَةً : إِجَابَاتٌ أُخْرَى لِهَذَا السُّؤَالِ : [تَشَاؤُمِيَّةٌ] ، تَنبِيَّهٌ: قَدْ تَغَيَّرَ الْفَقْرَةُ الْثَّانِيَةُ مِنْ "تَشَاؤُمِيَّةٍ" إِلَى "تَفَاؤُلِيَّةٍ" ، حَسْبَ مَضْمُونِ الْفَقْرَةِ الْوَارِدَةِ فِي الاِختِبَارِ فَمَثَلًا لَوْ كَانَ مَحْتَوِيَ الْفَقْرَةِ الْثَّانِيَةِ شَبِيهً بِهَذَا الْمَحْتَوِيِّ : "الْدُولَ قَادِرَةٌ عَلَى تَطْبِيقِ الْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ فِي كُلِّ مِنْ الْقَطَاعِ الْخَاصِ وَالْقَطَاعِ الْحُكُومِيِّ وَأَنَّهُ بِإِمْكَانِنَا الْوَصْولُ لِذَلِكَ بِتَعَاوُنِ الْقَطَاعِ الْخَاصِ وَتَطْبِيقِ ذَلِكَ". تَكُونُ إِجَابَةً "تَفَاؤُلِيَّةً".

من خلال النَّصِّ السَّابِقِ يُمْكِنُ أَنْ تُطَلَّقَ عَلَى نَوْعِ النَّصِّ أَنَّهُ :

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج

الحل : ب

أَفْضَلُ عَنْوَانٍ لِلنَّصِّ :

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج

الحل : ج

نظرة النَّصِّ نَحْوَ الْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ فِي الجَامِعَاتِ :

دعوة لدعمه مادياً	ب	نظر إليه بموضوعية	أ
كان قاسياً في طرحة	د	شرح أوجه القصور	ج

الحل : أ

إِلَضَافَةً : الشَّرْحُ: ذَكْرٌ فِي النَّصِّ "إِذَا كُنَّا تُلْقَى بِاللَّوْمِ عَلَى الْقَطَاعِ الْخَاصِ عَلَى إِهْمَالِهِ لِلْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ فَيُجَبُ أَيْضًا أَنْ تُلْقَى بِاللَّوْمِ عَلَى الْقَطَاعَاتِ الْحُكُومِيَّةِ الَّتِي لَا تَقْلِيلًا إِهْمَالًا لِلْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ". فَكَمَا تَلَاحِظُ ذَكْرًا أَنَّ هُنَاكَ لَوْمٌ عَلَى الْقَطَاعِ الْخَاصِ ثُمَّ لَمْ يُشَرَّحْ شَيْءٌ وَلَكِنَّهُ تَدْرُجٌ مُبَاشِرٌ إِلَى إِلْقاءِ اللَّوْمِ عَلَى الْقَطَاعِ الْعَامِ وَالْحُكُومِيِّ لِإِهْمَالِهِ الْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ، وَاسْتِمَرَّ فِي إِلْقاءِ لَوْمِهِ عَلَى الْقَطَاعِ الْعَامِ وَالْحُكُومِيِّ إِلَى نَهَايَةِ النَّصِّ، وَبِالْتَّالِي فَهُوَ يُلْقِي الضَّوءَ بِمَوْضِعِيَّةٍ وَحِيَادِيَّةٍ لِلْقَطَاعَيْنِ.

### شيخوخة الأطفال المبكرة (شبيه بمنتصف الـ 60 عاماً بنسبة 90%)

- 1) عادة ما يظهر الأطفال المصابين بالشيخوخة المبكرة عند الولادة، وخلال السنة الأولى تبدأ العلامات والأعراض، مثل النمو البطيء وفقدان الشعر في الظهور، ويفحص مرض الشيخوخة المبكرة عند الأطفال باهتمام خاص؛ نظراً للملامح اللافتة للنظر والمماثلة لشكل المسنين، ويبدو الطفل المصاب مختلفاً بشكل واضح عن الأطفال الطبيعيين من ناحية الشبه الأمر الذي يحرم الأطفال من طفولتهم ويقضي عليهم وهم دون الثالثة عشر من العمر.
- 2) قد تكون طفرة جينية واحدة مسؤولةً عن الإصابة بالشيخوخة المبكرة عن طريق اختلاف الجينات وذلك إذا تعرّض الجنين في فترة الحمل للأدوية الكيميائية، الجين المعروف باسم (لامين A - LMNA) حيث يتم إنتاج شكل غير طبيعي من بروتين (لامين A) يُسمى (بروجيرن) ويجعل الخلايا غير مستقرة، ويبدو أنَّ هذا يؤدي إلى حدوث الشيخوخة المبكرة وهذا على عكس العديد من الطفرات الجينية، ومن النادر أن تتوارد الشيخوخة المبكرة بين الأسر حيث تندى فرصة الإصابة بالطفرة الجينية في معظم الحالات. وتظهر أعراض الشيخوخة المبكرة على كثير من الشباب نحو آلام المفاصل، وهشاشة العظام وعدم القدرة على التركيز والشعور الدائم بالخمول والإصابة بأمراض مختلفة كالسكر والضغط والقلب والاكتئاب والتي غالباً ما تكون في سنٍ متقدمة هو نتاج طبيعية أفرزتها طبيعة الأعمال التي يقوم بها إنسان هذا العصر.
- 3) ومن العجيب أنَّ مصطلح الشيخوخة أصبح لا يقتصر على سنِ الـ 60 عاماً فقط فهي ليست حكراً عليهم بل أصبحت تصيب مختلف الأعمار، وما يثير تعجبنا واستغرابنا أنَّه قد أجرى مجموعة من أطباء ألمانيا دراسة تضمنت تجارب وفحوصات أثبتت أنَّ نسبة إصابة الأطفال بالشيخوخة المبكرة 25% ويتصف هؤلاء المرضى بالسمنة والشيخوخة والصداع وقصر الذاكرة.
- 4) لا يوجد علاج للشيخوخة المبكرة، ولكن قد يساعد الرصد المنتظم لأمراض القلب والأوعية الدموية - القلبية الوعائية - في إدارة حالة الطفل، قد تخفّف بعض العلاجات بعض العلامات والأعراض أو تؤخرها، وتعتمد العلاجات غالباً على حالة الطفل وأعراضه.
- 5) كما يمكن أن تساعد الأطعمة المغذية ذات السعرات الحرارية العالية والمكمّلات الغذائية في الحفاظ على التغذية الكافية، كما يوصى باستشارة طبيب أسنان الأطفال ممن لديهم خبرة في مرض الشيخوخة المبكرة.

وفقاً لما ورد في الفقرة (3) أنَّ العلاقة بين "تعجب، واستغراب" في النص:

ترادف	ب	تشابه	أ
تقارب	د	تضاد	ج

الحل : ب

وفقاً لما ورد في الفقرة (3) نفهم من جملة "من العجيب أنَّ مصطلح الشيخوخة أصبح لا يقتصر على سنِ الـ 60 عاماً فقط":

بفسر ويرر نسبة الإصابة بالمرض	ب	لفت نظر	أ
توثيق النتائج المحتملة	د	تقدير جهود الباحثين	ج

الحل : أ

أفضل عنوان للنص:

أ	اختلاف الجينات	ب	علاج أمراض الشيخوخة
ج	كيفية تفادي الشيخوخة المبكرة	د	انهيار خلايا جسم الإنسان

الحل : ج

إضافة : خيارات أخرى مضللة: [الغذاء الجيد], إجابات أخرى لهذا السؤال: [الشيخوخة المبكرة: أسبابها، وعلاجها، أو الأطفال والشيخوخة المبكرة.]

### كيف تحدث الزلازل؟ (نص الاختبار)

- 1) أثناء عملية الاهتزاز التي تصيب القشرة الأرضية تتولد سُتّة أنواع من موجات الصدمات، من بينها اثنان تتعلقان بجسم الأرض حيث تؤثران على الجزء الداخلي من الأرض، بينما الأربع موجات الأخرى تكون موجات سطحية، ويمكن التفرقة بين الموجات أيضًا من خلال أنواع الحركات التي تؤثر فيها على جزيئات الصخور. حيث تُرسل الموجات الأولية أو موجات الضغط جزيئات تتذبذب جيئةً وذهاباً في نفس اتجاه سير هذه الأمواج، بينما تنتقل الأمواج الثانوية أو المستعرضة اهتزازات عمودية على اتجاه سيرها.
- 2) عادةً ما تنتقل الموجات الثانوية بسرعة أقلٍ من الموجات الأولية، ومن ثمَّ فعندما يحدث زلزال فإنَّ أولى موجات تصل وتسجّل في محطات البحث الجيوفيزيقية في كل أنحاء العالم هي الموجات الأولية والثانوية.

نفهم من الفقرة (1) أنَّ الموجات الثانوية تختلف عن الأولية في أنها:

أ	أساسية	ب	رأسية
ج	أفقية	د	باطنية

الحل : ب

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [عمودية]

نفهم من الفقرة (1) يمكن التمييز بين أنواع الزلازل:

أ	بحركتها	ب	باتجاهها
ج	بقوتها	د	بنشاطها

الحل : ب

أنسب عنوان للنص السابق:

أ	مخاطر الزلازل	ب	أهمية الزلازل
ج	كيف تحدث الزلازل؟	د	آثار الزلازل

الحل : ج

نفهم من الفقرة (1) عدد موجات الزلزال الأولى:

4	ب	5	أ
3	د	2	ج

الحل : ج

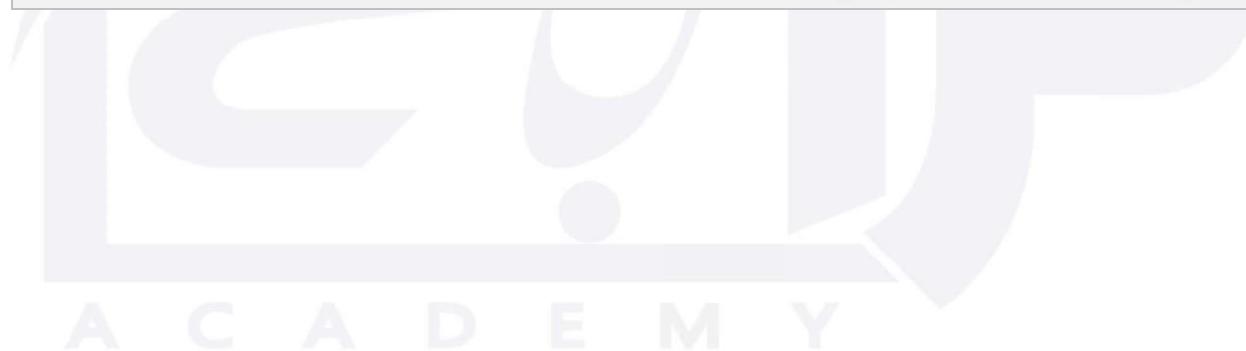
الإضافة : الموجات الأولى هي الموجات الباطنية، وعددتها (2).



## نموذج\_الجمال والأسهم المنطلقة\_100%

أسماء القطع:

- (1) الجمال
- (2) تقرير البحث العلمي
- (3) الأسهم المنطلقة
- (4) السيف
- (5) التصوير والمستشرقين



## أولاً: التنازير اللفظي

جبل : سفح

نهر : جريان	ب	وادي : سيلان	أ
بحيرة : عمق	د	بحر : ساحل	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: إحاطة، الشرح: الجبل يحيط به السفح، والبحر يحيط به الساحل.

أسرع : سبق

كسب : مال	ب	موت : حساب	أ
ذاكر : تفوق	د	كتابة : طباعة	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: سبب ونتيجة، الشرح: أسرع فنتج عن ذلك أن فاز بالسباق، وذاكر فنتج عن ذلك أن تفوق في دراسته.

قماش : ملابس

فحم : شواء	ب	طايرة : قطار	أ
غرفة : بيت	د	زجاج : طاولة	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: يُصنع من، الشرح: الملابس تصنّع من القماش، وكذلك الطاولة تُصنّع من الزجاج.

تبخرت: مشي

نحيب : بكاء	ب	كلام : ترنم	أ
إنشاد : شعر	د	سب : قذف	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: نوعية. تنبئه: التبخّرت نوع من أنواع المشي، وكذلك النحيب نوع من أنواع البكاء، والخيار "أ" يأتي معكوساً كما هو مكتوب [كلام : ترنم].

يعيا : يموت

دفتر : ورقة	ب	كرم : جود	أ
يفوز: يخسر	د	يرقى : يرتفع	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: تضاد.

ليث : أسد

حسام : سيف	ب	مهند : خنجر	أ
حفرة : بئر	د	صحة : لياقة	ج

الحل : ب

إضافة : العلاقة: ترافق، صيغة أخرى للسؤال: [حسام : مهند]، إجابات أخرى لهذا السؤال: [عمود : سارية أو بحر: يم أو جريدة : صحيفة].

لين : فظاظة

شجاعة : هزال	ب	فظاظة : شك	أ
بداية : نهاية	د	رأفة : عطف	ج

الحل : د

إضافة : العلاقة: تضاد، إجابات أخرى لهذا السؤال: [تقدم : تأخر أو موت : حياة]. تنبية: الهزال هو النحافة وشدة ضعف الجسم. في حالة اجتماع [تقدم : تأخر] أو [موت : حياة] معًا، تكون الإجابة الصحيحة [تقدم : تأخر]: لأن السؤال بدأ بالإيجابي.

حقيقة : كتب

كرة : سلة	ب	عمارة : شقة	أ
جناح : مستشفى	د	محفظة : نقود	ج

الحل : ج

إضافة : العلاقة: احتوائية.

الكعبة : المطاف

البيت : السور	ب	الوردة : بستان	أ
الحجر الأسود : المقام	د	ملابس : قماش	ج

الحل : ب

إضافة : العلاقة: إحاطة.

مدح : ثناء

شعر : نثر	ب	صدق : كذب	أ
عهد : وعد	د	هرولة : مشي	ج

الحل : د

إضافة : العلاقة: ترافق.

جذب : مجاعة

إفك : كذب	ب	انفجار: ضغط	أ
طوفان : غرق	د	راحة: تعب	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: سبب ونتيجة.

قدم : عرج

علبة : أقلام	ب	قصص : شعر	أ
مادة : مواد	د	عين : عمى	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: العضو وما يصيبه، الشرح: القدم يصيبه العرج وهو إصابة خفيفة، ولا يوجد في الخيارات علاقة مطابقة لرأس السؤال، وبالتالي فأقرب جواب هو [عين : عمى] رغم أنَّ العمى إصابة دائمة، لكن لا يوجد غيرها في الخيارات.

ضحك : بكاء

وسامة : دمامه	ب	حلم : رعونة	أ
سعادة : هناء	د	عقل : رزانة	ج

الحل : ب

الإضافة : تضاد. الشرح: الضحك والبكاء متضادان وكذلك الوسامة والدمامة متضادان، والضحك والبكاء والوسامة والدمامة جميعها صفات تظهر على الوجه. أمّا خيار [حلم : رعونة] فالعلاقة فيه ليست تضاد، فالحلم عكسه طيش أو حمق والرعونة عكسها تعقل أو رزانة.

سجادة : صوف

عشق : هيام	ب	فاكهه : كرز	أ
سلة : قمامه	د	مصباح : زجاج	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: يُصنع من.

ثانياً: إكمال الجمل

عندما تبدأ في فهم ..... ستري كيف تصنع ..... الخاص!

أقوالك - مستقبلك	ب	ماضيك - هدفك	أ
أفكارك - واقعك	د	مشاعرك - ماضيك	ج
الحل : د			



إنَّ الحضارة الإنسانية في ..... ارتفت وقد ..... في نقل معارفنا إلى أوروبا

الهند - شاركت	ب	الأندلس - ساهمت	أ
الشرق - أبدعت	د	الغرب - شاركت	ج
الحل : أ			

كريم النفس يعطي من ..... ويعفو عن ..... ويصل من قطعه.

حرمه - ظلمه	ب	طلبه - عصفه	أ
صدقه - خانه	د	عذرها - أنصفه	ج
الحل : ب			

إذا لم ..... أن تفعل شيئاً جديداً أبعد مما قد أتقنته، فاتك لن ..... أبداً.

تقدُّر - تنجز	ب	تنس - تعلو	أ
تحاول - تتقدّم	د	تستطيع - تتأخر	ج
الحل : د			

الإضافة : إجابة أخرى لهذا السؤال: [تفعل - تتقدّم أو تحاول - تنجح].

يجب أن ..... الإسعافات الأولية، ومبادئ ..... المنزلية.

تمارس - الأمان	ب	تعرف - الرعاية	أ
تجهل - الحماية	د	تعلّم - السلامة	ج
الحل : ج			

### ثالثاً : الخطأ السيادي

طفقت الشركة بالعمل حتى بلغت ذروة إنتاجها، مما أدى إلى حضيض سمعتها.

بلغت	ب	الشركة	أ
حضيض	د	إنتاجها	ج
الحل : د			

الإضافة : التصحيح "تحسن".

إذا أذنب العبد ثم تاب لم يزد من الله إلا بعدها.

العبد	ب	أذنب	أ
بعدها	د	يزد	ج
الحل : د			

الإضافة : التصحيح "قرأنا".

أفضل طريقة للتخلص من العادات السيئة هي الاتریط بينهما وبين المواقف الوخيمة التي حدثت بسببها.

أ	طريقة	ب	
ج	المواقف	د	
الحل : ب			
الإضافة : التصحيح "أن تربط".			

كثر الأخبار والإشاعات، فعلى الإنسان الثاني والثبت من مصادر الأخبار؛ لتمييز الإشاعة من الكذب.

أ	الأخبار	ب	
ج	الإشاعة	د	
الحل : ج			
الإضافة : التصحيح "الحقيقة".			

السوق السوداء: هي عملية يتم فيها بيع وتوزع بضائع وعملة، وذلك بدون الالتزام بالحد الأدنى من الأسعار التي تقرّرها الحكومة، ويعتبر البائع والمشتري فيها مخالفين للقانون.

أ	السوداء	ب	
ج	الحد الأدنى	د	
الحل : ج			
الإضافة : التصحيح "الأعلى".			

الرجل الحسن من يصدق لسانه، ويحمل خيرات جيرانه، ويغضّ بصره عن إخوانه ومعارفه جيرانه.

أ	يصدق	ب	
ج	يغضّ	د	
الحل : ب			
الإضافة : التصحيح "سيئات".			

احذر أن تُكثر الطلبات الشخصية ممن يعرفهم حتى لا يحبوا لقاءك.

أ	تُكثر	ب	
ج	تعرفهم	د	
الحل : د			
الإضافة : التصحيح "حتى يحبوا".			

**الطريقة لـ العاقة النجاح أن تحب ما تعمل.**

لـ العاقة	ب	الطريقة	أ
تعمل	د	تحب	ج

الحل : ب

إضافة : التصحيح "لاستمرار".

**من علامات الجاهل الغضب عند كل شيء وكتمان السر والثقة في كل أحد.**

كتمان	ب	الجاهل	أ
الثقة	د	السر	ج

الحل : ب

إضافة : التصحيح "إفشاء".

**ينتشر في المغرب العربي المذهب الفقهي المالكي دون الأديان.**

المذهب	ب	ينتشر	أ
الأديان	د	المالكي	ج

الحل : د

إضافة : التصحيح "المذاهب".

#### رابعاً: استيعاب المقرؤء

**تقرير البحث العلمي (نص الاختبار مع توسيع بسيط)**

1) نشر مؤخراً تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أنَّ الأنشطة البحثية تعاني من الضعف والإهمال في القطاع الخاص، وأنَّ 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخصص ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مُذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد بدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإنَّ دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدِّي التقرير وكأنَّ نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنَّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاءت نتائج تلك الدراسة عكس ذلك لدهشت ودهش غيري.

2) يبدو لي أنه لا يوجد أمَّة على وجه الأرض تتفوق علينا في القدرة على إفراد الخطاب البليغة وتخصيص المقالات الطويلة للحديث عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أظنُّ أنه يوجد أمَّة في هذا الكون الفسيح يمكن أن تجارينا في إهمال البحث العلمي عملياً، وعليه يجب أن نفتخر بأنَّنا أقوى أمَّة في امتلاك هاتين المميزتين المتناقضتين. إنَّ من يسمع كلامنا ويقرأ لوازحنا ويطلع على خططنا يظنُّ أنَّنا أمَّة همَّها الأول البحث العلمي ودعم الباحثين وتشجيعهم وتحفيزهم بالمكافآت والجوائز المجزية وإنزالهم المنزلة التي يستحقونها، ولكن من يغوص بيننا قليلاً يدرك بسرعة أنَّنا لا نؤمن بالبحث العلمي كقيمة ولا بوظيفة في النهوض بالأمم ولا نحترم الباحثين ولا

ندعمهم ولا نأخذ بالنتائج التي يتوصلون إليها، بل يعرف أننا والبحث العلمي عدوان لدودان ببنهما حرب مستمرة لا يمكن أن تهدأ.

(3) إذا كنّا تلقى باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضًا أن تلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهمالاً للبحث العلمي. الغريب أن مصدر هذا الاستغراب وزارة الاقتصاد والتخطيط بالذات، وهي أعلم الناس بالحال الذي وصلنا إليه في مجال البحث العلمي. ومن الغرابة أيضًا أن وزارة الاقتصاد والتخطيط تنتظر من القطاع الخاص أن يدعم البحث العلمي وتتنسى دور القطاعات الحكومية. فالغالبية العظمى من القطاعات الحكومية تسير أعمالها بدون دراسات أو خطط مبنية على بحوث ودراسات. والجامعات وهي البيئة التي يفترض أن ينطلق منها البحث العلمي يكاد فيها البحث العلمي غير موجود في الخدمة ليس مؤقتاً بل على الدوام. وإذا كان لدى بعضكم شك في ذلك فليقم بنظرة خاطفة إلى الجامعات وعمادات البحث العلمي فيها، أو يقوم بإجراء استفتاء حول الموضوع بين أساتذة الجامعات وسيسمع العجب العجاب من الحال الذي وصلت إليه الجامعات في إهمالها للبحث العلمي. أخيرًا أحب أن أذكركم أن أحد محاور خطة التنمية الثامنة للدولة دعم البحث العلمي ويبدو لي أن هذا المحور سيكون حبًّا على ورق ولن يجد طريقه إلى أرض الواقع. وغدًا لنا ذرره قريب.

من الفقرة (1) كلمة "تقرير" تدل على:

كشف الحقائق	ب	النشر	أ
إعلان	د	ترويج	ج

الحل : ب

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [أنه يحتوى على حقائق علمية].

من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:

تضاد	ب	تبالين	أ
ترادف	د	تعارض	ج

الحل : د

من الفقرة (2) نجد أن نظرة الكاتب فيها:

تفاؤل وفرح	ب	تنبؤ بالمستقبل	أ
استفسار وتعجب	د	تشاؤم ويأس	ج

الحل : ج

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [تشاؤمية]، تنبئه: قد تتغير الفقرة الثانية من "تشاؤمية" إلى "تفاؤلية"، حسب مضمون الفقرة الواردة في الاختبار فمثلاً لو كان محتوى الفقرة الثانية شبيه بهذا المحتوى: "الدول قادرة على تطبيق البحث العلمي في كل من القطاع الخاص والقطاع الحكومي وأنه بإمكاننا الوصول لذلك بتعاون القطاع الخاص وتطبيق ذلك". تكون الإجابة "تفاؤلية".

من الفقرة (3) "نظرة خاطفة" تعني:

سريعة	ب	بطيئة	أ
مجهولة	د	مهندة	ج

الحل : ب

في الفقرة (3) ألقى الكاتب اللوم على الجامعات وعمادات البحث العلمي بسبب:

الإهمال والقصور في البحث العلمي.	ب	الإهتمام بالبحث العلمي.	أ
إهمال التكنولوجيا الحديثة في التعليم.	د	العزوف عن التعليم.	ج

الحل : أ

من خلال النص السابق يمكن أن تُطلق على نوع النص أنه:

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج

الحل : ب

أفضل عنوان للنص:

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج

الحل : ج

الأسهم المنطلقة (نص الاختبار)

السهم الذي ينطلق لا يرجع إلى الفم.

نستنتج من النص السابق:

الكلام إنما لك أو عليك.	ب	صعوبة الرجوع عن الكلام.	أ
الكلام السيء مداعاة للندم.	د	في التسريع الندم.	ج

الحل : أ

الجمال ( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98%)

إنَّ الجمال الذي نستمتع به حَقًّا هو: الجمال الذي ينبع بداخلك والذِّي يغْنِيك عن جمال الأشياء الخارجية وقبحها، فكُلُّما اقترنَت الأخلاق النبيلة داخل الإنسان بحسن الشكل زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية.

في النص السابق ذكرت كلمة "الجمال" أربع مرات فأيّ الآتي صحيح :

الأولى والثانية معنوية	ب	الثانية والرابعة معنوية	أ
الثانية والثالثة حسية	د	الثالثة والرابعة حسية	ج

الحل : أ

إضافة : التفصيل ... الجمال الأولى: اصطلاحية لاستهلال النص ليس أكثر، لا هي معنوية ولا هي حسية، وذلك مثلما أقول إن العولمة التي ننشدها هي: .....، ومثل إن الحرية التي تسعي إليها الشعوب هي: .....، الجمال الثانية: الجمال الذي ينبع بداخلك النابع من القيم والمعاني الجميلة والمُمْلُّ العُلَيَا، وبالتالي هذا هو الجمال المعنوي، الجمال الثالثة: جمال الأشياء الخارجية وقبحها، ومادامت خارجية فهي ملموسة ومحسوسة، وذلك لأنّه هنا في موضع مقارنة الشيء ونقضيه، وبالتالي هذا هو الجمال الحسي، الجمال الرابعة: زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية ألا وهو جمال الروح والباطن، وبالتالي هذا هو الجمال المعنوي.

علاقة "زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية" بـ "فكلما اقترنـت الأخـلـقـ النـبـيلـةـ" :

شرطية	ب	سلبية	أ
تقويمية	د	تفسيرية	ج

الحل : ب

إضافة : لا يوجد في الخيارات خيار "نتيجة"، ومن أسوأ ما رأيت أن يتمّ اعتماد إجابة جواب الشرط أيضاً (شرط)، ويتم تتفقـلـ نـهـاـجـ عـدـةـ عـلـىـ هـذـهـ إـلـجـاـبـةـ، وـطـبـعـاـ لـاـ يـوـجـدـ فـيـ الـخـيـارـ خـيـارـ "ـنـتـيـجـةـ"ـ، وبـالـتـالـيـ سـنـلـتـزـمـ بـمـوـضـعـ التـقـفـيـلـ مـعـ وـضـوـحـ أـنـ هـذـاـ جـوـابـ خـطـأـ لـكـ ذـيـ عـيـنـيـنـ.

في النص السابق:

سبب واحد ونتيجة واحدة	ب	سبب واحد ونتيجةتان	أ
سببان ونتيجة واحدة	د	سببان ونتيجةتان	ج

الحل : د

إضافة : خيارات مضللة أخرى لهذا السؤال: [ثلاثة أسباب وثلاثة نتائج]، السبب الأول و نتيجته: "الجمال الذي ينبع بداخلك" ينتج عنه "يفنيك عن جمال الأشياء الخارجية وقبحها"، السبب الثاني: جملة الشرط، وفيها "فكلما اقترنـتـ الأخـلـقـ النـبـيلـةـ....ـ"ـ فعلـ الشـرـطـ وـيـعـتـبرـ السـبـبـ، وـنـتـيـجـتـهـ زـادـ إـحـسـاسـهـ بـقـيـمـةـ بـالـجـمـالـ".

نوع النص السابق:

مقالي	ب	فلسفي	أ
تاريـخيـ	د	بحث	ج

الحل : أ

إضافة : هذا النص فلسفي: لأنّه يريد أن يوصل للقارئ المعانـيـ السـامـيـةـ فـيـ الـجـمـالـ، وـالـفـلـسـفـةـ هيـ الـتـيـ تـدـورـ حـوـلـ الـحـقـيـقـةـ الـمـجـرـدـةـ، وـمـعـانـيـهـ الـعـلـيـاـ.

## التصوير والمستشرقون (نص الاختبار)

أنقطت أول صورة في الوطن العربي في مصر بحضور "محمد علي باشا" في 4 نوفمبر 1839م، أي بعد أربعة أشهر من إيداع "داجير" لاختراعه - آلة التصوير الأولى - في أكاديمية العلوم بفرنسا، كان هذا في الإسكندرية، ومنها انطلقت أول مجموعة مصورين فرنسيين إلى الشام وفلسطين، كتب الرحلات المنشورة في أوروبا وروسيا للمستشرقين في عشرينيات وثلاثينيات القرن التاسع عشر التي تصف سحر الشرق ولوحات الرسامين التي تنقل هذا السحر، حتى أكثر المصورين على اكتشاف العالم العربي، الوسيلة تغيرت فقد انتقل الغربي أو المستشرق من القلم والريشة إلى آلة التصوير، لكنه مع الأسف حافظ على الرؤية نفسها - خاصة الجيل الأول من المصورين - إما استعلائية وإما عجائبية.

## أول صورة بعد اختراع آلة التصوير :

تقلُّ عن نصف سنة	ب	نصف سنة تقريباً	أ
تقل عن السنة	د	تزيد على النصف سنة	ج
الحل : ب			

## نستنتج أنَّ مخترع آلة التصوير:

مصري	ب	أمريكي	أ
فرنسي	د	الماني	ج
الحل : د			

## "المستشرقون" هم:

شرقيون درسوا المغرب.	ب	غربيون درسوا المغرب.	أ
شرقيون درسوا فرنسا.	د	غربيون درسوا المشرق.	ج
الحل : ج			

إضافة : "بمعنى أنهم اهتموا بدراسة الشرق وعلومه"

## معنى كلمة "استعلائية":

استشرافية	ب	تهميشه	أ
فوقية	د	تصاعدية	ج
الحل : د			

## أي العبارات التالية صحيحة:

المستشرق حافظ على الوسيلة والرؤية.	ب	المستشرق غير الوسيلة والرؤية.	أ
المستشرق غير الوسيلة وأبقى الوسيلة.	د	اختلاف الوسيلة وبقيت الرؤية.	ج
الحل : ج			

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [المستشرق غير الوسيلة وأبقى الرؤية].

لماذا انطلقت أول مجموعة مصوريين إلى الشام وفلسطين؟

بسبب الصورة التي صورها لهم المستشرقون عن العالم العربي.	ب	لأن الوطن العربي بيئه خصبة لذلك.	أ
رغبة في طلب العلم من العلماء العرب.	د	بسبب الطبيعة الخلابة للوطن العربي.	ج

الحل : ب

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال : [الصورة التي رسمت في الكتب عبر الملل تشرقين - بسبب كتب المستشرقين التي رسمت لهم العالم العربي].

#### السيوف (نص الاختبار)

يُعتبر السيف السلاحُ الرئيسي في القتال؛ لأنَّه يُستعمل في الهجوم والدفاع، ويكونُ ذا حِدًّا واحد أو ذا حِدَّتين وربما يكون رأسه مدبباً حاداً يُستعمل للطعن مثلاً. والسيفُ الجيد هو المصنوع من الحديد التقى ومن الفولاذ. وفي العربية : لفظُ فولاذ "أي نوعٌ ممِيزٌ من أنواعَ الحديد"، يعني أنَّه مُصانٌ الحديد المنقى خبيثه. ويُقال لحديد السيف "النصل" أمّا حِدُّه فيُقال له "طبة" وجمعها "طباء"، ومنذ العصر الجاهلي أتقنت صناعة السيف، وعمل أصحاب حرفة صناعة السيوف على توشيتها وتحليتها بالذهب والفضة.

معنى كلمة "خبث الحديد" الواردة في النص السابق:

الحديد المختلط بغير مادته.	ب	أرداً الحديد.	أ
الحديد الذي يسبب الأذى	د	الحديد اللين.	ج

الحل : ب

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال : [المختلط بالشوائب].

أي من الآتي صحيح؟

النصل جزء من الحد.	ب	الحد ي مقابل النصل.	أ
الحد لا يقابل النصل.	د	الحد جزء من النصل.	ج

الحل : ج

أي مما يلي أصح كما ورد؟

الفولاذ مختلط بالحديد.	ب	كل حديد فولاذ.	أ
كل فولاذ حديد.	د	الفولاذ حديد مصنع	ج

الحل : د

## نموذج - الندوة وأنواع القراءة\_ 98.8 %

### أسماء القطع:

- (1) أنواع القراءة
- (2) شيخوخة الأحياء السكنية
- (3) ندوة الدفاع المدني
- (4) تقرير البحث العلمي
- (5) ردود الأفعال

ACADEMY



## أولاً : التناظر اللفظي

## استغفار: مغفرة

تلويين: تجميل	ب	سعال: التهاب	أ
نعاـس: نوم	د	تخلـف: تـأـخـر	ج

الحل : د

إـلـاضـافـة : العـلـاقـة: تـدـرـج، الشـرـح: الـاسـتـغـفـارـ منـ العـبـدـ بـعـدـ مـغـفـرـةـ مـنـ اللهـ، وـكـذـلـكـ النـعـاـسـ بـعـدـ نـوـمـ عـمـيقـ، أـمـاـ التـلـوـيـنـ وـالـتـجـمـيلـ فـالـعـلـاقـةـ فـيـهـ تـرـادـفـ.

## إـقـدـامـ: شـجـاعـةـ

إـقـبـالـ: إـدـبـارـ	ب	تسـوـيـفـ: تـأـخـيرـ	أ
عطـاءـ: كـرـمـ	د	بـخـلـ: تـبـذـيرـ	ج

الـحلـ : دـ

إـلـاضـافـةـ: العـلـاقـةـ: تـرـادـفـ، الشـرـحـ: إـقـدـامـ هـوـ الشـجـاعـةـ، وـالـعـطـاءـ هـوـ الـكـرـمـ.

## فـضـةـ: ذـهـبـ

نـحـاسـ: حـدـيدـ	ب	مـاءـ: غـذـاءـ	أ
لـبـنـ: حـلـيـبـ	د	لـحـمـ: خـبـزـ	ج

الـحلـ : بـ

إـلـاضـافـةـ: العـلـاقـةـ: فـنـاتـ، إـجـابـةـ أـخـرىـ لـهـذـاـ السـؤـالـ: [ يـاقـوتـ: زـمـرـدـ]

## تـوـصـيـاتـ: نـدوـةـ

بـحـثـ: مـنـاقـشـةـ	ب	جوـائزـ: مـسـابـقـةـ	أ
اخـتـبارـ: إـرـشـادـاتـ	د	قيـادـةـ: تـعـلـيمـاتـ	ج

الـحلـ : أـ

إـلـاضـافـةـ: العـلـاقـةـ: تـقـدـمـ فـيـ، الشـرـحـ: الـجـوـائزـ تـقـدـمـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـمـسـابـقـةـ.

## ابـتـسـامـةـ: ضـحـكةـ

بـحـرـ: خـلـيجـ	ب	قرـيـةـ: مـدـيـنـةـ	أ
أـكـلـ: تـذـوقـ	د	وثـبـ: قـفـزـ	ج

الـحلـ : أـ

إـلـاضـافـةـ: العـلـاقـةـ فـيـ رـأـسـ السـؤـالـ: أـصـفـرـ وـأـكـبـرـ، تـنبـيـهـ: لـوـ كـانـ فـيـ الـخـيـارـاتـ خـيـارـ "ـهـرـوـلـهـ: رـكـضـ"ـ هـوـ الصـحـيـحـ، وـمـاـ دـامـ لـاـ يـوـجـدـ فـالـجـوابـ الصـحـيـحـ]ـ قـرـيـةـ: مـدـيـنـةـ]ـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ"ـ الـعـلـاقـةـ فـيـهـ "ـأـصـفـرـ: أـكـبـرـ"ـ، أـمـاـ الـعـلـاقـةـ فـيـ "ـأـكـبـرـ: أـصـفـرـ"ـ مـسـتـبـعـدـ، وـالـعـلـاقـةـ فـيـ "ـوـثـبـ: قـفـزـ"ـ تـرـادـفـ، وـكـلـاهـمـاـ مـسـتـبـعـدـانـ.

أسد : لبؤة

أتان : حمار	ب	بقرة : ثور	أ
جمل : ناقة	د	خرف : شاة	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: الحيوان وأنثاه.

شبكة : موقع

حساب : مصرف	ب	صحيفة : خبر	أ
قطار: محطة	د	جامعة : كلية	ج

الحل : أ

الإضافة : العلاقة: مصدرية أو نبحث عن الموضع في الشبكة العنكبوتية، وكذلك الخبر نبحث عنه في الصحيفة. أمّا خيار [جامعة : كلية] فالعلاقة فيه كل إلى جزء.

طير: جناحان

حيوان : أذنان	ب	إنسان : عينان	أ
بيت : عمدان	د	دراجة : عجلتان	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: كل إلى جزء مع وظيفة، الشرح: الطير له جناحان يحركهما فيطير بهما، وكذلك الدّرّاجة لها عجلتان تحركان الدّرّاجة.

مطر: غيث

ظماء : عطش	ب	قراءة : استيعاب	أ
شكوى : استياء	د	ليل : هدوء	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: ترادف

الإدبار: الهروب

طاولة : خشب	ب	الخوف : الرجاء	أ
السعادة : الابتهاج	د	مستتر: واضح	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: ترادف، تنبئه: إجماع الطلاب أن خيار [تكبر : زهو] لم يرد في هذا السؤال بل ورد في سؤال [غرق : موت]

## سلام : تحية

رسالة : محبة	ب	أعمال : خير	أ
رياضة : أبدان	د	صه : زجر	ج

الحل : ج

إِلَضَافَةُ : الْعَلَاقَةُ: يَدْلِي عَلَى أَوْ عَلَامَةٍ عَلَى، الشَّرْحُ: الْسَّلَامُ يَدْلِي عَلَى حَسْنَ التَّحْيَةِ وَصَهُ - بِمَعْنَى اصْمَتَ - يَدْلِي عَلَى الزَّجْرِ وَالنَّهِيِّ.

## صقر : مخلب

جمل : خف	ب	إنسان : قماش	أ
ذئب : ثعلب	د	حصان : سرج	ج

الحل : ب

إِلَضَافَةُ : الْعَلَاقَةُ: أَظَافِرُ الْكَائِنِ الْحَيِّ.

## غرق : موت

طرفه : ضحك	ب	غروب : مساء	أ
غني : ثروة	د	تكبر : زهو	ج

الحل : ب

إِلَضَافَةُ : الْعَلَاقَةُ: سبب ونتيجة.

## مرض : صحة

أحد : إثنين	ب	أحد : إثنين	أ
إطفاء : إشعال	د	فقر : فاقة	ج

الحل : د

إِلَضَافَةُ : الْعَلَاقَةُ: تضاد.

## ثانية: إكمال الجمل

للحماسته ..... في قناعات الناس، ومن كان متقلباً في عواطفه كان..... لا ينضبط في مواقفه.			
إنجاز - مُشتَّتاً	ب	عمل - متزناً	أ
أثر - فوضويًّا	د	فكر - متقلباً	ج
الحل : د			

الحكيم من ..... بالمصابيب، ل ..... منها الفوائد.

يسعد - يزرع	ب	يتهج - يقطف	أ
يفرح - يبذور	د	يحزن - يجمع	ج

الحل : أ

إِلَضَافَةُ : إِجَابَةٌ أُخْرَى لِهَذَا السُّؤَالِ: [يسعد - يأخذ].

لا تتخيل كل الناس ..... فتنهار أحلامك، ولا تجعل ثقتك مطلقة؛ لأنك ستبكي يوماً على سذاجتك.

ملائكة	ب	أصدقاء	أ
شياطين	د	سيئين	ج
الحل : ب			

إنَّ العَمَالَ .....، وَيُقْدِمُونَ خَدْمَاتَ ..... لِلْوَطَنِ. فَكُلُّ بَيْتٍ وَمَلْبِسٌ عِنْدَنَا مِنْ نَتْحِ أَيْدِيهِمْ.

يَبْذَلُونَ - بطيئة	ب	يَسْعَوْنَ - تافهة	أ
يَنْظَفُونَ - شريفة	د	يَتَعَبُونَ - جليلة	ج
الحل : ج			

إنَّ الْأَطْفَالَ عِنْدَهَا يَتَكَلَّمُونَ فِي الْأَمْرَاتِي ..... يَجْبُ عَلَى وَالْدِيَهُمْ أَنْ يَعْطُوهُمْ ..... اهْتَمَامَهُمْ.

تُوتِّرُهُمْ - بعض	ب	تَعْنِيهِمْ - أَبْسَط	أ
تَخَصِّصُهُمْ - جُلُّ	د	تَهْمِمُهُمْ - أَقْلَ	ج
الحل : د			

### ثالثاً : الخطأ السياقي

طَفَقَتِ الشَّرْكَةُ بِالْعَمَلِ حَتَّى بَلَغَتِ ذُرْوَةِ إِنْتَاجِهَا، مَمَّا أَدَى إِلَى حَضِيقَسِ سَمْعَتِهَا.

بلغت	ب	الشركة	أ
حَضِيقَسِ	د	إِنْتَاجِهَا	ج
الحل : د			
الإضافة : التصحيح "تحسن".			

الكتُبُ ذَاتُ أَهْمَى مَعْرِفِيَّةَ كَبِيرَةٌ، لَذُكَّرَ يَسْتَغْنِيُ الْعُلَمَاءُ عَنْهَا.

كبيرة	ب	ذات	أ
عنها	د	يَسْتَغْنِي	ج
الحل : ج			
الإضافة : التصحيح " لا يستغني "			

العجلة في العمل وسرعة الإنجاز هما سر العلاقة بين القول والفعل عند العظماء.

سرعة	ب	العجلة	أ
العظماء	د	الفعل	ج
الحل : أ			
الإضافة : التصحيح " الثاني ".			

إن الفصول الدراسية التي نريدها لا يمكن أن تكون مكاناً فريحاً نفسياً للطلاب والمعلمين، ومشجعاً على تحصيل العلم وطلبه.

لا يمكن	ب	الدراسية	أ
تحصيل	د	فريحاً	ج

الحل : ب

إضافة : التصحيح " ينبغي أن تكون".

احذر أن تُكثر الطلبات الشخصية من تعرفهم حتى لا يحبوا لقاءك.

الشخصية	ب	تُكثر	أ
يحبوا	د	تعرفهم	ج

الحل : د

إضافة : التصحيح " حتى لا يكرهوا".

من أَعْفَ عقله من التفاؤل كان من المرجح أن ينجح في حياته العلمية والعملية.

المرجح	ب	أَعْفَ	أ
العملية	د	العلمية	ج

الحل : أ

إضافة : التصحيح " ملأ".

من أخص سمات المؤمن القوي اعتذاره دائمًا بالقضاء والقدر.

القوي	ب	المؤمن	أ
القدر	د	القضاء	ج

الحل : ب

إضافة : التصحيح "الضعيف".

رابعاً: استيعاب المقروء

أنواع القراءة ( شبيه بنص الاختبار بنسبة 88% مع توسيع بسيط )

(1) القراءة هي تعدد وجهات النظر في التعاطي مع أي نص مكتوب، وتحليله وكأنه كائنٌ حيٌ له جسم وشكل وعناصر تتعاون فيما بينها من أجل تشكيل بناء متكامل، ولكي يتحقق القارئ الاستفادة المرجوة من اطلاعه على النص يجب أن يكون له ألفة بالموضوع الذي يقرؤه وبأنواع القراءة المختلفة، وهذا يعينه على تحقيق المغزى من اطلاعه على كتاباً ما، وتنقسم القراءة إلى ثلاثة أقسام.

(2) من أقسام القراءة القراءة السريعة: وينطوي هذا الموضوع على دراسة مشكلات للبحث عن حلها وهي لا تتم لموضوع معين أو كتاب معين بل يقوم بإلقاء نظرة عابرة، ومن أقسام القراءة أيضاً القراءة الدراسية: وهي قراءة تبدأ بطيئة للوهلة الأولى، وقد تحتاج للقراءة عدة مرات لبعض النقاط للفهم، وتكون بقراءة كتاب أو أكثر لجمع معلومات محددة لموضوع معين أو إجابة عن أسئلة أو استخلاص الفكر الرئيسية أو صياغة أسئلة امتحانية، وهي تصلح مع قراءة منهج مدرسي أو منهج مهني .

3 و منها القراءة التحليلية: تحتاجها لفحص موضوع بعمق وتأمل، و تتطلب الترتيب والأنماه لفهم جملة و تفصيًّا و تقسيم الموضوع إلى عناصره الأساسية للنقد والدراسة وإبداء الرأي.

4) القراءة ضرورة لنهضة أي مجتمع، فما من مجتمعٍ أراد النهوض ووضع الكتاب خلف ظهره إلا و تخلف عن ركب الأمم، فالقراءة أولى بديهييات نهضة الشعوب كما أنها مهمة لتطوير الذات و رفعة المرء في مجتمعه فالأمم الرائدة هي من كثُر قراؤتها و مثقفوها.

**معنى "ألفة بالموضوع" في الفقرة (1):**

إمامته به.	ب	إدراكه له.	أ
محبته إياه.	د	تمكنه منه.	ج

الحل : ب

إضافة: مثلًا لو أخذت الكلمة "ألفة بالموضوع" من ناحية كتابة موضوع تعبير فإني أقول: "عند كتابة موضوع تعبير يجب أن يكون لدى ألفة بالموضوع الذي أكتب عنه..." فهذا معناه أن تكون ملتفًا به، حتى أستطيع أن أكتب وأعبر عنه، ومثلها أيضًا موضوع القراءة يكون لدى ألفة بموضوع القراءة الذي سأقوم بقراءته.

**جملة "ينطوي هذا الموضوع على"، يمكن استبدالها بـ :**

يتناول.	ب	يُبرز	أ
يتضمن.	د	يهدف إلى	ج

الحل : د

**طريقة القراءة الدراسية:**

تبدأ سريعة ثم تنزل إلى البطء.	ب	التوازن بينهم للفهم.	أ
تبدأ بطيئة ثم تدرج إلى السرعة.	د	بطيئة في جميع الأحوال.	ج

الحل : د

**ندوة الدفاع المدني ( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98%)**

أقيمت أمس الأول ندوة برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وستنتهي صباح اليوم، انطلقت أعمال الندوة بجلسة افتتاحية: تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شؤونها وقدمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكتاب الأندية، تُظمّن هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس اجتماع الحفل الختامي بحضور الجميع، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أمام الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمها في هذه الندوة، وقام بالتوجه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم الإعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

**من النص السابق نفهم أن حضور المدير للحفل الختامي لـ :**

دعم موضوعها.	ب	مبركة عنوانها	أ
تفنيد محتواها.	د	استهلال أعمالها.	ج

الحل : ب

إضافة: إجابات أخرى لهذا السؤال: [دعم أعمالها]، تنبئه: ذكر بعض الطلاب اجتماع خيار دعم أعمالها" و "دعم موضوعها" معًا في خيارات هذا السؤال، وفي حالة اجتماعهما فالصواب "دعم موضوعها".

#### تعرض نتائج الندوة وتوصياتها:

قبل بدء الندوة.	ب	بعد انتهاء الندوة.	أ
بعد انتهاء أعمالها.	د	أثناء سير الندوة.	ج

الحل : د

إضافة: ومن المتعارف عليه في المجتمعات الرسمية والندوات أن توصياتها تكون بعدما تنتهي أعمالها، فيعلن ما توصل إليه من قرارات في هذا الاجتماع على شكل توصيات، ثم ينفض الاجتماع.

#### عدد أيام الندوة كما ذكرت في النص:

4	ب	1	أ
3	د	2	ج

الحل : د

إضافة: أمس الأول وستنتهي صباح اليوم= ثلاثة أيام.

#### شيخوخة الأحياء السكنية (نص الاختبار)

تعاني معظم المدن من ظاهرةشيخوخة الأحياء السكنية. حيث يكتسب الحي السكني أهمية اقتصادية، ورعاية إدارية، ورغبة سكانية في البقاء فيه، وبمرور الوقت تض محل هذه القيم فتنخفض القيمة الاقتصادية للعقار السكني في الحي، وتغزو الحي الاستعمالات المختلفة المتواضعة في القيمة الاقتصادية، والمعنوية، وتتدور المرافق والخدمات في الحي، وتظهر مشاكل التلوث، وسوء التخطيط، وقد تستفحـل الأمور، وتطفو على السطح إشكالـات سلوكـية ترتبطـ بالـحيـ فيـ فقدـ الحيـ اـزدهـارـهـ، ويـبدأـ سـاكـنـوهـ فيـ الـبحـثـ عـنـ بـيـئةـ سـكـنـيةـ أـفـضـلـ فـيـ أـحـيـاءـ أـخـرىـ جـديـدةـ.

#### معنى "سوء التخطيط":

سوء التخطيط لإيجاد حل المشكلات.	ب	سوء التخطيط لإيجاد حل لاختراق المرافق.	أ
سوء التخطيط لإيجاد حل للتلوث البيئي.	د	سوء التخطيط العمراني المسبق للحي.	ج

الحل : ج

إضافة: يتحدث في النص عن مشكلات عدّة ظهرت في النص مثل التلوث وتدهور المرافق، واستخدم (وأو) العطف في ( وسوء التخطيط) لتدخل في جنس المشكلات التي قبلها، والمقصود هنا سوء التخطيط العمراني المسبق للحي.

#### المقصود بـ "الاستعمالات المختلفة":

ممارسة أنشطة في الحي.	ب	استخدام الحي لغير السكن	أ
اختلاط المرافقـاتـ.	د	تنوع الأنشطةـ.	ج

الحل : أ

إضافةً : إجابات أخرى لهذا السؤال : [استخدام الحي لغير أهله] ، الشرح : بمعنى أن يتتحول الحي بعد فترة إلى محلات تجارية، أو تتحول الوحدات السكنية فيه إلى مكاتب استثمارية، أو يدخل الحي للسكن فيه أناس أقل من الناحية الاجتماعية المخصص له السكن فيها.

معنى "إشكالات سلوكية ترتبط بالحي" :

ما يحدث ببيمه.	ب	ما يحدث فيه.	أ
صادر من أهله.	د	ما يقتصر فيه.	ج
الحل : أ			

علاقة "حيث يكتسب" بما قبلها :

تمهيد لها	ب	ترادف	أ
تفسير	د	نتيجة	ج

الحل : د

إضافةً : "شيخوخة الأحياء السكنية" مصطلح وشرح المصطلح "تفسير".

#### تقرير البحث العلمي (نص الاختبار مع توسيع بسيط)

1) نشر مؤخرًا تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أنَّ الأنشطة البحثية تعاني من الضعف والإهمال في القطاع الخاص، وأنَّ 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخصص ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مُذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد بدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإنَّ دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدِّي التقرير وكأنَّ نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنَّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاءت نتائج تلك الدراسة عكس ذلك لدُهشت ودهش غيري.

2) يبدو لي أنَّه لا يوجد أمَّة على وجه الأرض تتفوق علينا في القدرة على إفراد الخطاب البلاغي وتخصيص المقالات الطويلة للحديث عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أظنُّ أنَّه يوجد أمَّة في هذا الكون الفسيح يمكن أن تجاريها في إهمال البحث العلمي عملياً، وعليه يجب أن نفتخر بأنَّنا أقوى أمَّة في امتلاك هاتين المميزتين المتناقضتين. إنَّ من يسمع كلامنا ويقرأ لوازينا ويطلع على خططنا يظنُّ أنَّنا أمَّة همَّها الأول البحث العلمي ودعم الباحثين وتشجيعهم وتحفيزهم بالمكافآت والجوائز المجزية وإنزالهم المنزلة التي يستحقونها، ولكن من يغوص بيننا قليلاً يدرك بسرعة أنَّنا لا نؤمن بالبحث العلمي كقيمة ولا بوظيفة في النهوض بالأمم ولا نحترم الباحثين ولا ندعمهم ولا نأخذ بالنتائج التي يتوصلون إليها، بل يعرف أنَّنا والبحث العلمي عدوان لدودان بينهما حرب مستمرة لا يمكن أن تهدأ.

3) إذا كُنَّا نلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضاً أن نلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقلُّ إهاماً للبحث العلمي. الغريب أنَّ مصدر هذا الاستغراب وزارة الاقتصاد والتخطيط بالذات، وهي أعلم الناس بالحال الذي وصلنا إليه في مجال البحث العلمي. ومن

الغرابة أيضاً أنَّ وزارة الاقتصاد والتخطيط تنتظر من القطاع الخاص أن يدعم البحث العلمي وتنسى دور القطاعات الحكومية. فالغالبية العظمى من القطاعات الحكومية تُسيِّر أعمالها بدون دراسات أو خطط مبنية على بحوث ودراسات. والجامعات وهي البيئة التي يفترض أن ينطلق منها البحث العلمي يكاد فيها البحث العلمي غير موجود في الخدمة ليس مؤقتاً بل على الدوام. وإذا كان لدى بعضكم شك في ذلك فليقم بنظرة خاطفة إلى الجامعات وعمادات البحث العلمي فيها، أو يقوم بإجراء استفتاء حول الموضوع بين أساتذة الجامعات وسيسمع العجب العجاب من الحال الذي وصلت إليه الجامعات في إهمالها للبحث العلمي. أخيراً أحب أن أذكركم أنَّ أحد محاور خطة التنمية الثامنة للدولة دعم البحث العلمي ويبدو لي أنَّ هذا المحور سيكون حبراً على ورق ولن يجد طريقه إلى أرض الواقع. وغداً لنظره قريب.

من الفقرة (1) كلمة "تقرير" تدل على:

كشف الحقائق	ب	النشر	أ
إعلان	د	ترويج	ج

الحل : ب

إضافة إجابات أخرى لهذا السؤال: [أنه يحتوى على حقائق علمية].

من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:

تضاد	ب	تبالين	أ
ترادف	د	تعارض	ج

الحل : د

من الفقرة (2) نجد أنَّ نظرة الكاتب فيها:

تفاؤل وفرح	ب	تنبؤ بالمستقبل	أ
استفسار وتعجب	د	تشاؤم ويأس	ج

الحل : ج

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [تشاؤمية]، [تنبيه]: قد تتغير الفقرة الثانية من "تشاؤمية" إلى "تفاؤلية"، حسب مضمون الفقرة الواردة في الاختبار فمثلاً لو كان محتوى الفقرة الثانية شبيه بهذا المحتوى: "الدول قادرة على تطبيق البحث العلمي في كل من القطاع الخاص والقطاع الحكومي وأنه بإمكاننا الوصول لذلك بتعاون القطاع الخاص وتطبيق ذلك". تكون الإجابة "تفاؤلية".

من الفقرة (3) "نظرة خاطفة" تعني:

سريعة	ب	بطيئة	أ
مجهولة	د	مهندة	ج

الحل : ب

من خلال النص السابق يمكن أن نُطلق على نوع النص أنه:

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج

الحل : ب

أفضل عنوان للنص:

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج
الحل : ج			

ردود الأفعال (نص الاختبار)

إنَّ من المفيد فعلاً أن تفكَّر سلُقاً في مردود أفعالك تجاه مختلف المشكلات، وذلك قبل أن تحدث، ومع آنَّه يستحيل أن تُحصِّن جميع المشكلات الممكِّن حدوثها، وتفكر في ردود أفعالك حيالها، إلَّا أنَّه من المهم جدًا أن تدوِّن بعض المشكلات الشائعة لديك أو لدى زملائك، ثمَّ تقوم بكتابية ردود أفعال منطقية تخلصك من المواقف دون عواقب أكثر إشكالاً، ومتى كانت ردود أفعالك مُخطَطاً لها سلُقاً، فإنَّ هذا سيمُنحك الإحساس بمزيد من الثقة، ويجعلك تبدو أكثر يقظةً وحِنكةً أمام الآخرين .

عبارة "المشكلات الشائعة" تعني المشكلات التي:

تشيع بين الناس حال وقوعها.	ب	يتناوب حدوثها.	أ
تنتقل بسرعة من شخص لآخر.	د	يتكرر حدوثها.	ج
الحل : ج			

التقييم الجيد لردود الأفعال لابد أن يتضمن :

تجريتها	ب	ترتيبها	أ
تطويرها	د	تعديلها	ج
الحل : ب			

التفكير في ردود الأفعال قبل حدوثها يؤدي إلى :

تجدد علاقتك بالآخرين	ب	تجنب المواقف السيئة	أ
زيادة الثقة بالنفس	د	تفادي إساءة الآخرين	ج
الحل : د			

أنسب عنوان للنص هو :

ردود الأفعال السريعة.	ب	التخطيط لردود الأفعال.	أ
دراسة ردود الأفعال.	د	توقع ردود الأفعال	ج
الحل : أ			

## نموذج\_عمل الأطفال واستنザف البترول\_98.5%

أسماء القطع:

- (1) ندوة الدفاع المدني
- (2) تقرير البحث العلمي
- (3) عمل الأطفال
- (4) استنزاف البترول
- (5) القدرات الدماغية



## أولاً : التناظر اللفظي

كلام : همس

فاكهة : كرَز	ب	سکوت : صمت	أ
علم : معرفة	د	هدوء : ضوضاء	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: نوعية، الشرح: الهمس نوع من أنواع الكلام، وكذلك الكرَز نوع من أنواع الفواكه.

بعوض : مستنقع

طنجرة : مطبخ	ب	تعليم : مدرسة	أ
مستشفى : مريض	د	حيوانات : حظيرة	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: مكانية

رفٌّ : دولاب

كهرباء : مولد	ب	مصيدة : فأر	أ
جبهة : رأس	د	مطبعة : كتب	ج

الحل : د

الإضافة : جزء إلى كل.

تبخرت : مشي

نحيب : بكاء	ب	كلام : ترنم	أ
إنشاد : شعر	د	سب : قذف	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: نوعية.

حارس: مرمى

حادثة : رواية	ب	ذكي : ساذج	أ
جنود : دولة	د	عاجل : آجل	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: حماية، الشرح: الحارس يحمي المرمى وكذلك الجنود تحمي الدولة، أمّا خيار [حادثة : رواية] فهو هنا لا يصح لأنّ علاقة الحماية أقوى. إجابات أخرى لهذا السؤال: [جيش: وطن أو بطل : رواية].

## قمash : ملابس

فحم : شواء	ب	طائرة : قطار	أ
غرفة : بيت	د	زجاج : طاولة	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: يُصنّع من، الشرح: الملابس تصنع من القماش، وكذلك الطاولة تُصَنَّع من الزجاج.

## ديوان : قصائد

أطلس : خرائط	ب	كتاب : مقالات	أ
أخبار : جريدة	د	مجلد : قصص	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: مكانية محددة لغرض معين، الشرح: القصائد في الديوان فقط، والخرائط في الأطلس فقط.

## إقلال: تحليق

تشغيل : انطلاق	ب	كهرباء : مولد	أ
غريب : موطن	د	اتصال : تحدث	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: مرحلية، الشرح: إقلال ثم تحليق، اتصال ثم تحدث، والاثنين هوائي بمعنى أنّ الإقلال والتحليق يكون الأمر في الهواء، وكذلك الاتصال عبر أبراج الاتصال الهوائية، والتحدث من خلال النقل الهوائي، أما الخيار "ب" فالتشغيل خاص بالآلات والسيارات وغيرها مما هو متعلق بالأرض والله أعلم.

## حقيقة : كتب

كرة : سلة	ب	عمارة : شقة	أ
جناح : مستشفى	د	محفظة : مال	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: احتوائية.

## سلام : تحيية

رسالة : محبة	ب	أعمال : خير	أ
رياضة : أبدان	د	صه : زجر	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: يدلّ على أو علامة على، الشرح: السلام يدل على حسن التحية و صه - بمعنى اصمت - يدل على الزجر والنهي.



مطر: غيث

ظماء: عطش	ب	قراءة: استيعاب	أ
شكوى: استياء	د	ليل: هدوء	ج

الحل: ب

الإضافة: العلاقة: ترافق.

ثوب: نسج

لقاح: بذرة	ب	قتل: جبل	أ
طهوة: طعام	د	قمح: طحن	ج

الحل: ج

الإضافة: العلاقة: الشيء وما يحدث له.

لياقة: تمرين

زواج: إنجاب	ب	سباحة: استرخاء	أ
إبداع: تأمل	د	صبر: ثواب	ج

الحل: د

الإضافة: احتياج (مقلوب السبب والنتيجة)، الشرح: اللياقة تحتاج تمرين والإبداع يحتاج تأمل.

سم: علاج

بقرة: حليب	ب	رضيع: أم	أ
إخفاق: كسل	د	حزن: فرح	ج

الحل: أ

الإضافة: العلاقة: احتياج، الشرح: السم يحتاج علاج، والرضيع يحتاج أم.

أسرع: سبق

كسب: مال	ب	موت: حساب	أ
ذاكر: تفوق	د	كتابة: طباعة	ج

الحل: د

الإضافة: العلاقة: سبب ونتيجة، الشرح: أسرع فنتج عن ذلك أن فاز بالسباق، وذاكر فنتج عن ذلك أن تفوق في دراسته.



شبكة : موقع

حساب : مصرف	ب	صحيفة : خبر	أ
قطار : محطة	د	جامعة : كلية	ج

الحل : أ

إضافة: العلاقة: مصدرية أو نبحث عن الموقع في الشبكة العنكبوتية، وكذلك الخبر نبحث عنه في الصحيفة. أمّا خيار [جامعة : كلية] فالعلاقة فيه كل إلى جزء.

ثانياً: إكمال الجمل

لا ينفع ..... في المشكلات الاقتصادية، ف..... وحده هو الحل.

حرص - التقيير	ب	الردد - التحليل	أ
التنظير - العمل	د	الإنفاق - التقيير	ج
الحل : د			

إذا جادلت ..... فاعلم أنه لا يمكن للناس ..... بينكما.

الأبله - الشماتة	ب	الأحمق - التفريق	أ
المجنون - الردع	د	النكرة - الخلط	ج
الحل : أ			

إذا لم ..... أن تفعل شيئاً جديداً أبعد مما قد أتقنته، فإنك لن ..... أبداً.

تقدرن- تنجز	ب	تنس- تعلو	أ
تحاول - تتقدم	د	تستطيع - تتأخر	ج
الحل : د			

إضافة: إجابة أخرى لهذا السؤال: [تفعل - تتقدم أو تحاول - تنجح].

اللغة هي القاعدة الثقافية التي ..... الأمة، و ..... كيانها.

تبني - تعمر	ب	تبني - تغير	أ
تحمي - تنشر	د	تبني - تحمي	ج
الحل : ج			

كريم النفس يعطي من ..... ويعفو عن ظلمه، ويصل من.....

حرمه - قطعه	ب	طلبه - منعه.	أ
شكره - حسده	د	أمره - وصله.	ج
الحل : ب			

إضافة: إجابة أخرى لهذا السؤال: [منعه - قطعه].

يكون ..... مباحتاً إذا لم يبلغ حد التأق المفرط، فيعتبر من الزينة التي ..... الله:

التبرّج - أحلاها	ب	التزيّن - أباها	أ
التستر - منها	د	التجمل - حرمها	ج

الحل : ج

إضافة: أعلى درجة على الخيار "ج"، وأتوقع أن الجواب الصحيح يحمل معنى "أباها" وليس حرمها، وهذا لأن هذا السؤال متوقف في نموذج الندوة والقدرات الدماغية على هذه الإجابة.

التجمل يكون ..... إذا لم يبلغ الحد الشرعي للتأق، فيعتبر من الزينة التي ..... الله.

مباحتاً - حرمها	ب	مباحتاً - أحلاها	أ
تحجراً - أرادها	د	مذموماً - شرعاها	ج

الحل : أ

### ثالثاً: الخطأ السياقي

التسامح والصدقة وجهان لعملة واحدة، فسامح عدواً واحداً تكسب أعداءً كثيرين.

سامح	ب	وجهان	أ
أعداءً	د	واحداً	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "أصدقاء".

يحتاج جسم الإنسان الرياضي إلى كمية متجانسة من الماء بعد كل تمرين شاق: ليغوض ما فقده من السوائل.

الماء	ب	متجانسة	أ
السوائل	د	فقده	ج

الحل : أ

إضافة: التصحيح "مناسبة أو كافية".

**معايير الظلم في معاملة الناس أن تجتنب ما تكره أن يعاملوك به**

الظلم	ب	معايير	أ
تكره	د	الناس	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "العدل".

اعرف أن "الأمس هو شيك تم سحبه، والغد هو شيك مؤجل، أمّا الحاضر فهو السيولة الوحيدة المتوفرة، لذلك خزنه بحكمة.

مؤجل	ب	سحبه	أ
خرّنه	د	السيولة	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "اصرفه".

فَكُرْ فِيمَا يَكُونُ فِي الْغَدِ، فَالْأَمْسِ يَأْتِي، وَالْيَوْمُ أُوْشِكُ عَلَى لِنْقَضَائِهِ.

الغد	ب	يكون	أ
انقضائه	د	يأتي	ج

الحل : ج

الإضافة : التصحيح "يمضي".

إذا أردت أن تعرف الإيثار الحقيقي انظر كيف يعاملك أعداؤك.

الإيثار	ب	تعرف	أ
أعداؤك	د	انظر	ج

الحل : د

الإضافة : التصحيح "أصدقاؤك".

من زاد عقله ظنَّ أَنَّهُ أَوْفَرَ النَّاسَ عِقْلًا

ظنٌّ	ب	زاد	أ
عقلًا	د	الناس	ج

الحل : أ

الإضافة : التصحيح "قلّ".

أفضل طريقة للتخلص من العادات السيئة هي ألا تربط بينهما وبين المواقف الوخيمة التي حدثت بسببها.

ألا	ب	طريقة	أ
الوخيمة	د	المواقف	ج

الحل : ب

الإضافة : التصحيح "أن تربط".

رابعاً: استيعاب المقروء

ندوة الدفاع المدني

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98% )

أقيمت قبل أمس ندوة برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وتحتتم صباح اليوم، انطلقت أعمال الندوة بجلسة افتتاحية: تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شؤونها وقدّمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكبار الأندية، نُظمت هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس اجتماع الحفل الختامي بحضور الجميع، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أمام الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمها في هذه الندوة، وقام بالتوجّه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم الإعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

من النص السابق نفهم أن حضور المدير للحفل الختامي لـ :

دعم موضوعها.	ب	مباركة عنوانها.	أ
تفنيد محتواها.	د	استهلال أعمالها.	ج

الحل : ب

إِلَضَافَةً : إِجَابَاتٌ أُخْرَى لِهَذَا السُّؤَال : [ دُعمَ أَعْمَالَهَا ] ، تَنبِيهٌ : ذَكْرُ بَعْضِ الطَّلَابِ اجْتِمَاعَ خِيَارٍ " دُعمَ أَعْمَالَهَا " و " دُعمَ مُوْضِعَهَا " مَعًا فِي خِيَاراتٍ هَذَا السُّؤَال ، وَفِي حَالَةِ اجْتِمَاعِهِمَا فَالصَّوَابُ " دُعمَ مُوْضِعَهَا " .

تعرّض نتائج الندوة وتوصياتها :

قبل بدء الندوة.	ب	بعد انتهاء الندوة.	أ
بعد انتهاء أعمالها.	د	أثناء سير الندوة.	ج

الحل : د

إِلَضَافَةً : وَمِنَ الْمُتَعَارِفِ عَلَيْهِ فِي الْاجْتِمَاعَاتِ الرَّسْمِيَّةِ وَالنَّدَوَاتِ أَنَّ تَوْصِيَاتَهَا تَكُونُ بَعْدَمَا تَنْتَهِي أَعْمَالَهَا ، فَيُعْلَمُ مَا تَوْصِيلُ إِلَيْهِ مِنْ قَرَاراتٍ فِي هَذَا الْاجْتِمَاعِ عَلَى شَكْلٍ تَوْصِيَاتٍ ، ثُمَّ يَنْفَضُ الْاجْتِمَاعُ .

عدد أيام الندوة كما ذكرت في النص :

4	ب	1	أ
3	د	2	ج

الحل : د

إِلَضَافَةً : قَبْلَ أَمْسٍ ..... وَتَخْتَمُ صَبَاحَ الْيَوْمِ = ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ .

### عمل الأطفال

( شبّيه بنص الاختبار بنسبة 75 % )

(1) ظاهرة عمل الأطفال تُعدُّ من أخطر الأزمات التي يتعرّض لها العالم بأسره فتشغيل الأطفال وتسخيرهم في أعمال غير مؤهلين جسديًّا ونفسياً للقيام بها له مضار على المجتمع بأكمله وليس الطفل العامل فحسب. وينقسم عمل الأطفال إلى قسمين: الأول سلبي، وهو العمل الذي يضع أعباء ثقيلة على الطفل ويستغله اقتصاديًّا مما يؤدي إلى تهديد سلامته وصحته ورفاهيته، والثاني إيجابي، ويتضمن كافة الأعمال التطوعية والتي تكون لها آثار إيجابية تتعكس على نمو الطفل العقلي والجسدي والذهني وخاصة إذا ما قام به الطفل باستمتاع ورغبة.

(2) هناك العديد من الاتفاقيات الدولية التي جرّمت بدورها الاستغلال الاقتصادي للأطفال حيث أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة في عام 1989م اتفاقية حقوق الطفل التي عرّفت الطفل بأنه: كل إنسان لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره، وأكّدت على ضرورة السعي لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي، ومن أداء أيّ عمل يُرجّح أن يكون خطراً على الطفل، وأوجبت على المنظمات الإقليمية والدول الأطراف فيها اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية التي تكفل هذه الحماية وأن تتكاّنف المنظمات الإقليمية والمحلية والدولية من أجل القضاء على ظاهرة عمالة الطفل.

(3) و إحصاءات عمالة الأطفال غير دقيقة لأنَّ بعض الدول لا تعير هذه القضية اهتماماً، ولكن تقدر منظمة العمل الدولية عدد الأطفال العاملين في العالم بنحو 250 مليون طفل في الفئة السن 5-14 سنة، 120 مليون منهم يعملون كل الوقت وأكثر من ثلثيهم حوالي 70.4% يعملون بالزراعة. وعلى الرغم من أن هذه الظاهرة عالمية وهناك تباين بين الدول في هذه النسبة لكن للدول النامية النصيب الأكبر في هذه الأزمة.

(4) وعن أسباب عمالة الأطفال فقد اعتاد أطفال القرى والأماكن الفقيرة في الدول النامية العمل منذ الصغر، حيث ينتشر الجهل والتسرُّب من التعليم، ومن يحالقه الحظ ويلتحق بالمدارس يعاني من ضعف الخدمات والإمكانيات في المدارس، بالإضافة إلى سوء البيئة التربوية وتدنيها.

(5) ومن أسباب خروج الأطفال للعمل أيضاً فقد سيطر على مجتمعنا بعض المعتقدات الخاطئة كعدم جدوى استمرار الأطفال بالتعليم وأنَّ مستقبلاً لهم في تعليمهم مهنة تؤمن لهم مستقبل آمن، وكذلك فالمجتمعات العربية تهتمّش تعليم الفتيات كما أنها لا تعتبر عمل الفتيات بالمنزل والمساعدة في الحقل عملاً حقيقياً، ومع الهجرة من الريف إلى المدينة تزداد مثل سيطرة هذه المفاهيم الخاطئة حيث يعمل الأطفال في الورش وفي معنٌ مثل الحلقة، الخياطة، الميكانيكا، الصياغة، الأفران وأيضاً العمل في المصانع غير المرخصة والتي تتوارد في الضواحي وأطراف المدن الكبيرة، بالإضافة إلى ضرورة تعليم الأبناء مهنة الآباء والأجداد في المجتمع العربي الأمر الذي يؤدي إلى نزول الأطفال إلى العمل بحرف الأهل للمحافظة على أعمالهم. بل إنَّ بعض العائلات أصبحت تملك تقليداً لديهم أن يعمل أطفالهم، و ما زاد الطين بلة أنَّ هذه الفئة من الأطفال العاملة أصبحت تملك الأموال مما نتج عنه طمعهم في امتلاك المنتجات الباهضة الثمن؛ لأنَّها غاية طموحهم.

(6) وظهرت فئة من الأطفال في معظم بلدان العالم أطلقت عليهم منظمة اليونيسيف عام 1992م في مؤتمرها العالمي (أطفال الشوارع) وتضم هذه الفئة الأطفال الذين يُعِدُ الشارع محل إقامتهم المعتادة، ولا يجدون حماية كافية. ويندرج تحت هذا التعريف المنحرفون والأحداث واللقطاء والعامل الأطفال غير المتكيفين مع البيئة، إلى جانب الأطفال العاملين في المصانع الصغيرة و الذين يعتقد الناس أنَّهمأطفال شوارع وهم ليسوا أطفال شوارع فهو لاء الأطفال يعودون في نهاية اليوم مع أهاليهم إلى منازلهم في الأحياء الفقيرة.

(7) ولمعالجة ظاهرة عمالة الأطفال يجب معالجة المشاكل المتعلقة بالأسرة من فقر وبطالة وتوفير الاحتياجات الأساسية وبعدها يكون لدينا قدر من الشجاعة في وضع قوانين من شأنها معاقبتهم في حالة إخراج أبنائهم للعمل في سنٍ صغير، وأيضاً ستكون لدى الأسر الفقيرة المعدمة والتي لم تعد كذلك القدرة على تعليم أبنائهم وإدخالهم المدارس، كما أنه يجب تفعيل دور المنظمات الدولية فيما يخص الاتفاقيات المتعلقة بعمل الأطفال خصوصاً وحقوق الطفل عموماً.

**من الفقرة (1) عمل الأطفال من وجهة نظر الكاتب:**

أغلبه حسن وبعضه مفید لهم.	ب	معظمهم سيء وبعضه مفید لهم.
كله سيء	د	كله حسن

الحل : ب

**نستنتج من الفقرة (2) نستنتج أنَّ المنظمات الإقليمية هي منظمات تعمل:**

دول لها نفس اللغة.	ب	أقاليم جغرافية معينة.
منظمات تعمل في نفس الدولة أو الإقليم.	د	عدد من الدول المتغيرة.

الحل : د

إضافة: خيارات مضللة أخرى: [إقليم معين في بلد معين]. إجابات أخرى لهذا السؤال: [عدة دول متغيرة أو دول متغيرة أو دول متغيرة تجمعها خصائص سياسية متعددة].

سبب استخدام الكاتب في النص لفظ "طفل" دون "طفلة":

لكثرة عمل الطفل دون الأطفال	ب	لفظ طفل يُطلق على الذكر والأنثى كلاهما	أ
إهمال النص لقضية عمل الطفلة.	د	لصعوبة عمل الطفلة.	ج
الحل : أ			

العنوان الرئيس هو "عمل الأطفال" ما العنوان الفرعي الممكن ؟

الأسباب والحلول	ب	الأسباب والدوافع.	أ
الأقران والدوافع	د	الأقران والدوافع.	ج
الحل : ب			

### تقرير البحث العلمي

(نص الاختبار مع توسيع بسيط)

1) نشر مؤخراً تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أنَّ الأنشطة البحثية تعاني من الضعف والإهمال في القطاع الخاص، وأنَّ 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخصص ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مُذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد بدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإنَّ دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدِّي التقرير وكأنَّ نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنَّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاعت نتائج تلك الدراسة عكس ذلك لدهشت ودهش غيري.

2) يبدو لي أنَّه لا يوجد أمَّة على وجه الأرض تتفوق علينا في القدرة على إفراد الخطاب البليغة وتخصيص المقالات الطويلة للحديث عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أظنُّ أنَّه يوجد أمَّة في هذا الكون الفسيح يمكن أن تجاريها في إهمال البحث العلمي عملياً، وعليه يجب أن نفتخر بأنَّنا أقوى أمَّة في امتلاك هاتين المميزتين المتناقضتين. إنَّ من يسمع كلامنا ويقرأ لوازمنا ويطلع على خططنا يظنُّ أنَّنا أمَّة همَّها الأول البحث العلمي ودعم الباحثين وتشجيعهم وتحفيزهم بالمكافآت والجوائز المجزية وإنزالهم المنزلة التي يستحقونها، ولكن من يغوص بيننا قليلاً يدرك بسرعة أنَّنا لا نؤمن بالبحث العلمي كقيمة ولا بوظيفة في النهوض بالأمم ولا نحترم الباحثين ولا ندعمهم ولا نأخذ بالنتائج التي يتوصلون إليها، بل يعرف أنَّنا والبحث العلمي عدوان لدودان بينهما حرب مستمرة لا يمكن أن تهدأ.

(3) إذا كُنّا تلقى باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضًا أن تلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهمالاً للبحث العلمي. الغريب أنَّ مصدر هذا الاستغراب وزارة الاقتصاد والتخطيط بالذات، وهي أعلم الناس بالحال الذي وصلنا إليه في مجال البحث العلمي. ومن الغرابة أيضًا أنَّ وزارة الاقتصاد والتخطيط تنتظر من القطاع الخاص أن يدعم البحث العلمي وتتنس دور القطاعات الحكومية. فالغالبية العظمى من القطاعات الحكومية تُسيّر أعمالها بدون دراسات أو خطط مبنية على بحوث ودراسات. والجامعات وهي البيئة التي يفترض أن ينطلق منها البحث العلمي يكاد فيها البحث العلمي غير موجود في الخدمة ليس مؤقتًا بل على الدوام. وإذا كان لدى بعضكم شك في ذلك فليقيم بنظرة خاطفة إلى الجامعات وعمادات البحث العلمي فيها، أو يقوم بإجراء استفتاء حول الموضوع بين أساتذة الجامعات وسيسمع العجب العجاب من الحال الذي وصلت إليه الجامعات في إهمالها للبحث العلمي. أخيرًا أحب أن أذكركم أنَّ أحد محاور خطة التنمية الثامنة للدولة دعم البحث العلمي ويبدو لي أنَّ هذا المحور سيكون حبرًا على ورق ولن يجد طريقه إلى أرض الواقع. وغدًا لناظره قريب.

**من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:**

تضاد	ب	تبالين	أ
ترادف	د	تعارض	ج
<b>الحل : د</b>			

**من الفقرة (1) كلمة "تقرير" تدل على:**

كشف الحقائق	ب	النشر	أ
إعلان	د	ترويج	ج
<b>الحل : ب</b>			

**إضافة :** إجابات أخرى لهذا السؤال: [أنه يحتوي على حقائق علمية].

**من الفقرة (2) نجد أنَّ نظرة الكاتب فيها:**

تفاؤل وفرح	ب	تنبؤ بالمستقبل	أ
استفسار وتعجب	د	تشاؤم ويأس	ج
<b>الحل : ج</b>			

**إضافة :** إجابات أخرى لهذا السؤال: [تشاؤمية، تنبؤ]: قد تتغير الفقرة الثانية من "تشاؤمية" إلى "تفاؤلية"، حسب مضمون الفقرة الواردة في الاختبار فمثلاً لو كان محتوى الفقرة الثانية شبيه بهذا المحتوى: "الدول قادرة على تطبيق البحث العلمي في كل من القطاع الخاص والقطاع الحكومي وأنه بإمكاننا الوصول لذلك بتعاون القطاع الخاص وتطبيق ذلك". تكون الإجابة "تفاؤلية".

من الفقرة (3) "نظرة خاطفة" تعني:

سريعة	ب	بطيئة	أ
مجهولة	د	مهندة	ج
الحل : ب			

#### نظرة النص نحو البحث العلمي في الجامعات

دعوة لدعمه مادياً.	ب	نظر إليه بموضوعية.	أ
كان قاسياً في طرحة.	د	تشرح أوجه القصور	ج

الحل : أ

إضافة: الشرح: ذكر في النص، إذا كُنَّا نُلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضًا أن نُلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهتمامًا للبحث العلمي. فكما تلاحظ ذكر أن هناك لوم على القطاع الخاص ثم لم يشرح شيء ولكن تدرج مباشرةً إلى إلقاء اللوم على القطاع العام والحكومي لإهماله البحث العلمي، واستمرّ في إلقاء لومه على القطاع العام والحكومي إلى نهاية النص، وبالتالي فهو يلقي الضوء بموضوعية وحيادية للقطاعين.

من خلال النص السابق يمكن أن تُطلق على نوع النص أَنَّه:

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج
الحل : ب			

#### أفضل عنوان للنص:

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج
الحل : ج			

#### استنزاف البترول

( شبّيه بنص الاختبار بنسبة 75%)

طورت شركة "سيبرنتكس" أجهزة لتبّاع البترول والماء والغاز وقت الاستنزاف الموجود في الطبقات الأرضية أو تحت الطبقات الأرضية.

يُفهم من النص أَنَّ شركة "سيبرنتكس" بالنسبة لاستكشاف أماكن الماء والبترول والغاز:

تتيح قبل الاستنزاف	ب	تتيح أثناء الاستنزاف	أ
تمنع عند الاستنزاف	د	تتيح بعد الاستنزاف	ج
الحل : أ			

## القدرات الدماغية

## (نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على ملايين الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأنسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأي نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. ويؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميجا إلى رفع كمية "الأدرينالين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

## عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:

2	ب	4	أ
5	د	3	ج

الحل : ج

## من أسباب فقدان الخلايا العصبية:

الدورة الدموية	ب	قلة الغذاء.	أ
تناول الأدوية بكثرة.	د	الغذاء السريع	ج

الحل : ج

## عندما ينقص الأكسجين عن الخلايا العصبية للدماغ فإن ذلك يؤدي إلى:

تجلط الدم في الدماغ	ب	ضعف القدرات الدماغية	أ
موت الدماغ كليًا.	د	ارتفاع نسبة التركيز	ج

الحل : أ

## ماذا يحتاج الدماغ ؟

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينالين	ج

الحل : ب

إضافة : خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مرکزة ، أغذية قليلة ، زيادة تركيز الدهون الأمينية]

## تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض القدرات	د	انخفاض السكريات	ج

الحل : د



أفضل عنوان للنص السابق:

خلية الإنسان والدماغ	ب	نهاية الدماغ للغذاء	أ
طاقة الإنسان والدماغ	د	القدرات العقلية والدماغية.	ج

الحل : أ

إضافة : متقبل، هذا الخيار أدق وأفضل من "طاقة الإنسان والدماغ"، لأنَّ القطعة في الأساس تتحدث عن أهمية الغذاء الجيد وتنوعه لصحة الدماغ، والحمد لله كان هذا ترجيح لي منذ فترة طويلة وتم تقبيل نموذج "الندوة والقدرات الدماغية" على هذا الجواب، ولله الحمد.

نماذج \_ النفايات والأنشطة اليومية\_ 98.5 %

### أسماء القطع

- 1) النفايات والتكنولوجيا
- 2) الأنشطة اليومية
- 3) ندوة الدفاع المدني
- 4) ردود الأفعال
- 5) القدرات الدماغية



أوّلًا : التناظر اللفظي

#### إقلاع: تحليق

تشغيل: انطلاق	ب	kehreba : Molad	أ
غريب : موطن	د	اتصال : تحدث	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: مرحلية، الشرح: إقلاع ثم تحليق، اتصال ثم تحدث، والاثنين هوائي بمعنى أن الإقلاع والتحليق يكون الأمر في الهواء، وكذلك الاتصال عبر أبراج الاتصال الهوائية، والتحدث من خلال النقل الهوائي، أما الخيار "ب" فالتشغيل خاص بالآلات والسيارات وغيرها مما هو متعلق بالأرض والله أعلم

#### عشب : مطر

بيع : شراء	ب	كرم : جود	أ
قيام : قعود	د	طاقة : حركة	ج

الحل : ج

الإضافة : احتياج ( مقلوب النتيجة والسبب)، الشرح: العشب يحتاج مطر والحركة تحتاج طاقة، وبالنسبة لعلاقة الحركة والطاقة فهي تفاعلية بمعنى أنّ الحركة تعطي طاقة والطاقة تعطي حركة، والمهم أنه لن يصلح من الخيارات غير خياراً واحد.

#### بعوض : مستنقع

طنجرة : مطبخ	ب	التعليم : مدرسة	أ
مستشفى : مريض	د	حيوانات : حظيرة	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: مكانية.

#### حر: مكيف

برد : ثلاجة	ب	المكبس : غبار	أ
سخونة : مdfaة	د	مطر: مظلة	ج

الحل : ج

الإضافة : احتياج، الشرح: الحر يحتاج مكيف، والمطر يحتاج مظلة.

#### جهل : علم

ماء : يابسة	ب	طالب : علم	أ
كواكب : نجوم	د	نور: ضوء	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: تضاد.

## حارس: مرمى

قصة : رواية	ب	ذكي : ساذج	أ
شمس : استدارة	د	عاجل : آجل	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: لا يصح. الشرح: الحارس بدون مرمى لا يصح، وكذلك الرواية بدون حدث "قصة" لا تصح.

## رف : دولاب

kehreba : Mould	b	Masidah : Far	A
جبهة : رأس	d	Mطبيعة : كتب	J

الحل : د

الإضافة : العلاقة: جزء إلى كل.

## جريجir : ورقيات

طائرة : موصلات	b	فواكه : تفاح	A
( أذاع : أفتشي	d	حظيرة : حيوانات	J

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: نوعية.

## نظارات : عين

سماعات : أذن	b	ساعة : يد	A
جلد : يد	d	قدم : حذاء	J

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: تستخدم لـ الشرح: النظارة تستخدم للعين، والسماعة تستخدم للأذن، وكلاهما أعضاء خاصة بالحواس، ولا يصح هنا خيار [ساعة : يد].

## ثوب : نسج

لناح : بدّر	b	قتل : حبل	A
طفو : طعام	d	قمح : طحن	J

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: الشيء وما يحدث له.



## لياقة : تمرين

زواج : إنجاب	ب	سباحة : استرخاء	أ
إبداع : تأمل	د	صبر : ثواب	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: احتياج (مقلوب السبب والنتيجة)، الشرح: اللياقة تحتاج تمرين والإبداع يحتاج تأمل.

## نطاق : خصر

عمامة: رأس	ب	خاتم: أصبع	أ
قلادة : عنق	د	سوار: معصم	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: إحاطة، إجابات أخرى لنفس السؤال: [حزام : بطن]. الشرح: العلاقة إحاطة وكلاهما من قماش أو جلد أمّا باقي الخيارات فهي للزينة والذهب

## حافٌ : حذاء

عارٌ : ثوب	ب	أذن : سمعة	أ
رأس : عمامة	د	فارس : جواد	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: بدون، الشرح: الحافي بدون حذاء، والعاري بدون ثوب

## توقع : تخمين

اهتمام : حرص	ب	ذكاء : عقورية	أ
تقوى : صدق	د	عفاف : فجور	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: ترافق، الشرح: أمّا العلاقة في [ذكاء: عقورية] درجات الشيء، فالعقورية درجة أعلى من الذكاء.

## جنين : رحم

أم : أسرة	ب	غمد : سيف	أ
حليب : لبن	د	بذرة : تفاح	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: احتوائية، الشرح: الجنين في الرحم، وكذلك البذرة في التفاح.

## أنامل : بنان

أشجار: أغصان	ب	خصلة : شعر	أ
حياة : موت	د	مدرسة : فصول	ج

الحل : أ



إلا بالإضافة : جزء من كل، الشرح: الأنامل جزء من البناء وكذلك الخصلة جزء من الشعر وفي مقدمه الحج والعمرة " تقصير المرأة من قرونها قدر أنملة من البناء ".

ثانياً: إكمال الجمل

لا خير في ..... ضعيف، كما لا خير في ..... ظالم.

أب - ابن	ب	صديق - عدو	أ
عادل - قوي	د	طالب - معلم	ج
الحل : د			

يُقاس أفراد الأمم ب..... لا ب.....

الهمم - الشكل	ب	المال - الفقر	أ
المناصب - العزائم	د	بالقوة - الضعف	ج
الحل : ب			

أفضل طريقة للتعرّف على ..... الإنسان هي دراستها، ويمكن للمدرسة أن ..... ذلك بالمارسة العملية.

أحزان - تطبق	ب	واجبات - تلحق	أ
أخلاق - تعطل	د	حقوق - تعزز	ج
الحل : ج			

اللغة هي القاعدة الثقافية التي ..... الأمة، و ..... كيانها.

تبني - تغير	ب	تبني - تغيير	أ
تحمي - تنشر	د	تبني - تحمي	ج
الحل : ج			

النجاح لا ..... إلا بعمل .....

يكون - دؤوب	ب	يتم - كثير	أ
يصلح - حسن	د	يمكن - مهني	ج
الحل : ب			

من يفتقد إلى ..... ذاته جيداً. والاعتماد على قدراته ومواهبه يهرب دائمًا من .....

فهم - التخلّي	ب	جهل - الأوامر	أ
معرفة - المسؤلية	د	نسيان - القيادة	ج
الحل : ج			



ازدهار الاسم التجاري ينقلب إلى كارثة اقتصادية متى ما بلغ حدًّا من ..... التي يجعل الناس ذلك الاسم على كل المنتجات الشبيهة له.

الغموض - يعرفون	ب	الخمول - يُطلقون	أ
الشهرة - يعمّمون	د	الصيت - يجهلون	ج
الحل : د			

التواصل مع الأجيال يكون عبر .....، لذلك يُفضّل الأخلاقيون الصدق لأنّه مقياس لفضيلة المجتمع ويمقتون .....؛ لأنّه يطمس الحقائق.

الكلمة - الكذب	ب	النظرة - الغض	أ
التاريخ - الواقع	د	الفضاء - البحر	ج
الحل : ب			

..... العربي ..... شرياناً مهماً للتجارة.

القصر - يُعتبر	ب	الخليج - يعُدُّ	أ
اليمن - يُظْنَ	د	الوطن - يعرف	ج
الحل : أ			

ثالثاً: الخطأ السياقي

سهلت مواقـع التـواصل الـاجتمـاعـي التـناـفـر بـيـن الشـعـوب مـا سـاعـد عـلـى تـعـارـفـهـم وـتـفـاهـمـهـم بـشـكـلـ أـكـبـر وـأـفـضـلـ.

التنافر	ب	التواصل	أ
أفضل	د	ساعد	ج

الـحل : ب

الـإـضـافـة : التـصـحـيـحـ " التـجـاذـبـ وـالـتـالـفـ ".

قال لقمان الحكيم: إن طول الوحدة ألهـم لـلـفـكـرـةـ، وـطـوـلـ الـفـكـرـةـ دـلـيـلـ عـلـى غـلـقـ بـابـ الجـنةـ .

ألهـمـ	بـ	طـوـلـ	أـ
غلـقـ	دـ	الفـكـرـةـ	جـ

الـحل : دـ

الـإـضـافـة : التـصـحـيـحـ " فـتـحـ ".



ينشأ الصغير وهو يظنُّ أنَّ السعادة في البذل، ثم يكتشف في الكبر أنها في العطاء.

يظنُّ	ب	الصغير	أ
الكبر	د	البذل	ج

الحل : ج

الإضافة : التصحيح "الأخذ".

يحتاج جسم الإنسان الرياضي إلى كمية متجانسة من الماء بعد كل تمرين شاق: ليعوض ما فقده من السوائل.

الماء	ب	متجانسة	أ
السوائل	د	فقدة	ج

الحل : أ

الإضافة : التصحيح "مناسبة أو كافية".

معايير الظلم في معاملة الناس، أن تجتنب ما تكره أن يعاملوك به.

الظلم	ب	معايير	أ
تكره	د	الناس	ج

الحل : ب

الإضافة : التصحيح "العدل".

السعادة التي تتبع من داخلك تبقي معك، أمّا التي تأتيك من ذاتك فـإنها سرعان ما تنزول.

تبقي	ب	تبعد	أ
تنزول	د	ذاتك	ج

الحل : ج

الإضافة : التصحيح "غيرك".

يعدُ الاستثمار ناجحًا مستقبلاً ، إذا كان سيحقق عوائد في الماضي بمساعدة الموارد المتاحة في الحاضر.

الماضي	ب	سيحقق	أ
المتاحة	د	الموارد	ج

الحل : ب

الإضافة : التصحيح "في المستقبل".

لا تغلق بابًا يعجزك سده.

بابًا	ب	تخلق	أ
سد	د	يعجزك	ج

الحل : أ

الإضافة : التصحيح "تفتح".



## رابعاً: استيعاب المقرؤع

## ندوة الدفاع المدني

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98 %)

أقيمت أمس الأول ندوة برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وستنتهي صباح اليوم، انطلقت أعمال الندوة بجلسة افتتاحية: تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شؤونها وقدّمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكتاب الأندية، تُظمّن هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس اجتماع الحفل الختامي بحضور الجميع، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أمام الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمها في هذه الندوة، وقام بالتوجّه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم الإعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

## الجهة المسؤولة عن إقامة الندوة:

مؤسسة ثقافية ع العسكرية.	ب	ادارة رسمية مدنية.	أ
مؤسسة حكومية.	د	هيئة رسمية عسكرية.	ج

الحل : ج

إضافة : لاحظ السؤال هنا يقصد الجهة التي قامت بالإشراف على الندوة وهي وزارة الداخلية، وبالتالي فهي مؤسسة رسمية عسكرية، وأغلب الطلاب على أن هذا السؤال بهذه الصيغة هو الذي يرد دائمًا، وهو الإجابة الصحيحة فعلاً.

## من النص السابق نفهم أن حضور المدير للحفل الختامي لـ :

دعم موضوعها.	ب	مباركة عنوانها.	أ
تفنيد محتواها	د	استهلال أعمالها.	ج

الحل : ب

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [ دعم أعمالها]، تنبئه: ذكر بعض الطلاب اجتماع خيار " دعم أعمالها" و " دعم موضوعها" معًا في خيارات هذا السؤال، وفي حالة اجتماعهما فالصواب " دعم موضوعها".

## تعرض نتائج الندوة وتوصياتها:

قبل بدء الندوة.	ب	بعد انتهاء الندوة.	أ
بعد انتهاء أعمالها.	د	أثناء سير الندوة.	ج

الحل : د

إضافة : ومن المتعارف عليه في المجتمعات الرسمية والندوات أن توصياتها تكون بعدما تنتهي أعمالها، فيعلن ما توصل إليه من قرارات في هذا الاجتماع على شكل توصيات، ثم ينفض الاجتماع.

## النفايات والتكنولوجيا

(شبيه بنص الاختبار بنسبة 90%)

نَفَّة اعتقد خاطئاً بأنَّ التكنولوجيا تسهم إسهاماً كلياً في علاج مشكلة النفايات، فالتكنولوجيا فقط تخفف منها وتقوم بتوفير بيئة صحية لحدود معينة، حيث تقوم بإعادة تدوير المخلفات، ولكن لا يمكن الاعتماد عليها اعتماداً كلياً دون مساعدة الإنسان؛ لأنَّ الإنسان هو المسبب الرئيس لمشكلة النفايات، ويعود فصل مواد النفايات إلى المنزل أوَّلًا، ويقع الوعي البيئي كله بخطر تلك المشكلة على المنظمات البيئية والإعلام، حيث تقوم تلك المنظمات بتوسيعية الإنسان بكيفية فصل هذه المواد، حيث يفصل كل مادة حسب نوعها مثل المواد المعدنية أو الزجاجية أو الورقية أو البلاستيكية وهكذا، وتنتج عن النفايات المنزلية الصناعية والزراعية أخطار كثيرة حيث إنَّها تحتاج إلى مئات السنين للتحلل، ويشكُّل تواجدها خطراً بيئياً، ويجب التخلص منها بطرق آمنة.

## معنى كلمة "نَفَّة" الواردة أعلاه:

أ	نحو	ب	هنا
ج	هناك	د	تجاه

الحل : ج

إِضافة: ذكر في معجم المعاني الجامع: "اسم إشارة للمكان بعيداً بمعنى هناك مبنيٌ على الفتح، وهو ظرف لا يتصرف، أصله ثمٌّ، زيدت عليه التاء، ويوقف عليه بالهاء."

## معنى توفر بيئة صحية:

أ	الاستفادة الاقتصادية من إعادة تدوير المصنوعات.	ب	تفيد من ناحية الرعاية الصحية.
ج	الاستفادة من منتجات هذه النفايات.	د	جعل البيئة الصناعية نظيفة.

الحل : ج

إِضافة: إجابة أخرى [بما تنتجه تلك النفايات]

## أي من الآتي غير صحيح :

أ	الإنسان هو المؤثر في إيجادها.	ب	يجب على المنظمات البيئية أن تعيها.
ج	فصلها يبدأ من المنزل .	د	إنَّ التكنولوجيا تخفف من القمامات

الحل : ب

إِضافة: إضافة: تتبَّعه: لم يرد في الخيارات خيار [يمكن الاعتماد كلياً على التكنولوجيا]، الشرح: الخيار [أ، ج ، د] ورد ذكرهم نصاً في النص، أمَّا خيار [يجب على المنظمات البيئية أن تعيها] هذا غير صحيح؛ لأنَّه ذكر في النص أنَّ المنظمات هي المسؤولة عن توعية الناس وليس العكس بأنَّ توعية عليها هي.

## الفكرة العامة للنص:

أ	مستقبل النفايات.	ب	أنواع النفايات والتخلص منها.
ج	مشكلات بلا حلول.	د	مشكلة النفايات وحلولها

الحل : د

## السيوف (نص الاختبار)

يُعتبر السيف السلاحُ الرئيسُ في القتال؛ لأنَّه يُستعملُ في الهجوم والدفاع، ويكونُ ذا حِدًّ واحدًا أو ذا حَدَّينَ وربما يكونُ رأسه مدَّبِّغاً حادًّا يُستعملُ للطعنِ مثلاً. والسيفُ الجيدُ هو المصنوعُ من الحديدِ التقى ومن الفولاذ. وفي العربية : لفظُ فولاذٌ "أيْ نوعٌ ممِيزٌ من أنواعَ الحديدِ" ، يعني أنَّه مُصَاصٌ الحديدُ المنقَى بجهدٍ. ويُقالُ لحديدِ السيفِ "التَّصل" أَمَّا حُدُّه فَيُقالُ له "طَبَّة" وجمعُها "طَبَّاء" ، ومنذ العصرِ الجاهلي أتقنَت صناعةُ السيفِ، وعمل أصحابُ حرفَةِ صناعةِ السيوفِ على توشيهِا وتحليتها بالذهبِ والفضةِ.

## معني كلمة "خبث الحديد" الواردة في النص السابق:

الحديد المختلط بغير مادته.	ب	أرداً الحديد.	أ
الحديد الذي يسبب الأذى.	د	الحديد اللين.	ج

الحل : ب

إضافةً : إجابات أخرى لهذا السؤال: [المختلط بالشوائب].

## أي من الآتي صحيح؟

النصل جزء من الحد.	ب	الحد ي مقابل النصل.	أ
الحد لا يقابل النصل.	د	الحد جزء من النصل.	ج

الحل : ج

## أي مما يلي أصح كُما ورد؟

الفولاذ مختلط بالحديد.	ب	كل حديد فولاذ.	أ
كل فولاذ حديد.	د	الفولاذ حديد مصنع.	ج

الحل : د

## الأنشطة اليومية

(شبيه بنص الاختبار بنسبة 98%)

إنَّ الأنشطةِ اليومية تحتاجُ إلى تخطيطٍ وتدوينِ في السجلاتِ، لذا لا بدَّ من وضعِ جدولٍ للتعرُّفِ على أنماطِ المهامِ التي تقومُ بها لإنجازِ المهامِ على نحوٍ أفضل، ولا ينجحُ الكثيرون في رسمِ خططٍ لها بشكلٍ سليمٍ؛ حتى ولو حاولوا.

## كلمة "التي" تعودُ على:

السجلات	ب	الأنشطةِ اليومية	أ
أنماطِ المهام	د	لإنجازِ	ج

الحل : د



## القدرات الدماغية

(نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على ملايين الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأوكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأيُّ نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. ويؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميجا إلى رفع كمية "الأدرينيالين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:

2	ب	4	أ
5	د	3	ج

الحل : ج

من أسباب فقدان الخلايا العصبية:

الدورة الدموية	ب	قلة الغذاء.	أ
تناول الأدوية بكثرة.	د	التغذية السيئة	ج

الحل : ج

نقص الأكسجين عن الخلايا العصبية يؤدى إلى:

تجلط الدم في الدماغ.	ب	ضعف القدرات الدماغية	أ
موت الدماغ كلياً.	د	ارتفاع نسبة التركيز .	ج

الحل : أ

تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض القدرات	د	انخفاض السكريات	ج

الحل : د

ماذا يحتاج الدماغ ؟

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينيالين	ج

الحل : ب

إضافة: خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مركزية ، أغذية قليلة، زيادة تركيز الدهون الأمينية]



## أفضل عنوان للنص السابق:

خلايا الإنسان والدماغ.	ب	حاجة الدماغ للغذاء.	أ
طاقة الإنسان والدماغ.	د	القدرات العقلية والدماغية.	ج

الحل : أ

إلاضافة : متوقف، هذا الخيار أدق وأفضل من "طاقة الإنسان والدماغ"، لأنَّ النص في الأساس تتحدث عن أهمية الغذاء الجيد وتنوعه لصحة الدماغ، والحمد لله كان هذا ترجيح لي منذ فترة طويلة وتم تقويف نموذج "الندوة والقدرات الدماغية" على هذا الجواب، ولله الحمد.

## ردود الأفعال

## (نص الاختبار)

إنَّ من المفيد فعلاً أن تفكَّر سلُقًا في مردود أفعالك تجاه مختلف المشكلات، وذلك قبل أن تحدث، ومع آنَّه يستحيل أن تُحصي جميع المشكلات الممكن حدوثها، وتفكر في ردود أفعالك حيالها، إلَّا أنَّه من المهم جدًا أن تدون بعض المشكلات الشائعة لديك أو لدى زملائك، ثمَّ تقوم بكتابة ردود أفعال منطقية تخلصك من المواقف دون عواقب أكثر إشكالاً، ومن ثمَّ كانت ردود أفعالك مُخططاً لها سلُقاً، فإنَّ هذا سيمنحك الإحساس بمزيد من الثقة، و يجعلك تبدو أكثر يقظةً و حنكةً أمام الآخرين .

## عبارة "المشكلات الشائعة" تعني المشكلات التي:

تشيع بين الناس حال وقوعها.	ب	يتناوب حدوثها.	أ
تنتقل بسرعة من شخص لآخر.	د	يتكرر حدوثها.	ج

الحل : ج

## التقييم الجيد لردود الأفعال لابد أن يتضمن :

تجريتها	ب	ترتيبها	أ
تطويرها	د	تعديلها	ج

الحل : ب

## التفكير في ردود الأفعال قبل حدوثها يؤدي إلى :

تجدد علاقتك بالآخرين	ب	تجنب المواقف السيئة	أ
زيادة الثقة بالنفس	د	تفادي إساءة الآخرين	ج

الحل : د

## أنسب عنوان للنص هو :

ردود الأفعال السريعة.	ب	الخطيط لردود الأفعال.	أ
دراسة ردود الأفعال.	د	توقع ردود الأفعال.	ج

الحل : أ

## نماذج \_ النفايات وعمل الأطفال \_ 97.3 %

### أسماء القطع

- (1) الجمال
- (2) ندوة الدفاع المدني
- (3) القدرات الدماغية
- (4) النفايات والتكنولوجيا
- (5) عمل الأطفال

ACADEMY

أولًا: التناظر اللفظي:

**شتاء : ربيع**

حر : صيف	ب	رماد : نار	أ
ليل : نهار	د	سبت : أيام	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: مرحلية، الشرح: الربيع بعده شتاء، والليل بعده نهار.

**ذوق : حواس**

نجاح : إصرار	ب	ثلج : برد	أ
شمس : مجرة	د	قلق : حزن	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: جزء من كل، الشرح: التذوق جزء من الحواس وكذلك الشمس جزء من المجرة.

**شبكة : موقع**

حساب : مصرف	ب	صحيفة : خبر	أ
قطار : محطة	د	جامعة : كلية	ج

الحل : أ

إضافة: العلاقة: مصدرية أو نبحث عن الموقع في الشبكة العنكبوتية، وكذلك الخبر نبحث عنه في الصحيفة. أمّا خيار [جامعة : كلية] فالعلاقة فيه كل إلى جزء.

**كلام : همس**

فاكهة : كرز	ب	سكتوت : صمت	أ
علم : معرفة	د	هدوء : ضوضاء	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: نوعية، الشرح: الهمس نوع من أنواع الكلام، وكذلك الكرز نوع من أنواع الفواكه.

**مطر : غيث**

ظماء : عطش	ب	قراءة : استيعاب	أ
شكوى : استياء	د	ليل : هدوء	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: ترافق.

جريجير: ورقيات

طائرة : موصلات	ب	فواكه : تفاح	أ
اذاع : أفتش	د	حيطية : حيوانات	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: نوعية.

حارس: مرمى

حدثة : رواية	ب	ذكي : ساذج	أ
جييش : دولة	د	عاجل : آجل	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: حماية، الشرح: الحارس يحمي المرمى وكذلك الجنود تحمي الدولة، أمّا خيار [ حادثة : رواية ] فهو هنا لا يصح لأنّ علاقة الحماية أقوى. إجابات أخرى لهذا السؤال: [جنود : وطن أو بطل : رواية].

نعايس : نوم

عجل : ثور	ب	كلب : جرو	أ
عصفورة : حمامة	د	حشرة : يرقة	ج

الحل : ب

إضافة: العلاقة: تدرج، الشرح: النعايس يتدرج إلى نوم، وكذلك العجل إلى ثور، أمّا خيار [ كلب : جرو ] معكوس، تنبية: أحياً الخيار "ب" لا يكون موجوداً في الخيارات فابحث وقتها عن الخيار الأدق والأصح.

زيتون : زيت

مزرعة : تمر	ب	موز : لوز	أ
لبن : زبدة	د	قرفة : فلفل	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: تحول صناعي، الشرح: الزيتون يتحول إلى زيت، واللبن يتحول إلى زبدة.

ثوب : نسج

طهْو: طعام	ب	قتل : حبل	أ
لبن : زبدة	د	قمح : طحن	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: الشيء وما يحدث له.

ماء : ثلج

خبز : دقيق	ب	مسمار : حديد	أ
فضة : ذهب	د	تقاح : عصير	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: تحول.

زاخر : مليء

أحمق : سخيف	ب	معتم : مضيء	أ
سفيه: حقير	د	شبيه : نظير	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: ترافق.

ديزل : نفط

فصول : سنة	ب	مسك : عود	أ
قشطة : حليب	د	اللافتة : طريق	ج

الحل : د

إضافة : العلاقة: تحول صناعي.

كتاب : ورقة

ملعب : كراسى	ب	شارع : رصيف	أ
كلمة : حرف	د	خلية : نحل	ج

الحل : د

إضافة: العلاقة: كل إلى جزء.

شاهدق : عالٌ

غريب : مقبول	ب	منخفض : مرتفع	أ
طويل : قصير	د	دامس : ظلام	ج

الحل : ج

إضافة: العلاقة: ترافق.

ثانيًا: إكمال الجمل

يُقاس أفراد الأئم بـ ..... لا بـ .....

الهمم - الشكل	ب	المال - الفقر	أ
المناصب - العزائم	د	بالقوة - الضعف	ج
الحل : ب			

إذا جادلت ..... فاعلم أنه لا يمكن للناس ..... بينكما.

الأبله - الشماتة	ب	الأحمق - التفريق	أ
المجنون - الردع	د	النكرة - الخلط	ج
الحل : أ			

ينتج عن كل فعل خاطئ رد فعل أصح، لذا يستغل ..... هذه الفرصة لـ ..... السذج واصطياد المغفلين.

العقلاء - إفساد	ب	الأحمق الحمقى - عقاب	أ
الانتهازيون - استدراج	د	الإعلاميون - تشويه	ج
الحل : د			

احذر المتشائم فأنت تريه الزهرة فيريك ..... وتعرض عليه الماء فيخرج لك منه القذى، وتمدح له الشمس فيشكوا.....!

لونها - ضوعها	ب	جزعها - بريقها	أ
شوكها - حرارتها	د	رأحتها - لفحها	ج
الحل : د			

إضافة: إجابة أخرى لهذا السؤال: [شوكها - حرقتها أو شوكها - حرّها].

الصفة تكون ملائمة للموصوف إذا ..... مع الحقيقة.

توافقت	ب	اضطربت	أ
تهادت	د	تفاعلـت	ج
الحل : ب			

إضافة: صيغة أخرى للسؤال: [الصفة تكون مطابقة للموصوف إذا ... مع الواقع.].، صيغة أخرى للجواب: [اقتررت].

عندما تبدأ في فهم ..... سترى كيف تصنع ..... الخاص!

أقوالك - مستقبلك	ب	ماضيك - هدفك	أ
أفكارك - واقعك	د	مشاعرك - ماضيك	ج

الحل : د

خصص وقتاً من ..... اليومي لتعليم نفسك وتطوير ..... وثقافتك.

برنامحك - ذاتك	ب	خطابك - صديقك	أ
جهدك - نفسك	د	عملك - غيرك	ج

الحل : ب

إذا كان أسلوب توصيل المعلومة ..... على الطرف، فهذا سيكون سهلاً في توصيلها، وخاصةً إذا وافق الواقع لشخص معين، مع ..... طريقة العرض.

يحتوي - اختلاف	ب	يتضمن - اتفاق	أ
تعتمد - فظاعة	د	تقوم - تنفيز	ج

الحل : ب

إضافة: إجابة الطالب، بالإضافة إلى أن الصيغة فيها خلل كبير.

إذا شعرت ب ..... فاعلم أنه بسبب سوء علاقتك بالآخرين.

الوحدة	ب	الحزن	أ
القلق	د	الخوف	ج

الحل : ب

النجاح سُلّم لا تستطيع أن ..... و ..... في جيبيك.

تعتليه - كتابك	ب	ترقاه - جوالك	أ
تمتنعه - قلمك	د	تصعده - يداك	ج

الحل : ج

إضافة: إجابات أخرى لهذا السؤال: [تنسلقه - يداك أو ترقيه - يداك].

إن الأطفال عندما يتكلمون في الأمور التي ..... يجب أن نعطيهم ..... اهتماماً.

توترهم - بعض	ب	تعنيهم - أبسط	أ
تخصصهم - جل	د	تهمهم - أقل	ج

الحل : د



## ثالثاً: الخطأ السياقي

**ينشأ الصغير وهو يظن أن السعادة في الأخذ، ثم يكتشف في الكبر أنها في الخدالقة.**

يظن	ب	الصغير	أ
الخدالقة	د	الأخذ	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "العطاء".

**من يُرِد النجاح عليه ألا يتقدم خطوة للخلف.**

يتقدم	ب	يُرِد	أ
للخلف	د	خطوة	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "يتأخر".

**إن الفصول الدراسية التي نريدها لا يمكن أن تكون مكاناً مريحاً نفسياً للطلاب والمعلمين، ومشجعاً على تحصيل العلم وطلبه.**

لا يمكن	ب	الدراسية	أ
تحصيل	د	مريحاً	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "ينبغي أن تكون".

**قال لقمان الحكيم: إن طول الوحدة ألهم للفكرة، وطول الفكرة دليل على غلق باب الجنة .**

ألهم	ب	طول	أ
غلق	د	الفكرة	ج

الحل : د

إضافة: التصحيح "فتح".

**من أخص سمات المؤمن القوي اعتذاره دائمًا بالقضاء والقدر.**

القوي	ب	المؤمن	أ
القدر	د	القضاء	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "الضعف".

**القناعة تجعل الفقير غنيّاً، والطمع يجعل الغني غنيّاً، فاللزم القناعة واحذر الطمع.**

غنيّاً (الأولى)	ب	الغنى	أ
الطمع	د	القناعة	ج

الحل : ب



إضافة: إجابة أخرى: أحياناً بدأ من [غنىًّا يضع شريقاً] وأيضاً هو موضع الخطأ، التصحيح "فمنّا أو ديننا".

**إخوان الخير كخطب للآباء يحقق بعضه بعضًا.**

الخير	ب	إخوان	أ
يحرق	د	الآباء	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "الآباء".

**ألعاب الأطفال يجب أن تصنع بأدنى معايير الجودة؛ لأنها تستخدم بشكل عشوائي بين الأطفال، وهم لا يدركون عيوب الصناعة.**

أدنى	ب	ألعاب	أ
عيوب	د	تستخدم	ج

الحل : ب

إضافة: التصحيح "بأعلى".

**السعادة التي تتبع من داخلك تبقى معك، أمّا التي تأتيك من ذاتك فإنّها سرعان ما تنزول.**

تبقي	ب	تنبع	أ
تنزول	د	ذاتك	ج

الحل : ج

إضافة: التصحيح "غيرك".

**رابعاً: استيعاب المقصود**

**النفايات والتكنولوجيا**

(شبيه بنص الاختبار بنسبة 90%)

نقطة اعتقد خاطئ بأنَّ التكنولوجيا تسهم إسهاماً كلّياً في علاج مشكلة النفايات، فالเทคโนโลยجياً فقط تخفّف منها وتقوم بتوفير بيئة صحية لحدود معينة، حيث تقوم بإعادة تدوير المخلفات، ولكن لا يمكن الاعتماد عليها اعتماداً كلّياً دون مساعدة الإنسان؛ لأنَّ الإنسان هو المسبب الرئيس لمشكلة النفايات، ويعود فعل مواد النفايات إلى المنزل أولاً، ويقع الوعي البيئي كله بخطر تلك المشكلة على المنظمات البيئية والإعلام، حيث تقوم تلك المنظمات بتوسيع الإنسان بكيفية فعل هذه المواد، حيث يفصل كل مادة حسب نوعها مثل المواد المعدنية أو الزجاجية أو الورقية أو البلاستيكية وهكذا، وتنتج عن النفايات المنزلية والصناعية والزراعية أخطار كثيرة حيث إنّها تحتاج إلى مئات السنين للتتحلل، وبشكل تواجهها خطراً بيئياً، ويجب التخلص منها بطرق آمنة.

**معنى كلمة "نُمَّة" الواردة أعلاه:**

هنا	ب	نحو	أ
تجاه	د	هناك	ج

الحل : ج

إضافة: ذكر في معجم المعاني الجامع: "اسم إشارة للمكان البعيد بمعنى هناك مبنيٌ على الفتح، وهو طرف لا يتصرف، أصله ثُمٌّ، زيدت عليه التاء، ويوقف عليه بالهاء".

معنى توفر بيئة صحية:

تفيد من ناحية الرعاية الصحية.	ب	الاستفادة الاقتصادية من إعادة تدوير المصنوعات.	أ
ت جعل البيئة الصناعية نظيفة.	د	الاستفادة من منتجات هذه النفايات.	ج

الحل : ج

إضافة: إجابة أخرى [بما تنتجه تلك النفايات]

أي من الآتي غير صحيح :

يجب على المنظمات البيئية أن تعيها.	ب	الإنسان هو المؤثر في إيجادها.	أ
إنَّ التكنولوجيا تخفف من القمامات.	د	فصلها يبدأ من المنزل .	ج

الحل : ب

إضافة: تنبئه: لم يرد في الخيارات خيار [يمكن الاعتماد كلياً على التكنولوجيا]، الشرح: الخيار [أ، ج ، د] ورد ذكرهم نصاً في النص، أمّا خيار [يجب على المنظمات البيئية أن تعيها] هذا غير صحيح؛ لأنَّه ذكر في النص أنَّ المنظمات هي المسؤولة عن توعية الناس وليس العكس بأن تقع التوعية عليها هي.

الفكرة العامة للنص:

أنواع النفايات والخلص منها.	ب	مستقبل النفايات.	أ
مشكلة النفايات وحلولها	د	مشكلات بلا حلول	ج

الحل : د

القدرات الدماغية

(نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على ملايين الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأوكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأي نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. ويؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميغا إلى رفع كمية "الأدرينالين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:

2	ب	4	أ
5	د	3	ج

الحل : ج

تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض القدرات	د	انخفاض السكريات	ج

الحل : د

من أسباب فقدان الخلايا العصبية:

الدورة الدموية	ب	قلة الغذاء.	أ
تناول الأدوية بكثرة.	د	التغذية السيئة	ج

الحل : ج

ماذا يحتاج الدماغ ؟

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينالين	ج

الحل : ب

إضافة: خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مركزة ، أغذية قليلة، زيادة تركيز الدهون الأمينية]

أفضل عنوان للنص السابق:

خلايا الإنسان والدماغ.	ب	نهاية الدماغ للغذاء.	أ
طاقة الإنسان والدماغ.	د	القدرات العقلية والدماغية.	ج

الحل : أ

إضافة: متقبل، هذا الخيار أدق وأفضل من "طاقة الإنسان والدماغ" ، لأنَّ النص في الأساس يتحدث عن أهمية الغذاء الجيد وتنوعه لصحة الدماغ، والحمد لله كان هذا ترجيح لي منذ فترة طويلة وتم تقييم نموذج "الندوة والقدرات الدماغية" على هذا الجواب، ولله الحمد.

ندوة الدفاع المدني

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98 % )

أقيمت قبل أمس ندوة برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وستنتهي صباح اليوم، انطلقت أعمال الندوة بجلسة افتتاحية: تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شؤونها وقدّمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكبار الأندية، تُظمّن هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس اجتماع الحفل الختامي بحضور الجميع، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أمام الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمها في هذه الندوة، وقام بالتوجّه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم الإعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

من النص السابق نفهم أن حضور المدير للحفل الختامي لـ

دعم أعمالها.	ب	مبركة عنوانها.	أ
تفنيد محتواها	د	استهلال أعمالها.	ج

الحل : ب

إضافة: إجابات أخرى لهذا السؤال: [دعم موضوعها]، تنبئه: ذكر بعض الطلاب اجتماع خيار "نعم" "أعمالها" و "دعم موضوعها" معًا في خيارات هذا السؤال، وفي حالة اجتماعهما فالصواب "دعم موضوعها".

#### تعرض نتائج الندوة وتوصياتها:

قبل بدء الندوة.	ب	بعد انتهاء الندوة	أ
بعد انتهاء أعمالها.	د	أثناء سير الندوة.	ج

الحل : د

إضافة: ومن المتعارف عليه في المجتمعات الرسمية والندوات أنَّ توصياتها تكون بعدما تنتهي أعمالها، فیُعلن ما توصلوا إليه من قرارات في هذا الاجتماع على شكل توصيات، ثم ينفض الاجتماع.

#### عدد أيام الندوة كما ذكرت في النص:

4	ب	1	أ
3	د	2	ج

الحل : د

إضافة: قبل أمس وستنتهي صباح اليوم= ثلاثة أيام.

#### الجمال

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98%)

إنَّ الجمال الذي نستمتع به حقًّا هو: الجمال الذي ينبع بداخلك والذي يغريك عن جمال الأشياء الخارجية وقبتها، فكلما اقترنَت الأخلاق النبيلة داخل الإنسان بحسن الشكل زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية.

#### في النص السابق ذُكرت كلمة "الجمال" أربع مرات فأيُّ الآتي صحيح:

الأولى والثانية جمال معنوي	ب	الثانية والرابعة جمال معنوي	أ
الثالثة والرابعة جمال حسي	د	الثالثة والرابعة جمال حسي	ج

الحل : أ

إضافة: التفصيل ...

الجمل الأول: اصطلاحية لاستهلال النص ليس أكثر، لا هي معنوية ولا هي حسية، وذلك مثلما أقول "إنَّ العولمة التي ننشدها هي:.....، ومثل إنَّ الحرية التي تسعى إليها الشعوب هي:.....،

الجمل الثانية: الجمال الذي ينبع بداخلك النابع من القيم والمعاني الجميلة والمُثُل العُليَا، وبالتالي هذا هو الجمال المعنوي، الجمال الثالثة: جمال الأشياء الخارجية وقبتها، وما دامت خارجية فهي ملموسة ومحسوسة، وذلك لأنَّه هنا في موضع مقارنة الشيء ونقضيه، وبالتالي هذا هو الجمال الحسي، الجمال الرابعة: زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية ألا وهو جمال الروح والباطن، وبالتالي هذا هو الجمال المعنوي.

علاقة "زاد إحساسه بقيمة الجمال السامية" بـ "فكلما اقترن الأخلاق النبيلة":

شرطية	ب	سلبية	أ
تقويمية	د	تفسيرية	ج

الحل : ب

إضافة: لا يوجد في الخيارات خيار "نتيجة"، ومن أسوأ ما رأيت أن يتمّ اعتماد إجابة جواب الشرط أيضًا (شرط)، ويتم تقبيل نماذج عدّة على هذه الإجابة، وطبعاً لا يوجد في الخيارات خيار "نتيجة"، وبالتالي سنلتزم بموضع التقبيل معوضاً أنَّ هذا الجواب خطأ لكل ذي عينين.

### عمل الأطفال

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 75 % )

(1) ظاهرة عمل الأطفال تُعدُّ من أخطر الأزمات التي يتعرّض لها العالم بأسره فتشغيل الأطفال وتسخيرهم في أعمال غير مؤهلين جسدياً ونفسياً للقيام بها له مضار على المجتمع بأكمله وليس الطفل العامل فحسب. وينقسم عمل الأطفال إلى قسمين: الأول سلبي، وهو العمل الذي يضع أعباء ثقيلة على الطفل ويستغله اقتصاديًّا مما يؤدي إلى تهديد سلامته وصحته ورفاهيته، والثاني إيجابي، ويتضمن كافة الأعمال التطوعية والتي تكون لها آثار إيجابية تتعكس على نمو الطفل العقلي والجسدي والذهني وخاصة إذا ما قام به الطفل باستمتاع ورغبة.

(2) هناك العديد من الاتفاقيات الدولية التي جرّمت بدورها الاستغلال الاقتصادي للأطفال حيث أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة في عام 1989م اتفاقية حقوق الطفل التي عرّفت الطفل بأنه: كل إنسان لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره، وأكّدت على ضرورة السعي لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي، ومن أداء أي عمل يُرجح أن يكون خطراً على الطفل، وأوجبت على المنظمات الإقليمية والدول الأطراف فيها اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية التي تكفل هذه الحماية وأن تكتافى المنظمات الإقليمية والمحلية والدولية من أجل القضاء على ظاهرة عمالة الطفل.

(3) و إحصاءات عمالة الأطفال غير دقيقة لأنَّ بعض الدول لا تعير هذه القضية اهتماماً، ولكن تقدر منظمة العمل الدولية عدد الأطفال العاملين في العالم بنحو 250 مليون طفل في الفئة السن 5-14 سنة، 120 مليون منهم يعملون كل الوقت وأكثر من ثلثيهم حوالي 70.4% يعملون بالزراعة. وعلى الرغم من أن هذه الظاهرة عالمية وهناك تباين بين الدول في هذه النسبة لكن للدول النامية النصيب الأكبر في هذه الأزمة.

(4) وعن أسباب عمالة الأطفال فقد اعتاد أطفال القرى والأماكن الفقيرة في الدول النامية العمل منذ الصغر، حيث ينتشر الجهل والتسرُّب من التعليم، ومن يحالقه الحظ ويلتحق بالمدارس يعاني من ضعف الخدمات والإمكانيات في المدارس، بالإضافة إلى سوء البيئة التربوية وتدنيها.

(5) ومن أسباب خروج الأطفال للعمل أيضاً فقد سيطر على مجتمعنا بعض المعتقدات الخاطئة كعدم جدوى استمرار الأطفال بالتعلم وأنَّ مستقبلهم في تعليمهم مهنة تؤمن لهم مستقبل آمن، وكذلك فالمجتمعات العربية تهْمِش تعليم الفتيات كما أنها لا تعتبر عمل الفتيات بالمنزل والمساعدة في الحقل عملاً حقيقياً، ومع الهجرة من الريف إلى المدينة تزداد مثل سيطرة هذه المفاهيم الخاطئة حيث يعمل الأطفال في الورش وفي مهنٍ مثل الحلقة، الخياطة، الميكانيكا، الصياغة، الأفران وأيضاً العمل في المصانع غير المرخصة والتي تتواجد في الضواحي وأطراف المدن الكبيرة، بالإضافة إلى ضرورة تعليم الأبناء مهنة البناء والأجداد في المجتمع العربي الأمر الذي يؤدي

إلى نزول الأطفال إلى العمل بحرفة الأهل للمحافظة على أعمالهم. بل إن بعض العائلات أصبحت تقليدياً لديهم أن يعمل أطفالهم، و ما زاد الطين بلة أن هذه الفئة من الأطفال العاملة أصبحت تملك الأموال مما نتج عنه طمعهم في امتلاك المنتجات الباهظة الثمن؛ لأنها غاية طموحهم.

6) ظهرت فئة من الأطفال في معظم بلدان العالم أطلقت عليهم منظمة اليونيسيف عام 1992م في مؤتمرها العالمي (أطفال الشوارع) وتضم هذه الفئة الأطفال الذين يُعدُّ الشارع محل إقامتهم المعتادة، ولا يجدون حماية كافية. ويندرج تحت هذا التعريف المنحرفون والأحداث واللقطاء والعمال الأطفال غير المتكيفين مع البيئة، إلى جانب الأطفال العاملين في المصانع الصغيرة والذين يعتقد الناس أنهم أطفال شوارع وهم ليسوا أطفال شوارع فهؤلاء الأطفال يعودون في نهاية اليوم مع أهاليهم إلى منازلهم في الأحياء الفقيرة.

7) ولمعالجة ظاهرة عمالة الأطفال يجب معالجة المشاكل المتعلقة بالأسرة من فقر وبطالة وتوفير الاحتياجات الأساسية وبعدها يكون لدينا قدر من الشجاعة في وضع قوانين من شأنها معاقبتهم في حالة إخراج أبنائهم للعمل في سنٍ صغير، وأيضاً ستكون لدى الأسر الفقيرة المعدمة والتي لم تعد كذلك القدرة على تعليم أبنائهم وإدخالهم المدارس، كما أنه يجب تفعيل دور المنظمات الدولية فيما يخص الاتفاقيات المتعلقة بعمل الأطفال خصوصاً وحقوق الطفل عموماً.

#### من الفقرة (1) عمل الأطفال من وجهة نظر الكاتب:

أ	أغلبهم حسن وبعضه سيء.	ب	معظمهم سيء وبعضه حسن مفيد لهم.
ج	كله حسن	د	كله سيء

الحل : ب

#### وفقاً للفقرة (4) لماذا يدفع الأهالي بأبنائهم للعمل؟

أ	لتعويذهم على العمل وتحمل المسؤولية.	ب	لأنَّهم معتادون على ذلك منذ نعومة أظفارهم.
ج	زيادة الدخل.	د	لأنَّ الأطفال يحبون العمل.

الحل : ب

إضافة: صيغ أخرى للسؤال: [الأهالي يتربون أبناءهم للعمل لماذا؟ أو ما سبب عمل الأطفال منذ الصغر؟]، إجابات أخرى لهذا السؤال: [لأنَّها أصبحت عادة كما لو أنهم توارثوها أو لأنَّه جرت العادة أن يعمل الأطفال أو لأنَّه أصبح من المعتاد عمل الأطفال]

#### العنوان الرئيس هو "عمل الأطفال" ما العنوان الفرعي الممكن؟

أ	الأسباب والدوافع.	ب	الأسباب والحلول.
ج	الأسرة والدوافع	د	الأسرة والحلول

الحل : ب

## نموذج \_ التمركز والتعمية\_ 98.2 %

أسماء القطع:

- (1) التعمية
- (2) ندوة الدفاع المدني
- (3) التمركز
- (4) القدرات الدماغية
- (5) تقرير البحث العلمي

أوًا : التناظر اللفظي

خشبة : مسرح

ستارة : نافذه	ب	نص : جملة	أ
نور: إضاءة	د	لحد : قبر	ج
الحل : ج			
الإضافة : العلاقة: ترافق، الشرح: المسرح اسمه خشبة، ويطلق عليه مصطلح كامل " خشبة المسرح" ، واللحد هو القبر ولو أنَّ اللحد أصغر من القبر.			

عالم : جاهم

وفيّ : غادر	ب	بخيل : مبذر	أ
متسلط : جريء	د	حكيم : فيلسوف	ج
الحل : ب			
الإضافة : العلاقة: تضاد.			

نطفة : علقة

رجل : امرأة	ب	زوج : زوجة	أ
وخز: ألم	د	طالب : موظف	ج
الحل : ج			
الإضافة : العلاقة: تدرج. الشرح: النطفة بعدها علقة، وكذلك الطالب بعد فترة يصبح موظفًا وصاحب عمل، أمّا العلاقة بين الوخز والألم فهي سبب ونتيجة وليس تدرج.			

مرض : صحة

أحد : إثنين	ب	طول : ارتفاع	أ
إطفاء : إشعال	د	فقر : فاقة	ج
الحل : د			
الإضافة : العلاقة: تضاد.			

فلاح : منجل

خياط : مقص	ب	مؤلف : قلم	أ
نجّار : خشب	د	لاعب : كرة	ج
الحل : ب			
الإضافة : العلاقة: الآلة ومن يستخدمها، الشرح: الفلاح يستخدم المنجل لقطع الزرع، وكذلك الخياط يستخدم المقص لقطع القماش، وكلاهما حرف يدوية.			



حاكم : دولة	
-------------	--

مدير : مدرسة	ب	قبطان : سفينة	أ
معلم : طالب	د	سائق : سيارة	ج

الحل : ب

إضافة : العلاقة: المؤسسة والمسؤول عنها، الشرح: الحاكم مسؤول عن الدولة والدولة مكان، والمدير مسؤول عن المدرسة والمدرسة مكان، والخيار [قبطان : سفينة]، والخيار [سائق : سيارة] يستبعد كلاهما الآخر، فكلاهما وسائل مواصلات.

أب : أسرة	
-----------	--

أسد : عرين	ب	بستان : مزارع	أ
مدرسة : معلم	د	حاكم : بطانة	ج

الحل : ب

إضافة : العلاقة: رعاية ومسؤولية، الشرح: الأب يرعى الأسرة، وكذلك الأسد يرعى العرين، كما أنه لا يوجد في الخيارات خيار أصح من هذا.

فندق : سكن	
------------	--

مسجد:طمأنينة	ب	صالة : طعام	أ
مستشفى : علاج	د	حديقة : حيوانات	ج

الحل : د

إضافة : العلاقة: مكان مخصص لغرض معين، الشرح: الفندق مخصص للسكن والمستشفى مخصصة العلاج، أما المسجد مخصص للصلة، وليس للطمأنينة، فالطمأنينة ناتجة عن الصلة في المسجد.

عصا : أشجار	
-------------	--

حجر : صخر	ب	مظلة : مطر	أ
دبابة : قذيفة	د	قلم : حبر	ج

الحل : ب

إضافة : العلاقة: جزء من كل.

علاج : شفاء	
-------------	--

تدريب : إتقان	ب	عطاس : زكام	أ
اتصال : جوال	د	رمد : عين	ج

الحل : ب

إضافة : العلاقة: سبب ونتيجة، الشرح: العلاج ينتج عنه شفاء، وكذلك التدريب ينتج عنه إتقان.



ريش : طائر

صوف : خروف	ب	ثياب : إنسان	أ
وبر : ثعلب	د	زعانف : سمكة	ج

الحل : ب

إِلَضَافَةُ : الْعَلَاقَةُ : تغطية، الشرح: الريش يُغطي الطائر، والصوف يغطي الخروف، وأكَّدَ الطَّلَابُ تطابقَ الْخَيَارِيْنَ "أَ ، بَ" مَعَ رَأْسِ السُّؤَالِ، وَبِالْتَّالِيِّ الجَوَابُ الصَّحِيحُ "بَ" : فَكُلَّهُمَا غَيْرُ عَاقِلٍ، أَمَّا خِيَارٌ [زعانف] سَمَكَةٌ فَالْعَلَاقَةُ فِيهِ جُزْءٌ إِلَى كُلِّ مَعْوِظَةٍ.

نقود : دينار

شحم : زيت	ب	درهم : فضة	أ
محطة : ديزل	د	أعلاف : برسيم	ج

الحل : ج

إِلَضَافَةُ : الْعَلَاقَةُ : نوعية. شكل آخر للسؤال: [نقود: درهم]. إجابات أخرى لنفس السؤال: [منبهات: شاي أو شاهي أو بهائم : بقرة].

ثانية: إكمال الجمل

إنَّ الْأَمَمَ أَحْيَاهَا تَمَرُّ بِهَا لَحْظَاتٍ ..... تَجْعَلُهَا تَتَفَرَّقُ وَتَنَقْسِمُ، ثُمَّ يَأْتِي ..... لِيَسْهُمُوا فِي إِعَادَةِ تَوحِيدِهَا مَرَّةً أُخْرَى.

حرجة - الأدعية	ب	سعيدة - سياسيون	أ
حزينة - الأعداء	د	حاسمة - الحكماء	ج

الحل : ج

لا يتم عمل و ..... مفقود، ولا يكون فشل و ..... موجود.

الفشل - البغض	ب	الشر - الخير	أ
التفاهم - الخصم	د	التعاضد- الاتحاد	ج

الحل : ج

النفس عندما ..... العجب بداخلها وتعطى أكبر من حجمها، فهذا سيؤدي بها إلى الغرور، و..... لها البغضاء من جميع الناس.

يندس - يبعد	ب	يتغلغل - يصرف	أ
يهرب - يجمع	د	يتسرّب - يجلب	ج

الحل : ج

لا يوجد رجل .....، وإنما يوجد رجل بدأ من ..... وبقي فيه.

فاشل - القاع	ب	ناجح - السطح	أ
خاسر - المكسب	د	مبدع - المجد	ج

الحل : ب



يُعد الهواء من ..... العناصر المكونة للبيئة: على الرغم من أنه .....			
أثمن - أوفرها	ب	أثمن- أقلها	أ
أكثر - أهونها	د	أقل - أوفرها	ج
الحل : ب			

إضافة : إجابة أخرى لهذا السؤال: [أغل/ أكثر - أوفرها].

احرص على أن تتحرك ولا تبقى ..... فالماء ..... يأسن.			
جامداً - الراكد	ب	مكتوماً - الجاري	أ
ساكتاً - العذب	د	مریضاً - العكر	ج
الحل : ب			

تزداد ..... بين الدول المتقدمة، والدول ..... في كل ليلة وكل يوم.			
الفجوة - النامية	ب	الحروب - المتهاكة	أ
الفرحة - النووية	د	الثغرة - المتحضرة	ج
الحل : ب			

لا تلهم نفسك على الفشل، ولكن لمنها على عدم .....			
النجاح	ب	الخسارة	أ
المحاولة	د	الاجتهاد	ج
الحل : د			

الكتاب هو ..... الذي لا ينافق، ولا يملّ، ولا يعاتبك إذا .....			
الجليس - جفوته	ب	الصاحب - تصقّحه	أ
الرفيق - صاحبته	د	الحبيب - وصلته	ج
الحل : ب			

ثالثاً : الخطأ السيادي

يجب على الأباء أن يحافظوا على تاريخهم للأجيال السابقة، واللاحقة.			
يُحافظوا	ب	الأباء	أ
اللاحقة	د	السابقة	ج
الحل : ج			

إضافة : التصحيح "الحالية".

مشاهدة التلفاز أثناء تناول الطعام يزيد من تناوله، ويزيد من تفاعل الطفل مع أفراد أسرته.

يزيد	ب	تناول	أ
أسرته	د	تفاعل	ج

الحل : ج

الإضافة : التصحيح " بلهة أو تقاعس" ، كما أن يزيد الثانية ليس تحتها خط في الاختبار.

إذا أساءت للمسيء فاتك نعيره مدى كرمك.

للمسيء	ب	أساءت	أ
كرمك	د	نعيه	ج

الحل : أ

الإضافة : التصحيح " أحسنت" .

طفقت الشركة بالعمل حتى بلغت ذروة إنتاجها، مما أدى إلى حضيض سمعتها.

بلغت	ب	الشركة	أ
حضيض	د	إنتاجها	ج

الحل : د

الإضافة : التصحيح " تحسن" .

إذا شعر المخطئ ب بشاعة خطئه، اقتنع ب حاجته للنصيحة وصار قبوله أكثر وقناعته أقلّ.

ب بشاعة	ب	شعر	أ
أقلّ	د	للنصيحة	ج

الحل : د

الإضافة : التصحيح " أكثر" .

أثبتت الدراسات أن صناديق الاستثمار التي يديرها مهندسون تحقق نتائج مالية تفوق النتائج التي يحققها المستثمر العادي.

مالية	ب	مهندسو	أ
يتحققها	د	النتائج	ج

الحل : أ

الإضافة : التصحيح " متخصصون" .

من أخص سمات المؤمن القوي اعتذاره دائمًا بالقضاء والقدر.

القوي	ب	المؤمن	أ
القدر	د	القضاء	ج

الحل : ب

الإضافة : التصحيح " الضعيف" .

إنّ الأرواح تحتاج للأدواء لسلامتها، والألبدان تحتاج الغذاء لقوتها.

الأدواء	ب	الأرواح	أ
الغذاء	د	الألبدان	ج

الحل : ب

إضافة : التصحيح " أدوية"؛ لأنّ الأدواء جمع "داء" ، والداء هو المرض، أمّا الدواء جمعه "أدوية".

ينشأ الصغير وهو يظنُّ أنّ السعادة في البذل، ثم يكتشف في الكبر أنها في العطاء.

يظنُّ	ب	الصغير	أ
الكبر	د	البذل	ج

الحل : ج

إضافة : التصحيح " الأخذ".

رابعاً: استيعاب المقرؤع

#### ندوة الدفاع المدني

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 98 % )

أقيمت قبل أمس ندوة برعاية وزارة الداخلية على هامش مؤتمر الدفاع المدني وستنتهي صباح اليوم، انطلقت أعمال الندوة بجلسة افتتاحية: تم عرض أوراق العمل فيها والمناقشة حول شؤونها وقدّمت الندوة العديد من الاقتراحات والحلول بحضور رؤساء وكبار الأندية، تُنظّمت هذه الندوة من قبل المؤسسة العسكرية للدفاع المدني العام، وفي ختام الندوة حضر مدير مديرية الدفاع المدني وترأس اجتماع الحفل الختامي بحضور الجميع، واستلم محضر الأعمال وقام بعرض التوصيات والاقتراحات التي خلصوا إليها أمام الجميع وذلك لدعم ما تم تقديمها في هذه الندوة، وقام بالتوجّه بالشكر والتقدير إلى كافة المحاضرين ورؤساء الجلسات وتم إعلان عن انتهاء أعمال المؤتمر.

الجهة المسؤولة عن إقامة الندوة:

مؤسسة ثقافية ع العسكرية.	ب	إدارة رسمية مدنية.	أ
مؤسسة حكومية.	د	هيئة رسمية عسكرية.	ج

الحل : ج

إضافة : لاحظ السؤال هنا يقصد الجهة التي قامت بالإشراف على الندوة وهي وزارة الداخلية، وبالتالي فهي مؤسسة رسمية عسكرية، وأغلب الطلاب على أنّ هذا السؤال بهذه الصيغة هو الذي يرد دائمًا، وهو الإجابة الصحيحة فعلًا.

من النص السابق نفهم أنّ حضور المدير للحفل الختامي لـ :

دعم موضوعها.	ب	مبركة عنوانها.	أ
تفنيد محتواها.	د	استهلال أعمالها.	ج

الحل : ب

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [ دعم أعمالها]، تنبئه: ذكر بعض الطلاب اجتماع خيار " دعم أعمالها" و " دعم موضوعها" معًا في خيارات هذا السؤال، وفي حالة اجتماعهما فالصواب " دعم موضوعها".

تعرض نتائج الندوة وتوصياتها:

قبل بدء الندوة.	ب	بعد انتهاء الندوة.	أ
بعد انتهاء أعمالها.	د	أثناء سير الندوة.	ج

الحل : د

إضافة : ومن المتعارف عليه في المجتمعات الرسمية والندوات أن توصياتها تكون بعدم انتهاء أعمالها، فيعلن ما توصل إليه من قرارات في هذا الاجتماع على شكل توصيات، ثم ينفض الاجتماع.

عدد أيام الندوة كما ذكرت في النص:

4	ب	1	أ
3	د	2	ج

الحل : د

إضافة : قبل أمس وستنتهي صباح اليوم = ثلاثة أيام.

#### تقرير البحث العلمي (نص الاختبار مع توسيع بسيط)

1) نشر مؤخرًا تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أن الأنشطة البحثية تعاني من الضعف والإهمال في القطاع الخاص، وأن 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخصص ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد بدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإن دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدّي التقرير وكأنّ نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاءت نتائج تلك الدراسة عكس ذلك لدهشت ودهش غيري.

2) يبدو لي أنه لا يوجد أمة على وجه الأرض تتفوق علينا في القدرة على إفراد الخطاب البليغة وتخصيص المقالات الطويلة للحديث عن أهمية البحث العلمي ودوره في نهضة الأمم والشعوب، وفي الوقت نفسه لا أظن أنه يوجد أمة في هذا الكون الفسيح يمكن أن تجارينا في إهمال البحث العلمي عملياً، وعليه يجب أن نفتخر بأننا أقوى أمة في امتلاك هاتين المميزتين المتناقضتين. إنّ من يسمع كلامنا ويقرأ لوازمنا ويطلع على خططنا يظنّ أننا أمة همّها الأول البحث العلمي ودعم الباحثين وتشجيعهم وتحفيزهم بالمكافآت والجوائز المجزية وإنزالهم المنزلة التي يستحقونها، ولكن من يغوص بيننا قليلاً يدرك بسرعة أننا لا نؤمن بالبحث العلمي كقيمة ولا بوظيفة في النهوض بالأمم ولا نحترم الباحثين ولا ندعمهم ولا نأخذ بالنتائج التي يتوصلون إليها، بل يعرف أننا والبحث العلمي عدوان لدودان بينهما حرب مستمرة لا يمكن أن تهدأ.

3) إذا كنّا نلقي باللوم على القطاع الخاص على إهماله للبحث العلمي فيجب أيضاً أن نلقي باللوم على القطاعات الحكومية التي لا تقل إهتماماً للبحث العلمي. الغريب أنّ مصدر هذا الاستغراب وزارة

الاقتصاد والتخطيط بالذات، وهي أعلم الناس بالحال الذي وصلنا إليه في مجال البحث العلمي. ومن الغرابة أيضًا أنَّ وزارة الاقتصاد والتخطيط تنتظر من القطاع الخاص أن يدعم البحث العلمي وتتسى دور القطاعات الحكومية. فالغالبية العظمى من القطاعات الحكومية تُسيِّر أعمالها بدون دراسات أو خطط مبنية على بحوث ودراسات. والجامعات وهي البيئة التي يفترض أن ينطلق منها البحث العلمي يكاد فيها البحث العلمي غير موجود في الخدمة ليس مؤقتًا بل على الدوام. وإذا كان لدى بعضكم شك في ذلك فليقيم بنظرة خاطفة إلى الجامعات وعمادات البحث العلمي فيها، أو يقوم بإجراء استفتاء حول الموضوع بين أساتذة الجامعات وسيسمع العجب العجاب من الحال الذي وصلت إليه الجامعات في إهمالها للبحث العلمي. أخيرًا أحب أن أذكركم أنَّ أحد محاور خطة التنمية الثامنة للدولة دعم البحث العلمي ويبدو لي أنَّ هذا المحور سيكون حبرًا على ورق ولن يجد طريقه إلى أرض الواقع. وغدًا لناظره قريب.

**من الفقرة (1) كلمة "تقرير" تدل على:**

كشف الحقائق	ب	النشر	أ
إعلان	د	ترويج	ج

الحل : ب

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [أنه يحتوى على حقائق علمية].

**من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:**

تضاد	ب	تبالين	أ
ترادف	د	تعارض	ج

الحل : د

**من الفقرة (2) نجد أنَّ نظرة الكاتب فيها:**

تفاؤل وفرح	ب	تنبؤ بالمستقبل	أ
استفسار وتعجب	د	تشاؤم ويأس	ج

الحل : ج

إضافة : إجابات أخرى لهذا السؤال: [تشاؤمية]، [تنبئ]: قد تتغير الفقرة الثانية من "تشاؤمية" إلى "تفاؤلية"، حسب مضمون الفقرة الواردة في الاختبار فمثلاً لو كان محتوى الفقرة الثانية شبيه بهذا المحتوى: "الدول قادرة على تطبيق البحث العلمي في كل من القطاع الخاص والقطاع الحكومي وأنه بإمكاننا الوصول لذلك بتعاون القطاع الخاص وتطبيق ذلك." تكون الإجابة "تفاؤلية".

**من الفقرة (3) "نظرة خاطفة" تعني:**

سريعة	ب	بطيئة	أ
مجهولة	د	مهندمة	ج

الحل : ب

من خلال النص السابق يمكن أن تطلق على نوع النص أَنَّه:

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج
الحل : ب			

نظرة النص نحو البحث العلمي في الجامعات:

دعوة لدعمه مادياً.	ب	نظر إليه بموضوعية.	أ
كان قاسياً في طرحة.	د	شرح أوجه القصور	ج

الحل : أ

إِلَضَافَةً: الشرح: ذُكْرٌ فِي النَّصِّ إِذَا كُتِّبَ تُلْقَى بِاللَّوْمِ عَلَى الْقَطَاعِ الْخَاصِ عَلَى إِهْمَالِهِ لِلْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ فَيُجَبُ أَيْضًا أَنْ تُلْقَى بِاللَّوْمِ عَلَى الْقَطَاعِاتِ الْحُكُومِيَّةِ الَّتِي لَا تَقْلِيلٌ إِهْمَالًا لِلْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ." فَكَمَا تَلَاهَ ذَكْرُ أَنَّ هُنَاكَ لَوْمٌ عَلَى الْقَطَاعِ الْخَاصِ ثُمَّ لَمْ يُشَرَّحْ شَيْءٌ وَلَكِنَّهُ تَدْرُجٌ مِّبَاشِرَةً إِلَى إِلَقاءِ اللَّوْمِ عَلَى الْقَطَاعِ الْعَامِ وَالْحُكُومِيِّ لِإِهْمَالِهِ الْبَحْثِ الْعَلْمِيِّ، وَاسْتِمَارٌ فِي إِلَقاءِ لَوْمِهِ عَلَى الْقَطَاعِ الْعَامِ وَالْحُكُومِيِّ إِلَى نَهَايَةِ النَّصِّ، وَبِالْتَّالِي فَهُوَ يُلْقِي الضَّوءَ بِمَوْضِعِيَّةِ وَحِيَادِيَّةِ الْقَطَاعِيْنِ.

أفضل عنوان للنص:

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج
الحل : ج			

التعلمية

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 80 % )

1) علم التعلمية أو علم التشفيـر: هو علم وممارسة إخفاء البيانات: أي بوسائل تحويل البيانات (مثل الكتابة) من شكلها الطبيعي المفهوم لأي شخص إلى شكل غير مفهوم بحيث يتعدّر على من لا يملك معرفة سرية محددة معرفة حـواها. ويكون ذلك في وجود طرف ثالـث غير مرغوب به أو الخصم بشـكل أعمـ، يحظـي هذا العـلم الـيـوم بـمكانـة مرـموـقة بين العـلوم وـخـاصـةً فـي هـذا العـصر بـسبـب سـهـولة اـعـتـراـضـ المـعـلومـات وـعـزـوفـ النـاسـ عـن اـسـتـخـادـ البرـيدـ، فـتـنـوـعـتـ تـطـبـيقـاتـهـ العـمـلـيـةـ لـتـشـمـلـ مـجاـلاتـ مـتـعـدـدةـ نـذـكـرـ مـنـهـاـ:ـ المـجاـلاتـ الدـبـلـومـاسـيـةـ وـالـعـسـكـرـيـةـ،ـ وـالـأـمـنـيـةـ،ـ وـالـتـجـارـيـةـ،ـ وـالـاقـتصـادـيـةـ،ـ وـالـعـلـامـيـةـ،ـ وـالـمـصـرـفـيـةـ وـالـمـعـلـومـاتـيـةـ.ـ فـيـ شـكـلـهاـ الـمـعاـصـرـ،ـ التـعـلـمـيـةـ عـلـمـ مـنـ أـفـرـعـ الـرـيـاضـيـاتـ وـعـلـومـ الـحـوـسـبـةـ.ـ 2) وـعلمـ التـعـلـمـيـةـ قـائـمـ عـلـىـ العـناـصـرـ التـالـيـةـ:ـ "ـمـرـسـلـ-ـمـسـتـقـبـلـ-ـرسـالـةـ-ـالـنـصـ الـواـضـحـ-ـالـنـصـ الـمـعـمـىـ-ـمـفـاتـحـ الـتـعـلـمـيـةـ".ـ وـأـهـمـ عـنـصـرـينـ فـيـ التـعـلـمـيـةـ هـمـ طـرـفـاـ الرـسـالـةـ الـمـرـسـلـ وـالـمـسـتـقـبـلـ،ـ وـيـكـونـانـ مـطـمـئـنـانـ لـأـمـانـ مـعـلـومـاتـ الرـسـالـةـ وـمـاـ فـيـهـاـ مـنـ تـشـفـيـرـ وـأـنـهـ لـأـحـدـ يـعـلـمـ مـاـ فـيـهـاـ غـيرـهـمـاـ،ـ يـنـقـسـمـ عـلـمـ التـعـلـمـيـةـ إـلـىـ قـسـمـيـنـ:ـ [ـكـسـرـ التـشـفـيـرـ،ـ كـسـرـ التـشـفـيـرـ].ـ فـوـاضـعـ التـعـلـمـيـةـ:ـ يـكـونـ هـدـفـهـ الـأـسـاسـيـ هوـ ضـمانـ سـرـيـةـ الـمـعـلـومـاتـ الـمـنـقـولـةـ وـعـدـمـ تـعـرـضـهـاـ لـلـمـعـتـديـ،ـ أـمـّـاـ مـحـلـلـ التـعـلـمـيـةـ وـهـوـ الـطـرـفـ الـثـالـثـ الـمـعـتـديـ فـإـنـ هـدـفـهـ مـضـادـ تـمـاماـ وـهـوـ:ـ كـسـرـ التـعـلـمـيـةـ وـمـعـرـفـةـ مـحـتـوىـ الـمـعـلـومـاتـ الـمـنـقـولـةـ أـوـ تـحـريـفـهـاـ بـشـكـلـ يـؤـديـ إـلـىـ قـبـولـهـاـ عـلـىـ أـنـهـ الـمـعـلـومـاتـ الصـحـيـحةـ.

3) وـفـكـرـةـ التـعـلـمـيـةـ قـائـمـةـ عـلـىـ تـحـوـيلـ نـصـ وـاـضـعـ مـقـرـوـءـ إـلـىـ نـصـ غـيرـ مـفـهـومـ باـسـتـخـادـ إـحـدـيـ طـرـقـ التـعـلـمـيـةـ وـالـيـةـ الـيـةـ وـلـكـنـهاـ تـسـتـخـدـمـ مـفـتاـحـاـ خـاصـاـ بـيـنـ الـمـتـرـاسـلـينـ يـعـتـمـدـ عـلـىـ يـمـتـكـنـهـ مـنـ

أن يعيّد النص المعّمّق إلى النص الواضح، أما كسر التعميم: فهي العملية العكسية للتعميم، أي

محاولة معرفة المفتاح السري من النص المعّمّق، ومن ثم الحصول على النص الواضح.

4) أمّا تعريف التعميم من الناحية الرياضيّة: فعلم التعميم [علم التشفير] هو علم ممارسة إخفاء البيانات؛ أي بوسائل تحويل البيانات - مثل الكتابة - من شكلها الطبيعي المفهوم لأي شخص إلى شكل غير مفهوم، بحيث يتعرّض على من لا يملك معرفة سرية محددة معرفة فحواها.

5) والعلماء المسلمين والعرب أول من اكتشفوا طرق استخراج المعّمّق وتدوينها؛ وذلك لتقديمهم في علم الرياضيات، ومن أشهرهم "يعقوب بن إسحاق الكندي" صاحب كتاب علم استخراج المعّمّق و"ابن وحشية البُطْي" صاحب كتاب "سوق المستهام في معرفة رموز الأقلام" وهو الذي كشف اللثام عن رموز الهيروغليفية قبل عشرة قرون من كشف شمبليون لها، وكذلك أشتهر "ابن دُرِيَّهُم" الذي كان لا يُشَقُّ له غبار في فك التشفير.

6) استخدم التشفير منذ أقدم العصور في المراسلات الحرية وكذلك في الدبلوماسية والتجسس في شكليهما المبكرين، ومن أمثلة استخدام التعميم قدّيماً هو ما يُنسب إلى يوليوس قيصر من استعمال ما صار يعرف الآن "بخوارزمية ROT" لعمية الرسائل المكتوبة باللاتينية، وهي التي كان يتبادلها مع قواده العسكريين، وهو أسلوب عميق يُستبدل فيه كل حرف بالحرف الذي يليه بثلاثة عشر موقعًا في ترتيب الأبجدية اللاتينية مع افتراض أن آخر حرف في الأبجدية يسبق الأول في حلقة متصلة.

من خلال الفقرة (2) يكون محل الشفرة مطمئنًا، والسبب يرجع إلى أنّه يكون معتمدًا على اطمئنان المعّمّق إليه إلى:

استخدام اللغة الإنجليزية.	ب	استخدام اللغة اللاتينية.	أ
عدم وضوح الخط.	د	أمان المعلومات وسريتها.	ج

الحل : ج

من خلال الفقرة (2) نفهم أنَّ الطرف الثالث الذي يتعدى على الشفرة هدفه:

إفساد الشفرة على المعّمّق عليه.	ب	وضع شفرة جديدة.	أ
كسر الشفرة المعتمدة.	د	تحليل الشفرة والقضاء عليها.	ج

الحل : د

من خلال الفقرة (2) نفهم أنَّ المتنصت على الشفرة لا يمانع من أن تسير في الطريق الصحيح:

لتافقه مع المرسل.	ب	تضليل المرسل.	أ
لتردّعه ما فيها.	د	لردعه ما فيها.	ج

الحل : د

الإضافة : أخرى لهذا السؤال: [التضليل المعّمّق إليه].

حسب الفقرة (3) من أقسام الشفرات (غير سري مفاتها سري) ما القسم الآخر؟

سري مفاتها واضح.	ب	( سري مفاتها غامض.	أ
غير سري مفاتها سري.	د	غير سري مفاتها واضح.	ج

الحل : ب

من خلال الفقرة (3) نفهم أنَّ كلمة المفتاح السري في النص تدل على:

لا يعطى الحق لفتح الرسالة إلا المخول لذلك العمل.	ب	يمكن لأي شخص قراءة الرسالة.	أ
لبقاء المعلومات سرية تماماً.	د	المتعلمين يمكنهم فهم محتواها.	ج

الحل : ب

إِلْضَافَةُ : صيغ أخرى للسؤال: [لماذا يتم استخدام كلمة السر؟].

أسلوب الكاتب في النص:

يعرض وجهات النظر المختلفة.	ب	يطرح حلولاً ويدافع عنها.	أ
مؤيد لوجهة نظر ضد الأخرى.	د	يقدم المعلومات بحيادية.	ج

الحل : ج

إِلْضَافَةُ : إجابات أخرى لهذا السؤال: [يسرد بحيادية للطرفين أو مخالف للطرفين محايده بينهم].

أنسب عنوان لمضمون النص:

طرق التعمية السرية والمساعي المضادة لها.	ب	طرق التعمية.	أ
تعريف علم التشفير.	د	خيالاً وأسرار علم الاتصالات.	ج

الحل : ب

### التمرکز حول الذات

(نص الاختبار مع توسيع بسيط)

1) إنَّ من أهم المبادئ والممارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لآخرين لهم ولا لمعارفهم، إنَّ تمرکز الإنسان من أبرز أوليات الطبيعة البشرية، وهذا التمرکز جعل الإنسان يتوهم أنَّ الأرض هي مركز الوجود فيعتقد أنَّ كل الأفلاك تدور حولها ثمَّ اتضح له بعد آلاف السنين أنَّ هذه الأرض ليست سوى هبة في هذا الكون المذهل. وهذا التمرکز قد أوهمه بأنه مقياس الأشياء، فالنافع هو ما كان نافعاً له حتى لو كان يضرُّ غيره، والضارُّ هو ما كان ضاراً به حتى لو كان نافعاً لغيره.

2) إنَّ تمرکز الإنسان سواء على مستوى الفرد أم على مستوى الدوائر الكبرى هو من أعمق أسباب الجهل والظلم والتخلف، وهذا التمرکز الأوّلي التلقائي يتفرع إلى دوائر كثيرة مغلقة تبدأ بدائرة الفرد حيث تتضخم حقوقه في نفسه، وبعد دائرة تمرکز الفرد حول ذاته الضيقة تأتي دائرة تمرکز الأسرة في العشيرة ثم القبيلة ثم تمرکز أهل القرية ثم الأقرب فالأقرب.

3) إنَّ التمرکز الثقافي يؤدي إلى العقم والتآكل. فالعقل البشري يتخدّر ويستسلم لما هو سائد إذا لم يواجه بتناقضات الأفكار والأوضاع، فمن طبيعة العقل أنه يمتصُّ في الصغر ما هو سائد وتستمر ثقته به واقتناعه بصوابه مهما كان خاطئاً إلَّا إذا وُجهَ بأفكار مغايرة فالعقل لا يثيره ويحرّك قدراته سوى المواجهة الدائمة مع تصورات مختلفة فهي التي تضطره إلى المراجعة المستمرة والفحص الدقيق.

4) إنَّ في العالم نمطين ثقافيين يوجّهان حياة المجتمعات: الأول هو نمط الانغلاق نمط الثنائيات القاطعة: الإثبات والنفي، الأخيار والأشرار، الحق والباطل،...إلخ، إلى آخر الثنائيات التي تفصل فصلًا

تعسُّفياً بين الأشياء المتداخلة، أمّا النمط الثاني من الثقافات: فهو القائم على الامتداد والافتتاح على الآفاق فهو لا يتمركز حول نفسه ولا يدعى الكمال ولا يتوجه الوصول إليه وإنما يغدو ذاته من كل الاتجاهات ويرويها من كل الروايات ويأخذ في أحکامه ورؤاه وموافقه بمبدأ التغليب والترجيح لأنّه يؤمن باستحالة الكمال لأنّ كائناً في هذه الحياة الدنيا.

5) إنَّ بعض المجتمعات المتخلفة حين يتوفّر لها الرخاء المؤقت الذي لم يكن من إنتاجها وإنما كان فيضًا من أرضها تتّوهم أنها مزدهرة، وتتجاهل أنَّ مخزون أرضها هو الذي مكّنها مؤقّتاً من أن تشارك في المسيرة الحضارية مع أنها ليست سوى مستهلك خامل كسلول، لقد استجلبت هذه المجتمعات التقنيات والمنتجات والعلوم من المجتمعات المزدهرة واقتربت شكليات التعليم وعمّمت المدارس وأنشأت الجامعات، ولكن التمرّكز الثقافي أبقى العلوم منفصلة عن حركة المجتمع وأبقى الثقافة الحديثة خارج البنية الذهنية العامة.

6) إنَّ من أهم المبادئ والممارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح، فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لأعمالهم ولا لمعارفهم، ولا يتوقعون الكمال لأنّ شيء في هذه الدنيا، وهذا الشعور بالبعد عن الكمال هو أحد حواجز العمل، فهم يواصلون الجهد دون كلل ويعتبرون الكمال في الفكر والفعل حلمًا يستحيل تحقيقه ولا بدًّ من الاستمرار في ملاحقة.

**وفقاً لما ورد في نهاية الفقرة (1) فإنَّ الإنسان كان يرى الأرض:**

أهم شيء في الكون.	ب	نقطة في الكون.	أ
أكبر ما في الكون.	د	مركز النظام الأرضي.	ج

الحل : ب

**يُفهم من الفقرة (1) أنَّ الإنسان يعتقد أنَّ:**

الأرض أهم شيء في الكون	ب	حاجته مقاييس للنفع والضرر.	أ
هو الأفضل في الكون.	د	الخير والشر ليس لهما وجود.	ج

الحل : ب

**يُفهم من الفقرة (1) يرى الإنسان أنَّ:**

حقوقه تفوق واجباته.	ب	ليس له حقوق.	أ
واجباته هي الأهم.	د	الجميع مسخر له.	ج

الحل : أ

**وفقاً لما ورد في الفقرة (2) فإنَّ نوع تعداد التمرّكز:**

تنازلي	ب	تصاعدي	أ
عشوائي	د		ج

الحل : د

**نفهم من الفقرة (3) أنَّ التمرّكز يُؤدي إلى:**

الجمود	ب	الكسل	أ
الاستسلام	د	الثبات	ج

الحل : أ

إضافة : الفقرة(3) تتحدث عن التمرن الثقافي، والاستسلام لما هو سائد وهذا هو عين الجمود، في حالة عدم وجود الجمود في الخيارات فالصحيح الثبات.

**يُفهم من الفقرة (4) الذين يتسمون بالانفتاح:**

يعملون باستمرار لتنمية أنفسهم.	ب	يسعون إلى الجمود.	أ
يتکاسلون في العمل.	د	يقدرون أهمية الراحة.	ج

الحل : ب

### القدرات الدماغية

(نص الاختبار)

يحتوي الدماغ على مليارات الخلايا الدماغية، ويستهلك 20% من إجمالي طاقة جسم الإنسان، ويفقد الآلاف منها كل يوم؛ وذلك لأنسباب منها السموم التي يتعرض لها الجسم، وسوء التغذية، والضغط النفسي، وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها كالأوكسجين والسكر والأحماض الدهنية والأمينية والمعادن، وأي نقص في الأكسجين يسبب انخفاض القدرات الدماغية. وبؤدي تناول البروتينات ودهون الأوميجا إلى رفع كمية "الأدرينالين" الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة.

**عدد الأسباب التي تؤدي إلى فقدان الخلايا العصبية:**

2	ب	4	أ
5	د	3	ج

الحل : ج

تعود قلة التركيز لدى أغلب الناس على:

تناول البروتينات	ب	الدورة الدموية	أ
انخفاض القدرات	د	انخفاض السكريات	ج

الحل : د

**ماذا يحتاج الدماغ ؟**

تنوع الغذاء	ب	أغذية معينة	أ
تناول الدهون الأمينية	د	تناول الأدرينالين	ج

الحل : ب

إضافة : خيارات مضللة أخرى غير صحيحة لهذا السؤال: [أغذية بسيطة ، أغذية مركزة ، أغذية قليلة، زيادة تركيز الدهون الأمينية]

**أفضل عنوان للنص السابق:**

خلايا الإنسان والدماغ.	ب	حاجة الدماغ للغذاء.	أ
طاقة الإنسان والدماغ.	د	القدرات العقلية والدماغية.	ج

الحل : أ

إضافة : متقول، هذا الخيار أدق وأفضل من "طاقة الإنسان والدماغ"، لأنَّ النص في الأساس يتحدث عن أهمية الغذاء الجيد وتنوعه لصحة الدماغ، والحمد لله كان هذا ترجيح لي منذ فترة طويلة وتم تقييل نموذج "الندوة والقدرات الدماغية" على هذا الجواب، ولله الحمد.



## نماذج السيف والموجات الصوتية %98.6

### أسماء القطع:

1) السيف.

2) الموجات الصوتية.

3) تقرير البحث العلمي.

4) التقويم.

5) ردود الأفعال.



## أوًا : التناظر اللفظي

صدق: كسب

قلب : خفقان	ب	حقيقة : تثبت	أ
أسرع : ترحل	د	تأنّ : نجاة	ج
الحل : ج			
الإضافة : العلاقة: سبب ونتيجة.			

ثوب : نسخ

لقاح : بذر	ب	قتل : حبل	أ
طهُوٰ: طعام	د	قمح : طحن	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: الشيء وما يحدث له.

قصير: طويل

كبير : صغير	ب	سمين : نحيل	أ
ضعيف : قوي	د	أبيض : أسود	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: تضاد بدأ بالسلبي، الشرح: مع توزيع القيم، فالقصير ضعيف والطويل قوي.

زيتون : زيت

مزرعة : تمر	ب	موز : لوز	أ
لبن : زبدة	د	قرفة : فلفل	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: تحول صناعي، الشرح: الزيتون يتحول إلى زيت، واللبن يتحول إلى زبدة.

مطر: سحاب

ماء : دلو	ب	رجل : ثوب	أ
إناء : طعام	د	شمس : ضوء	ج

الحل : ب

الإضافة : إضافة : العلاقة: وعائية مصدرية.

فستق : بندق

قرفة : فلفل	ب	لوز : موز	أ
فضاء : طائرة	د	شاي : نعناع	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: فئات، الشرح: الفستق والبندق فئات المكسرات، والقرفة واللفلف فئات التوابل.



## الجنة : الفردوس الأعلى

جهنم : الدرك الأسفل	ب	جبال : شامخة	أ
فقد : مال	د	روضة : زهور	ج

الحل : ب

الإضافة : العلاقة: الشيء وأعلاه، الشرح: الفردوس هو أعلى الجنة، وكذلك الدرك الأسفل هو أسفل درك في النار وأشدّه لهيباً.

## حائط : طوب

ريش : جناح	ب	تراب : رمل	أ
غصن : أزهار	د	كتاب : أوراق	ج

الحل : ج

الإضافة : العلاقة: كل إلى جزء أو يتكون من، الشرح: الحائط يتكون من طوب، والكتاب يتكون من أوراق.

## آبار: بترويل

خرائط : أطلس	ب	مرجع : موسوعة	أ
معجم : كلمة	د	مقال : خطبة	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: احتوائية (مكان مخصص لغرض محدد).

## صافرة : مبارزة

حصة : درس	ب	مرور: إشارة	أ
عقد : زواج	د	قضية : محكمة	ج

الحل : د

الإضافة : العلاقة: شرطية، الشرح: الصافرة شرط لانطلاق السباق، والعقد شرط لصحة الزواج.

## فقر: إملاق

رجل :شيخ	ب	قلب : روح	أ
ابتلاء : معافاة	د	خنوع : ذل	ج

الحل: ج

الإضافة : العلاقة: تدرج، الوصف بالسوى، الشرح: شدة الفقر إملاق، وشدة الخنوع الذل.

## لين : فضاطة

شجاعة : هزال	ب	فضاظة : شك	أ
نهاية : بداية	د	رأفة : عطف	ج

الحل : د



إضافة: العلاقة: تضاد، إيجابيات أخرى لهذا السؤال: [تقدم : تأخر أو موت : حياة]. تنبية: الهرزل هو النحافة وشدة ضعف الجسم. في حالة اجتماع [تقدم : تأخر] أو [موت : حياة] معًا، تكون الإجابة الصحيحة [تقدم : تأخر]؛ لأنّ السؤال بدأ بالإيجابي.

### كأس: شراب

صوف : فرو	ب	طعام : مائدة	أ
رجل : غلام	د	خاتم : فص	ج

الحل: ج

الإضافة: العلاقة: مكانية، الشرح: الشراب مكانه في الكأس، والفص مكانه الخاتم.

### حمام : هديل

صدر: رئة	ب	قصف : رعد	أ
رياح : صرير	د	هديل: قلم	ج

الحل: د

الإضافة: العلاقة: صوتية.

### فخار: طين

سماد : عشب	ب	سنمار: عيش	أ
تفاح : ثمر	د	شجرة : بذرة	ج

الحل: ج

الإضافة: العلاقة: يصنع من، الشرح: الفخار يصنع من الطين، وكذلك الشجرة تُنتج من البذرة.

### كتاب : صفحات

أيام : سنة	ب	عائلة : بنت	أ
دجاجة : بيضة	د	فأر: سنجان	ج

الحل: أ

الإضافة العلاقة: عبارة عن أو يتكون من:

### جبال : رواسي

روضة : ازهار	ب	محطة : فندق	أ
نجوم : مضيئة	د	أدوية:أشجار	ج

الحل: د

الإضافة: العلاقة: وصفية طبيعية.

ثانياً: إكمال الجمل

إذا جادلت ..... فاعلم أنه لا يمكن للناس ..... بينكما.

الأبله - الشماتة	ب	الأحمق - التفريغ	أ
المجنون - الرعد	د	النكرة - الخلط	ج
الحل : أ			

التعليم عن بعد هو إحدى تقنيات هذا ..... ويعود نقلة هذا ..... كبيرة في مجال التعليم.

الزمن - فلكلية	ب	الفكر - فلسفية	أ
العصر - نوعية	د	التآخر - استراتيجية	ج
الحل : د			

من ..... في غيابك ..... في حضورك.

مدحك - سبك	ب	ذمك - خشيك	أ
خافق - أمنك	د	ه JACK - رغبك	ج
الحل : أ			

من ينتصر على عدوه فهو ..... ومن ينتصر على نفسه فهو.....

مقدام-كريم.	ب	شجاع-مكافح.	أ
قوي-أقوى.	د	جريء-شجاع.	ج
الحل : د			

من علامات المخذولين العمل ب ..... وترك .....

اليقين - الظن	ب	العزم - الكسل.	أ
الظن - اليقين	د	الظن - الشك	ج
الحل : ج			

أعجز الناس من عجز عن ..... الإخوان، وأعجز منه من ..... من ظفر به منهم.

اكتساب - ضيّع	ب	معرفة - ترك	أ
مسايرة - عادي	د	فهم - خذل	ج
الحل : ب			

الظواهر ..... كالفيضان والجذب أدت إلى هجرة الكثير من ..... عبر التاريخ.

الاستوائية - الطيور	ب	المتغيّرة - القراء	أ
الطبيعية - القبائل	د	الصناعية-العمال	ج
الحل : د			



اجعل الآخرة ..... فما أتاك من الدنيا فهو ريح.

رأس مالك	ب	من ثانوياتك	أ
بعد دنياك	د	آخر اهتماماتك	ج

الحل : ب

قال حكيم: إذا أعطيت أحداً سرّاً كنت له .....

حبيباً	ب	أسيراً	أ
قربياً	د	غريباً	ج

الحل : أ

تسافر الحيتان في ..... كبيرة في ..... لفترات زمنية طويلة بين المحيط الشمالي والجنوبي.

أفواح - رحلة	ب	مجموعات - أزمنة	أ
سفن - ليالٍ	د	أمواج - عصور	ج

الحل : ب

ثالثاً: الخطأ السياقي

إذا لم يُجانبك الحظ فلن يسعك اللحاق به وإن كنت على ظهر جواد.

يسعك	ب	يُجانبك	أ
جواد	د	اللحاق	ج

الحل : أ

الإضافة: التصحيح "يحالفك".

أداء الموظفين يتتحقق بسبب الضغوط المالية، حيث تدعمهم الشركات الناجحة بزيادة المرتب وبدلات مالية مجانية.

المالية	ب	يتتحقق	أ
مجانية	د	تدعمهم	ج

الحل : أ

الإضافة: التصحيح "يقل".

من المؤسلم به أنَّ الموسوعات تتاج جهود فردية، فهي عبارة عن فكرٍ وجهد وتعاون.

الموسوعات	ب	المؤسلم	أ
فكر	د	فردية	ج

الحل : ج

الإضافة: التصحيح "جماعية".



الظروف شماعة يعلق عليها الفاشلون فشلهم مع أن هذه الظروف هي نفسها صنعت إنجازات المخففين.

الفاشلون	ب	شماعة	أ
المخففين	د	الظروف	ج
الحل : د			
الإضافة : التصحيح " الناجحين ".			

إذا أذنب العبد ثم تاب لم يزدّ من الله إلا بعذاب.

العبد	ب	أذنب	أ
بعذاب	د	يزدّ	ج
الحل : د			
الإضافة : التصحيح " قرناً ".			

إذا استخدمت شخصاً فشلاً فيه، فإن شككت فيه فلا تستخدمناه.

شخصاً	ب	استخدمت	أ
شككت	د	فشل	ج
الحل : ج			
الإضافة : التصحيح " فتق ".			

ليس من الأدب أن تقول في الغائبين، ما تستحيي قوله وهم يعملون.

الغائبين	ب	تقول	أ
يعملون	د	تستحيي	ج
الحل : د			
الإضافة : التصحيح " يستمعون ".			

ينشأ الصغير وهو يظن أن السعادة في البذل، ثم يكتشف في الكبر أنها في العطاء.

ظن	ب	الصغير	أ
الكبر	د	البذل	ج
الحل : ج			
الإضافة : التصحيح " الأخذ ".			

كرم الوزير القطاعات التي حققت إنجازات مستقبلية وأدت إلى تطور كبير.

حققت	ب	كرم	أ
كبير	د	مستقبلية	ج
الحل : ج			
الإضافة : التصحيح " حالية ".			

من عَلِمَ كثيراً عن الآخرين قد يكون ذكياً، أمّا مَن يَفْهُمُ نفسه ويعلمهها جيداً، فهو أقل ذكاء.

يكون	ب	علم	أ
أقل	د	يفهم	ج

الحل : د

إضافة : التصحيح "أكثر".

إن الإنجازات تقل، لذلك الإنسان يرى في التفاهات إمكانات غير محدودة.

الإنسان	ب	تقل	أ
محدودة	د	التفاهات	ج

الحل : أ

إضافة التصحيح "تزداد".

الصديق الحقيقي إذا لم ينقذك لن يسمح لك بالنجاة

ال الحقيقي	ب	الصديق	أ
النجاة	د	ينقذك	ج

الحل : د

إضافة التصحيح: [الفرق].

أسوء ما يواجه العمل الفردي هو اتكال يدفع صاحبه إلى التخلّي عن مهامه لبعض الأعضاء.

الفردي	ب	يواجه	أ
مهامه	د	اتkal	ج

الحل : ب

إضافة التصحيح: [الجماعي].

الغفوة في ضوء الشموع وأمامك كتاب مفتوح في حوار مع أشخاص من أجيال لم تعاصرهم هي المتعة التي ليس لها مثيل.

الشموع	ب	الغفوة	أ
تعاصرهم	د	أشخاص	ج

الحل : أ

إضافة : التصحيح "السهر".

رابعاً: استيعاب المقرؤع

الموجات الصوتية

(النص غير دقيق بسبب أسماء الموجات نسيها الطالب)

تمكن الجيولوجيون من إرسال موجات سينزيمية صوتية لأعماق الأرض ثم رصدتها عند ارتدادها وترجمة موجات (P) إلى موجات (S) حتى يسهل التعرف عليها عن جهاز(السينزموجراف) لقياس الزلزال وتأثيرها.

المقصود بـ "ترجمة" الواردة في النص:

تحويل المعنى من لغة إلى أخرى	ب	تحويل الكلمة من لغة إلى أخرى	أ
الفهم الدقيق	د	الكشف المعجمي	ج
الحل: د			

### السيوف (نص الاختبار)

يعتبر السيف السلاحُ الرئيسُ في القتال؛ لأنَّه يُستعملُ في الهجوم والدفاع، ويكونُ ذا حدًّا واحدً أو ذا حدَّين وربما يكون رأسه مدَّبِّا حادًّا يُستعملُ للطعنَ مثلاً. والسيفُ الجيدُ هو المصنوعُ من الحديدِ التقلي وَمَنْ الفولاذ. وفي العربية: لفظُ فولاذٌ "أي نوعٌ مميَّزٌ من أنواعَ الحديد"، يعني أنَّه مُصَانِصُ الحديدِ المنقَى خبيثه. ويُقال لحديد السيف "النصل" أمّا حدُّه فيُقال له "ظُبَّة" وجمعها "ظُبَّاء"، ومنذ العصر الجاهلي أتقنت صناعة السيف، وعمل أصحاب حرفة صناعة السيوف على توشيتها وتحليتها بالذهب والفضة.

معني كلمة "خبث الحديد" الواردة في النص السابق:

أرداً الحديد	ب	الحديد المختلط بغير مادته	أ
الحديد اللين	د	الحديد الذي يسبب الأذى	ج
الحل : ب			

إجابات أخرى لهذا السؤال: [المختلط بالشوائب].

### أي من الآتي صحيح؟

الحد يقابل النصل	ب	النصل جزء من الحد	أ
الحد جزء من النصل	د	الحد لا يقابل النصل	ج
الحل : ج			

### أي مما يلي أصح كما ورد؟

كل حديد فولاذ	ب	الفولاذ مختلط بالحديد	أ
الفولاذ حديد مصنوع	د	كل فولاذ حديد	ج
الحل : د			

### تقرير البحث العلمي

#### (نص الاختبار مع توسيع بسيط)

1) نشر مؤخرًا تقرير حول دراسة ميدانية قامت بها وزارة الاقتصاد والتخطيط، موضوعها البحث العلمي في القطاع الصناعي السعودي. وخلص التقرير إلى أنَّ الأنشطة البحثية تعاني من الضعف والإهمال في القطاع الخاص، وأنَّ 72% من المنشآت الصناعية السعودية لا تخضع ميزانيات محددة لمجالات البحث والتطوير، ويلقي التقرير باللوم على القطاع الخاص لإهماله البحث العلمي وعدم قيامه بالدور الذي يجب أن يقوم به فيما يتصل بالتطوير والتحديث القائم على الدراسات والبحوث العلمية مذكراً بما يفعله القطاع الخاص في الدول المتقدمة من دعم لا محدود للبحث العلمي. وقد



بـدا على التقرير علامات الدهشة والتعجب والاستغراب من إهمال القطاع الخاص للبحث العلمي، وإذا كان معدو التقرير مندهشين من نتيجة التقرير فإن دهشتي ليست مما جاء في التقرير، بل من دهشة معدّي التقرير وكأنّ نتيجة الدراسة كانت مفاجأة لهم. إنّ ما جاء في التقرير كان متوقعاً ولو جاءت نتائج تلك الـ دراسة عكس ذلك لـ دهشت ودهش غيري.

2) يـبدو لي أـنـه لا يوجد أـمـة على وجه الأرض تتفـقـعـ علينا في الـقدـرـةـ على إـفـرـادـ الخـطـبـ الـبـلـيـغـةـ وـتـخـصـيـصـ المـقـالـاتـ الطـوـيـلـةـ لـلـحـدـيـثـ عنـ أـهـمـيـةـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ وـدـوـرـهـ فـيـ نـهـضـةـ الـأـمـمـ وـالـشـعـوبـ، وـفـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ لـأـظـنـ أـنـهـ يـوـجـدـ أـمـةـ فـيـ هـذـاـ الكـوـنـ الـفـسـيـحـ يـمـكـنـ أـنـ تـجـارـيـناـ فـيـ إـهـمـالـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ عـمـلـيـاـ، وـعـلـيـهـ يـجـبـ أـنـ نـفـتـخـرـ بـأـنـنـاـ أـقـوـيـ أـمـةـ فـيـ اـمـتـلـاكـ هـاتـيـنـ الـمـيـزـتـيـنـ الـمـتـنـاقـضـتـيـنـ. إـنـ مـنـ يـسـمـعـ كـلـامـنـاـ وـيـقـرـأـ لـوـائـنـاـ وـيـطـلـعـ عـلـىـ خـطـطـنـاـ يـظـنـ أـنـنـاـ هـمـهـاـ الـأـوـلـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ وـدـعـمـ الـبـاحـثـيـنـ وـتـشـجـعـهـمـ وـتـحـفيـزـهـمـ بـالـمـكـافـاتـ وـالـجـوـائزـ الـمـجـزـيـةـ وـإـنـزـالـهـمـ الـمـنـزـلـةـ الـتـيـ يـسـتـحـقـونـهـاـ، وـلـكـنـ مـنـ يـغـوصـ بـيـنـنـاـ قـلـيلـاـ يـدـرـكـ بـسـرـعـةـ أـنـنـاـ لـأـنـوـمـ بـالـبـحـثـ الـعـلـمـيـ كـيـفـيـةـ وـلـأـبـوـظـيـفـةـ فـيـ النـهـوـضـ بـالـأـمـمـ وـلـأـنـحـترـمـ الـبـاحـثـيـنـ وـلـأـنـدـعـمـهـمـ وـلـأـنـأـذـ بـالـنـتـائـ الـتـيـ يـتـوـصـلـونـ إـلـيـهـاـ، بـلـ يـعـرـفـ أـنـنـاـ وـالـبـحـثـ الـعـلـمـيـ عـدـوـاـنـ لـدـوـدـانـ بـيـنـهـمـ حـربـ مـسـتـمـرـةـ لـاـ يـمـكـنـ أـنـ تـهدـأـ.

3) إذا كـنـاـ تـلـقـيـ بالـلـوـمـ عـلـىـ إـهـمـالـهـ لـلـبـحـثـ الـعـلـمـيـ فـيـجـبـ أـيـضاـ أـنـ تـلـقـيـ بالـلـوـمـ عـلـىـ الـقـطـاعـاتـ الـحـكـوـمـيـةـ الـتـيـ لـاـ تـقـلـ إـهـمـالـ لـلـبـحـثـ الـعـلـمـيـ. الغـرـيبـ أـنـ مـصـدرـ هـذـاـ الـاـسـتـغـرـابـ وـزـارـةـ الـاـقـتـصـادـ وـالتـخـطـيـطـ بـالـذـاـتـ، وـهـيـ أـعـلـمـ الـتـّـاـسـ بـالـحـالـ الـذـيـ وـصـلـنـاـ إـلـيـهـ فـيـ مـجـالـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ. وـمـنـ الـاـقـتـصـادـ وـالتـخـطـيـطـ بـالـذـاـتـ، وـهـيـ أـعـلـمـ الـتـّـاـسـ بـالـحـالـ الـذـيـ وـصـلـنـاـ إـلـيـهـ فـيـ مـجـالـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ. وـمـنـ الـغـرـابةـ أـيـضاـ أـنـ وـزـارـةـ الـاـقـتـصـادـ وـالتـخـطـيـطـ تـنـتـظـرـ مـنـ الـقـطـاعـاتـ الـحـكـوـمـيـةـ تـسـيـرـ أـعـمـالـهـاـ بـدـوـنـ دـرـاسـاتـ أـوـ خـطـطـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ بـحـوثـ وـدـرـاسـاتـ. وـالـجـامـعـاتـ وـهـيـ الـبـيـئـةـ الـتـيـ يـفـتـرـضـ أـنـ يـنـطـلـقـ مـنـهـاـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ يـكـادـ فـيـهـاـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ غـيـرـ مـوـجـودـ فـيـ الـخـدـمـةـ لـيـسـ مـؤـقـتاـ بـلـ عـلـىـ الدـوـامـ. وـإـذـ كـانـ لـدـيـ بـعـضـكـمـ شـكـ فيـ ذـكـ فـلـيـقـمـ بـنـظـرـةـ خـاطـفـةـ إـلـىـ الـجـامـعـاتـ وـعـمـادـاتـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ فـيـهـاـ، أـوـ يـقـومـ بـإـجـراءـ اـسـتـفـتـاءـ حـولـ الـمـوـضـوعـ بـيـنـ أـسـاتـذـةـ الـجـامـعـاتـ وـسـيـسـمـعـ الـعـجـبـ الـعـجـابـ مـنـ الـحـالـ الـذـيـ وـصـلـتـ إـلـيـهـ الـجـامـعـاتـ فـيـ إـهـمـالـهـ لـلـبـحـثـ الـعـلـمـيـ. أـخـيـراـ أـحـبـ أـنـ أـذـكـرـكـمـ أـنـ أـحـدـ مـحاـورـ خـطـةـ التـنـمـيـةـ الـثـامـنـةـ لـلـدـوـلـةـ دـعـمـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ وـيـبـدـوـ لـيـ أـنـ هـذـاـ الـمـحـورـ سـيـكـونـ حـبـراـ عـلـىـ وـرـقـ وـلـنـ يـجـدـ طـرـيقـهـ إـلـىـ أـرـضـ الـوـاقـعـ. وـغـدـاـ لـنـاظـرـهـ قـرـيبـ.

من الفقرة (1) كلمة "الاستغراب" و"التعجب" بينهما:

تضاد	ب	تبـيـان	أ
ترادف	د	تعارض	ج

الـحلـ : د

من الفقرة (2) نـجـدـ أـنـ نـظـرـةـ الـكـاتـبـ فـيـهـاـ:

تفـاؤـلـ وـفـرـحـ	ب	تنـبـءـ بـالـمـسـتـقـبـلـ	أ
استـفـسـارـ وـتـعـجـبـ	د	تشـاؤـمـ وـيـأسـ	ج

الـحلـ : ج

إـلـاضـافـةـ : إـجـابـاتـ أـخـرىـ لـهـذـاـ السـؤـالـ : [تـشـاؤـمـيـةـ]ـ، تـنبـءـ: قد تـتـغـيـرـ الـفـقـرـةـ الـثـانـيـةـ مـنـ [تـشـاؤـمـيـةـ]ـ إـلـىـ [تـفـاؤـلـيـةـ]ـ، حـسـبـ مـضـمـونـ الـفـقـرـةـ الـوـارـدـةـ فـيـ الـاـخـتـبـارـ فـمـثـلاـ لـوـ كانـ مـحتـوـيـهـ الـفـقـرـةـ الـثـانـيـةـ شـبـيهـ بـهـذـاـ

المحتوى: "الدول قادرة على تطبيق البحث العلمي في كل من القطاع الخاص والقطاع الحكومي وأنه بإمكاننا الوصول لذلك بتعاون القطاع الخاص وتطبيق ذلك." تكون الإجابة "تفاؤلية".

من الفقرة (3) "نظرة خاطفة" تعني:

سريعة	ب	بطيئة	أ
مجهولة	د	مهندمة	ج
الحل : ب			

من خلال النص السابق يمكن أن تُطلق على نوع النص أنه:

مقال	ب	تقرير	أ
قصة	د	بحث	ج
الحل : ب			

أفضل عنوان للنص:

التقرير الموضوعي	ب	التقرير	أ
الأبحاث	د	واقع البحث العلمي	ج
الحل : ج			

### التقويم

( شبيه بنص الاختبار بنسبة 95% مع توسيع بسيط )

1) عرف الإنسان بأنّ هناك علاقة ما بين الأرض والسماء، و تتأثر الأرض بتغيرات ما تحصل في السماء، و اتخذ الإنسان اليوم كأبسط وحدة زمنية بشروق و غروب الشمس، وتطور الوضع به حتى وضع التقويم حيث إنّ كثرة الأحداث المتتالية عبر الزمن تجعله يقوم بدوره التاريخي فيحفظ لنا التقويم الزمن، وكأنّه حدث مرئي نرى من خلاله الدول التي توارت عن مسرح التاريخ والدول التي ما زالت حية بتاريخها وحضارتها.

2) وكان المصريون القدماء يستخدمون السنة الشمسيّة التي قسموها إلى اثنى عشر شهراً تقويمياً لهم، واتخذوا الاعتدال الخريفي بداية للسنة عندهم لأنّه شهر العمل والزرع وفيضان النيل عند شهر توت، ومما يؤخذ على تقويمهم هذا أنّهم لم يتخذوا حادثة ثابتة يورخون بها. وكذلك اليونان فالنظام التقويمي اليوناني وبدايته توافق السنة التي احتل فيها سيلوسس غرّة، وهو تقويم شمسي، وللرومان تقويمًا خاصاً بهم فاقتبس الرومان شهرتهم من جيرانهم الألبان وهي عشرة شهور فقط، واتخذ الرومان بناء روما بداية ل تاريخهم واستمر الأمر كذلك طوال عصور كثيرة حتى عهد الإمبراطور يوليوس قيصر الذي أمر بعد ذلك بوضع نظام ثابت للتقويم الروماني لإنقاذه مما أصابه من خلل السنين فتم وضع التقويم اليولياني الوثني، وفيه السنة الشمسيّة هي أساس التقويم الروماني، فجعل السنة الكبيسة تساوي 366 يوماً والعاديّة 365 يوماً، وهذا هو التقويم الذي عُدّل بعد ذلك وصار التقويم اليولياني المسيحي، وسُمّي بالميلادي نسبةً إلى ميلاد المسيح - عليه السلام - حيث جعلوا ميلاد المسيح هو بداية لهذا التقويم.

و العرب كانوا يستخدمون السنة القمرية، والسنة الشمسيّة القمرية وأنّهم كانوا يمارسون النسيء والكبس والازدلاف ، كما إنّهم اتخذوا عدة حوادث بداية ل تاريخهم، منها بناء الكعبة المشرفة، وسبيل

# الـ 14 نموذج محوسب

4



AL RABEAH ACADEMY

العام، وعام الفيل وغير ذلك، أما التاريخ الذي اعتمد فيه هذا التقويم العربي فهو يعود إلى سنة 412 للميلاد، وإن الأشهر الحالية قد اتخذت أسماءها المعروفة بها اليوم، في تلك الفترة.  
 (3) ولم يتخذ المسلمون بداية لتاريخهم في عهد أبي بكر بسبب قصر المدة ، والانشغال بحروب الردة ، فلما كانت السنة السابعة عشرة من هجرة الرسول الكريم، رأى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أن يتخذ للمسلمين حدّاً يكون لهم عيدها به يبدأون تاريخهم، فجمع المسلمين وشاورهم، فمالوا إلى اتخاذ ميلاد الرسول الكريم بدايةً لتاريخهم ، وما منعهم من الاجتماع على هذا الرأي إلا اختلافهم حول يوم الولادة، فعدلوا عنه واتخذوا الهجرة بدايةً لتاريخهم لأنهم عاصرواها جميعاً وعاشوا مراحلها ساعةً بساعةٍ. فأقرّهم عمر على ذلك وهكذا بدأ التاريخ الهجري.

نستنتج من الفقرة (1):

معرفة أنواع التقاويم	ب	أهمية وماهية التقويم وتعريفه	أ
التقويم ليس له بداية	د	بداية التقويم كانت صدفة	ج
الحل : أ			

وفقاً لما ورد في الفقرة (1) معنى جملة "تجعله يقوم بدوره التاريخي":

تهمل الأحداث التاريخية بدقة.	ب	تسجيل الأحداث التاريخية بدقة.	أ
يتخلّى عن دوره تجاه التاريخ	د	يشترك في صنع الحدث التاريخي	ج
الحل : أ			

وفقاً لما ورد في الفقرة (1)"الدول التي توارت عن مسرح التاريخ" حدد المقصود بالعبارة السابقة

لم يعد لها وجود	ب	لا يعتنى بتاريخها	أ
لا يذكرها التاريخ	د	لم يعد لها تأثير	ج
الحل : د			

إضافة : إجابة أخرى لهذا السؤال: [لم يعد لها مشاركة على مسرح الدول].

نفهم من الفقرة (3) أنَّ التقويم الهجري بدأ:

في أوائل القرن الرابع الميلادي	ب	في أوائل القرن الخامس الميلادي	أ
في أواخر القرن الرابع الميلادي	د	في أواخر القرن الخامس الميلادي	ج
الحل : ب			

وفقاً لما ورد في النص أيُّ الآتي صحيح؟

لا يوجد تقويم بدون تحديد بداية	ب	لكل تقويم نهاية	أ
الأحداث الهامة في الأمم لا تؤثر في التقويم	د	جميع الأمم لا تهتم بعمل التقويم	ج
الحل : أ			



أُنْسَبُ عَنْوَانُ النَّصِّ:

أُنْوَاعُ التَّقَاوِيمِ	ب	تَشْكِيلُ وَتَنْوِعُ التَّقَاوِيمِ	أ
بِدَايَةُ التَّقَاوِيمِ وَنَهَايَتُهَا.	د	كَيْفَ بَدَأَ التَّقْوِيمَ الْهَجْرِي؟	ج

الحل : أ

إِلَضَافَةً: إِجَابَةٌ أُخْرَى لِهَذَا السُّؤَالِ: [أَشْكَالُ التَّقَاوِيمِ وَتَقْسِيمُهَا حَسْبَ الْعَادَاتِ]

#### ردود الأفعال (نص الاختبار)

إِنَّ مِنَ الْمُفَيْدِ فَعَلًا أَنْ تَفَكَّرْ سَلْقًا فِي مِرْدُودِ أَفْعَالِكَ تجاه مُخْتَلِفِ الْمِشَكَلَاتِ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ تَحْدُثَ، وَمَعَ أَنَّهُ يَسْتَحِيلُ أَنْ تُحْصِنَ جَمِيعَ الْمِشَكَلَاتِ الْمُمْكِنَ حَدُوثُهَا، وَتَفَكَّرُ فِي رِدَادِ أَفْعَالِكَ حِيَالُهَا، إِلَّا أَنَّهُ مِنَ الْمُهِمِّ جَدًّا أَنْ تَدَوَّنَ بَعْضَ الْمِشَكَلَاتِ الشَّائِعَةِ لِدِيكَ أَوْ لِدِي زَمَلَئِيكَ، ثُمَّ تَقْوِيمُ بِكَتَابَةِ رِدَادِ أَفْعَالِ منْطَقِيَّةٍ تَخْلُصُكَ مِنَ الْمَوَاقِفِ دُونَ عَوْاقِبِ أَكْثَرِ إِشْكَالِهَا، وَمَتَى كَانَتْ رِدَادُ أَفْعَالِكَ مُخْطَطًّا لَهَا سَلْقًا، فَإِنَّ هَذَا سَيْمَنِحُكَ الإِحْسَاسُ بِمُزِيدِ مِنَ الثَّقَةِ، وَيَجْعَلُكَ تَبَدُّلُ أَكْثَرِ يَقْظَةٍ وَحَنْكَةً أَمَامَ الْآخْرِينَ.

عِبَارَةُ "الْمِشَكَلَاتِ الشَّائِعَةِ" تَعْنِي الْمِشَكَلَاتِ الَّتِي:

تَشْيِيعُ بَيْنَ النَّاسِ حَالٌ وَقَوْعَدَهَا.	ب	يَتَنَاوِبُ حَدُوثَهَا.	أ
تَنَقْلِبُ بِسُرْعَةٍ مِنْ شَخْصٍ لِآخَرٍ	د	يَتَكَرِّرُ حَدُوثَهَا.	ج

الحل : ج

التَّقْيِيمُ الْجَيِّدُ لِرِدَادِ الأَفْعَالِ لَابْدَ أَنْ يَتَضَمَّنَ:

تَجْرِيَتُهَا	ب	تَرْتِيبُهَا	أ
تَطْوِيرُهَا	د	تَعْدِيلُهَا	ج

الحل : ب

الْتَّفْكِيرُ فِي رِدَادِ الأَفْعَالِ قَبْلَ حَدُوثِهَا يَؤْدِي إِلَى:

تَجْدِيدُ عَلَاقَتِكَ بِالآخِرِينَ	ب	تَجْنِبُ الْمَوَاقِفِ السَّيِّئَةِ	أ
زِيادةُ الثَّقَةِ بِالنَّفْسِ	د	تَفَادِيُ إِسَاعَةِ الآخِرِينَ	ج

الحل : د

أُنْسَبُ عَنْوَانُ النَّصِّ هُوَ:

رِدَادُ الأَفْعَالِ السَّرِيعَةِ.	ب	التَّخْطِيطُ لِرِدَادِ الأَفْعَالِ	أ
دَرَاسَةُ رِدَادِ الأَفْعَالِ	د	تَوقُّعُ رِدَادِ الأَفْعَالِ	ج

الحل : أ



## الخاتمة

ومن هنا نستطيع أن نقول قريباً بإذن الله سيسدل الستار على مجموعة هذه النماذج، وبإذن الواحد الأحد ستكون هذه النماذج في الإصدار الخامس متقدلة تماماً،...،

ولترتيب أمورك في مذاكرة قسم اللغة بدون دروات أو معلمين:

- كتاب الرابع بفظي التدريبات الشاملة يغطيك عن كل شيء.

وإن أردت الاستزادة:

1) ملف النوتة به شروحات وتفصيلات وترجيحات، يعتبر ملف الأحلام في القسم اللغة.

2) تحدي الرابع وهو هذا الملف.

3) كهف الفيلة: وهو تجميع سيصدر قريباً شامل كل التغيير الحديث بكل ترجيحاته وتفصيلاته التي توصلنا لها.

نسأل الله عز وجل أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم وأن يتقبله منا، اللهم ارفع وانفع بها.

#ادارة\_الرابع