



الدَّرْسُ الثَّانِي: كِتَابَةُ رِسَائِلَ لِأَغْرَاضٍ مُتَنَوِّعَةٍ

١. أَقْرَأُ الرِّسَالَةَ الْآتِيَةَ، وَأُحَدِّدُ عَنَاصِرَهَا، مَعَ الْإِسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ:

البِسْمَلَةُ - الْمُرْسَلُ - الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ - عُنْوَانُ الْمُرْسَلِ - تَارِيخُ الْإِرْسَالِ
التَّحِيَّةُ - نَصُّ الرِّسَالَةِ - عِبَارَةُ الْخَتَامِ.

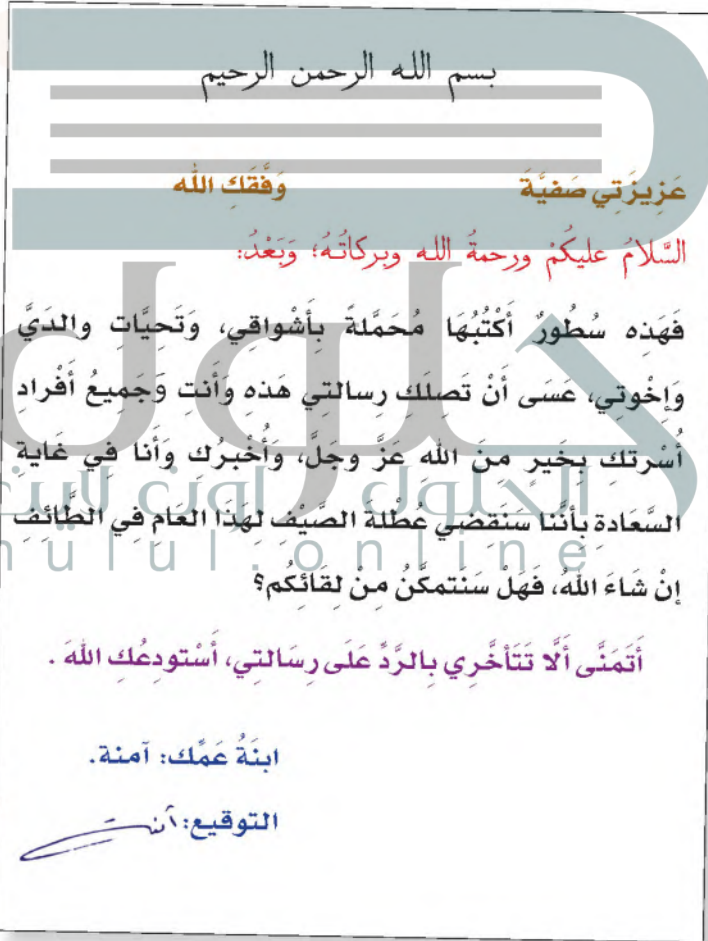
التواصل الكتابي

البِسْمَلَةُ

المرسل إليها

نص
الرسالة

المرسلة



التحية

عبارة

الختام

٢. فِي ضَوْءِ إِنْجَازِي مَا سَبَقَ، اكْتَشَفْتُ أَهَمَّ عَنَاصِرِ الرِّسَالَةِ، وَلاَحَظْتُ أَنَّهَا تَتَّفَقُ مَعَ عَنَاصِرِ الْبِطَاقَةِ، مَعَ فَرَقٍ وَاحِدٍ فَقَطْ؛ لَكِي أُمَيِّزُهُ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

مَا أَكْبَرُ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِ الرِّسَالَةِ؟

.....نص الرسالة.....

أَعُودُ إِلَى الْبِطَاقَةِ وَأَقَارُنُ مِسَاحَتَهَا بِمِسَاحَةِ الرِّسَالَةِ، أَيُّهُمَا أَكْبَرُ؟

.....الرسالة.....

أَسْتَنْتِجُ

مِسَاحَةُ الْبِطَاقَةِ صَغِيرَةٌ، وَتُسْتَخْدَمُ حَيْثُ لَا يَسْمَحُ الْوَقْتُ بِكِتَابَةِ الرِّسَائِلِ الطَّوِيلَةِ.

الجلول اون لاين
hulul.online

