

الوحدة ٤ وسائل الاتصالات

إننا في عصر
التقنية والاتصالات



الجلول
online

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ، أَنْتَعَلِمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْأَسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ
تَتَحَدَّثُ عَنْ وَسَائِلِ الْإِتِّصَالَاتِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ
النَّشَاطُ: حَاوِزِ ابْنُكَ / ابْنَتُكَ حَوْلَ وَسَائِلِ الْإِتِّصَالَاتِ الْحَدِيثَةِ وَدَوْرِهَا الْبَارِزِ فِي تَغْيِيرِ نَمَطِ الْحَيَاةِ.



الكفايات المُستهدفة

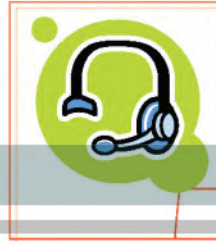
<ul style="list-style-type: none"> يَتَذَكَّرُ أَحْدَادًا سَمِعَهَا وَشَخْصِيَّاتٍ. يَلْتَقِطُ مِمَّا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ (أَحْدَادًا وَوَقَائِعَ وَأَعْلَامًا وَأَمَاكِينَ). يَسْتَنْتِجُ الْمَعْنَى الْعَامَّ لِلنَّصِّ الْمَسْمُوعِ . يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَغْلِيلِيَّةٍ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ قَبْدًا بِـ (كَيْفَ وَ لِمَاذَا). يُحَدِّدُ الْقِيَمَةَ الْأَبْرَزَ (إِيجَابِيَّةً وَسَلْبِيَّةً). 	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ مُوَظَّفًا جَنْزَ السُّؤَالِ. يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُنَاقِشُ فِي مَوْضُوعٍ يُنَاسِبُ سَنَّهُ فِي جُمْلَتَيْنِ. يُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ فِي ضَوْءِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ أَسَالِيْبِ. يَسْأَلُ بـ : (أَيْنَ وَكَيْفَ وَلِمَاذَا). 	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي ظَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ وَلُغَوِيَّةٍ دَرَسَهَا: (التاء المربوطة). يُرَاعِي مَهَارَاتِ النُّطْقِ وَالتَّلْفُظِ. يَسْتَظْهَرُ سَنَةَ آيَاتٍ مِنَ الشَّعْرِ . يَقْرَأُ نَصًّا مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ عَدَدُ كَلِمَاتِهِ مِنْ (١٠٠-١٥٠) كَلِمَةً. يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ التَّرَادُفِ وَالتَّضَادِّ. يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَغْلِيلِيَّةٍ : (كَيْفَ وَلِمَاذَا وَمَاذَا لَوْ حَدَثَ). يُلَوِّنُ صَوْتِيًّا الْأَسَالِيْبِ اللُّغَوِيَّةِ الَّتِي دَرَسَهَا. يَتَذَكَّرُ الْأَسْمَاءَ وَالْأَمَاكِينَ وَالْمَخْسُوسَاتِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ. يَكْتَشِفُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. يَسْتَخْلِصُ الْأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ مِنَ النَّصِّ. 	الإنعقاد
<ul style="list-style-type: none"> يُحْكِمُ رَسْمَ الْكَلِمَاتِ عَلَى السُّطْرِ. يَمُنِّحُ الْحَرْفَ مَسَاحَتَهُ الْمُنَاسِبَةَ. يَرَسُمُ كَلِمَاتٍ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ. يَنْسِجُ نَصُوصًا قَصِيرَةً فِي حُدُودِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ إِلَى خَمْسَةِ مَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ. يَصُوغُ أَسْئَلَةً حَوْلَ مَوْضُوعَاتٍ مُخْتَلَفَةٍ سَمِعَهَا أَوْ قَرَأَهَا. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي ظَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ: (ال) الشَّمْسِيَّةِ وَالْقَمَرِيَّةِ وَالتَّضْعِيفِ وَالتَّنْوِينِ وَالْمَدِّ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مُخْتَوِمةً بَتَاءٍ (مفتوحة / مربوطة). يَكْتُبُ بَطَاقَةً لِأَخِي أَوْ زَمَلَانِهِ فِي مَنَاسِبَةٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ. يُغْنِي النَّصَّ بِجُمْلٍ مِنْ مَكْتَسِبَاتِهِ. يَكْتُبُ عَنْ بَعْضِ الصُّوَرِ الَّتِي تُشَكِّلُ قِصَّةً قَصِيرَةً مُرَاعِيًا تَرْتِيبَ أَحْدَاثِهَا. يُوسِعُ جُمْلَةً بِكَلِمَةٍ. 	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> الظواهر الصوتية الأساليب اللغوية الأصناف اللغوية التراكيب اللغوية الاتجاهات والقيم 	<ul style="list-style-type: none"> (ال) الشمسية والقمرية، التضعيف والتنوين والمد والتاء المربوطة. تعزيز الأساليب السابقة (الاستثناء والتفضيل والتعجب). اسم الفاعل، اسم المفعول (محاكاة). التعامل الإيجابي مع تقنيات الاتصالات الحديثة.

نشاطات التهيئة

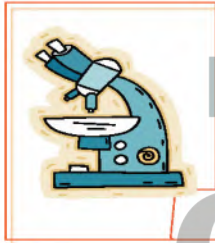
أضع علامة (✓) عند الأشياء التي لها علاقة بالاتصالات وأتحدث عن أحدها:



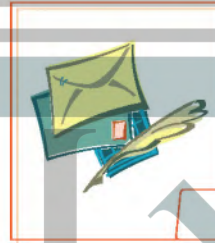
صح



صح



صح



صح

أعرف الأشياء التي لها علاقة بالحاسوب، ثم أسميها:

الفأرة

أقراص مدمجة

طابعة

لوحة المفاتيح



الذاكرة

الومضية

سماعات

وسائل الاتصالات

أَتَعَرَّفُ مَدَّلُولَ الْإِشَارَاتِ الْآتِيَةِ:

٣

ممنوع استخدام الهاتف

ممنوع التصوير



رسالة عبر البريد
الالكتروني



الأقمار الصناعية



الأطباق الهوائية

الجلول اون لاين
hulul.online

أنجز مشروع*



يَتَعَاوَنُ الطُّلَابُ - بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ - فِي إِعْدَادِ مَجَلَّةٍ «عِلْمِيَّةٍ» تَحْوِي مَوْضُوعَاتٍ مُتَنَوِّعَةً عَنِ
الْأَتِّصَالَاتِ الْحَدِيثَةِ: أَنْوَاعُهَا، أَهْمِيَّتُهَا، إِجَابَاتُهَا، سَلْبِيَّاتُهَا، ...؛ مَعَ تَدْعِيمِ ذَلِكَ بِالصُّورِ وَالرُّسُومَاتِ،
عَلَى أَنْ تَكُونَ الْمَوْضُوعَاتُ وَالرُّسُومُ بِخَطِّ الْيَدِ، ثُمَّ تَقْتَرَحُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ طَرِيقًا لِنَشْرِ الْمَجَلَّةِ.



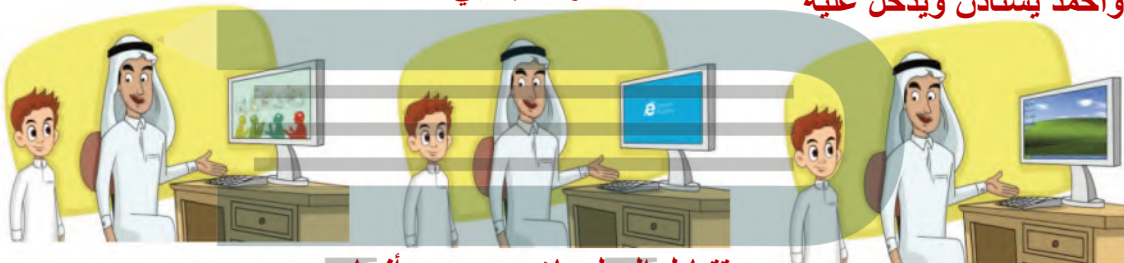
شبكة المعلومات (الإنترنت)

الأحظ وأستنتج

الوالد: الإنترنت يا أحمد كلمة
أجنبية وتعني الشبكة العالمية

أحمد يسأل والده: ما معنى كلمة
انترنت يا أبي؟

الوالد يجلس خلف شاشة الحاسوب
وأحمد يستأذن ويدخل عليه



تتبادل المعلومات من جميع أنحاء
العالم بكل يسر وسهولة



أحمد: ما البريد الإلكتروني
الولد: هو وسيلة لتبادل الرسائل
عبر هذه الشبكة

تتبادل المعلومات من جميع أنحاء
العالم بكل يسر وسهولة



أحمد: شكراً أبي فقد علمتني اليوم
أشياء هامة ومفيدة عن شبكة
المعلومات



تساعد في عمله لأنها تحتوي كما هائلاً من المعلومات وعدد لا يحصى من الصفحات والمواقع، والكثير من الكتب الإلكترونية

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. أَيْنَ كَانَ يَجْلِسُ الْوَالِدُ؟ وَمَاذَا كَانَ يَفْعَلُ؟ خَلْفَ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ، كَانَ يَتَصَفَحُ الْإِنْتَرْنِتَ

٢. عَمَّ سَأَلَ أَحْمَدُ أَبَاهُ؟ عَنِ مَعْنَى كَلِمَةِ الْإِنْتَرْنِتَ

٣. لِمَاذَا يَسْتَخْدِمُ الْوَالِدُ شَبَكَةَ الْمَعْلُومَاتِ؟ عَنِ طَرِيقِ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ

٤. كَيْفَ يَسْتَطِيعُ أَحْمَدُ أَنْ يُرْسِلَ رِسَالَةً عَبْرَ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ؟

٥. مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنْ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ؟ نَسْتَفِيدُ مِنْهَا فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ، وَتَسْهِيلِ تَوَاصُلِ الطُّلَابِ فِيمَا بَيْنَهُمْ

٢. أَسْتَمِعُ وَأَسْتَخْدِمُ أَدَاتِي الْأَسْتَفْهَامِ (كَيْفَ، لِمَاذَا):

• يُرْسِلُ الْوَالِدُ الرِّسَائِلَ عَنْ طَرِيقِ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ.

كيف يرسل الوالد الرسائل؟

• يَسْتَخْدِمُ الْوَالِدُ الْبَرِيدَ الْإِلِكْتُرُونِيَّ لِأَنَّهُ الْأَسْرَعُ.

لماذا يستخدم الوالد البريد الإلكتروني؟

٣. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ ثُمَّ أَكْمِلُ الْفُرَاقَاتِ الْآتِيَةَ:

تَعَلَّمَ أَحْمَدُ مِنْ وَالِدِهِ مُفْرَدَاتٍ تَسْتَخْدِمُ فِي عَالَمِ الْحَاسُوبِ، هِيَ:

البريد الإلكتروني

الإنترنت





أُنْشِدْ

صَدِيقُ الْحَاسُوبِ

حَاسُوبٌ زَيْنَ لِي بَيْتِي يُرْشِدُنِي يَحْفَظُ لِي وَقْتِي
يَنْقُلُنِي نَحْوَ الْبُلْدَانِ يُدْخِلُنِي جِسْمَ الْإِنْسَانِ
يَقْرَأُ لِي قِصَصَ الْأَجْدَادِ صَفَحَاتِ تَحْكِي الْأَمْجَادِ
يَفْتَحُ لِي بَابَ الْمُسْتَقْبَلِ لِأَصِيرَ مُجَدًّا، لَا يَغْفُلُ
لَا يَنْسَى شَيْئًا، لَا يَسْهُو فِي الْعِلْمِ يُجِدُّ، وَلَا يَلْهُو
وَلَأَنْتِي طِفْلٌ مَوْهُوبٌ سَأُظَلُّ صَدِيقُ الْحَاسُوبِ



مُعْجَمِي
الصَّغِيرِ

يَسْهُو

يَغْفُلُ

يُرْشِدُنِي

يَنْسَى

يُهْمِلُ

يَدُلُّنِي

الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ



اصْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا لَزِيَارَةِ جَارِهِمْ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَعِنْدَ وُجُوهِمَا الْمُسْتَشْفَى رَأَى فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنْعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَكْتُوبًا عَلَيْهَا: (يُمنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ).

سَأَلَ فَوَازٌ وَالِدَهُ: لِمَذَا يُمنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا أَبِي؟ الْوَالِدُ وَهُوَ يُغْلِقُ جِهَازَهُ: الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ قَدْ يُؤَثِّرُ عَلَى بَعْضِ الْأَجْهَازَةِ الطَّبِئِيَّةِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا بُنَيَّ.

فَوَازٌ: حَقًّا يَا أَبِي؟!

الْوَالِدُ: لَيْسَ هَذَا فَحَسَبُ يَا بُنَيَّ، فَهَنَّاكَ أَمَاكِنْ يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ

الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.



فَوَازٌ: مِثْلُ مَاذَا يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ: مِثْلُ الطَّائِرَاتِ، فَإِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نُغْلِقَ الْهَوَاتِفَ الْمَحْمُولَةَ عِنْدَ

صُعُودِنَا إِلَيْهَا.

وَأَهَمُّ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ الْمَسَاجِدُ (بُيُوتُ اللَّهِ)، فَرَنْيْنُ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ

يُزْعِجُ الْمُصَلِّينَ وَيَقْطَعُ خُشُوعَهُمْ.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بَنِي نِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا، وَبَعْضُنَا يُسِيءُ

اسْتِخْدَامَهُ، غَيْرَ مُقَدِّرٍ لِهَذِهِ النِّعْمَةِ.



سنشعر جيداً بمميزاته وسلبياته ونحاول
فيما بعد أن لا نسيء استخدامه

أُجِيبُ

أَوَّلًا

١. أُجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. إِلَى أَيْنَ اصْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ؟ وَلِمَذَا؟ لزيارة جاره في المستشفى، لأنه مريض
٢. لِمَذَا يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمُسْتَشْفَى؟ لأنه يؤثر على بعض الأجهزة الطبية
٣. مَتَى يَكُونُ الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ نِعْمَةً مِنَ اللَّهِ؟ عندما نستخدمه في الأغراض الضرورية
٤. أَذْكَرُ أَمَاكِنَ أُخْرَى يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ. المساجد- الطائرة
٥. اقْتَرَحْ ثَلَاثَةَ عَنَاوِينَ أُخْرَى لِلنَّصِّ. مميزات الجوال وسلبياته، الجوال، محادثة بين الأب والأبن عن الجوال
٦. مَاذَا لَوْ تَوَقَّفْنَا عَنِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ لِمُدَّةٍ شَهْرٍ كَامِلٍ؟ بشاشة كبيرة حتى يكون أكثر
٧. مَا مَوَاصِفَاتُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الَّتِي تَفْضُلُهَا؟ مَعْلَلًا الْإِجَابَةَ. راحة للعينين
٨. مَا الْمَشَاكِلُ الَّتِي قَدْ يُسَبِّبُهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَعَ اقْتِرَاحِ الْحُلُولِ الْمُنَاسِبَةِ لِمُعَالَجَتِهَا؟ ضرر العينين، إزعاج المصلين، الحل: عدم استخدامه لفترات طويلة وإغلاقه في المسجد
٢. أَضَعُ عَلَامَةً (✓) عَنِ يَمِينِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. مِنَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ:

صح المساجد. ☐ المتنزهات والحدائق.

٢. وَعِنْدَ وُلُوجِهِمَا الْمُسْتَشْفَى رَأَى فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى أَنَّ:

الدُّخُولُ مَمْنُوعٌ. ☐ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ مَمْنُوعٌ. ☒ صح



أُنْمِي لُغَتِي

ثَانِيَا

١. أَضْعُ شَفْهِيًّا مَكَانَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ كَلِمَةً مُرَادِفَةً لَهَا:

أَنْعَمَ

أَبْصَرَ

يُمْنَعُ

طُمَأْنِينَةً

فَقَطْتُ

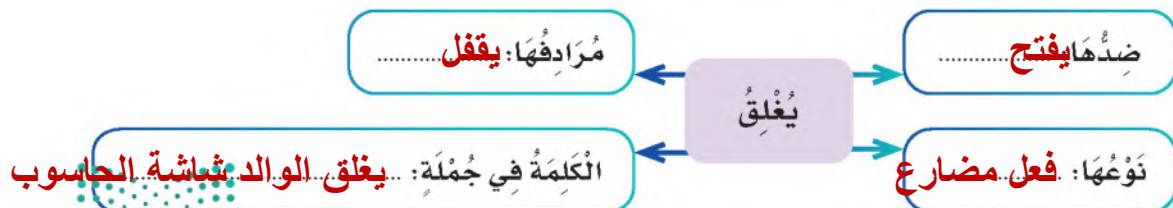
أَبْصَرَ

- رَأَى فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنْعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.
- لَيْسَ هَذَا فَحْسَبٌ يَا بُنَيَّ، فَهَنَّاكَ أَمَاكُنْ يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.
- إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ مَنْ بَهَا عَلَيْنَا.

٢. أَقْرَأِ النَّصَّ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (نُزُولٌ) صعود
- كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (مَكَانٌ) أماكن
- كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (أَجْهَرَةٌ) جهاز
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (مَحْمُولَةٌ) محمول
- كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (طَبِيٌّ) طبية
- كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (دُخُولٌ) ولوج

٣. أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

- وَعِنْدَ **وُجِهِمَا** **الْمُسْتَشْفَى** **رَأَى** **فَوَازٌ** **لَوْحَةً**.
- لَيْسَ هَذَا **فَحَسْبُ** يَا بُنَيَّ، فَهَنَّاكَ أَمَا كُنْ **يُحْظَرُ** فِيهَا اسْتِخْدَامُ **الْهَاتِفِ** **الْمَحْمُولِ**.
- إِنَّ **الْهَاتِفَ** **الْمَحْمُولَ** **نِعْمَةٌ** **مِنَ اللَّهِ** **مَنْ** **بِهَا** **عَلَيْنَا**.

٢. أقرأ الجمل وأضع الشكل المناسب للتاء (ة، ة، ت) في الفراغ المناسب:

- **الْوَالِدُ:** **مِثْلُ** **الطَّائِرَاتِ**.....**ت**، فَإِنَّ **عَلَيْنَا** أَنْ **نُغْلِقَ** **الْهَوَاتِفَ** **الْمَحْمُولَةَ**..... **عِنْدَ** **صُعُودِنَا** **إِلَيْهَا**.
- إِنَّ **الْهَاتِفَ** **الْمَحْمُولَ** **يَا** **بُنَيَّ** **نِعْمَةٌ**..... **مِنَ اللَّهِ** **مَنْ** **بِهَا** **عَلَيْنَا**.





أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَوَّلًا

١. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ مَقْصُورَةٍ عَلَى صُورَةِ يَاءٍ (ي).
 ٢. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ سَاكِنَةٍ الْوَسْطِ.
 ٣. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ حَرْفَيْنِ، الْحَرْفُ الثَّانِي سَاكِنٌ.
 ٤. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ.
 ٥. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ.
 ٦. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ.
 ٧. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا.
- مستشفى إلى على
عند منع مثل
قد في أن
الوالد الهاتف الأماكن
صعودنا المحمول خشوعهم
الطبية بيوت رنين
من الله أهم

أَكْمِلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثَانِيًا

١. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ(ال) الْقَمَرِيَّةِ:
- سَأَلَ فَوَازٌ وَالِدَهُ: لِمَاذَا يُنَمَّنُ اسْتِخْدَامُ... الهاتف المحمول... في المستشفى يَا أَبِي؟
٢. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

عَلَيْنَا أَنْ نُغْلِقَ الْهَوَاتِفَ... المحمولة... عِنْدَ صُعُودِنَا إِلَى... الطائرة.....

٣. أَكْمِلُ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

الفتيات

البنات

الزهورات

المرضعات

المُسْتَشْفِيَّات

٤. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

.....استخدم

.....استغفر

.....استعمل

.....اجتمع

اصطحب



أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثالثاً

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخٌ):

اصْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا لَزِيَارَةِ جَارِهِمْ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَعِنْدَ وُجُوهِمَا الْمُسْتَشْفَى رَأَى فَوَازٌ لَوْحَةً تَشِيرُ إِلَى مَنَعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَكْتُوبًا عَلَيْهَا: (يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ).

٢. أَلَا حِظُّ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْطَرِي إِمْلَأْ مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ مَنْظُورٌ):

هُنَاكَ أَمَاكِنُ يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مِثْلُ الطَّائِرَاتِ، فَإِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَغْلِقَ الْهَوَاتِفَ الْمَحْمُولَةَ عِنْدَ صُعُودِنَا إِلَيْهَا. وَكَذَلِكَ فِي الْمَسَاجِدِ، فَرَنِينَ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ يُزَعِّجُ الْمُصَلِّينَ وَيَقْطَعُ خُشُوعَهُمْ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْطَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اخْتِبَارِيٍّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا أَسْتَخْدِمُ

أَسْتَخْدِمُ اسْمَ التَّفْضِيلِ الْمُنَاسِبَ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

الْمَسَاجِدُ أَطْهَرُ الْأَمَاكِنَ

أَصْغَرُ أَسْرَعُ

الطَّائِرَةُ أَسْرَعُ مِنَ السَّيَّارَةِ

أَطْوَلُ أَحَبُّ

الْمَسَاجِدُ أَحَبُّ الْبِقَاعِ إِلَى اللَّهِ

أَكْبَرُ أَصْغَرُ

الْمُسْتَشْفَى أَكْبَرُ مِنَ الْمُسْتَوْصَفِ

خَامِسًا أَحْوَلُ

١. أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى صِيغَةِ (فَاعِلٍ، مَفْعُولٍ) بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

مَظْلُوبٌ

«

طَالِبٌ

«

طَلَبَ

مَصْنُوعٌ

«

صَانِعٌ

«

صَنَعَ

مَعْلُومٌ

«

عَالِمٌ

«

عَلِمَ

٢. أُحوّل الفعل إلى اسم فاعل بمحاكاة المثال الأول:

يُمنع استخدام الهاتف المحمول.

هتف

أخي هو كاتب الرسالة.

كتب

أخي هو قارئ الرسالة.

قرأ

٣. أُحوّل الفعل إلى اسم مفعول بمحاكاة المثال الأول:

رأى لوحة مكتوباً عليها.

كتب

استخدام الهاتف المحمول في المساجد ممنوع

منع

رئيس الهاتف المحمول مسموع

سمع

الحلول اون لاين

 hulul.online





أَرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ مَنْ بَهَا عَلَيْنَا.



الحُلُول

 hulul.online

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ مَنْ بَهَا عَلَيْنَا.

hulul.online

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ مَنْ بَهَا عَلَيْنَا.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ مَنْ بَهَا عَلَيْنَا.



أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)



اكتب رسالة إلكترونية أهنئ فيها بمناسبة عيد الأضحى المبارك:

رسالة جديدة

المستلمون **فواز**

الموضوع **تهنئة**

بسم الله الرحمن الرحيم

.....صديقي **فواز**.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسرني أن أهنئك بمناسبة **عيد الأضحى**.....

كل عام وأنت بخير أعاده الله علينا جميعاً بالخير

.....صديقك

حازم

إرسال



في دفتر واجباتي المنزلية



أكتب نصيحة لمن يستخدم الهاتف المحمول.

الأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ



اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتُشَاهِدَ بَنًا
 مُبَاشِرًا لِيَوْمِ عَرَفَةَ، فَسَأَلَتْ دَانِيَّةُ
 وَالِدَهَا قَائِلَةً: يَا أَبِي، كَيْفَ تُنْقَلُ
 صُورُ التَّلَافُزِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؟
 الْوَالِدُ: تُنْقَلُ عَنْ طَرِيقِ
 الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ، يَا بَنَّتِي.

دَانِيَّةُ: وَمَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟

الْوَالِدُ: الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ هِيَ أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ حَوْلَ
 الْأَرْضِ، وَقَدْ صَنَعَهَا الْإِنْسَانُ لِأَدَاءِ مُهِمَّاتٍ كَثِيرَةٍ.

دَانِيَّةُ: وَمَا هَذِهِ الْمُهِّمَاتُ يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ: هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُهِّمَّاتِ لِهَذِهِ الْأَقْمَارِ يَا بَنَّتِي؛ فَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ
 لِمَعْرِفَةِ حَالَةِ الطَّقْسِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ لِلاتِّصَالَاتِ كَالهَوَاتِفِ الْمُحْمُولَةِ، وَبَعْضُهَا



يُسْتَحْدَمُ لِنَقْلِ الْبَثِّ التَّلْفَازِيِّ الْمُبَاشِرِ.

دَانِيَّةُ: وَلِمَازَا سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ: سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ الْقَمَرَ فِي دَوْرَانِهِ حَوْلَ الْأَرْضِ.

دَانِيَّةُ: شُكْرًا يَا أَبِي، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ شَيْئًا جَدِيدًا، وَسَأُبْحَثُ فِي مَكْتَبَةِ

الْمَدْرَسَةِ عَنْ مَزِيدٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.

الْوَالِدُ: وَيُمْكِنُكَ الرُّجُوعُ إِلَى مَوْقِعِ مَدِينَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْعُلُومِ وَالتَّقْنِيَّةِ؛

لِمَعْرِفَةِ أَنْجَازَاتِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي مَجَالِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.





أَوَّلًا

تتعطل الاتصالات للهواتف النقالة ويتعطل البث التلفزيوني المباشر

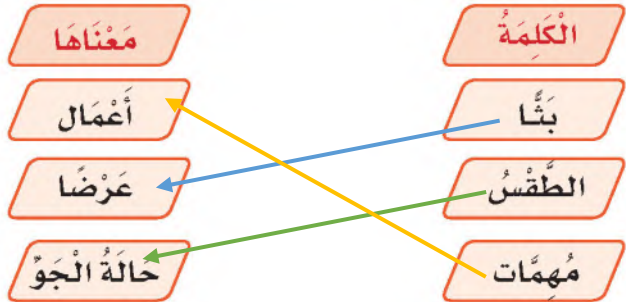
١. لِمَاذَا اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ؟ لتشاهد بثاً مباشراً ليوم عرفة
٢. مَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟ أجسام تدور في الفضاء الخارجي حول الأرض وقد صنعها الإنسان لأداء مهمات كثيرة
٣. مَا فَائِدَةُ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ؟ تستخدم لمعرفة حالة الطقس، وللاتصالات كالهواتف النقالة ولنقل البث التلفزيوني المباشر
٤. لِمَاذَا سُمِّيَتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ بِهَذَا الْأَسْمِ؟ لأنها تشبه القمر في دورانه حول الأرض
٥. لِمَاذَا لَا نَرَى الْأَقْمَارَ الصَّنَاعِيَّةَ بِأَعْيُنِنَا؟ لأنها أجسام تدور في الفضاء الخارجي حول الأرض
٦. أَقَارُنْ بَيْنَ الْقَمَرِ الطَّبِيعِيِّ وَالْقَمَرِ الصَّنَاعِيِّ.
٧. مَاذَا لَوْ تَعَطَّلَتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ الَّتِي تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ؟ تتعطل الاتصالات للهواتف النقالة ويتعطل البث التلفزيوني المباشر



أَنْمِي لُغَتِي

ثَانِيًا

١. أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:



٢. أَبْحَثْ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةِ (الْفَضَاءِ)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:



هو الفراغ الموجود بين الكواكب والنجوم

٣. أَقْرَأِ النَّصَّ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

• كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (اتِّصَالَ) **اتصالات**

• كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (الْأُسْرُ) **الأسرة**

• كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (كَثِيرَةٌ) **كثير**

• كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (صِنَاعِيٌّ) **صناعية**

• كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (قَدِيمٌ) **جديد**

• كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (يَرَى) **يشاهد**

٤. اكْمَلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

مُرَادِفُهَا: **حديث**

ضِدُّهَا: **قديم**

جَدِيد

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: اشترت ثوباً **جديداً**.

نَوْعُهَا: **اسم**

أقرأ وألاحظ

١. أقرأ وألاحظ:

- الوالد: تنقل عن طريق الأقمار الصناعية، يا بنتي.
- دانية: وما الأقمار الصناعية؟
- الوالد: الأقمار الصناعية هي أجسام تدور في الفضاء الخارجي حول الأرض، وقد صنعها الإنسان لأداء مهمات كثيرة.

٢. أقرأ قراءة مُعبّرة:

- دانية: شكراً يا أبي، فقد تعلمت اليوم شيئاً جديداً، وسأبحث في مكتبة المدرسة عن مزيد من المعلومات حول الأقمار الصناعية.



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَوَّلًا

١. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ال) الشَّمْسِيَّةِ.
 ٢. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ.
 ٣. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مَحْتَوِمَةٍ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة - ة).
 ٤. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ.
 ٥. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ.
 ٦. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ.
 ٧. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا.
- الطَّاقِسُ الصَّنَاعِيَّةُ التلفاز
العلوم السعودية الهواتف
الصَّنَاعِيَّةُ السعودية مكتبة
مجال دانية التلفاز
العلوم السعودية الهواتف
مدينة التقنية مزيد
سميت مهمات العربية

أَكْمِلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثَانِيًا

١. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ:

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِـ **تشاهد** **بنا** **مباشراً** لِيَوْمِ عَرَفَةَ.

٢. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَاءٍ:

سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ لِأَنَّهَا **تشبهه** الْقَمَرَ فِي **دورانه** حَوْلَ الْأَرْضِ.



٣. اكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَنْوِينٍ فَتَحِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

بَثًّا قِطْعًا سَحْبًا مَنَعًا ضَرْبًا

٤. اكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَنْوِينٍ كَسَرَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

مُهَمَّاتٍ تَحْدِيَّاتٍ مَشْكَلَاتٍ اقْتِرَاحَاتٍ صَعُوبَاتٍ

أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ
وَالْخَطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنِ



اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

ثَالِثًا

١. اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنَسُوخٌ):

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتُشَاهِدَ بَثًّا مُبَاشَرًا لِيَوْمِ عَرَفَةَ، فَسَأَلَتْ دَانِيَّةٌ وَالِدَهَا قَائِلَةً:
يَا أَبِي، كَيْفَ تُنْقَلُ صُورُ التَّلْفَازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؟ الْوَالِدُ: تُنْقَلُ عَنْ طَرِيقِ الْأَقْمَارِ
الصَّنَاعِيَّةِ، يَا بِنْتِي.



٢. أَلَا حِظُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً مَنْظُورٌ):

دَانِيَّةُ: شُكْرًا يَا أَبِي، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ شَيْئًا جَدِيدًا، وَسَأُبْحَثُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ مَزِيدٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.
الْوَالِدُ: وَيُمْكِنُكَ الرُّجُوعُ إِلَى مَوْقِعِ مَدِينَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْعُلُومِ وَالتَّقْنِيَةِ؛ لِمَعْرِفَةِ إِنْجَازَاتِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي مَجَالِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً اخْتِبَارِيٍّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا
أَسْتَخْدِمُ

أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

دَانِيَّةُ

إِلَّا

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ

مُحَمَّدًا

إِلَّا

اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ

طَالِبًا

إِلَّا

نَجَحَ الطَّلَابُ

نُورَةَ

إِلَّا

حَضَرَتِ الطَّالِبَاتُ





أَحْوَلُ

خَامِسًا

أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى اسْمِ فَاعِلٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

الْفِعْلُ	اسْمُ الْفَاعِلِ الْمَذْكُورُ	اسْمُ الْفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ
قَالَ	قَائِلٌ	قَائِلَةٌ
نَامَ	نَائِمٌ	نَائِمَةٌ
عَامَ	عَائِمٌ	عَائِمَةٌ
خَافَ	خَائِفٌ	خَائِفَةٌ

الجلول اون لاين
hulul.online





أَرْسُمُ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

أَطْلَقَتِ الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ قَمَرَيْنِ صِنَاعِيَّيْنِ لاسْتِخْدَامِهِمَا فِي التَّنْمِيَةِ الْوُطَنِيَّةِ.





 الحلول اون لاين

 hulul.online

أَطْلَقَتِ الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ قَمَرَيْنِ صِنَاعِيَّيْنِ لاسْتِخْدَامِهِمَا فِي التَّنْمِيَةِ الْوُطَنِيَّةِ.

أَطْلَقَتِ الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ قَمَرَيْنِ صِنَاعِيَّيْنِ لاسْتِخْدَامِهِمَا فِي التَّنْمِيَةِ الْوُطَنِيَّةِ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)



أَتَأْمَلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ حَوْلَهَا:



١. مشاهدة التلفاز عن قرب عادة سيئة
٢. مشاهدة التلفاز لفترات طويلة يضر بالعينين
٣. قد تؤدي العادات الخاطئة في مشاهدة التلفاز إلى اضطراب استخدام النظارات



فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ

أَكْتُبُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْبُرَامِجِ الْمُفِيدَةِ الَّتِي أَتَابِعُهَا
فِي التَّلْفَازِ أَوْ غَيْرِهِ مِنْ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ، ثُمَّ
أَكْتُبُ مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنْهَا.

نَشَاطٌ أُسْرِيٌّ



النَّشَاطُ: شَارِكْ (ابْنُكَ/ ابْنَتَكَ) فِي الْبَحْثِ عَنْ
مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَهْمِيَّتِهَا.

أَتَدَرَّبُ

فِي تَمُودَجِ الاختِبَارِ حَتَّى أُعَزِّزَ
مَهَارَةَ الفَهْمِ القَرَائِيَّ الَّتِي هِيَ مِنْ
المَهَارَاتِ الأساسِيَّةِ الَّتِي يَتَحَقَّقُ مِنْ
خِلَالِهَا الهَدَفُ مِنَ القِرَاءَةِ؛ مِمَّا
يَزِيدُ الخِبْرَاتِ وَيُثْرِي المَعْلُومَاتِ
وَيُوسِّعُ المَدَارِكَ فِي شَتَّى المَجَالَاتِ.

أَقْرَأُ النَّصَّ بِفَهْمٍ، ثُمَّ أُجِيبُ؛

الطُّفْلُ وَشَجَرَةُ المَوْزِ *

يُحْكِي أَنَّهُ وَجَدَ فِي الغَابَةِ شَجَرَةً مَوْزٍ كَبِيرَةً الحُجْمِ، وَكَانَ بِالقُرْبِ مِنْهَا بَحِيرَةً تَذْهَبُ إِلَيْهَا جَمِيعُ
الْحَيَوَانَاتِ وَهِيَ سَعِيدَةٌ وَمُجْتَمِعَةٌ، وَكَانَتِ الشَّجَرَةُ تَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَتَتَحَسَّرُ عَلَى وَحْدَتِهَا، وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ
اقْتَرَبَ طِفْلٌ اسْمُهُ أَيْمَنُ مِنَ البَحِيرَةِ لِيَلْعَبَ بِمَائِهَا، وَيَرْكُضَ فِي هَذِهِ الغَابَةِ الواسِعَةِ، وَأَحْسَ أَيْمَنُ
بِالتَّعَبِ، فَاقْتَرَبَ مِنَ شَجَرَةِ المَوْزِ لِيَسْتِظِلَّ بِظِلِّهَا وَيَنَعِمَ بِفَيْتِهَا، فَشَعَرَتْ بِالضَّرْحِ مِنَ اقْتِرَابِهِ مِنْهَا،
وَلَا مَسَتْ بِأَوْرَاقِهَا رَأْسَهُ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: أَهْلًا بِكَ يَا صَغِيرِي، فَقَدْ آنَسْتُ وَحْدَتِي، وَسَنَكُونُ صَدِيقَيْنِ عَلَى
الدَّوَامِ. فَرِحَ أَيْمَنُ وَقَالَ لَهَا: أَنَا أَوْدُ أَنْ أَتَذَوَّقَ مَوْزَكَ اللَّدِيدِ، فَأَهْدَتْهُ مِنْ ثَمَارِهَا، وَصَارَ يَلْعَبُ تَحْتَ
ظِلِّهَا.

كَبُرَ أَيْمَنُ وَلَمْ يَغْدُ يَأْتِي لِلْعَبِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ، وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ اقْتَرَبَ شَابٌّ مِنَ الشَّجَرَةِ وَإِذَا بِهِ
أَيْمَنُ، فَصَرَخَتْ بِسَعَادَةٍ قَائِلَةً لَهُ: لَقَدْ اشْتَقْتُ لَكَ كَثِيرًا؛ لِمَاذَا لَمْ تَرْجِعْ لِمَازَاتِي كُلَّ فِتْرَةٍ؟ اغْتَدِرْ
مِنْهَا وَتَحَدَّثْ مَعَهَا عَنِ الْفَقْرِ الَّذِي يَلْعَانِيهِ، فَاقْتَرَحَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَأْخُذَ بَعْضًا مِنْ ثَمَارِهَا لِيَقُومَ بِبَيْعِهَا فِي
السُّوقِ، فَوَأَفَّقَ أَيْمَنُ، وَاسْتَمَرَّ بِقَطْفِ الثَّمَارِ وَبَيْعِهَا حَتَّى أَصْبَحَ تَاجِرًا لِلْمَوْزِ.

غَابَ أَيْمَنُ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ ثُمَّ رَجَعَ مَهْمُومًا لِيَسْنِدَ ظَهْرَهُ إِلَى جَنْعِ الشَّجَرَةِ، وَقَالَ لَهَا: أَرِيدُ أَنْ
أَتَزَوَّجَ؛ وَلَكِنِّي لَا أَمْلِكُ ثَمَنَ البَيْتِ، قَالَتْ لَهُ: تَسْتَطِيعُ أَنْ تَأْخُذَ مِنْ جِذْعِي فُرُوعًا لَتَبْنِي بَيْنَكَ؛ وَلَكِنْ
أَرْجُوكَ لَا تَتْرُكْنِي وَحِيدَةً، وَتَفْقَدَ أَحْوَالي. فَرِحَ أَيْمَنُ كَثِيرًا، وَشَكَرَ الشَّجَرَةَ عَلَى مَعْرِفِهَا، وَوَعَدَهَا
بِمَازَاتِهَا، وَبَنَى بِفُرُوعِهَا البَيْتَ.



وَمَرَّتِ السَّنَوَاتُ، وَأَصْبَحَ أَيُّمُنُ شَيْخًا كَبِيرًا، فَتَذَكَّرَ الشَّجَرَةَ، وَذَهَبَ لِيَتَفَقَّدهَا، فَقَالَتْ لَهُ: إِنِّي لَا أَمْلِكُ فَاكِهَةً وَلَا أَمْلِكُ الْجُدُوعَ لِأَهْدِيكَ إِيَّاهُمَا. هُنَا شَعَرَ أَيُّمُنُ بِالْحُزْنِ عَلَى تِلْكَ الْأَيَّامِ الَّتِي تَرَكَ فِيهَا الشَّجَرَةَ وَحِيدَةً، وَاعْتَذَرَ لَهَا قَائِلًا: سَامِحِينِي يَا أُمِّي الشَّجَرَةَ؛ فَقَدْ كُنْتُ أَنَانِيًا.

قَرَأْتُ النَّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وَسَأَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الْأَسْئَلَةُ

١. وَجْهُ الشَّبَهِ بَيْنَ شَجَرَةِ الْمَوْزِ وَالْأُمِّ فِي النَّصِّ ٤. تَعَلَّقَ شَجَرَةُ الْمَوْزِ بِالطِّفْلِ أَيُّمُنَ لَهُ دَلَالَةٌ

عَلَى:

- سُكُونُهَا.
- خَوْفُهَا.
- وَحْدَتُهَا.
- سَعَادَتُهَا.

السَّابِقِ، هُوَ:

- الْعَطَاءُ.
- النَّسَامُحُ.
- الصَّدَاقَةُ.
- الرَّحْمَةُ.

٢. قَارِنْ بَيْنَ سُلُوكِ أَيُّمُنَ مَعَ شَجَرَةِ الْمَوْزِ فِي شَبَابِهِ، وَشَيْخُوخَتِهِ؟ ٥. يَدُلُّ قَوْلُ الشَّجَرَةِ: " إِنِّي لَا أَمْلِكُ فَاكِهَةً وَلَا أَمْلِكُ الْجُدُوعَ " عَلَى:

- كِبَرِ سِنِّهَا.
- قَلَقِهَا.
- غَضَبِهَا.
- صَدِّهَا عَنْهُ.

٦. مَا الشَّاهِدُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى انْكَارِ أَيُّمُنَ لِمَعْرُوفِ الشَّجَرَةِ؟

٣. بَدَأَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ، بِحَاجَةٍ:

- أَيُّمُنَ لِلشَّجَرَةِ، ثُمَّ مُسَاعَدَةِ الشَّجَرَةِ لَهُ.
- الشَّجَرَةِ لِأَيُّمُنَ، ثُمَّ أَنَانِيَةِ أَيُّمُنَ مَعَهَا.
- الشَّجَرَةِ لِأَيُّمُنَ، ثُمَّ مُسَاعَدَةِ الشَّجَرَةِ لَهُ.
- أَيُّمُنَ لِلشَّجَرَةِ، ثُمَّ انْصِرَافِ الشَّجَرَةِ عَنْهُ.

٧. وَقَعَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ فِي:

- الْبُحَيْرَةِ.
- الْحَقْلِ.
- الْغَابَةِ.
- الْوَادِي.

١٠. اشْتَكَى أَيْمَنُ ظُرُوفَهُ لِشَجَرَةِ الْمَوْزِ. مَا تَفْسِيرُكَ لَشَكْوَاهُ؟

.....

.....

.....

٨. الْفِكْرَةُ الصَّحِيحَةُ الَّتِي تَتَضَمَّنُ مَعْنَى الْقِصَّةِ هِيَ:

- الْقُوَّةُ وَالشَّجَاعَةُ.
- الشَّدَّةُ وَالتَّسَلُّطُ.
- الرَّحْمَةُ وَالتَّسَامُحُ.
- الْقُدْرَةُ وَالصَّبْرُ.

١١. مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ عَلِمَتْ شَجَرَةُ الْمَوْزِ بِأَنَانِيَّةِ أَيْمَنَ؟

.....

.....

.....

٩. يُمَكِّنُ تَفْسِيرَ نَبْرَةِ الْحُزْنِ وَالتَّحَسُّرِ الَّتِي ظَهَرَتْ عَلَى أَيْمَنَ بِأَنَّهَا بِسَبَبِ:

- هُمُومِهِ وَمَرَضِهِ.
- كِبَرِ سِنِّهِ.
- فَقْرِهِ وَحَاجَتِهِ.
- هَجْرَانِهِ لِلشَّجَرَةِ.

١٢. لَوْ لَمْ يُقَابِلِ أَيْمَنُ شَجَرَةَ الْمَوْزِ فِي شَبَابِهِ لَطَلَّ:

- جَانِعًا.
- خَائِفًا.
- وَحِيدًا.
- عَزَبًا (لَمْ يَتَزَوَّجَ).

١٣. غَابَ أَيْمَنُ مُدَّةً طَوِيلَةً عَنْ شَجَرَةِ الْمَوْزِ، اقْتَرَحَ خَاتِمَةً جَدِيدَةً لِلْقِصَّةِ بَعْدَ غِيَابِهِ.



.....

.....

.....

أُجِبْ وَاتَّعَقَّقْ



أَقْرَأْ ثُمَّ أَجِيبْ:  

أَوَّلًا

اصْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا لَزِيَارَةِ جَارِهِمْ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَعِنْدَ وُلُوجِهِمَا الْمُسْتَشْفَى رَأَى فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنَعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَكْتُوبًا عَلَيْهَا: (يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ).

أ. اكْمَلِ الْجَدُولَ الْآتِيَّ مَعَ مُرَاعَاةِ صِحَّةِ الْكِتَابَةِ:

سَلْبِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ	إِجَابِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ
يؤذي العينين يزعج المصلين هدر للوقت _ يؤثر على بعض الأجهزة الطبية	سهولة التواصل من الأماكن المختلفة سهولة تسجيل الأرقام الجديدة معرفة الوقت

ب. اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (يُمْنَعُ) (يُسْمَحُ - يُحْجَبُ - يُحْظَرُ)
٢. مَعْنَى (وُلُوجِهِمَا) (خُرُوجُهُمَا - دُخُولُهُمَا - ظُهُورُهُمَا)
٣. جَمْعُ (الْهَاتِفُ) (الْهَاتِفَانِ - يَهَاتِفُ - الْهَوَاتِفُ)

ج. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ بَدَأَتْ بِهَمْزَةٍ وَصُلِّ	كَلِمَاتٌ بَدَأَتْ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ	كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ
اصطحب	الولد	زيارة
استخدام	المستشفى - المرحول	يمنع
ابنه	الهاتف	تشير

د. اكْمِلُ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ اسْمِ الْفَاعِلِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

١. يَمْنَعُ اسْتِخْدَامَ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ **داخل** الطَّائِرَةِ.

٢. فَوَازٌ **ناجح** فِي دِرَاسَتِهِ.

٣. حَازِمٌ **حافظ** الْقُرْآنَ.

الجلول اون لاين
hulul.online

أَقْرَأْ ثُمَّ أَجِيبْ:  

ثَانِيَا

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتُشَاهِدَ بَثًّا مُبَاشِرًا لِيَوْمِ عَرَفَةَ، فَسَأَلَتْ دَانِيَّةُ وَالِدَهَا قَائِلَةً:
يَا أَبِي، كَيْفَ تُنْقَلُ صُورُ التَّلَافُزِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ؟ الْوَالِدُ: تُنْقَلُ عَنْ طَرِيقِ الْأَقْمَارِ
الصَّنَاعِيَّةِ، يَا بِنْتِي.

دَانِيَّةُ: وَمَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟ الْوَالِدُ: الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ هِيَ أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ
الْخَارِجِيِّ حَوْلَ الْأَرْضِ، وَقَدْ صَنَعَهَا الْإِنْسَانُ لِأَدَاءِ مِهْمَاتٍ كَثِيرَةٍ.



أ. فِي أَيِّ يَوْمٍ اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتُشَاهِدَ التَّلْفَازَ؟

يوم.. عرفة

ب. أَمَلًا الْفُرَاقَ بِأَدَاةِ الْأُسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ (لِمَاذَا، كَيْفَ) :

١. **كيف** تَنْقُلُ صُورَ التَّلْفَازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؟

٢. **لماذا** سُمِّيتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ بِهَذَا الْأَسْمِ؟

ج. اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ إِلَّا دَانِيَةً. (نَكْرَةٌ - مُعْرِفَةٌ بـ (ال) - عِلْمٌ)

٢. الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ. (اسْمُ مَفْعُولٍ - اسْمُ فَاعِلٍ - اسْمُ إِشَارَةٍ)

٣. الْقَمَرُ الطَّبِيعِيُّ أَكْبَرُ مِنَ الْقَمَرِ الصَّنَاعِيِّ. (تَعْجَبٌ - تَفْضِيلٌ - نِدَاءٌ)





أُجِيبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

ثَالِثًا

أ. اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي جُمْلَةً مُنَاسِبَةً تَحْوِي كَلِمَةً مَخْتُومَةً بِيَاءٍ:

لماذا



الولد يرمي النفايات في السلة



الوالدة تسقي النباتات



الولد يبكي



الولد يجري ويلعب بالكرة



ب. اكْمِلُ الْفَرَائِغَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(أَسْتَخِدمُ اسْلُوبَ التَّعْجُبِ فِي الْجُمْلَةِ)

ما أجمل فَوَائِدِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ!

(كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ)

• صَنَعَ الْإِنْسَانُ الْأَقْفَارَ الصَّنَاعِيَّةَ لِأَدَاءِ **مِهْمَاتٍ** كَثِيرَةٍ.

(كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِالْهَاءِ)

• اصْطَحَبَ الْوَالِدُ **ابْنَهُ** فَوَازًا لَزِيَارَةِ جَارِهِمْ.

اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

رَابِعًا

أ. اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخَ):

سَأَلَ فَوَازٌ وَالِدَهُ: لِمَذَا يُمنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا أَبِي؟
الْوَالِدُ وَهُوَ يُغْلِقُ جِهَازَهُ: الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ قَدْ يُؤَثِّرُ عَلَى بَعْضِ الْأَجْهَازَةِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا بُنَيَّ.

الحلول اون لاين

 hulul.online



ب. ألاحظُ الجمَلَ الآتيةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْطَرِي إِمْلاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إمْلاءٌ مَنْظُورٌ):

الْوَالِدُ: هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُهَمَّاتِ لِهَذِهِ الْأَقْمَارِ يَا بِنْتِي؛ فَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ لِمَعْرِفَةِ حَالَةِ الطَّقْسِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ لِلاتِّصَالَاتِ كَالهَوَاتِفِ الْمَحْمُولَةِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ لِنَقْلِ الْبَثِّ التِّلْفَازِيِّ الْمُبَاشَرِ.

ج. أَكْتُبُ فِي دَفْطَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إمْلاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

الحلول اون لاين
hulul.online

