



النص الشعري

زيارة ضاحية



النص الشعري



إِنَّا قَصَدْنَا مَرَّةً
 نَمْشِي عَلَى أَقْدَامِنَا
 فَإِذَا الْحُقُولُ نَضِيرَةٌ
 خَضِرَاءُ يَزْهَوُ زَرْعُهَا
 وَالنَّاسُ فِي أَنْحَائِهَا
 وَالْبَطُّ يَلْعَبُ سَابِحًا
 فِيهَا الْحَيَاةُ جَمِيلَةٌ
 فِي عَصْرِ يَوْمِ ضَاحِيَةٍ
 بَيْنَ الْجِهَاتِ الْخَالِيَةِ
 تُرَوَّى بِمَاءِ السَّاقِيَةِ
 حَوْلَ الْقُصُورِ الْعَالِيَةِ
 تَسْقِي وَتَزْرَعُ رَاضِيَةً
 فَوْقَ الْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ
 فِيهَا الْمَعِيشَةُ صَافِيَةٌ

- أَسْمَعُ إِلَى النَّصِّ بِتَرْكِيزٍ وَانْتِبَاهٍ؛ لِأَنَّهُدُهُ إِشَادًا جَمِيلًا خَالِيًا مِنَ الْخَطَأِ.



أَقْرَأُ

- أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ مَعَ مَجْمُوعَتِي قِرَاءَةً مُعْبِرَةً.
- نُرْشِحُ أَحَدَ أَعْضَاءِ مَجْمُوعَتِنَا لِإِنْشَادِ الْأَبْيَاتِ أَمَامَ الصَّفِّ.

أَقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْهُ الْآتِي:

• حَرْفَيْنِ: **على** **في**

• اسْمَ طَيْرٍ: **البط**

• ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارَعَةٍ: **يزهو** **يلعب** **تزرع**

• مِنْ أَسْمَاءِ الْأَوْقَاتِ: **عصر**

• كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ (الْقُصُورِ): **الحقول**





أُنْمِي لُفْتِي

١. اخْتَارِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ مِنَ الشَّكْلِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

قَصَدْنَا	اتَّجَهْنَا إِلَى	تُسْقَى	جَمِيلَةٌ
الضَّاحِيَةُ	مِنْطَقَةٌ خَارِجَ الْمَدِينَةِ	سَعِيدَةٌ	يَنْمُو وَيَطُولُ
نَضِيرَةٌ	جَمِيلَةٌ	اتَّجَهْنَا إِلَى	يَنْمُو وَيَطُولُ
يَزْهُو	يَنْمُو وَيَطُولُ	طَرِيقَةٌ قَدِيمَةٌ لِسَقْيِ الزَّرْعِ	سَعِيدَةٌ
تُرَوَّى	تُسْقَى	مِنْطَقَةٌ خَارِجَ الْمَدِينَةِ	سَعِيدَةٌ
رَاضِيَةٌ	سَعِيدَةٌ		
السَّاقِيَةُ	طَرِيقَةٌ قَدِيمَةٌ لِرِي الزَّرَاعِ		

٢. أَضَعِ كَلِمَةً (أَنْحَاءً) فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ تَوْضِّحُ مَعْنَاهَا.

تجولت في أنحاء القرية

٣. أُعْبِرْ عَنِ الصُّورَةِ الْمُصَاحِبَةِ لِلنَّصِّ بِجُمْلَتَيْنِ تَامَتَيْنِ.

تقع القرية بالقرب من تل صغير

الحدائق والأشجار تحيط بالبيوت كأنها طوق أخضر





أَفْهَمُ وَأَحْلُلُ

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

• مَتَى قَصَدَ الشَّاعِرُ وَأَصْحَابُهُ الضَّاحِيَةَ؟
قصدها في عصر يوم

• كَيْفَ ذَهَبُوا إِلَى هُنَاكَ؟
مشياً على الأقدام

• مَا الْوَصْفُ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ لِلْحُقُولِ؟
الحقول النضرة

• كَيْفَ يُؤَدِّي الْفَلَاحُونَ أَعْمَالَهُمْ؟
يؤدون أعمالهم برضى وسعادة

• جَاءَ فِي النَّصِّ : أَنَّ الْحُقُولَ تُرَوَّى بِالسَّاقِيَةِ ، فَبِمَ أَصْبَحَتْ تُرَوَّى الْآنَ؟

بشبكات التنقيط

• لِمَاذَا اخْتَارَ الزُّوَّارُ الْمَشْيَ عَلَى الْأَقْدَامِ فِي رَأْيِكَ؟

لأن المشي مفيد بالصحة وللاستمتاع بجمال القرية



أَتَذَوِّقُ

١. فِيمَا يَأْتِي شَرْحُ أَحَدِ أَبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ، أَقْرُؤُهُ ثُمَّ أَذْكَرُ الْبَيْتَ الْمَطْلُوبَ، وَأَوْضَحُ الْقِيَمَةَ

الَّتِي يَدُلُّ عَلَيْهَا:
البيت الخامس، القيمة هي: القناعة والرضا

النَّاسُ فِي جَوَانِبِ الضَّاحِيَةِ يَسْقُونَ وَيَزْرَعُونَ فَرِحِينَ مَسْرُورِينَ.

٢. أَحَدُ مِنَ الْقَصِيدَةِ الْأَفَاضِ الَّذِي اسْتُخِذَ مِمَّا الشَّاعِرُ؛ لِلتَّغْيِيرِ عَنِ الْأَلْوَانِ وَالْحَرَكَةِ.
الألوان: نضيرة، خضراء، يزهو، صافية الحركة: تسقى، تزرع، يلعب، سابحاً، نمشي

٣. اخْتَارَ بَيْتًا مِنَ الْقَصِيدَةِ أَعْجَبَنِي، وَأَشْرَحُهُ كَمَا فَهَمْتُهُ.

فإذا الحقول نضرة تروى بماء الساقية

الشرح: اكتسبت الحقول خضرتها وجمالها من هذه المياه العذبة النقية