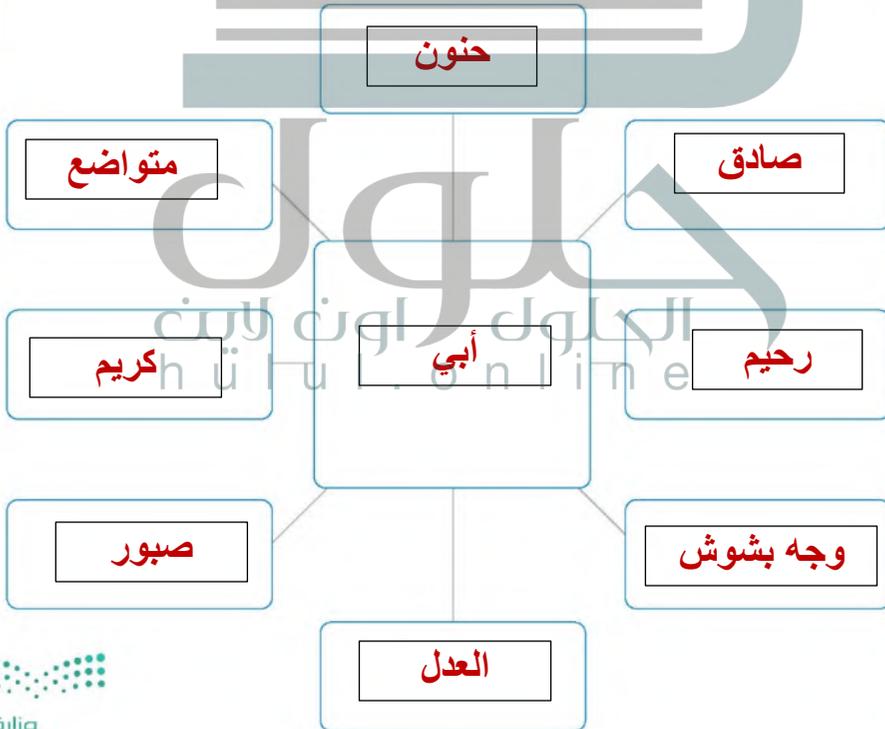




## التَّوَاصُلُ اللُّغَوِيُّ

### التَّوَاصُلُ الكِتَابِيُّ وَصَفُ شَخْصِيَّةٍ

- أ . أَصِفْ شَخْصِيَّةً خَيَالِيَّةً، أَوْ شَخْصِيَّةً أَعْرَفَهَا (أَبِي، أَخِي، مُعَلِّمِي) بِتَمَانِي صِفَاتٍ وَأَكْتُبْهَا فِي الدَّوَائِرِ الثَّمَانِي.
- ب . أَكْتُبْ اسْمَ الشَّخْصِيَّةِ فِي الدَّائِرَةِ المَرْكَزِيَّةِ.



ج . أضعُ كُلَّ صِفَةٍ مِمَّا سَبَقَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

أبي حنون مع أخوتي

أبي شخص صادق في كلامه

أبي صبور عند الشدائد

أبي متواضع مع الناس

أبي عطوف في تعامله معنا

د . أربطُ بَيْنَ الْجُمْلِ الثَّمَانِي؛ لِأَكُونَ فِقْرَةً مِنْ بَعْضَةِ أَسْطُرٍ:

أبي إنسان عطوف ورحيم في تعامله معنا في المنزل،

فهو شخص صادق في كلامه وصابور عند الشدائد

ومتواضع في تعامله مع الناس.





أقرأ

١. أقرأ ووصف الرجل ووصف الفتاة، ثم أملأ الجدول المُصاحب لكلٍ منهما بما يناسبه:

وصفه	الموصوف	
متوسط	الطول	دَخَلْنَا فَإِذَا نَحْنُ أَمَامَ رَجُلٍ مُتَوَسِّطِ الطُّوْلِ، صَغِيرِ
<b>الوجه</b>	اللون	الرَّجُلِ وَالْيَدِ، حَنْطِي اللَّوْنِ، عَالِيِ الْجَبِينِ، مُسْتَدِيرِ
مُستدير	<b>حنطي</b>	الْوَجْهِ، عَابِسِهِ، لَهُ فَمٌ صَغِيرٌ بَارِزٌ كَفَمِ الطِّفْلِ، وَفِي
عال	<b>سوداء قصيرة</b>	عَيْنَيْهِ السُّودَاوَيْنِ القَرِيبَتَيْنِ مِنْ أَنْفِ عَرِيضِ نُورٍ
<b>الجبين</b>	اللحية	يُضِيءُ، وَعَلَيْهِمَا نَظَارَةٌ بَنِيَّةُ اللَّوْنِ. وَلَهُ لِحْيَةٌ سَوْدَاءُ
		قَصِيرَةٌ تَتَخَلَّلُهَا خُيُوطٌ مِنَ الشَّيْبِ، وَيَلْبَسُ تَوْبًا
		مُحَطَّطًا، وَعَلَى رَأْسِهِ طَاقِيَةٌ كَبِيرَةٌ بِيضَاءُ.

وصفه	الموصوف	
<b>طويلة</b>	القامة	هِندٌ فِي العَاصِرَةِ مِنْ عُمْرِهَا، طَوِيلَةُ القَامَةِ، بِيضَاءُ اللَّوْنِ،
<b>أبيض</b>	اللون	ذَاتُ وَجْهِ مُسْتَدِيرٍ، وَشَعْرٌ سَوَدٌ قَصِيرٌ، وَعَيْنَانِ عَسَلِيَّتَيْنِ،
مُستدير	<b>الوجه</b>	وَقَمٌ بِاسْمٍ دَائِمًا، وَأَنْفٌ قَصِيرٌ مُنْبَجِبٌ.
قصير مدبب	<b>الأنف</b>	أَنْيَقَةٌ، تَهْتَمُّ بِلِبَاسِهَا كَثِيرًا، وَهِيَ تَفْضَلُ ارتِدَاءَ القَسَاتِينِ
<b>أسود قصير</b>	الشعر	الطَّوِيلَةِ.
<b>عسلتان</b>	العينان	هَادِئَةُ الشَّخْصِيَّةِ، بِاسْمَةٍ دَائِمًا، لَا يَعْرفُ وَجْهَهَا العُبُوسَ،
		وَتَمْتَازُ بِالذِّكَاةِ وَالنِّقَظَةِ، وَحُسْنِ التَّنْظِيمِ، وَهِيَ شَخْصِيَّةٌ
		مَحْبُوبَةٌ، تُحِبُّ النَّاسَ، وَيُحِبُّونَهَا.

٢. أَصْفُ إِحْدَى شَخْصِيَّاتِ الصُّورِ الْآتِيَةِ، بِالْإِفَادَةِ مِنَ النَّمُودَجِينَ اللَّذِينَ قَرَأْتَهُمَا فِي النِّشَاطِ السَّابِقِ.  
٣. أَخْتِمُ وَصْفِي بِذِكْرِ بَعْضِ سُلُوكِيَّاتِهَا، كَمَا تَظْهَرُ فِي الرَّسْمِ، وَأُبْدِي رَأْيِي فِيهَا.

يبلغ مازن من العمر 14 عام  
يقف مازن على شرفة منزله يلبس ثوب أبيض ويرتدي  
الشماع الأحمر رافعاً يديه للنداء  
مازن طفل يحافظ على صلاته وهو شخص صاحب  
أخلاق عالية ومثال لي في الأخلاق



ريم فتاة تبلغ من العمر 14 تجلس وراء المكتب من أجل  
الدراسة وكتابة وظائفها المدرسية  
تلبس ثوب أزرق اللون وترتدي حجاب ذات وجه بشوش  
فالابتسامة لا تفارق وجهها  
ريم طالبة مجتهدة وشخصيتها محبوبة وأنا أحبها  
وأحترمها جداً



الدكتور جهاد هو دكتور يعالج الأطفال  
يبلغ من العمر 40 عام  
يرتدي قميص أبيض ويضع السماعات على رقبتة  
فهو يعالج الأطفال



الدكتور جهاد دكتور معطاء يحب الأطفال كثيراً وأنا  
أحبه جداً

٤. أَصِفْ شَخْصًا لَهُ تَأْثِيرٌ فِي حَيَاتِي، وَأُناقِشْهُ مَعَ الْمُعَلِّمِ وَالْأَقْرَانِ، ثُمَّ أَنْشُرْ مَا كَتَبْتُ فِي أَحَدِ وَسَائِطِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ، مَعَ اتِّبَاعِ الخُطُواتِ الآتِيَةِ المُبَيَّنَّةِ لِكَيْفِيَّةِ وَصْفِ شَخْصٍ ما:

• أبدأُ كِتابَتِي بِالتَّعْرِيفِ بِالشَّخْصِ: اسْمُهُ وَعُمُرُهُ وَمَكَانِ سَكْنِهِ وَعَمَلِهِ (حَسَبِ ما يَتَوَقَّرُ لَدَيَّ مِنَ المَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ).

• أَكْتُبُ قائِمَةً بِصِفاتِهِ الجِسمِيَّةِ مَعَ التِّزَامِ الدَّقِيقَةِ فِي إِسْنادِ الصِّفَةِ المُلَائِمَةِ إِلَيْهِ بِاسْتِخْدامِ أَحَدِ الأسْلُوبِيْنَ (أسودُ الشَّعْرِ أو شَعْرُهُ أسودُ، عَرِيضُ الجَبْهَةِ أو جَبْهَتُهُ عَرِيضَةٌ ...).

• لَمْزِيدٍ مِنَ الجَمالِ وَالوُضُوحِ فِي الوُصْفِ اسْتُخْدمُ التَّشْبِيهَ: وَجْهُهُ مُشْرِقٌ كَالشَّمْسِ، وَطَلَعَتْهُ مَهيبَةٌ كَالسُّلْطانِ، وَعَيْنَاهُ زُرْقَاوانِ كَمَا تَبْدُو السَّماءُ لِلنَّاظِرِ ....

• أَنْتَقِلُ إلى فِقرةٍ جَدِيدَةٍ أَصِفُ فِيها ما أَعْرِفُهُ مِنَ أخلاقِهِ وَطَباعِهِ، والأشياءِ المُلازِمَةِ لَهُ فِي لِباسِهِ أو كِلامِهِ أو ...

• أَخْتِمُ الوُصْفَ بِبَيانِ شُعُورِي نَحْوَهُ.


  
 الحلوول اون لاين
   
 hulul.online





أَسْتَفِيدُ:

■ أَسْتَفِيدُ مِنَ الرُّصِيدِ اللُّغَوِيِّ التَّالِي فِي وَصْفِ الشَّخْصِيَّةِ:

التواصل الكتابي

الموصوف	الصفات
<p><b>التعريف بالشخصية</b></p> <p>(اسمه، عمره، مهنته، سكنه)</p>	<p>لِي صَدِيقٍ اسْمُهُ أَحْمَدُ، خَالِي فِي الْخَمْسِينَ مِنْ عُمُرِهِ، أُمِّي جَاوَزَتْ السَّادِسَةَ وَالْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمُرِهَا، مُعَلِّمِي كَهْلٌ وَقَوْرٌ، ابْنُ عَمِّي فِي التَّاسِعَةِ وَالثَّلَاثِينَ مِنْ عُمُرِهِ يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا فِي شَرِكَةٍ ... يَسْكُنُ فِي الْبَيْتِ الْمُجَاوِرِ لَنَا ...</p>
<p><b>صِفَاتُهُ الْجِسْمِيَّةُ</b></p>	<p>قَامَتُهُ مُمَشَوْقَةٌ، طَلَعَتُهُ مَهِيْبَةٌ، بَهِيَّةٌ، وَجْهُهُ مُسْرَقٌ، لِحْيَتُهُ كَثَّةٌ نَاعِمَةٌ، عَيْنُهُ وَاسِعَةٌ، قَصِيرُ الْقَامَةِ، طَوِيلٌ، مُعْتَدِلُ الطُّوْلِ، نَحِيفُ الْجِسْمِ، سَمِينٌ، بَدِينٌ، أَضْلَعُ، شَعْرُهُ أَسْوَدٌ مُجَعَّدٌ، ضَخْمُ الرَّأْسِ مُسْتَدِيرُ الْوَجْهِ، مُتَّصِلُ الْحَاجِبِينَ، أَسْنَانُهُ بِيضَاءُ مُتَلَاصِقَةٌ، لَهُ شَفَتَانِ غَلِيظَتَانِ، وَأَنْفٌ صَغِيرٌ.</p>
<p><b>أَخْلَاقُهُ وَطِبَاعُهُ</b></p>	<p>كَرِيمُ الْخُلُقِ، هَادئُ الطَّبَاعِ، طَلِقُ الْمُحِيَا، نَفْسُهُ طَيِّبَةٌ، سَرِيعُ الْغَضَبِ، يُحِبُّ مُسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ، وَاسِعُ الْمَعْرِفَةِ.</p>
<p><b>مَلَابِسُهُ</b></p>	<p>يُقْضَلُ ارْتِدَاءَ الشَّمَاغِ الْأَحْمَرِ، يَلْبَسُ عَقَالًا عَرَبِيًّا، مِشْلُحُهُ أَسْوَدٌ، ثَوْبُهُ أَبْيَضٌ، مَلَابِسُهَا طَوِيلَةٌ الْأَكْمَامِ، غُنْتَرَتُهُ بِيضَاءُ، يَلْبَسُ عَادَةً ثَوْبًا مُلَوَّنًا ... تَرْتَدِي الْحِجَابَ.</p>
<p><b>شُعُورِي نَحْوَهُ</b></p>	<p>مُعَلِّمِي يُحْسِنُ مُعَامَلَتِي، وَيَتَعَهَّدُنِي بِالتَّوْجِيهِ وَالرَّعَايَةِ؛ فَشَعَرْتُ نَحْوَهُ بِحُبٍّ وَاحْتِرَامٍ، إِنِّي مُعْجَبٌ بِأَبِي وَشَخْصِيَّتِهِ وَأَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَحْفَظَهُ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ، إِنَّهُ مَثَلِي الْأَعْلَى فِي الْجِدِّ وَالدِّرَاسَةِ ...</p>